

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

子部
第一九四冊



魯新登字 07 號

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0478-0



EB58/01

四庫全書存目叢書·子部一九四

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092毫米 16開本 51.375印張

1995年9月第1版 1995年9月第1次印刷

印數1-400

ISBN 7-5333-0478-0

Z·27 子部定價：78300 圓

子部第一九四冊目次

子部·類書類

亘史鈔□□□卷(存一一六卷)(二)

〔明〕潘之恆撰
浙江圖書館藏明刻本

.....一

楚騷綺語六卷

〔明〕張之象輯
遼寧大學圖書館藏明萬曆四年至五年吳興凌氏桂芝館刻文林綺繡本

.....一八二

楮記室十五卷

〔明〕潘垣輯
遼寧省圖書館藏明潘蔓刻本

.....二七三

啓蒙對偶續編四卷

〔明〕孟紱撰
天一閣文物保管所藏明嘉靖二十三年刻本

.....四一四

類雋三十卷(一)

〔明〕鄭若庸輯
中央民族大學圖書館藏明萬曆六年汪珙刻本

.....四六四

亘史鈔



卷(存一)

六卷(二)

〔明〕潘之恆撰

浙江圖書館藏明刻本

附《四庫全書總目》·亘史鈔無

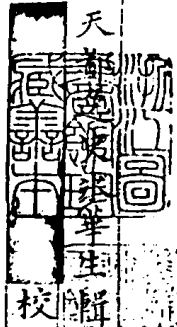
卷數《提要》

亘史外篇豪俠卷

韋行規遇俠事

段成式云唐韋行規自言少時遊京西暮止店中更欲前進店前老人方工作謂曰客勿夜行此中多盜韋曰某留心弧矢無所患也因進發行數十里天黑有人起草中尾之韋叱不應連發矢中之復不退矢盡韋懼奔焉有頃風雨忽至韋下馬負一大樹見空中有電光相逐如鞠杖勢漸逼樹杪覺物紛紛墜其前韋視之乃木札也須臾積札埋至膝韋驚懼投弓矢仰空乞命拜數十電光漸高而滅風雷亦息韋顧大樹枝榦童矣鞍馱已失遂返前店見老人方籊籊韋意其異人拜之且謝有誤也老人笑曰客勿恃弓矢須知劍術引韋入院後指鞍馱言却領取聊相試耳又出桶板一片昨夜之箭悉中其上韋請役力汲湯不許微露擊劍事韋亦得其一二焉

陳繼儒云唐節度使各據雄鎮俠客奇材輻輳四面出即道士老僧以及兒女子往往而是今天下劍術絕矣非果絕也所謂有道之世其鬼不靈耳



黎幹遇俠事

唐黎幹爲京兆尹時曲江塗龍祈雨觀者數千黎至獨有老人植杖不避幹怒杖背二十如擊輓革掉臂而去黎疑其非常人命老坊卒尋之至蘭陵里之南入小門大言曰我今日困辱甚可具湯也坊卒遽返白黎黎大懼因弊衣懷公服與坊卒至其處時已昏黑坊卒直入通黎之官閣黎唯趨而入拜伏曰向迷丈人物色罪當十死老人驚起曰誰引君來此即牽上階黎知可以理奪徐曰某爲京兆尹威稍損則失官政丈人埋形襟迹非謬慧眼不能知也若以此罪

巨史鈔

外編卷一

黎幹

人是釣人以賊非義士之心也老人笑曰老夫之過乃具酒設席於地招坊卒令坐夜深語及養生之術言約理辯黎轉敬懼因曰老夫有一伎請爲尹設遂入良久紫衣朱鬚擁劍長短七口舞於庭中迭躍揮霍掣光電激或橫若掣帛旋若規火有短劍二尺餘時時及黎之袪黎叩頭股慄食頃擲劍植地如北斗狀顧黎曰向試黎君膽氣黎拜曰今日已後性命丈人所賜乞役左右老人曰君骨相無道氣非可遽教別日更相顧也揖黎而入黎歸氣色如病臨鏡方覺鬚剃落十餘翌日復往室已空矣

劉東山遇俠事

劉東山世宗時三輔捉盜人住河間交河縣發矢未嘗空落自號連珠箭年三十餘苦厭此業歲暮將驢馬若干頭到京師轉賣得百金事完至順成門顧驢歸遇一親近道入京所以其人謂東山近日羣盜出沒良鄭問卿挾重資奈何獨來獨往東山鬚眉開動肩齒奮揚舉右手拇指笑曰二十年張弓追討今耆收拾定不辱寔其人自愧失言珍重別去明日束金腰間騎健驢肩上掛弓繫刀衣外於兩膝下藏矢二十簇未至良鄉有一騎奔馳南下遇東山而按轡

車史鈔

外編卷一

劉東山

三

乃二十左右顧影少年也黃衫纏笠長弓短刀箭房中新矢二十餘白馬輕蹄恨人緊轡噴嘶不已東山轉盼之際少年舉手曰造次行途願道姓氏既叙形迹自言本良家子爲賈京師三年矣欲歸臨淄婚娶卒幸遇卿某直至河間分路東山視其腰纏若有重物且語動溫謹非惟喜其巧捷而客況當不寂然晚遂同下旅店明日出涿州少年問先輩平生捕賊幾何東山意少年易欺語閒益輕盜賊爲無能也笑語良久因借弓把持張弓如引帶東山始驚愕惜少年弓重約二十觔極力開張至於赤面終不能如

初八夜月乃大駭異問少年神力何至於此曰某力殊不神顧卿方不動耳東山嘆咤至再少年極意謙恭至明日日西過雄縣少年忽策騎前驅不見東山始惶懼私念彼若不良我與之敵勢無生理行一二鋪遙見向少年在百步外正弓挾矢向東山曰多聞手中無敵今日請聽箭風言未已左右耳根但聞肅肅如小鳥前後飛過又引箭曰東山曉事人腰間騾馬錢快送於是東山下鞍解腰間囊膝行至馬前獻金乞命少年受金叱曰去乃公有事不得同兒子前行轉馬面北惟見黃塵而已東山撫膺惆悵空手歸

車史鈔
外篇卷一
東山

交河收合餘燼夫妻賣酒於村郊手絕弓矢亦不敢向人言此事過三年冬日有壯士十一人騎駿馬身衣短衣各帶弓矢刀劍入肆中解鞍沽酒中一未冠人身長七尺帶馬持器謂同輩曰第十八向對門住皆應諾曰少住便來周旋是人既出十人向鑪傾酒盡六七燼雞豚牛羊肉噉數十肋殆盡更於皮囊中取鹿蹄野雉及燒兔等呼主人同酌東山初下席視北面左手人乃往時馬上少年也益生疑懼自思產薄何以應其復求面而酒盃不敢出聲諸人競來勸酒既坐定往時少年擲筮呼東山曰別來無恙想

念頗煩東山失聲不覺下膝少年持其手曰莫作莫作昔年諸兄弟於順成門間卿自譽令某途間輕薄今當十倍酬卿然河間負約魂夢之間時與卿並轡任丘路也言畢出千金案上勸令收進東山此時如將醉將夢欲辭不收與妻同昇而入既已安頓復殺牲開酒請十人過宿流連皆曰當請問十八兄即過對門與未冠者道主人意未冠人云醉飽熟睡莫負慇懃少有動靜兩刀有血喫也十人更到肆中劇醉携酒對門樓上十八兄自飲計酒肉畧當五人復出銀篋離舉火作煎餅自啗夜中獨出離明重到對門

車史鈔
外篇卷一
東山

終不至東山家亦不與十人言笑東山微叩十八兄是何人衆客大笑直高詠曰楊柳桃花相間出不知若個是春風至三日而別宋叔意云曾見瑯琊王司馬親述此事

豆史云十八童最奇以無作為更見豪宕却多了少有動靜兩刀有血吃二語何其淺露彼狡童何渠出此伎倆夜中所行秘密乃爾三日而別亦不必究竟何事此文高手非水滸能彷彿也

宋叔意諱新雲問奇士其所紀野史甚佳是當代小說家第一手也

馮燕傳

唐沈亞之曰馮燕者魏豪人父祖無聞名燕少以意氣任事為擊毬鬪雞戲魏市有爭財鬪者燕聞之往搏殺不平遂沉匿田間官捕急遂亡滑益與滑軍中少年雞毬相得時相國賈公耽在滑能燕才留屬軍中他日出行里中見戶傍婦人翳袖而望者色甚冶使人熟其意遂室焉其夫滑將張嬰者也嬰聞其故

豆史鈔

馮燕

累毆妻妻黨皆怨望會嬰從其類飲燕伺得間復偃寢中拒寢戶嬰遂妻開戶納嬰以裾蔽燕燕卑脊步就蔽匿戶扇後而中墮枕下與佩刀近嬰醉且瞑燕指巾令其妻取妻取刀授燕燕熟視斷其妻頸遂持巾去明旦嬰起見妻殺死愕然欲出自白嬰鄰以為妻嬰殺留縛之超告妻黨皆來曰常嫉毆吾女迺誣以過失今復賊殺之矣安得他殺事即其他殺而安得獨全耶共持嬰且百餘笞遂不能言官家收繫殺人罪莫有辯者強伏其事司法官小吏持朴者數十人將嬰就市看者圍面千有餘人有一人排看者來

呼曰無令不辜死者吾竊其妻而又殺之當繫我吏執有言人乃燕也司法官與俱見賈公盡以狀對賈公以狀聞請歸其印以贖燕死上義之下詔凡滑城死罪皆免亞之曰余尚太史言而又好叙義事其寘黨耳目之所聞見者為余道馮燕事得傳焉嗚呼淫惑之心有甚水火可不畏哉而燕殺不義白不辜其古豪矣

王明清玉照新記曰馮燕傳見之麗情集唐賈耽守太原時事也元祐中曾文肅帥并門感歎其義風自製水調歌頭以亞大曲然世失其傳近閱故

豆史鈔

馮燕

書得其本恐久而湮沒盡錄於後

排遍 魏豪有馮燕年少客幽并擊毬鬪雞為戲遊俠久知名因避仇來東郡元戎留屬中軍直氣凌貌虎須臾叱咤風雲凜凜坐中偶乘佳興輕裘錦帶東風躍馬往來訪乘幽勝遊冶出東城隄上鶯花撩亂香車寶馬縱橫草軟平沙穩高樓兩岸春風語笑隔簾聲第一袖籠鞭敲瓮無語獨閒行綠楊下人功靜烟淡夕陽明窈窕佳人獨立瑤階擲果潘安瞥見紅顏橫波盼不勝嬌軟倚銀屏曳紅裳頻推朱戶半開還掩似欲倩伊啞聲裏細說深情因違林間青鳥為言

彼此心期的的深相許竊香解珮綢繆相顧不勝情
第二說良人猶將張嬰從來嗜酒還家鎮長酩酊狂醒
屋上鳴鳩空關梁間客燕相欺誰與花爲主蘭房從
此朝雲夕雨牽縈似遊絲飄薄隨風無定
荏苒歡計苦難憑唯見新恩繾綣連理并
月爲郎誰松蘿托蔓一比一毫輕第一夕還醉開戶
起相迎爲郎引裾相庇低首畧潛形情深無隱欲郎
乘間起佳兵授青萍茫然撫歎不忍欺心爾能負心
於彼於我必無情熱視花鈿不足剛腸終不能平假
手迎天意一揮霜刃腮間粉頸斷瑤瓊鳳皇釵寶

車史鈔

外傳卷二

三

玉彫零慘然悵嬌魂怨飲泣吞聲還被凌波呼喚相
將金谷同遊想見逢迎處揄羞面粧臉類漠漠醉
眠人醒來晨起血凝螭首但驚喧白郵里駭我卒難
明致幽囚推究覆盆無計哀鳴丹筆終誣服園門驅
擁衛寬垂首欲臨刑第五帶花遍向紅塵裏有喧呼攘
臂轉聲辟衆莫遣人冤濫殺張室忍偷生僚吏驚呼
河叱狂辭不辯如初投身屬吏抗慨吐丹誠彷彿縲
紲自疑夢中聞者皆驚歎爲不平割愛無心泣對虞
姬手戮傾城寵翻然起死不教仇怨負冤聲第六擷花
十八義城元靖賢相嘉慕英雄士錫金繒聞斯事頻

歎賞封章歸印請贖馮燕罪日邊紫泥封詔闔境款
深刑萬古三河風義在青簡上衆知名河東注任流
水滔滔水洞名難泯至樂府歌詠流入管絃聲第七
祝允明九朝野記曰洪武中京師有校尉與鄰婦通
一晨校尉夫出即入門登牀夫復歸校尉牀下婦問
夫何故復回夫曰見天寒思爾熟寢足露衾外忍傷
冷來添被耳乃加覆而去校忽念彼愛妻至此乃忍
負之即取佩刀殺婦而去有賣菜翁常供蔬婦家至
是入門見無人即出鄰人執以聞官翁不能明誣伏
獄成將棄市校出呼曰某人妻是我殺之奈何使他

車史鈔

外傳卷二

四

人償命遂白監決者欲面奏監者引見校奏曰此婦
實與臣通其日臣聞其夫語云因念此婦忍負其
夫一時氣作殺之臣不敢欺願賜死上嘆曰殺一
不義生一無辜可嘉也即釋之
羅逸曰馮燕不以色惑而傷義誠豪丈夫哉後六
百年有京師校尉者於義風無愧焉後又二百年
而二傳始合亦一奇也子曰德不孤必有鄰其是
之謂乎

天都逸史水華生輯

校

節俠傳

潘之恒叙曰夫求節俠於吾鄉多恂恂君子其所奉高碩惟恭儉是崇跬步不失尺寸散而之四方游目稍廣有所感觸遂勃發莫禦然必其源發於星宿而後龍門碣石激爲怒濤狂瀾有本者如是爾或言風氣漸染各從其方浙峭吳浮淮黠楚躁士居久默移殊不自覺每每因峭而隘因浮而輕因黠而傲因躁而

車史鈔

外篇卷四

而趨袁僻習相近以靡江漢之間此其大較也惟豫章當吳楚之會應牛女之墟廬阜鍾靈潯陽滙派而彭蠡鄱陽擅二澤之勝其風聚而未散其俗麗而未漓君子取斯夫非畏壘桃源哉余友汪鳴瑞以躬行孝弟著於閭里余時服膺而遜謝之其所推許者二人則長林胡君一元里中閭君懋立余高其行誼且行年肩隨躋遂伯玉之化境鄉評耆舊月旦恒於斯爰輯客卿之牘首舉兩君而節俠於他邦者附之亦猶東南山川仰止匡廬而望洋彭澤也於余何私焉

胡次公傳

胡次公復初者一元字也人以泰宇呼之則應公蓋有所會於心云初公甫弱冠羸不勝雖動履匪杖則提曳而後行踰踣者猶或先之出估吳閭便其舟可代步忽一日聞父疾趨赴之即捷者必涉旬公以七日馳至至則衣不解帶者三月令之市歸不移晷深夜展側必起扶痛癢必摩撫神駿駿王也父曰汝誰與偕而供奔走役耶曰無之汝何所服而輔精神乃爾耶曰無之汝何所覺而知余之展側痛癢耶曰以意得爾懋耶曰無懋然則汝向之羸而今也強向之羸而今也捷孰使之哉公茫然曰侍父疾也兒且忘之矣父曰善息之母以我疾而疾乎惟天其佑之既父歿終喪踣踣備至雖雞骨支牀而末疾若夙瘳也不亦異哉道者氏曰真念所鼓靈爽日來有莫得其解者鳴瑞曰真精神效用取之不竭二公服老氏教其言入微矣抑不聞卑陵伽婆蹉純覺遺身之證乎胡公儒者一念純孝遂忘其身身之不有病將安傳彼之毒刺傷足覺清淨心固無痛痛覺也余恍悟三教宗旨將爲次公立傳列諸孝友鳴瑞進曰如君所傳次公信恂恂者爾太史公慕游俠其文與儒林並傳今次公慷慨激烈生平剛毅之氣必令繩直準平

車史鈔

外篇卷四

強者抑之屈者伸之居然以齊物爲己任即費累不貲且甘心焉行年六十而志不衰此又儒其名而俠其骨者矣所嚴事蜀中田司馬敦本君子也亦賞其俠而締交之是烏可與齟齬諸儒比也余默念曰仁者必有勇其次公之謂乎矧游俠固所喜談者遂首籍之

閔大人傳

華岳閔大人里中嘖嘖稱爲長者其名懋立居常好修自檢以利生濟物爲心而曠達足以發舒其惠澤亦時濡及不知誰何令枯者潤稿者蘇起陳人以肉

車史鈔

外篇卷四

白骨而尤加意戚密姑勿論客上饒值歲凶流殍載道樂平縣民鬻妻以償追逋大人曰傷哉貧奈何鬻妻以償逋乃出貲完追令無離且給圃以自食客南昌有以罪繫圜者其妻欲銜色以爲招而贖夫罪大人曰傷哉貧奈何失節以行義爲贖緩而閨守如初閔旅亡者二柩寄龍沙寺逾二十年大人曰傷哉亡旅竟何所依買地瘞之樹其表以妥之見人有疾病者大人曰傷哉病也何以爲藥念九劑或誤即殺一人百效無取也得萬金方爲靈膏萬發萬效歲活者不可計遇困阨者釋之緩急者應之關角者解之杖

頭囊底出必爲虛猶終日僕僕不已也或者曰子過矣完一妻而離者何限全一節而失者何限瘞一尸而暴露者何限療一疾而疴羸以填溝壑者何限釋一厄應一急解一忿而皇皇攘攘忡忡者又何限吾慮子之術窮也子過矣大人曰嘻吾方維日之不足而子以爲過耶當歲凶有司助虐吾故止鬻妻者以迴年風靡而鄭衛熾矣私奔密期猶或甚之況假姦爲義乎吾故止銜色者以挽俗五父之衛聖且迷墓而千里遺骸西羌憂其不焚災疫時行君子不免而暨來饋至豈可望之常情若解紛息爭有無相通鄉隣之義當然吾表其微而行其常如斯而已嗟乎若閔大人亦猶行古之道也夫牛喘尚以干和蟻度因之躋臚而況過天災之流行全人倫之大節而備四時之氣者哉如其微也如其常也則世無奇行矣

車史鈔

外篇卷四

矣請藉知評布之江左

許次君傳

余游楚楚無旅人焉去楚十有八年乃為許君建甫作傳非楚無旅人吾游遠不遇爾生不遇建甫死而傳之必其非旅人而游俠足稱也

傳曰建甫者諱時勲歟之許氏其族望邑由昉溪遷新平里世以高義著王父廷潤公仁愛而多謀且好生遇庖氏解牛牛踞公前哀鳴垂淚為贖而生之夕夢黃衣人語公無憂嗣將報爾以生生已適舉二雄雙源公其仲即建甫父也為余宗快壻在祖姑行寔相公以孝謹聞個儻多能其末也念先世為賈豪不

巨史鈔

游俠

五

可當吾父而不振乃挾資自江淮齊魯浸起有聲會余祖姑當室稱潘孺人生二子時功時勲勲即建甫今所稱次君奇秀魁梧美鬚冲度與兄俱受經生業兄患瘵死婦蔣以烈殉詔旌之君以父早倍兄復無年回棗所學而脩父業於江淮間初走大梁喪其資斧遇友人鮑鯤相得驩甚吊古夷門重游俠之思視傾囊自若也又從鑒江善中表璜稱莫逆遂締婚姻盟以其女贅文英即潘孺人諸孫行也君性至孝既倦游梁念母春秋高不欲暫離子舍遣伯仲子介賈江淮而已居養母為不憚則語建甫聞楚地腴

多奇士兒所取益寧有方耶且吾至戚若吳若潘若曹多依棲江漢曷往因所親易以暢其志君蓋受室于曹而曹媛賢又更其置妾以居楚脩客奉潘孺人之壻吳又次業淮揚聲與楚接因命建甫內梅氏姬居於武昌間歲一歸覲每依依里社睽戀慈幃不能去其居武昌也雖一塵地乎購名花奇石貯之賓客過從不堪旋馬亦無供帳第沸鑪瀹茗以佐雅談杜行歌殆無虛日性好讀書度架皆古圖籍從游多韻士風雅之社荐舉又習鳴絃擊劍蹴鞠之技其曹爭赴之如歸亦不恃所長以上人頗長者之行藉籍

巨史鈔

游俠

六

人口羣心益傾慕之如與族人構訟未平而族人為奴侮君助之盡法而後理已訟焉或以為矯君笑曰彼公義無所逃某以私忿質成各有緩急何徇之有飲于藏室從者或攫其金將徧索之君如廁謬曰金乃得之廁中眾始安里人賣漿當醉者徑怒而潑之自自耻憤與為仇君滿注其漿為醉者謝宗人羈于楚代治歸裝尋為誣繫力白之卒令復業終不向其父兄言漢上有欲赴水死者有賓不送婦者一償其遺金而慰之一具聘而完其室且語之曰身與金孰輕貧與禮孰重也值水火連災則散劑以療濕寢捐

亂以起燼餘亦語之曰與諸君皆在水火中奈何令
子獨免而不與同難乎君寔難居聞聞汲不及溺而
醜不及延似非偶值者又嘗醉歸見二炬導朝詢之
其地有虎噬人而後知君之為天佑也君多大度見
人窘急輒傾囊與之人或執券必面毀棄以為涼我
即方窘時人以急求援必曲應之不以窘謝而失其
望持論必主信義與人片言契合傾肝膽許之設為
羣小所欺終不易其志張諸生平其為人者勝其自
為其愛人者勝其自備其小節疎快未易窺其閑深
故為人所知者鮮而為人所不知者尚不可俚指數
也方魯瑤恣橫廣陵耽耽楚商幾不免於魚肉君私
屬羅山人以輿情諷當道遂寢其噬毒之害而君不
色市亦鮮有德之者雖與貴人有故舊交不妄通一
刺遇罪有可出者陰出之歸德於有司示不敢干此
非特具俠骨亦大抱經濟之才惜乎以廉賈終不克
竟其用爾初邑人程虛谷善脉脉建甫不能五稔建
甫益習養生言質劇自治近四年疾作決旬而殊召
楚之交游洎客楚者咸執臂以訣獨不及待諸子來
卒之日為壬子夏四月年僅四十有九時所固有自
漢歸者家監終如乘其新喪盡收稽籍匿之不問所

重史鈔

外傳

七

從來不咨詢于衆若將朕其琴瑟干戈並掠牛羊倉
廩惟梅氏姬僅以姓免驅之他所九建甫生平所畜
自頂放踵著簪草履無遺焉及諸孤至反誣逮諸訟
逾時乃得解善乎吾友當士弱之言曰建甫能以藥
物療魚屋之民而身不饗服散之利能以饘粥脫焦
灼者于難而不能彌留以遲子千里之奔能諱搜金
於護藏之室而不能勝鏑囊篋以拒有力者之負而
趨噫有命焉而天之蓄蓄何甚也然交游中得二人
焉盟友梁甫張美譽於身後其戚元素併力以滋方
芑之茁未必無昭融之漸矣二人者謂鯤與瓚也鯤
之言曰建甫所交傾天下士每為扼腕雪涕名其遺
腹子曰文聚是為忍無業卵之恆哉兄瓚亦語余建
甫生倫朗超死為游魂亦當雄毅將不畏其厲耶彼
已色藏禍心即余所聚金三百為壻資者並攘有之
何為者嗟乎人之貪婪抑至此乎及親同氣之親有
把終天憾者而微斯人之為要矣余茲所傳蓋有感
於旅人之豪令楚之旅而盡若人余何求多焉其立
系顯末詳宗彥狀諫中不具論
論曰建甫能備自好忼慨論交擅美大郭氣雄三楚
捐珮折券豈云矜尚者哉及其客死大別東燭嗟華

重史鈔

外傳

既執手歌經斑羣玉爐於燎原葛衣可以禦雪亦足
悲矣雖湘潭之淚竹忽枯而江潭之流波不返草木
尚然有情人之心之淪喪謂何爾

巨史外篇

女俠卷之一

天都逸史水華生輯

因居士方不其校

雙俠傳

董國度字元卿饒州人宣和六年進士第調萊州膠
水簿會北兵動留家於鄉獨處官所中原陷不得歸
棄官走村落頗與逆旅主人相得念其羈窮為買一
妾不知何許人也性慧解有姿色見董貧則以治生
為已任罄家所有買磨驢七八頭麥數十斛每得麪
自騎入市鬻之至晚負錢以歸如是三年獲利益多
有田宅矣董與母妻隔別滋久消息皆不通居常戚
戚意緒無聊妾叩其故董嬖愛已深不復隱為言我
故南官也一家皆在鄉里身獨漂泊茫無歸期每一
想念心亂欲死妾曰如是何不早告我我兄善為人
謀事旦夕且至請為君籌之數日果有客長身虬髯
騎大馬驅車十餘乘過門妾曰吾兄至矣出迎拜使
董相見叙姻戚之禮留飲至夜妾始言前事以屬客
是時虜令兀宋官亡命許自陳匿不言而被首者死
董業已漏洩又疑兩人欲圖已大悔懼乃給曰無之
客忿然怒且笑曰以女弟託質數年相與如骨肉故

冒禁欲致君南歸而見疑如此倘中道有變且累我當取君告身與我以為信不然天明執告官矣董亦懼自分必死探囊中文書悉與之終夕涕泣一聽於客客去明日控一馬來曰行矣董請妾與俱妾曰適有故須少留明年當相尋吾手製一納袍贈君君謹服之唯吾兄馬首所向若返國兄或舉數十萬錢相贈當勿取如不可卻則舉袍示之彼嘗受我恩今送君歸未足以報德當復護我去萬一受其獻則彼責已塞無復顧我矣善守此袍亡失也董愕然怪其語不倫且慮鄰里知覺輒揮涕上馬疾馳到海上有大

車史鈔

外篇女俠卷一

二

舟臨解維客麾使登揖而別舟遽南行畧無資糧道路之費茫不知所為舟中奉侍甚謹具食不相問訊纔達南岸客已先在水濱邀詣旗亭相勞苦出黃金二十兩曰以是為太夫人壽董憶妾語力辭之客不

可曰赤手還國欲與妻子饑死耶強留金而出董追挽之示以袍客曰吾智果出彼下吾事殊未了明年挈君麗人來徑去不返顧董至家毋妻二子俱無恙取袍示家人縫綻處黃色隱然折視之滿中皆鉅金也踰年客果以妾至偕老焉

巨史曰余友程仲權每為余舉此一段深服女智關

鍵全在彼責已塞吾事殊未了二句此秘密藏文惟仲權俠骨能領會之書此傳時仲權已死三年猶勃勃有英氣在

張清河

說郭云太子少師李奇唐末西京留守齊王張全義見之愛其俊異以女妻焉其女音樂女工無不臻妙知書義美容止殆神仙中人也以夫貴封清河郡夫人治家甚嚴毫無妬忌每夫生日必先畜童女曉音律者盛服捧觴因獻於夫夫入朝將歸具六珈禮服俟之中堂既接見如賓禮若困倦一見退歸如色不

巨史鈔

外篇女俠卷一

三

怡令動樂迎入院備酒果時新物以解其愠且多語及前代事夫愛而憚之李公嘗將命制置安邑解縣兩池鹽利既至值成李竊發為亂公乘機以鎮庫錢千貫為賞止罪其元惡亂無由興於是散去戮其間惡者數十人人心頓安當時用事者一人素與公通家求洛中一櫻桃園不與因而有隙欲中傷之因是密上言曰李奇擅恣盜用官庫特以買名欲求不次之賞於是乃命臺官就鞠之獄甚急盡餌虎口夫人聞之乘步輦直詣朝門候執政者出趨拜於路側須臾叩馬聲甚厲且訴且泣援今古寵辱禍福可驗者

數事哀怨悽楚左右聞者皆感動時當路慚悔即回馬入朝非時請對曲爲論雪之因言妻張氏即齊王女諸臣馬前號訴上聞駭愕曰如賢夫人何即馳驛出之李公由是免禍至石晉朝北戎降王東丹王非命而死北虜已知之李公受護東丹王柩歸北虜時憂沮不知其計對夫人涕泣哽咽夫人曰有不稱意差使乎得無絕域乎若然不當效兒女啼哭李公收涕曰今奉命北使送東丹喪歸東丹乃朝廷害害之北戎已知矣某又憚遠此去必不還矣某年老男女幼小奈何夫人曰不然爲君計者戎虜貪利妾房內

直史鈔

外編卷三

四

人厚以衣服賜之前後與錢物甚多及漢朝公以上將軍告老歸雍未久思綰過雍遂閉門據雍以叛衣冠之族盡遭塗炭惟公全家免禍終以計勸思綰納款遂拔雍城周公素知公名與之歸闕改官致仕於洛亦夫人力也夫人事跡可爲女訓母儀者甚多余聊舉其尤者記之於篇

巨史云余友汪象武每歎此婦有烈腸卒歸於理義爲不可及屬余錄之巨史倘亦有感而然與嗟乎河山在目手澤猶新安得知音爲余擊節遂寄慨於楮尾以授制剛亦以踐生前一諾爾

直史鈔

外編卷三

五

周氏

孟昶妻周氏昶第顓妻又其從妹也二家並豐財產初桓玄常推重昶而劉邁毀之昶知深自惋失及劉裕將建義與昶定謀昶欲盡散財物以供軍糧其妻非常婦人可語以大事乃謂之曰劉邁毀我於桓公便是一生淪陷決當作賊卿幸可早爾離絕脫得富貴相迎不晚也周氏曰君父母在堂欲建非常之謀豈婦人所諫事之不成當於美官中奉養大家義無歸志也昶愴然久之而起周氏追昶坐云觀君舉厝非謀及婦人者不過欲得財物耳時其所生女在抱

推而示之曰此而可賣亦當不惜況資財乎遂傾資產以給之而託以他用及事之將舉周氏謂顯妻云一昨夢殊不好門內宜浣濁沐浴以除之且不宜赤色我當急取作七日藏厭顯妻信之所有絳色者悉斂以付焉乃置帳中潛自剔綿以絳與昶遂得數十人被服赫然悉周氏所出而家人不之知也

野史云諺曰成則王敗則虜昶之妻幾虜矣余不具論論其欲取女質錢魁然有丈夫氣愧世之庸奴悵劣者

恒史鈔

人周氏
外傳

趙娥親

晉皇甫謐傳曰酒泉烈女趙娥親者表氏庖子夏之妻祿福趙君安之女也君安為同縣李壽所殺娥親有男弟三人皆欲報讐壽深以為備會遭災疫三人皆死壽聞大喜請會宗族共相慶賀云趙氏彊壯已盡唯有女弱何足復憂防備懈弛娥親子消出行聞壽此言還以啓母娥親既素有報讐之心及聞壽言感激愈深愴然隕涕曰李壽汝莫喜也終不活汝陰市名刀挾長持短晝夜哀酸志在殺壽壽為人凶豪聞娥親之言更乘馬帶刀鄉人皆畏憚之比隣有徐氏婦憂娥親不能制忍逆見中害每諫止之曰李壽男子也凶惡有素加今備衛在身趙雖有猛烈之志而彊弱不敵邂逅不制則為重受禍於壽絕滅門戶痛辱不輕也願詳舉動為門戶之計娥親曰父母之讐不同天地共日月者也李壽不死娥親親視息世間活復何求今雖三弟早死門戶泯絕而娥親猶在豈可假手於人哉若以卿心況我則李壽不可得殺論我之心壽必為我所殺明矣夜數磨礪所持刀訖扼腕切齒悲涕長歎家人及鄰里咸共笑之娥親謂左右曰卿等笑我直以我女弱不能殺壽故也要當以

壽頸血汚此乃令汝輩見之遂棄家事乘鹿車伺
壽至光和二二年二月上旬以白日清時於都亭之前
與壽相遇便下車扣壽馬叱之壽驚愕迴馬欲走娥
親奮刀斫之并傷其馬驚壽擠道邊溝中娥親即
復就地斫之深中樹開折所持刀壽被創未死娥親
因取壽所佩刀殺壽壽護刀瞋目大呼跳梁而起娥
親乃挺身奮手左抵其額右撻其喉反覆盤旋應手
而倒遂拔其刀以截壽頭持詣都亭歸罪有司徐步
詣獄辭顏不變時祿福長漢陽尹嘉不忍論娥親即
解印綬去官弛法縱之娥親曰讎塞身死妾之明分
亘史鈔

八
女
史
卷
九

也治獄制刑君之常典也何敢貪生以枉官法鄉人
聞之傾城奔往觀者如堵焉莫不為之悲喜慷慨嗟
嘆也守尉不敢公縱陰語使去以便宜自匿娥親抗
聲大言曰枉法逃死非妾本心今讎人已雪死則妾
分乞得歸法以全國體雖復萬死於娥親畢足不敢
貪生為明廷負也尉故不聽所執娥親復言曰匹婦
雖微猶知憲制殺人之罪法所不縱今既犯之義無
可逃乞就刑戮隕身朝市肅明王法娥親之願也辭
氣愈厲面無懼色尉知其難奪彊載還家涼州刺史
周洪酒泉太守劉班等並共表上稱其烈義刊石立

碑顯其門閭太常弘農張奐貴尚所履以來帛二十
端禮之海內聞之者莫不改容贊善高其義故黃
門侍郎安定梁寬追述娥親為其作傳

玄晏先生曰父母之讎不與其天地蓋男子之所為
也而娥親以女弱之微念父辱之酷痛感雖黨之凶
言奮劍仇頭人馬俱摧塞七父之怨魂雪三弟之求
恨近古以來未之有也詩云修我矛與子同仇娥
親之謂也

晉傅玄詩云龐氏有烈婦義聲馳雍涼父母家有重
怨仇人暴且彊雖有男兄弟志弱不能當烈女念此
痛丹心為寸傷外若無意者內潛思無方白日入都
市怨家如平常匿劍藏白刃一奮尋身僵身首為之
異處伏尸列肆旁肉與土合成泥灑血濺飛梁猛氣
上干雲冤仇黨失守為披攘一市稱烈義觀者收淚
並慨忼百男何當益不如一女良烈女直造縣門云
父不幸遭禍殃今仇身以分裂雖死情益揚殺入當
伏法義不苟活隨舊章縣令解印綬令我傷心不忍
聽刑部垂頭塞耳令我吏舉不能成烈者希代之績
義立無窮之名夫家同受其祚子子孫孫咸享其榮
今我作歌吟誄高風激揚壯發悲且清

八
女
史
卷
九

臧氏母即魯保母

公羊傳曰當邾婁顏公時邾婁女有為魯夫人者則未知其為武公與懿公與孝公幼顏淫九公子於宮中因以納賊則未知其為魯公子與邾婁公子與臧氏之母養公者也君幼則宜有養者大夫之妾士之妻則未知臧氏之母者曷為者也養公者必以其子入養臧氏之母聞有賊以其子易公抱公以逃賊至湊公寢而弑之臣有鮑廣父與梁買子者聞有賊趨而至臧氏之母曰公不在此是在是吾以吾子易公矣於是負孝公之周訴天子天子為之誅顏而立叔術

直史鈔

臧氏母 義教

反孝公於魯

鄒傳云孝義保者魯孝公稱之保母臧氏之寡也初孝公父武公與其二子長子括中子戲朝周宣王宣王立戲為魯太子武公薨戲立是為懿公孝公時號公子稱最少義保與其子俱入宮養公子稱括之子伯御與魯人作亂攻殺懿公而自立求公子稱將殺之義保聞伯御將殺稱乃衣其子以稱之衣卧于稱之處伯御殺之義保遂抱稱以出遇稱舅魯大夫於外舅問稱成手義保曰不在此此舅曰何以得免義保曰以吾子代之義保遂以

逃十一年魯大夫皆知稱之在保於是請周天子殺伯御立稱是為孝公

許曰語云可以托六尺之孤豈責保母輩耶保母而君子彼程嬰杵臼者又何以稱焉

魏乳母

鄒傳云魏乳母者魏公子之乳母秦攻魏破之殺魏王瑕誅諸公子而一公子不得令魏國曰得公子者賜金千鎰匿之者罪至夷乳母與公子俱逃魏之故臣見乳母而識之曰乳母無恙乎乳母曰嗟乎吾素公子何故臣曰今公子安在吾聞秦令曰有能得公

直史鈔

魏乳母 義教

子者賜金千鎰匿之者罪至夷乳母倘言之則可以得千金知而不言則昆弟無類矣乳母曰吁我不知公子之處故臣曰我聞公子與乳母俱逃母曰吾雖知之亦終不可以言故臣曰今魏國已破亡族已滅子匿之尚誰為乎母吁而言曰夫見利而反上者逆也畏死而棄義者亂也今持逆亂而以求利吾不為也凡為人養子者務生之非為殺之也豈可利賞畏誅之故廢正義而行逆節哉妾不能生而令公子擒也遂抱公子逃於深澤之中故臣以告秦軍秦軍遂見爭射之乳母以身為公子蔽矢着身者數十與公

子俱歿秦王義之葬以卿禮賜金百鎰祀太牢寵其兄為五大夫

巨史曰荆軻刺秦王不成竟居刺客之首魏乳母與公子俱歿功高陳嬰魯保母之上惟使心使骨不可以成敗論也

實列女傳

杜牧樊川集云列女姓實氏小字桂娘父良建中初為汴州戶曹掾桂娘美顏色讀書能文李希烈破汴州使甲士至良門取桂娘以去將出門顧其父曰慎無戚必能滅賊使大人取富貴於天子桂娘既以才色在希烈側復能巧曲取信凡希烈之密雖妻子不知者悉皆得聞希烈歸蔡州桂娘謂希烈曰忠而勇一軍莫如陳先奇其妻實氏先奇寵信之願得相往來以姊妹叙齒因徐說之使堅先奇之心希烈然之桂娘因以姊事先奇妻嘗問曰為賊免殘不道遲晚

巨史鈔

外傳女傳卷一

必敗姊宜早圖遺種之地先奇妻然之興元元年四月希烈暴死其子不發喪欲盡誅老将校以罕少者代之計未決有獻舍桃者桂娘白希烈子請分遺先奇妻且以示無事於外因為蠟帛書曰前日已死猶在後堂欲誅大臣希烈須自為計以朱染帛丸如舍桃先奇發丸見之言於薛育育曰兩日希烈稱疾但怪樂曲雜發晝夜不絕此乃有謀未定因以示暇事不疑矣明日先奇泊育各以所部謀於牙門請見希烈希烈子迫出拜曰願去偽號一如李納時正已死納代帥先奇曰爾父悖逆天子有命因斬希烈子及妻

七首以獻暴其尸於市後兩月吳少誠殺先奇知桂娘謀因亦殺之論曰希烈負桂娘者但劫之耳希烈僭而桂娘妃復寵信之於女子心始終希烈可也此無他誠知所去就逆順輕重之理明也能得希烈權也姊先奇妻智也終能滅賊不顧其私烈也六尺男子有祿位者當希烈叛與之上下者衆矣豈才力不足邪蓋義理苟至雖一女子可以有成大和元年子客遊涿陽路出荊州松滋縣攝令王洪爲某言桂娘事洪年十一歲能念五經舉童子及第時年七十五尚可日記千言當建中亂希烈與李納田悅朱泚朱

豆史鈔

外編大德卷三

滔等僭詔書檄爭戰勝敗地名人名悉能說之聽說如一日前言實良出於王氏實洪之堂姑子也

豆史曰人各有心桂娘心許父以忠於君且賊視希烈匪直執盡夫父一之論而已苟初心不瑕一死何惜可謂烈矣近時妖妓王翠翹誘海寇王直降而卒爲戮其主順逆之理甚明亦桂娘流也故附之

王翠翹

王翠翹者故臨淄民家女也自少鬻於倡冒姓爲馬假母呼爲翹兒携來江南教之吳歛即善吳歛教之

彈胡琵琶即善彈胡琵琶翹兒貌品不逾中上而音吐激越度曲婉轉往往傾其座人一時平康里中諸老妓皆從翹兒習新聲竟不能過之然翹兒有至性雅不喜媚客大腹賈齎多金賂翹兒意稍不屬輒悵悵不開眸或竟夕虛寢而罷明日大腹賈恚而收金去以是假母日窘而數笞罵翹兒翹兒愈益厭苦之會有少年私金於翹兒者遂以計脫假母而自徙居海上更稱王翠翹云海上多文酒俠遊好以音律相矜重令翹兒一啓齒以爲絕世無雙爭豔惜之以是翹兒之名滿江南歲所得纏頭無算乃翹兒更以施諸所善貧客橐中一錢不留也久之倭寇江南掠海上焚其邑翹兒竄走桐鄉已轉掠桐鄉城翹兒被虜諸酋執以見其寨主徐海徐海者故越人號明山和尚者是也海初怪其姿態不類民間婦女心知爲翹兒試之吳歛及彈胡琵琶皆妙一世遂令侍酒絕愛幸之尊爲夫人斥帳中諸姬羅拜咸呼之爲王夫人翹兒既已用事凡海一切計畫惟翹兒意指使乃翹兒亦陽暱之陰實幸其敗事冀一歸國以老也會督府遣華老人檄召海來降矢與之官海怒而縛華老人翹兒諫曰今日之勢在君降不降何與來使也乃

豆史鈔

外編大德卷三

親解華老人縛而厚與之金勞苦也華老人者海上客也翹兒故識之而華老人亦私覲所謂王夫人者心知爲翹兒不敢泄歸告督府曰賊未可圖也第所愛幸王夫人者臣視之有外心當藉以磔賊耳督府曰善乃更遣羅中書詣海說降而益市金珠寶王以陰賄翹兒翹兒日夜在帳中從容言大事必不可成不如降也江南苦兵久矣降且得官終身當共富貴海遂許羅中書約降於督府督府選日大整兵佯稱逆降比迫海寨海信翹兒言不爲隄俗督府急麾兵鼓譟而進斬海首而生致翹兒盡諸倭人殲焉捷至

亘史鈔

王守仁
外篇卷三

督府供帳轅門以饗諸叅佐令翹兒歌而遍行酒諸叅佐皆起爲督府壽督府酒酣心動亦握槊降階而與翹兒戲夜深席大亂明日督府頗悔夜來醉中事而以翹兒功高不忍殺之乃以賜所調永順酋長翹兒既從永順酋長去之錢塘舟中輒悵悵不自得嘆曰明山遇我厚我以國事誘殺之殺一首而更屬一首何面目生乎夜半投江死

外史氏曰余過海上海上之縉紳先生多能道翹兒死事蓋得之華老人口云昔李陵陷虜欲乘匈奴之間爲漢內應迄無成立潰其家聲悲夫翹兒以一賤

倡能審於順逆身陷不測竟滅賊以報國誠偉烈矣太史公曰禍之生由愛姬殖則海之謂也

亘史曰志稱爲有力者奪非也華老人所傳近似且有節槩可錄至比之墜樓吾不許也故削之

亘史鈔

王守仁
外篇卷三

常十一娘傳

建業胡汝嘉曰程德瑜者字元玉微賈人也然性
簡默端重有長者風嘗行貨川陝間即得利將歸
過文階道中欲於逆旅時有一婦人跨驢而至年
可三十許頗有色而貌甚武亦投店飯店中人無
不屬目程獨端坐不瞬飯既畢將行婦忽舉其袖
慙然曰適無所携而已餐主人飯奈何衆皆訕侮
之而店主堅求其值程遽起以錢酬之曰此娘子
豈乏此數文而君必困之耶語畢欲行婦前再拜
曰公誠長者請公姓名當倍酬公耳程答曰錢不
足酬姓名亦不足問也婦曰少間有小驚恐妾將
有以報公故問公公幸勿隱如欲知妾姓氏則常
十一娘者是也程極訝其言不倫漫道姓名而去
婦曰余於城西探一親少頃亦當東耳策驢而去
其行如飛程且行且疑第以婦人語不足憑又彼
一飯之資尚不能措即有驚恐又安能相報也與
其僕驅而前甫三四里道遇一人荷笠負笈衣體
塵暗似遠行者與程并道或前或後程試問之曰
此前當何所抵其人曰去此六十里為楊松鎮鎮
有旅舖可棲泊近則不可得也程曰日暮可得遠

乎其人視日影曰我可耳君不可達也程曰我騎
爾步何反不相及其人笑曰此南有支徑可二十
餘里直達河水灣又二十餘里即鎮耳公官道迂
迴故不相及程曰果有支徑即相指示抵鎮當以
酒食奉勞可乎其人欣然而前程驅而從之果得
一徑初入稍平坦里許漸磽确有山陡絕繞岡而
行密林如帷仰不見天程惶懼咎其人答曰前此
即平路矣又度一丘則轉崎嶇程悔欲回馬忽其
人呼嘯數聲即有紅巾數輩湧出程知不可脫遽
前揖曰寶鏹盜君取之惟鞍馬衣裝留為歸途之
費耳盜果取其鏹而去勦勦中僕馬俱失所在程
悵悵莫知所適從登高望之杳無踪跡忽樹葉窸
窣有聲四視之見一女子潛然而至視其貌甚姝
而體特輕便方欲問之遽前致詞曰兒常十一娘
弟子青霞也知公驚恐特此奉慰復約會前岡之
側程頓悟曩語稍安隨女子行半里許則常在馬
迎語程曰公大驚恐不早相接妾之罪也然寶鏹
已取却僕與馬當即至也程唯唯常曰公不可前
小庵不遠能過一飯否失此處亦無可寄宿也程
從之過二岡即見一山陡絕四無連屬高峰入雲

常以手指之曰此是也引程攀蘿附木而登每陡絕處常與青霞扶掖而上數步一休喘呵不已而常與女子則無異平地每上望若將入雲霧中比中而視則雲霧又在下矣如此行數里許方得石磴磴百餘級乃有平土則茅堂在焉堂甚雅潔揖程坐升榻上更命一女曰縹雲具茶菓松醪山藪飲程皆甘芳可愛酒罷命飯意甚勤渠程乃請曰曩不自戒狼狽在途非藉夫人威力不能出諸泥塗然不知夫人以何術能制諸鼠輩也常曰吾劍俠也適於市肆見公脩雅故相敬然視公面氣滯

史記 卷一百一十五 留侯世家
三

知有憂虞故為之錢以相試耳程頗通文讀史鑑因問之曰劍術始於唐至宋而絕故自元迄國朝竟無聞者夫人自何而學之常曰劍不始於唐亦不絕於宋自黃帝受兵符於玄女而此術遂興風后習之因破蚩尤帝以術神奇恐人妄用又上帝之戒甚嚴以是不敢宣言而口授一二誠篤者故其傳未嘗絕而亦未嘗廣也其後張良募之以擊秦皇梁王遣之以刺袁盎公孫述之殺來岑李師道之傷武元衡皆此術也此術既絕唐之藩鎮有相倣效延致奇異而一時罔利之人皆為之用

故獨見稱耳而不知實犯大戒諸人旋亦就禍無怪也爾時仙師復申前戒大抵不得妄傳人妄殺人不得為不義使而戕善人不得殺人而居其名此最戒之大者也故元昊所遣不敢賊韓魏公苗劉所遣不敢刺張德遠蓋猶有畏心顧前戒耳程曰史稱黃帝與蚩尤戰不言有術張良遣力士亦不言術梁主公孫述李師道所遣盜耳亦何術之有常曰公誤矣此正所謂不敢居其名者也蚩尤生象異形且有奇術豈戰陳可得始皇擁萬乘僕從之盛可知且秦法甚嚴固無敢擊之亦未有擊之而得脫者至如袁盎官近侍來岑為大帥武相位台衡而或取之萬衆之中直戕之輦轂之下非有神術何以臻此且武相之死取其顱骨去何其暇裕哉此在史傳公不詳玩之耳程曰史固有之如太史公所傳刺客豈非其人乎至荆軻則病其劍術疎豈諸人固有得也常又曰史遷非也秦誠無道天所命也縱有劍術將安施乎李聶諸人血氣雄耳此而謂之術則九世之揆死殺人而以身殉之者孰非術哉程曰崑崙摩勒如何曰是特粗淺者耳聶隱娘紅線斯至妙者也摩勒以形用但

史記 卷一百一十五 留侯世家
四

歷險阻試矯健耳隱娘輩以神用其機玄妙鬼神莫窺賊孔可度皮邪可藏倏忽千里往來無迹豈得無術程曰吾觀虬髯西雙人首而食之也是術之所施固在讐乎常曰不然虬髯之事寓言耳雖讐亦有曲直若我誠負則亦不敢也然則子之所讐孰為最曰世之為守令而虐使小民貪其賄又戕其命者世之為監司而張大威權悅奉已而害正直者將帥殖貨不勤戎務而因儋國事者宰相樹私黨去異已而使賢不肖倒置者此皆吾術所必誅者也若夫舞文之吏武斷之豪則有刑宰

直史鈔

卷十一
外篇文使卷九

五

主之忤逆之子負心之徒則有雷部司之我不與也程曰殺之之狀如何我未前聞也常笑曰豈可令君知也凡此之輩重者或徑取其首領及其妻子次者或入其咽斷其喉或傷其心使其家但知其為暴卒而不得其由或以術攝其魂使之倖倖失志而沒或以術迷其家使之醜穢迭出憤懣而死其時未至者但假之神異夢寐以驚懼之而已程曰劔可試乎曰大者不可妄用且恐怖公小者可也乃呼二女子至曰程公欲觀劔可試為之即此懸崖旋製可也女曰諾常即出二九子向空

擲之數丈而墜女即躍登枝梢以手承之不差毫髮接而拂之皆霜刃也其枝樛曲倒懸下臨絕壑宵不可測程觀之神奪體栗毛髮森豎而常談笑自若二女運劔為彼此擊刺之狀初猶可辨久之則但如白練飛遶而已食頃乃下氣不噓色不變程歎曰真神人也時已昏黑乃就升榻上施衾褥命程卧仍加以鹿裘常與二女作禮而退宿其石室中時方八月程擁裘覆衾猶覺涼涼蓋其居高寒故也未明常已興盥櫛畢程亦與常出拜相慰勞早饒畢命青霞操弓矢下山求野鮮饌無所得

直史鈔

卷十一
外篇文使卷九

六

復命縹雲坐談未久縹雲攜雉兔各一至常甚喜命庖治供酌程曰雉兔固不易得乎山中何乏此曰山中誠不乏此彼潛藏難求耳程笑曰子之神術無求不獲何有雉兔常曰公何謬也吾術固可用以傷物命以充口腹乎不惟神理莫容亦不得小用之如此也固當挾弓矢盡人力取之耳程深歎服既而酒至數行程請曰夫人家世亦可聞乎常踞踏沉吟曰事多可愧然公長者言之固無妨耳妾故長安人父母貧携妾取寓平涼以藝營食父亡獨與母居又二年以妾嫁同里鄭氏子而母

亦適人鄭子挑達無度喜狹遊不事產業數諫之輒至及目因棄余與其徒之塞上立功竟無復耗而伯氏不良屢以言挑我我峻拒之他日強即我我提床頭劍刺之不殊而走我自念不得於夫又傷其兄雖蒙不自我亦何顏立其家先是有趙道姑者有神術自幼愛我謂可傳其道制於父母未遂也次日潛往投之道姑欣然接納曰此地不可居吾山中有別業即携我登一峯較此更峻既上則團歇止焉教我以術至暮則徑下山去而留我獨宿戒之曰無得飲酒及外淫也余意深山中二

亘史鈔

卷十一
外篇文侯卷九

七

事皆非所當有心不然之遂宿其床至更次有男子踰垣而入貌絕美余遽驚起問之不答叱之不退其人遽前將擁抱我我不從彼求益堅抽劍欲擊之其人亦出劍相刺劍極精我方初學不逮也乃擲劍哀求之曰妾命薄久已安誠不忍及亂且師有明戒不敢犯也其人不聽力欲加我以劍我引頸受之曰死即死耳吾志不可奪也其人却劍而笑曰可以知子之心矣諦視之非男子即道姑也因是謂我心堅遂盡授其術術成而遠遊遂居此山耳程曉之愈加欽重日將午辭常行常出藥

一囊授之曰每歲服一丸可一年無疾乃遂程下山至大道而別程行數里則群盜舉貨及僕馬候矣程命分半與之不可舉一金贈之不可問其故曰帝家娘子有命雖千里不敢違也違則必知之吾不敢以性命博君貨程乃歎惜束裝而行遂不相聞又十餘年程復出蜀行棧道中有少婦從士人行數目程程亦若素相識者忽呼曰程丈固無恙乎獨不憶青霞耶程方悟乃與霞及士人相見霞顧士人曰此即吾師所重程丈也揖程於樹下相慰而霞言其師尚如故別程後數年師命嫁此

亘史鈔

卷十一
外篇文侯卷九

八

士人縹雲亦已從人師亦復有弟子今我輩但歲時省之耳聞其所之云有少公事意甚倉卒遂別去後數日傳聞蜀中某官暴卒程心疑霞之為然其人者好詭激飾名陰擠人而奪之位耳是後更不復相聞矣
已酉小春月沈氏鄴架齋校錄
亘史曰此秣陵胡太史筆似託以詒當事者如唐小說家文乃論劍術則精矣胡有紅線雜劇大勝梁長其所尚可知沈公手書以示倘亦有槩於衷乎若賈人多鄙疑頭問其衷余甚恥之為節百餘字非於文有加損也

巨史外篇 仙侶 卷三



朝鮮慧女許景樊詩集序

潘之恒曰曩沈虎臣娣氏曾梓其集一卷余讀之
賦曰何其聲調之似李長吉也丘長孺充使朝鮮見
其君臣日耽游詠按節淒楚多亡國之音而不及許
詩夫以斯國而有斯女不啻漢之班昭即史筆賴焉
彼國君臣安敢措一辭以相加固宜引卻而遜之矣
黃上珍在金陵藍總戎萬里宅曾出高麗繭一卷精

巨史鈔

仙侶 外篇卷三 許慧女

寫白玉樓上梁文詫客稱景樊少時作舊傳李賀將
殘夢天帝召記白玉樓此上梁文非其中陰身所撰
而假胎許氏以昭泄其異耶不然何其若風構也母
論朝鮮君臣即域中都人士女孰得與之抗衡哉余
故曰許景樊匪直慧女抑天人也曰慧女蓋徵於詩
文曰天人固不得以朝鮮蕞爾之國而限之矣長孺
麻城人上珍海陽人皆博雅君子因謀傳其集而余
斷以為李賀後身者謂其風調相近於上梁文又一
証也萬曆戊申春日叙

巨史云辛亥之春藍總戎萬里為方外游過海陽

晤於屯山之遵晦園首出朝鮮卷視予即上珍曩
為予言者乃彼國老青川子李盤七十五歲時書
其字道媚無一敗筆所選多與予合且云督戎朝
鮮二年間許慧女事甚悉兄鈞筠皆登狀首而慧
女孀居閉閣悟真養性已斷文字緣指龍沙期至
當為五百大仙教主其白玉樓上梁文七歲時作
非風慧能然哉名曰景樊豈慕劉綱妻樊夫人乎

巨史鈔

仙侶 外篇卷三 聚沙元倡

聚沙元倡

朝鮮仕女許景樊著

五言古詩

望仙謠

王喬呼我遊期我崑崙墟朝登玄圃峯遙望紫雲車
紫雲何煌煌玉蒲正渺茫倏忽凌天漢翻飛向扶桑
扶桑幾千里風波阻且長我欲舍此去佳期安可忘
君心知何許賤妾徒悲傷

有所思

朝亦有所思暮亦有所思所思在何處萬里路無涯
風波苦難越雲鴈杳何期素書不可託中情亂若絲

鳳臺曲

秦女侶蕭史日夕吹參差崇臺騎彩鳳渺渺不可追
天地以永久那識人間悲妾淚不可忍此生長別離

古別離

轉轉雙車輪一日千萬轉同心不同車別離時屢變
車輪尚有迹相思獨不見

感遇

盈盈窓下蘭枝葉何芬芳西風一夕起零落悲秋霜
秀色總消歇清香終不散感物傷我心流涕沾衣袂

古屋畫無人桑樹鳴鵲鵲蒼苔蔓玉砌鳥雀巢空樓

車東銘

仙侶
外篇卷三

向來車馬地今成狐兔丘信哉達人言憾憾復何求

鳳皇出丹穴九苞爛文章覽德翔千仞喈喈鳴朝陽

稻梁非所食竹實乃其飡奈何梧桐枝栖彼鴟鵂與

雜詩

我有一端綺采采光掠亂翩翩雙鳳皇文章何燦爛

幾年篋中藏今日持贈郎不惜作君袴莫作他人裳

仙人騎白鶴夕下朝元宮絳幘拂海雲羽衣鳴春風

邀我瑤池得飲我流霞鍾借我綠玉杖登我芙蓉峯

寄伯氏箴

暗窓銀燭低流螢度高閣悄悄深夜寒蕭蕭秋葉落

關河音信稀沉憂不可釋遙想青蓮宮山空蘿月白

少年行

少年重然諾結交遊俠人腰間白鞵韃錦袍雙麒麟
朝辭明光宮馳馬長樂坂沽得渭城酒花間日將晚
金鞭宿倡家行樂事流連誰憐楊子雲閉門草太玄

哭子

去年喪愛女今年喪愛子哀哀廣陵土雙墳相對起
蕭蕭白楊風鬼火明松楸紙錢招汝魄玄酒奠汝丘
應知弟兄魂夜夜相追游縱有腹中兒安可異長成
浪吟黃臺詞血淚悲吞聲

車東銘

仙侶
外篇卷三

遣興

有客自遠方遺我雙鯉魚剖之何所見中有尺素書
上言長相思下問今何如讀書知君意零淚沾衣裾

芳樹藹初綠蕭蕭葉已齊春物自妍華我獨多悲悽

壁上五岳圖牀頭參同契煉丹倘有成歸謁蒼梧帝

七言古詩

望仙謠

瑤花風細飛青鳥王母麟車向蓬島蘭旌藥帔白雉
裘笑倚紅欄拾瑤草天風吹破翠霞裳玉環瓊珮聲
琅琅素娥兩兩鼓瑤瑟三花珠樹春雲香平明宴罷

芙蓉閣碧海青童乘白鶴紫簫聲繞彩霞飛露濕銀河曉星落

湘絃曲

蕉花泣露湘江曲點點秋烟天外綠水府涼波龍夜吟蠻娘輕夏玲瓏玉離鸞別鳳隔蒼梧兩氣浸江迷曉珠神絃聲徹石苔冷雲鬟霧鬢啼江妹瑤空呈漢高起忽羽蓋金光五雲沒門外漁郎唱竹枝銀潭半掛相思月

洞仙謠

紫簫聲裏彤雲散簾外霜寒鸚鵡喚夜闌孤燭照羅

巨史鈔

外篇卷三

五

帷時見疎星度河漢丁東銀漏嚮西風露滴梧枝語夕虫絞綃帕上三更淚明日應留點點紅

翠袖啼痕

輕籠雪腕裁青練六曲紅欄閒倚遍秋波不禁玉筋垂舉袖暗拭殘粧面氤氲血淚膩纖羅惹粉沾紅春恨多冰盆瓊液洗不去曉露半濕西池荷

四時歌

春歌

院落深深杏花雨鸚鵡啼遍辛夷塢流蘇羅幙春尚寒博山輕飄香一縷鸞鏡曉梳春雲長玉釵寶鬢

駕鸞斜捲重簾帖翡翠金勒雕鞍何處誰家池館咽笙歌月照清尊金巨羅愁人獨夜不成寐絞綃曉起看紅淚

夏歌

槐陰滿地花陰薄玉簾銀牀敞朱閣白苧新裁染汗香輕風洒洒搖羅幙瑤堦飛盡石榴花日轉晶簾影欲斜雕梁盡永午眠重錦茵扣落釵頭鳳額上鵝黃膩曉粧鸞聲啼起江南夢南塘女伴木蘭舟采蓮何處歸渡頭輕橈漫唱橫塘曲波外夕陽山更綠

秋歌

紗厨爽氣殘宵迥露滴虛庭玉屏冷池蓮粉落夜有香并梧葉下秋無影金壺玉漏生西風簷前唧唧鳴寒蛩金刀剪取機上素玉關夢斷羅帷空縫作衣裳寄遠客蘭燈熒熒明暗壁含啼却寫別離輕驛使明朝發南陌

冬歌

銅壺一夜聞寒枕紗窓月落鴛鴦錦烏鴉驚飛曉轆轤長樓前倏忽生曙光雙挽金瓶瀉鳴玉曉簷水澁胭脂香蛾眉欲描描不得欄干佇立寒霜白去年照鏡看花柳琥珀光深傾夜酒羅帳重重圍鳳笙玉容忽

爲相思瘦青聽一別春復春金戈鐵馬瀚海濱驚沙
吹雪冷黑貂香閣良夜何迢迢

弄潮曲

妾身嫁與弄潮兒妾夢依依江水湄南風北風吹五
兩上船下船齊盪槳桃花高浪接烟空杳杳歸帆夕
照中慎勿沙頭候風色佳期不來愁殺儂

山鷓鴣詞

山鷓鴣長太息碧霄翠霧浮綠蘿寒月黑苦竹嶺上
秋聲催苦竹嶺下行入稀蒼梧烟凝鴈門冷南禽北
禽相背飛關塞迢迢幾千里腸斷行人淚滿衣憑君
直史鈔外篇卷三

莫問南與北迢迢雲山行不得

山嵐

暮雨侵江曉初開朝日染成嵐氣碧經雲緯霧錦陸
離纖破瀟湘秋水色隨風婉轉學佳人畫出雙蛾半
成蹙俄然散作雨霏霏青山忽起如新沐

五言律詩

寄女伴

結廬臨古道日見大江流鏡匣鸞將老園花蝶已秋
寒山新過鴈暮雨獨歸舟寂寞窓紗掩那堪憶舊遊
送兄箴謫甲山

遠謫甲山客咸關別路長臣同賈太傅主豈楚懷王
河水平秋岸關山但夕陽霜風吹鴈翼中斷不成行

效李義山

鏡暗鸞休舞梁空燕不歸香殘蜀錦被淚濕越羅衣
驚夢迷蘭渚輕雲歇彩幃江南今夜月流影照金
月隱驂鸞扇香生簇蝶裙多嬌秦氏女有淚衛將軍
玉匣收殘粉金爐冷舊薰回頭巫峽外行雨難行雲
出塞曲羅遠遊云後首久戌長征全用郭代公

烽火照長河天兵出漢家枕戈眠白雪驅馬渡黃沙

朔吹傳金柝邊聲入塞笳年年長結束辛苦逐輕車

直史鈔外篇卷三

昨夜羽書飛龍城報合圍塞笳吹朔雪玉劍赴金微
久戍人偏老長征馬不肥男兒重義氣會繫賀蘭飯

七言律詩

次伯氏高原野望三首

層臺一柱歷嵯峨西北浮雲接塞多鐵峽霸圖龍已
去穆陵秋色鴈初過山迴大陸吞三郡水割平原納
九河萬里登臨日將暮醉憑青嶂獨悲歌
侵雲石磴馬蹄穿陟盡重岡若上天秋晚魚龍漚巨
壑雨晴虹蜺落飛泉將軍鼓角行邊急公主琵琶說
怨便日暮爲君歌出塞劍花騰躍匣中蓮

幾載行遊一劍光倚天危閣挂斜陽河流西去迴雄
郡山勢南來隔大荒脚下白雲飛冉冉眼前青海入
茫茫碧空無際時回首塞馬嘶風殺氣黃

贈見星庵女冠

淨掃瑤壇揖上仙曉星微隔絳河邊香生金女春遊
澱水落湘娥夜雨絃松色冷侵虛殿夢天香晴拂碧
堦泉玄心已悟三三境玉塵何年駕紫煙

宿慈壽宮贈女冠

燕舞鶯歌字莫愁十三嫁與富平侯厭携寶瑟彈朱
閣喜著花冠禮玉樓琳館月明簫鳳下綺窓雲散鏡
匣史鈔

鷺休乘風早赴瑤壇會鶴背冷冷一陣秋

送宮人入道

早辭清禁出金鑾換却鴉鬟著玉冠滄海有期應駕
鳳碧城無夢不懸鸞瑤裾振雪春風暖瓊珮鳴空夜
月寒幾度步虛霄漢上御衣猶似奉宸歡

次孫內翰北里韻

初日紅欄上玉鈎丁香葉葉結春愁新粧滿面貪看
鏡殘夢闌心懶下樓夜月雕牀寒翡翠東風羅幙引
簾窺嬌紅落水堪惆悵莫把銀盆洗急流

次伯氏詩

甲山東望鬱嵯峨遷客悲吟意若何孤鴈忍分清漢
影朔風偏起大江波關榆曉角征衣薄塞路驚心落
葉多銀燭夜闌成悵立庭闌歸夢好經過時美叔以
其言若此蓋
寄懷之作也

送伯氏詩別天

六年離思倦登樓落日涼風又別愁湘浦淚痕還入
楚帝鄉行色早觀周銅壺暗促雞人曉紫塞寒飛鶴
夢秋歸路正看萱草碧盡欄西畔繫驂驄

步虛詞

橫海高峰壁巨鰲六龍齊駕九河濤中天飛閣星辰
巨史鈔

迎下界烟霞歲月勞金鼎曉炊涼露液玉壇夜動赤
霜毫蓬萊鶴駕歸何晚一曲鸞笙獻碧桃

春日有懷

章臺迢遞斷腸人雙鯉傳書漢水濱黃鳥曉啼愁裏
夢綠楊晴拂望中春瑤壑暮歷生芳草寶瑟淒涼暗
素塵誰念木蘭舟上客荇花開遍廣陵津

天壇

羽蓋徘徊駐碧壇壁階清夜語和鑾長生錦誥丁寧
說延壽靈方仔細看曉露濕花河影斷天風吹月鶴
聲寒齊香燒罷鼓鳴磬玉樹千章遶曲欄

次仲氏高原堂臺韻

龍從危接雲霄峰勢侵天作漢標山脈北臨三水
絕地形西壁兩河遙烟塵暮捲孤城出首宿秋肥萬
馬驕東望塞垣鼓急幾時重起霍嫖姚

次仲氏見星庵韻

雲生高嶂濕芙蓉琪樹丹崖露氣濃梵閣香殘僧入
定講堂齋罷鶴歸松蘿懸古壁啼山鬼霧鎖深潭臥
獨龍向夜香燈明石榻東林月黑有疎鐘

五言絕句

効崔國輔

車東鈔

外篇卷三

十二

妾有黃金釵嫁時爲首飾今日贈君行千里長相

池頭楊柳疎井上梧桐落簾外候蟲吟天寒錦

春兩暗西池輕寒襲羅幕愁倚小屏風牆頭杏花落

江南曲

江南風日好綺羅金翠翹相將採菱去齊蕩木

紅藕當寶釵白蘋爲雜珮停舟下渚口共待寒

人言江南好我見江南愁年年沙浦口腸斷望

生長江南村何曾識別離可憐年十五嫁與弄潮兒

雜詩

梧桐生嶧陽斲取爲鳴琴一彈再三歎舉世無

我有一端綺今日持贈郎不惜作君袴莫作他人

精金明月光贈君爲雜珮不惜棄道旁莫結新人帶

長干行

昨夜南風興船頭指已水道逢北來人知君在揚子

賈客詞

朝發宜都渚北風吹五兩船頭各澆酒月下齊

桂席隨風去逢潮每滯留西江波浪惡幾日到荊州

相逢行

相逢青樓下繫馬門前柳笑脫錦貂裘試取新豐酒

怨情

車東鈔

外篇卷三

十二

夕殿下珠簾流螢飛復沒寒夜縫征衣殘燈映

郎作千里行僕無千里送拔僮頭上釵與郎資路用

莫愁樂

家住石城下生長石城頭嫁得石城婿來往石城遊

築城怨

千人齊抱杵土底隆隆響努力好操築雲中無魏尚

貧女吟

豈是無容色工鍼復工織少小生寒門良媒不相

夜久織未休憂憂鳴寒機機中一疋練終作阿誰衣

七言絕句

塞上曲

都護防秋掛鐵衣城南初解十重圍金戈深盡單于
血白馬天山踏雪歸

駢弓白羽黑貂裘綠眼胡鷹踏錦鞵腰下黃金印如
斗將軍初拜北平侯

新復山西十六州馬鞍懸取月支頭河邊白骨無人
葬百里沙場戰血流

漢家征旆滿陰山不遣胡兒匹馬還辛苦總戎班定
遠一生猶望玉門關

前軍吹角出轅門雪撲紅旗凍不飛雲暗磧西看候
軍史鈔

火夜深遊騎獵平原

宮詞十八首

千牛閣下放朝初擁帚宮人掃玉除日午殿前宣鳳
詔隔簾催喚女尚書

寶爐新落水沉灰愁對紅妝掩鏡臺西苑近來巡幸
少玉簫金瑟半塵埃

碧紗梅藥欲回春遠黛輕蛾澀未勻却怪滿身珠翠
暖君王新賜辟寒珍

宮牆處處落花飛侍女燒香對夕暉過盡春風人不
見殿門深鎖綠生衣

龍輿初下建章臺六部笙歌出院來試向曲闌催羯
鼓殿頭宮女報花開

紅羅袂裏建溪茶侍女封緘結作花斜扣紫泥書勅
字內官分送大臣家

新詞羽未齊金籠鎖向玉樓低閑回翠首依簾
立却對君王說隴西

黃昏金鎖鎖千門一面紅妝侍至尊阿監殿前持密
詔問誰還是最承恩

清齋秋殿夜初長不放宮人近御牀時把剪刀裁越
錦燈前閒繡紫鴛鴦

巨史鈔

外篇卷三

十四

長信宮門待曉開內官金鎖鎖門迴當時曾笑他人
到豈識今朝自入來

披香殿裏會宮粧新得承恩別作行當座繡琴彈一
曲內家全賜綠羅裳

避暑西宮不受朝曲欄初展碧芭蕉閒隨尚藥園基
局睹得珠鈿綠玉翹

天廚進食簇金盤香果魚羹下筋難徐喚六宮分退
膳旋推當直女先食

冰簟寒多夢不成手揮羅扇撲流螢長門夜永空明
月風送西宮笑語聲

看修水殿種芙蓉昇下羅函出九重試看綵衫迎詔
語翠眉猶帶淚痕濃

新擇宮人直御牀錦屏初賜合歡香明朝阿監來相
問笑指胸前一珮囊

金鞍玉勒紫遊韁跨出西宮入未央遙望午門開雉
扇日華初上赭袍光

西宮近日萬機頻催喚昭容啓殿門爲報榻前持燭
女漏聲三下紫微垣

遊仙曲

蘇萬里云游仙曲凡三百首余得其手書八十一首

催呼滕六出天關脚踏風龍徹骨寒袖裏玉塵三百
豆史鈔

解散爲飛雪向人間

簾玲無語閉珠宮紫閣涼生玉簟風獨鶴夜驚滄海

月仙人歸去綠雲中

閒隨弄玉步天街脚下香塵不染鞋前導白麟三十

六角端都掛小金牌

騎鯨學士禮瑶京王母相留宴碧城手握彩毫揮玉

宇醉顏猶似賦清平

玉帝初成白玉樓瑤階璇柱曉雲浮却傳長吉書天

簾掛向瓊榻最上頭

琴高昨夜寄書來爲報瓊潭玉藥開却寫尺書憑赤

鯉蜀天明月約登臺

寒月冷冷訪述郎紫鸞萬里到扶桑花前一別三千

歲惆悵仙家日月長

水屋秋回桂有花却驂白鳳出青霞山前更過安期

子袖裏携來棗似灰

未央宮闕已黃花青鳥歸飛日欲斜漢武不知仙吏

隱茂陵松栢冷秋霞

彩雲夜入紫微城挂月光搖白玉京兩袖天風清徹

骨冷冷時下步虛聲

瑞風吹破翠霞裙手把天花倚五雲雲外玉壺鞭白

豆史鈔

蘇萬里云游仙曲凡三百首余得其手書八十一首

虎碧城邀取小茅君

氷屋珠扉鎖一春落花烟露滿綸巾東皇近日無巡

幸閒殺瑤池五色麟

青苑紅堂閉寂寥鶴眠丹竈夜迢迢仙翁曉起嗅明

月疑隔海天聞洞簫

烟淨逸空鶴未歸白榆陰裏閑珠扉溪頭盡日神霧

雨滿地青雲濕不飛

閒住瑤池吸彩霞瑞風吹折碧桃花東皇長女時相

訪盡日簾前卓鳳車

花冠藥帔九霞裙一曲笙歌響碧雲龍馬忽嘶滄海

月十洲還訪上陽君

千載瑤池別穆王
暫教青鳥訪劉郎
平明上界笙簫
返侍女皆騎白鳳皇

瓊洞珠潭貯九龍
彩雲寒濕碧芙蓉
乘鸞使者西皈
路獨立花前禮赤松

露濕瑤空桂月明
九天花落紫簫聲
朝元使者騎金
虎赤羽麾幢上玉清

焚香送夜禮天壇
羽駕翻風鶴鬣寒
清磬響沉星月
冷桂花烟露濕紅鸞

宴罷西壇星斗稀
赤龍南去鶴東飛
丹房玉女青眠
車來鈔外編卷三

重倦倚紅闌曉未歸

瓊樹玲瓏壓瑞烟
玉鞭龍駕去朝天
紅雲塞路無人
到短尾靈虬籍草眠

香寒月冷夜沉沉
笑別嬌妃脫玉簪
更把金鞭指歸
路碧城西畔五雲深

閑携姊妹禮玄都
三洞真人各見呼
分付赤龍花下
立紫皇宮裏看投壺

滿酌瓊醪綠玉卮
月明花下勸東妃
丹陵宮主休相
妬一萬年來會面稀

樓鎖彤雲地絕塵
玉妃春淚濕羅巾
瑤空月浸星河

影鵲驚寒夜喚人

新拜真官上玉都
紫皇親授九靈符
歸來桂樹宮中
宿白鶴閑眠太乙爐

烟蓋飄飄向碧空
翠幢歸去玉壇中
青鸞一隻西飛
去露壓桃花月滿宮

瓊海濤濤浸碧空
玉妃無語倚東風
蓬萊夢覺三千
里滿袖啼痕一抹紅

華表真人昨夜歸
桂香吹滿六銖衣
閑回鶴馭瑤壇
上日出瓊林露未晞

管石金華四十年
老兄相訪蔚藍天
烟霏月逐人間
車來鈔外編卷三

事笑指溪南白玉田

乘鸞來下九重城
絳節霓旌別大清
逢着周靈王太
子碧桃花下夜吹笙

海畔扶桑幾處開
羽衣零落整歸來
東窓玉樹三枝
長知是真皇別後栽

催龍促鳳去朝元
路入瑤空敞八門
仙史殿頭宣詔
語九華王子上崑崙

東宮女伴罷朝回
花下相邀入洞來
閑倚玉峰吹鉄
笛碧雲飛遠望天臺

烟蓋歸來小有天
紫芝初長水邊田
瓊筐採得英英

寶遺却紅綃制鶴鞭

群仙相引步芝田
髮向珠潭學採蓮
斜日照花瓊戶

開碧深深鎖大羅天

瓊海茫茫月露溥
十千宮女駕青鸞
平明去赴瑤池

宴一曲笙歌碧落寒

瓊樹扶疎露氣濃
月明簾室影玲瓏
閒催白兔敲靈

藥滿白天香玉屑紅

露盤花影浸三星
斜漢初低白玉屏
孤鶴未回人不

寐一條銀浪落珠庭

俊士夫人住馬都
日中笙笛宴麻姑
韋郎年少心慵

巨史鈔仙侶 卷之九

甚不寫紅綃五岳圖

朱幡絳節曉霞中
別殿清齋侍五翁
秋水一絃輕憂

玉碧桃花滿紫陽宮

忘却教人鎖後宮
還丹失盡玉壺空
嫦娥若不偷靈

藥爭得長生在月宮

絳闕夫人別玉皇
洞天深閉紫霞房
桃花落盡溪頭

樹流水無情賺阮郎

乘龍長伴九真遊
八島朝行夕已週
深夜講壇風雨

定小仙歸去策青牛

去住樓臺一任風
十三天洞暗通行
雲侍女炊何

物滿窳無烟玉炭紅

八馬乘風去不歸
桂枝黃竹怨瑤池
昆庭玉瑟雲中

鶴傳語凌華罷盡眉

榆葉飄零碧漢流
金蟾玉露不勝秋
靈橋鵲散無消

息隔岸空看飲渚牛

珠露金甌上界秋
紫皇高宴五雲樓
霓裳一曲天風

起吹散仙香滿十洲

六葉羅裙色曳烟
阮郎相喚上芝田
笙歌整向花間

歌便是人間一萬年

獨夜瑤池憶上仙
月明三十六峰前
鸞笙响絕碧空

靜人在玉清眠未眠

巨史鈔仙侶 卷之九

步虛詞

天花一朵錦屏西
路入藍橋匹馬嘶
珍重仙郎留玉

杵桂香煙月合刀圭

紫陽宮女捧丹砂
玉母新過漢帝家
窓下偶逢方叔

笑別來琪樹六開花

一春閒伴玉真遊
倏忽西風已報秋
仙子不歸花落

盡滿天煙霧月當樓

鳧伯常乘白鹿遊
相携還上五雲樓
丹經堆案藥堆

鼎何事仙郎霜滿頭

廣寒宮裡玉爲梁銀燭金屏夜正長欄外桂花涼露濕步虛聲裏五雲香

乘鸞夜下蓬萊島閒輾麟車踏瑤草海風吹綻碧桃花玉盤滿摘安期棗

九霞裙襯六銖衣鶴背乘風紫府歸瑤海月明銀漢落玉簫聲徹彩雲飛

竹枝詞

空舫灘口雨初晴巫峽蒼蒼烟霧平相憶郎心似潮水早時纔退暮時生

永安宮外是層灘灘上行舟多少難潮信有時應自

亘史鈔

仙侶 卷三 聚沙元隔 外篇卷三

至郎舟一去幾時還

漢東漢西春水長郎舟去歲向瞿塘巴江峽裏猿啼苦不到三聲已斷腸

家住江南積石磯門前流水浣羅衣朝來閑繫木蘭棹貪看鴛鴦作對飛

楊柳枝詞

楊柳青青曲岸春年年攀折贈行人東風不解傷離別吹却低枝掃路塵

青樓西畔絮飛揚烟鎖柔條拂檻長何處少年鞭白馬綠陰來繫紫遊韁

瀟陵橋畔渭城西雨雨鎖烟籠十里堤繫得玉孫歸意切不同芳草綠萋萋

按瑟營中次第新藏鴉門外幾翻春生憎灞水橋邊樹不解迎人解送人

閨情

燕掠斜陽兩兩飛落花撩亂撲羅衣洞房無限傷春思草綠江南人未歸

映月樓

玉檻秋風露葉清水晶簾冷桂花明鸞驂未返銀橋斷惆悵仙郎白髮生

亘史鈔

仙侶 卷三 聚沙元隔 外篇卷三

聞笛

明月關山萬里秋玉人橫笛倚高樓一聲吹入廣寒殿自有知音在上頭

橫塘曲

菱刺牽衣菱角大日落渚回潮未退蓮葉蓋頭當花冠藕花結帶爲雜珮

鞦韆詞

蹴罷鞦韆整繡鞋下來無語立瑤階侍兒便促看花去忘却教人拾墮釵

隣家女伴競鞦韆結帶蟠巾學半仙風送綵繩天上

去珮聲特落綠楊烟

閨怨

錦帶羅衫積淚痕年年芳草恨王孫瑤箏彈盡江南
曲雨打梨花晝掩門

月樓秋盡玉屏空霜打蘆洲下暮鴻瑤瑟一彈人不
見藕花零落野塘中

秋恨

絳紗遙隔夜燈紅夢覺羅衾一半空霜冷玉籠鸚鵡
語滿階梧葉落西風

塞下曲

亘史鈔

外傳卷三

二十三

龍戍悲笳咽不通黃雲萬里塞天空明朝蕃帳收殘
卒探馬歸來試臂弓

虜馬千羣下磧西孤山烽火入銅鞮將軍夜發龍城
北戰士連營擊鼓聲

入塞曲

落日狼烟度磧來塞門吹角探旗開傳聲漠北單于
破白馬將軍入塞迴

青樓曲

夾道青樓十里家家門巷七香車東風吹折相思
柳白馬驕行踏落花

城上行

長堤十里柳絲垂隔水荷香滿客衣向夜南湖明月
白女郎爭唱竹枝詞

廣寒宮殿白玉樓上梁文

述夫寶蓋懸空雲駢超色象之界銀樓曜日霞楹出
廣漠之墟雖復仙螺運機玉帳之術璚瑤翠塵吹霧
金輅之方畢施自天作之非人力也主人名編瑤籍
職綴瓊班乘龍太清朝宿崑崙暮歸方丈駕鶴三島
右挹浮丘左拍洪崖千年玄圃之棲遲一夢人間之
塵土黃庭誤讀謫下無央之宮赤繩結緣愧入有窮

亘史鈔

外傳卷三

二十四

之室壺中靈藥纔下指於玄砂脚底銀蟾遽逃形於
桂宇笑脫紅埃赤日重披紫府丹霞驚望鳳管之神
遊喜續舊會錦幕銀屏之媚宿悔過今宵何意日宮
之銀綸俾掌月殿之牋奏官曹清切足攝八霞之司
地望崇高明歷五雲之閣香凝玉斧手下之吳質無
眠樂奏霓裳閣邊之素娥不寐冷瓏霞珮振霞錦於
仙衣熠耀星冠點星珠於寶勝爰思列真之來會尚
乏上界之樓居青鸞外玉妃之車羽葆前路白虎駕
朝元之使金綬後塵劉安傳經拔雙龍於案上姬滿
逐日驅八風於山阿宵迎上元綠髮散三角之髻盡

接帝女金梭織九紋之綃瑤池列聖會南峰玉京羣
帝集北斗唐宗踏公遠之杖得羽衣於三章水帝對
火仙之碁賭寰宇於一局不有紅樓之高構何安絳
節之來朝於是移章十洲放榭九海因匠星於屋底
木宿掄材壓鐵山於楹間金精動色坤靈揮斧馳妙
思於天關大冶鎔鑪運巧智於真境青霞垂尾雙虹
飲星宿之河赤霓昂頭六鰲戴蓬萊之島璇題燭日
出彤閣於烟中綺綴流星駕迴廊於雲表魚緝鱗於
玉瓦鴈引翥於瑤階微連捧旗下月節於重霧鳬泊
樹藤設蘭帷於三辰金絕結綺戶之流蘇珠網護雕
巨史鈔 今外編卷三 梁之南玉龍無事臥珠潭
開之阿閣仙人在棟氣吹彩風之香臺玉女臨窓水
溢雙鸞之奩鏡翡翠簾雲母屏青玉案瑞靄宵凝笑
蓉帳孔雀扇白銀牀祥霓畫鎖雲流蘭浦寒生玉簾
之秋露滴桂花香澀瑤衾之夢爰設風儀之宴冀展
燕賀之誠旁招百靈廣迎千聖邀王母於北海斑麟
踏花接老子於西關青牛臥草瑤軒張錦紋之席寶
簷垂霞色之帷獻蜜蜂王來棲炊玉之室含梁鴈帝
頻入薦瓊之厨雙成細管晏香銀箏合鈞天之雅曲
婉華清歌飛瓊巧舞雜駭空之靈音龍頭瀉風髓之
醪鶴背奉麟脯之饌瑤筵玉席光耀九枝之燈尚恨

瓊姬之乏句碧藕冰桃盤盛八海之影而致上仙之
真嗟清平進詞太白醉鯨背之已久玉臺摘藻長吉
笑蛇神之何多新宮勒銘寧川山玄卿之筆上界鐫
壁不數蔡真人之詞江郎才健久夢五色之花梁客
詩成莫摧三生之鉢徐援彤管笑展紅箋河懸泉涌
不必覆子安之衾句麗文通未應賴謫仙之面立進
錦囊之神語置諸雙梁留作瓊宮之盛觀資於六偉
梁之東曉騎仙鳳入瑤宮平明日出扶桑底萬縷丹
霞射海紅 梁之西碧花零落彩鸞啼青羅書字邀
王母鶴馭催歸日已低 梁之南玉龍無事臥珠潭
巨史鈔 今外編卷三 梁之北鯨海
銀床午罷遊仙夢笑喚瑤姬脫碧衫 梁之北鯨海
溟洋浸斗極大鵬翼擊碧天風九霄雲散雨氣黑
梁之上曉色微明雲錦帳遊夢初回白玉床臥聽北
斗回杓響 梁之下九埃雲黑疑昏夜侍兒報道水
晶寒曉色已結鴛鴦瓦 梁之上梁之後琪花不老瑤草
長春義舒凋光御鸞轡而猶戲陸海變色伸虹玉而
尚存銀窓壓河下視九萬里依稀世界壁戶臨海笑
看三千年清淺桑田手揮三霄日星身遊九天露

方胤穀評丰裁標格直接盛唐絕不道彼中景色若
以為地偏僻鄙有羞不為獨宗中華正脉以是挺秀
羣英之中遂至與 聖世諸名家炳然相照暎也至
於夫狗國身狗夫為節為忠為人傑為鬼雄玉碎而
為璧合人萎而為道豐此又李易安未能矣余於是
以觀殷周風流未盡煙滅有以也

亘史云余與同流訪許慧姬事甚悉未聞狗說不
知似之從何處得來存之以俟咨訪

亘史鈔

仙侶 卷之三

二十七

亘史外紀回生卷一

天都逸史水華生輯

丹莖居士百舍甫校

回生

叙曰從病中死非真死從病中生非真生其魂游
而歸也必有所召必有所見必有所徵其事莫奇
於秦繆公趙簡子然僅五日七日耳未如張水部
之死二十八日而回生者也若吾友汪景純之見
文皇帝閔東南水災殄而始驗可悟塵劫之定數故
附記之而何道明以醫術亦膺帝命益知造化之

亘史鈔

回生一
外紀卷一

莫測矣故紀回生

趙簡子錄史記趙世家

趙簡子疾五日不知人大夫皆懼醫扁鵲視之出董
安于問扁鵲曰血脉治也而何怪在昔秦繆公嘗如
此七日而寤寤之日告公孫支與子與曰我之帝所
甚樂吾所以久者適有學也帝告我晉國將大亂五
世不安其後將霸未老而死霸者之子且令而國男
女無別公孫支書而藏之秦識於是出矣獻公之亂
文公之霸而襄公敗秦師於殽而歸縱淫此子之所
聞今主君之疾與之同不出三日疾必間間必有言

也居二日半簡子寤語大夫曰我之帝所甚樂與百神遊於鈞天廣樂九奏萬舞不類三代之樂其聲動人心有一熊欲來授我帝命我射之中熊熊死又有一羆來我又射之中羆羆死帝甚喜賜我二笥皆有劉吾見兒在帝側帝屬我一翟犬曰及而子之壯也以賜之帝告我晉國且世衰七世而亡羸姓將大敗周人於范魁之西而亦不能有也今余思虞舜之勲適余將以其胄女孟姚配而七世之孫董安于受言而書藏之以扁鵲言告簡子簡子賜扁鵲田四萬畝他日簡子出有人當道辟之不去從者怒將刃之當

直史欽

四生一
外紀卷一

道者曰吾欲有謁於主君從者以聞簡子召之曰諸吾有所見子斯也當道者曰屏左右願有謁簡子屏人當道者曰主君之疾臣在帝側簡子曰然有之子之見我我何爲當道者曰帝令主君射熊與羆皆死簡子曰是果何也當道者曰晉國果有災難主君首之帝令主君滅二卿夫熊與羆皆其祖也簡子曰帝賜我二笥皆有副何也當道者曰主君之子將克二國於翟皆子姓也簡子曰吾見兒在帝側帝屬我一翟犬曰及而子之長以賜之夫兒何謂以賜翟犬當道者曰兒主君之子也翟犬者代之先也主君之子

且必有代及主君之後嗣且有革政而胡服并二國於翟簡子問其姓而延之以官當道者曰臣野人致帝命耳遂不見簡子書藏之府

楊慎曰事涉語怪而大奇

直史欽

四生一
外紀卷一

趙業

明經趙業貞元中選授巴州清化縣令失志成疾惡明不飲食四十餘日忽覺室中雷鳴頃有赤氣如鼓輪轉至牀騰上當心而住初覺精神遊散如夢中有朱衣平幘者引之東行出山斷處有水東西流中有魚甚衆大立視又之東行一橋飾以金碧過橋北入一城至曹司中人吏甚衆見妹聳賈奕與已爭然牛事疑是冥司遽逃避至一壁間牆如黑漆高數丈聽有呵喝聲朱衣者遂領入大院吏通曰司命過又復見賈奕因與辯對奕固執之無以自明忽有巨鏡徑

巨史鈔

外篇卷一

趙業

談絕乃前至大城城上重譙街列菓樹樹仙子爲伍迭謠鼓樂仙姿絕世凡歷三重門丹腹交頤其地及登澄光可鑑上不見天若有絳暈都覆之正殿三重悉列尊像見道士一人如舊相識趙求爲弟子不許諸樂中如琴者長四尺九絃近頭尺餘方廣中有兩道橫以變聲又如一酒榼三絃長三尺版面上廣下狹背豐隆頂有過錄乃引出關南一院中有絳冠紫霞帔命與二朱衣人坐廳事乃令先過戊申錄錄如人間詞狀首冠人生辰次言姓名年紀下注年月日別行橫布六句甲子所有功過日下具之如無即書

巨史鈔

外篇卷一

趙業

無事趙自窺其錄姓名生辰日月一無差錯也過錄者數盈億兆朱衣人言每六十年天下人一過錄以考校善惡增損其算也朱衣者引出北門至向路執手別曰遊此是子之魂也可尋此行勿返顧當達家矣依其言行稍急蹶倒如夢覺死已七日矣趙著魂遊上清記叙事甚詳

一云趙業定州人開成中爲晉安縣令因疾暴卒手足柔軟心上微暖三日乃蘇云初爲冥官所追幸搜甚急問其所以但云爲欠債抵諱事自思身心無此罪犯必恐誤追行三五十里過一山嶺上有宮闕崇

麗人物甚多有一青衣童子前來問云以非道士趙太玄乎某答云晉安縣令趙業爾童子笑曰豈得便忘却耶又一童子續來云太一令喚趙太玄追事人一時散去即與童子到宮闕中不見太一但見一道流云汝六歲時為有疾受正一八階法錄名為太玄豈得流於俗官併忘此事耶太一有命便令放還却須佩籙修真行功及物居官理務勿貪瀆貨財輕人性命言訖不見所疾已蘇遂於思依山叅受法錄累置壇場廣崇功德復以法名太玄矣

亘史云以上二趙業皆唐之彥士同為令同以疾

亘史欽

外篇卷一

游於上清太乙之宮俱得回生入道似是一人而貞元與開成相去六十餘年似又不可以強合者然其事皆奇宜並傳之不必置辯矣

天監何更生傳

語曰死生有命而為善者衡之為善則司命在我雖閻君如我何哉不信請看何道明事何道明者杭州府於潛縣人幼奉過白馬廟前遇相人相其骨法當天合於星家言定不能滿三十歲聞之悚懼願脩行以親延年既娶碩氏共誓持長齋盡其形壽至萬曆十六年改二十七歲疫疾流行道明染病最重已死一晝夜復蘇病中見勾攝二人持牒牒上有姓名將鎖之何力拒吾善人奚用此乃扶之以出欲懸於空中忽三人儒服自天而下止勿懸隨之行至若闕門

亘史鈔

外篇卷一

擊塗毒鼓而東嶽君出迓稱三人為上真何以辱降對云為何道明乞算來嶽君朱頰長鬚色甚穉屬案前吏檢辛酉簿蓋何之生年也復上真曰何壽止此在世界行善當生吉祥家以顯其報上真曰非然此人留住世應多行善事請為延之嶽君曰加十年如何曰未足再加十年如何上真不答嶽君乃含怒而入傍有少年美姿帝君來曰東岳君註生生有定期不能多假余司祿命得據行善而增之一如上真命上真曰吾有濟世法事仗之行倘夫妻齋戒不犯欲與壽至六十八可完滿功德耳帝君曰諾乃引徧歷

都地獄見善惡所受業報令歸魄為世人勸遂懷然而蘇其妻方視含殮而泣號曰天天善人為善者奚以勸也見肢體忽動目開而口喃喃喜曰活矣活矣鄰里歡然相慶何徐語以故皆受勸戒而去月餘體氣平復與妻碩氏計曰病中所見上真必天地水府三官也掃除淨室嚴奉之朔望進盤香於廟下立勸善牌以彰其事又計一廟之中見者幾何傳者幾何仍捐貲廣造名香凡各廟歲時悉供盤香烟氣不絕亦復立勸善牌夫妻禮拜其下向人稱說前事世人孰根信之者少不信者皆以為誑或云為賣香立

豆史鈔

何道明四生

招牌耳道明與妻計曰此間浮世豈可以口舌家喻而戶曉哉吾得再生躬行不敢不力向得外科秘方試為普濟之術施於道塗無不立効而歎於未廣有同省金中丞公知何術之良忽發善念凡疔癰毀廢不起者匍匐投詞悉送何治凡衣食藥餌起居無不備贍愈者贈貲以行又有雲棲宏禪師時送齋觀之餘以給病人十年之間所全活溝壑者不啻萬指費中丞帑金逾千而雲栖齋糧經觀之給亦累百何之夫婦仰天嘆曰上真之所以生我為憫若輩耳向非中丞願力禪師慈悲竭吾夫婦胼胝之力為濟惠幾

何何以報上真再生之德爰列病夫姓名洎中丞公所布施禪師所資給者歲月不遺纖銖必錄爰脩大懺法場令三界衆生咸受無遮之福每中元自造草船三百六十水燈七百二十船可游泛經昔不沉燈然蠟五寸隨潮上下閱漏百刻他禪誦法事稱是如是十年計費幾三百金亦詳紀以昭示後世共成三笑後聞豆史喜紀迴生詣而請命豆史曰人知三官錫福東岳紀年而不知文昌帝君之司祿命能轉移造化樞紐陰陽道家之文昌化身即佛氏之觀音應身也何君功行未滿宜顯祠文昌而脩無遮大懺超

東史鈔

何道明四生

拔三有中丞公必發廣大心而雲栖禪師必為首肯何君勉之矣何君術精外科所起多殘廢而獲全者人呼為見橋先生余一日報謁何君家在鳳山門外植廬數十間皆病者居之或湯或劑或灸或薰或抑或按或縛或拘或覆或露或濯或風或膏或沐或息或吟或舞或躍恍如出柵何橋下人登之天府暨門多疾而何君就穢若馨積勞若逸非神明默佑不至此道塗贊歎人神共歡祝何君百年未艾豈古希之足云何君遇神回生骨相逾異雖居塵世定非凡夫其功行豈偶然哉中丞公名學曾禪師即蓮池也

巨史外篇回生傳

張堯文



施篤臣曰張堯文字宗欽江西新淦人中嘉靖辛酉鄉試水部張君克文弟也同胞兄弟六人克居長堯次之與四弟皆從克學朝夕共業經史雖寢食必俱怡怡如也克堯先後得第於隆慶改元之仲夏將赴南宮試諸弟依戀征途不能別鄉有友同赴試者五人中有同邑一友與堯同榜且為莫逆之交相約買

巨史欽

外篇卷二

張堯文

舟北上七月朔日舟泊淮安郡堯患痢將愈廿五日抵清河忽中流失楫舟中人恐怖呼拯堯以病乍驚神倏昏迷適有運船在側高所沈舟三尺許眾皆爭先過舟克獨以大被負堯若有神翼一躍而登焉從此堯病復篤醫士診之云脉散不可為矣克遙望桃源三義祠泣且禱曰克有弟堯文病危殆死茲遭窮途弟果死克亦不能獨生兄弟相繼死事聞於家父母不堪憂恐有不測其四弟多是追泣以死是今日之變一家之命係之且神義結兄弟生死不忘今克同胞兄弟一旦他鄉死別如情之難割何神其為我

弟能起死回生乎廿六日克息氣漸微咽渴極克口授液接之液殆盡克亦昏去無何復蘇廿七日堯病彌留與兄永訣矣舟泊桃源津口榜人因時暑促斂克不得已詣城中鬻棺斂具日午舁棺至將就斂時若有舉堯之右手及啓其牙者時舟人俱聞空中語云堯文是心地善人決不終於異鄉克文兄弟同心因你前日講過報你明年先中衆聞且駭克自惟前日講過者必遙祈三義祠之語也但人死竟日何能復生且未知是何神語心甚恍惚空中又有云聞老先生去矣此後堯屍定如故克不忍斂至廿九日其

巨史欽

外篇卷二

張堯文

屍不變氣亦不穢但肌消皮枯露見肋骨腹背相腠中若無肺腑者舟中人懼且形於言克文不得已負屍移於龍神廟內前土室中局八月朔日克復往三義祠祈籤得善報病不死之句二日克以憂懼廢寢食久病不能支更強起書疏將往焚之乃聞室中大聲云你一人收盡兄弟魂魄如何克應曰此何說也復聲云不看你紙上寫的初三日同舟莫逆友北上急竊入廟內脫堯屍默而出室中有大聲呼克文云某適到此他知人死無生之理却不知人死有生之理克以所言追問之其友云我果至無言真有此

意念耳至五日之五鼓友乘早發舟室中輒有聲云舟中同來人去矣黎明令人視之果然是夜克初失同行友惟與二三僕孤守荒廟不遑寢處人號鬼哭慘切萬狀及晨持水一杯祝於神曰弟今不回者八日矣肌日枯不少變得無有回生之理乎惟神冥相焉克今持水歸室中注向弟口得咽下是果可生矣及克入室竟負墻而立若或舉之忽即仆又若有扶之者略無躓損也遂竭力啓其牙匙水入口注入三四匙至九日更以米湯如前祝飲之得入一杯許至十二日聞室中大聲云黃河決大事也又云蕭老官

恒史欽

外篇卷三 張克文

三

且辭我輩歸去如此語十數事時桃邑有朱中丞公家居克往謁具告其中丞曰曾聞有人死魂遊復返之事今日事相類汝弟決可生也十三日邑有胡太學見克狀可憫來顧克謂荒廟不可久居盡移於外舍克扶弟入臥與往就之覺手足微柔可運尚未有生氣也十五日太學邀克往一話僕入室近枕間有微聲云大哥何處去了僕驚以告克歸問其聲何如僕曰聲甚微不可聽略聞此一句但似二官人本來聲也克疑此果還魂矣但彼氣方生莫可驟驚且俟之十六日黎明趨禱三義祠歸入室中携其手堯

亦以指微拈克手克遂手啓其目睫不能開久之微開能識克因微問曰此何時克告以八月十六日也又問此何地告以桃源堯云方在淮安如何就到桃源復默然至十八日微聲自語我回件件不是我的當初大哥極恩愛我奈何我去了交付他的件件不是我如何回得十九日又曰我如今回不得若件件不是我的我還要去了克度其魂初遊時皆本來面目今返魂時肌肉脫落不似其形故耳乃慰諭之以手按其心曰此件可是你真的堯少頃曰此件到是克曰此件是件件是汝兄爲汝守得好好的你不可再去再去不得回矣又云你再去我亦從你去意以至言動其真性彼決不忍兄與之俱逝或可挽其去也廿日堯索鏡視眸子自得其形微哂曰是我矣日飲以粥又數日食之飯又數日少食之肉食並不用藥劑覺息氣漸生肌肉漸實間能坐又漸能步一一如嬰兒之就長至九月終旬其形充然如昔而面頰則微異矣十月克與堯痛哭辭三義祠復買舟北上克即欲以前事詢之恐心神初安或驚且悸舟居數日見其心神怡悅乃徐問以黃河決之事堯默然隱几良久乃云有此景象我到崑崙山觀黃河源循河

恒史欽

外篇卷三 張克文

四

而走至入中國境河決我慮爲中國患甚鉅竭力疏導之甚疲連日乃得息又詢及蕭老官數語堯亦然然隱凡久之云我至故里蕭神廟中見其上虛一席我遂坐其間旁諸神不能容我遂辭歸當時若容我坐我不歸矣凡聞室中之語一一問之皆可得其故然不必盡述也舟抵都下詢知同行諸友寓一寺中堯竟先入諸友乍見意者人耶非人耶相顧駭愕不敢近堯復覓莫逆友其友更驚惶蓋度其無生之理茲所見必非人也堯告之曰某今果得生矣其友不信出見堯克以實告友始驚定諸友聞之乃近席

直史鈔

卷二

張光文

五

話別焉越明年戊辰春克果中南宮第又三年夏淮邳間黃河忽大決悉如前語云有客異其事錄之以廣其傳戊辰歲有_是錄告施子者施子信且疑至庚午春施子得宦遊豫章嘗經其邑以張氏族詢之父老父老僉曰張氏一邑善族也國初有美和公以太史致政村居屋數椽田數畝傳四世俱守貧業農不入城郭逮時用公慷慨尚義生六子俱訓以經史今克與堯俱登第世號孝友之門云施子聞之嘆曰善族之得神報若是夫難以常理拘者其事未可盡疑也繼克以水部分司濟上施子亦叨藩東土相

會舟次備詢其事果悉如前錄且有不可以筆楮狀者異日有客詣施子問曰人死果有回生之理乎施子曰人生始化曰魄既生魄陽曰魂子產其識死生之原者與夫人有生者魂與魄相依也有生而不生者魄雖存而魂先往也有死死者魂升而魄落也有死而不死者魂雖遊而魄未變也古於人終即升屋呼名而號曰臯某復取招魂義也三日不復則斂或過三日而復者鮮矣若趙簡子逝七日而復生自古異之茲堯文復生之日更倍焉其尤異者與然形未變而魂可返理固然也客曰然則神謂克一人收

直史鈔

卷二

張光文

六

盡兄弟魂魄信何說與施子曰神有所憑聚而不散故生者之魄逝者依之逝者之魂生者收之矧兄弟魂魄一本而分者與古者祭先以孫尸其祖蓋使神有所憑亦以一氣之精神可潛通也堯不返幾廿日矣克皇皇然若有求而弗得者無瞬息懈何精神專凝若是耶凝一己之精神即所以收弟之魂魄也昔曹娥痛父溺江自投於水覓之卒負父屍出蓋一氣之魂魄雖至死相收又何疑於克之篤愛者乎客曰黃河決之語何其驗也堯自謂至崑崙信夫施子曰此蓋堯夢中語也夫人生不靈而死靈寤不靈而夢

靈神靜且清也昔李長吉之夢登玉樓青蓮居士之夢遊天姥殆神遊者與堯至崑崙固有然也然慮河決爲患中國乃極力欲疏之堯之精神誠以宇宙內事爲已任者矣客曰雲長之神信能使人回生乎施子曰雲長嗜義訓善人也張氏族之積善非一世矣代不至城郭故死徙無出鄉者克兄弟一念縈結之義堅如金石真可當雲長意者然則謂堯決不終於異鄉無乃雲長之顯靈與不然堯且蓋棺矣客乃喟然嘆曰死生往復之理鬼神潛通之機兄弟友愛之感世族積善之報若是夫遂請施子傳之以爲世道

巨史鈔

四生二
外篇卷二
張克文

勸隆慶六年壬申夏六月之吉

巨史云次公號復吾中癸未進士初令涇縣其守池陽時余自楚歸得謁之親語回生事

王世懋曰氣有瀰漫於宇宙間若存若亡而實有陰爲主者曰神神之運用出於世人耳目之外以爲必無之事而驟有之駭然於觀聽者曰怪是二者孔子所不語然於翼易云精氣爲物遊魂爲變是故知鬼神之情狀原始反終故知死生之說若此者又何以稱焉聖人於二者非以爲理外而黜之顧吾儒綱紀持世不欲訓斯民於耳目之外以

易爲亂乃其理則深惟而自得之矣齊諧者志怪者也其說常依於繆悠不可憑據之境後世裨官家因之種種幻異以資謬戲遂使鬼神必有之情一切爲誕則志之者惑之也蓋余聞關侯生舉子事舊矣而不得其詳日過任城遇水部張君談其事君即所生舉子兄且身致感格者也因出回生傳讀之始爲之舌吐目眩已乃劃然心開矣夫神不必有言或假之人以言今之始死而聲諸空者何懼其迫於舟人而歛之也業已許之生又時而聲諸室者何堅其兄之志而併存之也死而背腹

巨史鈔

四生二
外篇卷二
張克文

相接中若無肺腑者何忍其魄之腐而神無所宅也趙簡子死七日而甦非真死也其猶在夢境乎若投之藥若援之淵若出之火近神矣而非挽之既死後也張仲子死十八日乃真死耳死而力回之又委曲其事昭赫其教何鬼神之情狀悉暴至此耶嗚呼輪回地獄佛氏以爲恒教而吾儒以爲不經坐脫立亡禪家以爲常解而吾儒以爲難事游神集舍道家以爲切驗而吾儒以爲渺茫六合大矣又有外吾六合者於事何所不有而世人槩以耳目之外黜之大陸之氓謂世界無谿山戎馬

之鄉必天下無舟楫可乎聖人閔而罕言迂儒執而不廣彼徒笑遼東之白豕而不知吾儒之爲遼東豕者多也或者曰子之說則誠辯矣然天地之間生而骨青死而血食者何限而獨示異於關侯侯之神他不能盡彰彰如是而獨示其異於張氏此又何說焉王子曰而獨不聞侯之義千載正氣決於兒童婦女之心胸而水部君又以其積忠厚急友于動之宜乎有當其心而慨然援之者非侯之義不足以回生非君之義不足以感神此又志一動氣之說吾儒所云直道不必樂衛之流積

直史欽

回生二
外篇卷二
張光文

想而後通者也昔於寶感墓中女子事而始著搜神記彼徒述異耳非有關于世教人心者若張氏伯仲其說足以風世又不特鬼神之理已水部君又爲余道侯他靈應事種種可駭當別有記萬曆元年癸酉夏五月朔

李光縉曰余讀張侯回生傳觀其事可異焉大都渺茫幽幻不可究詰若有若無若真若夢齊諧之所不志湯棘之所未聞殆幾所謂語怪者與非也河之爲中國患也所從來矣元光之中河決猷子輒塞輒壞至勤漢天子自臨決河汎馬壁從官員

新維捷石苗而薪不屬也河決猶未已於是築宣房之宮僅乃勝之夫以漢天子威靈疲中國百姓力而寧河決若斯難也侯是時一書生爾成寐遽覺化假不知安得至崑崙窮河源極力而疏導哉此與愚公厝土石異噫嘻鄭擊駭鹿夜夢其處尹營世事昔夢作役宵之所夢無非旦之所志故象不必耳目靖事不必古今有神交意極見境皆真而何疑於侯崑崙之說出禹本紀自張博望使大夏言河源出於寘其山多玉石而太史公遂以爲無之也今以侯之言徵之安在無崑崙乎母亦

直史欽

回生二
外篇卷二
張光文

中流失楫河藹衍溢侯慨然有拯溺漉沈之志天亦將使侯復禹跡矯明德故魂遊神覽於條枝弱水之鄉直陰授而默示之與語載禹治水土迷而夫途謬之一國名曰終北穆王遊之三年忘反夫惡知禹之非迷而神至者耶夫惡知崑崙之不爲終北遊者耶侯今令涇邑於此有如天子聞循良名徵入大用或倚侯爲治河使者侯可出石畫建萬世安矣張博望之大夏去十三歲乃始歸歸爲漢天子言河源率誣罔無據徒奮人主廣大氣遠事外夷爾金帛牛馬歲輸巨萬計使者相望於道

海內幾致虛耗此於侯何如往不必大夏歸不用累歲一死一生爲中國慮假令太史遷而在欲按圖書問河所出山當於侯促膝矣余所知侯者唯此關蕭之事神怪幽渺余不敢深言之也

翟台解云昔張文規死久而復甦司命者謂其有仁德加壽八十有三益之以顯秩後卒符其應

車史鈔

外史卷三

張文

十一

汪宗孝

邑士汪宗孝字景純少挾雋才未第癸卯夏五將應試順天偶病瘧逗廣陵月餘暑熱甚命侍姬輩於地日下春而寐寐沉沉氣奄然冷觸蚊蠅不覺惟心寸許溫耳侍者惶悸姬氏曰主病且憊今神內收伺其熟寢而寤當有言過子夜始覺姬訊曰郎君安耶憊耶孝曰奚憊我之帝所甚蕩心帝告我東南災萬姓將爲魚命我治水辭不任帝舍我馳逸足歸控者不待餐悻悻反矣于是病始瘳八月會于白門徵夢之詳孝曰嚙昔之夢有侍中衣綠緋肩膝皆金紋雲縵

車史鈔

外史卷三

汪宗孝

十三

明史

排闥入寒余帳呼余而授以詔詔紙緋黃長三尺中古篆書緣以龍章余不省記語貴人幸爲孝辭孝不堪有所任貴人強之出門還皆藉所由四顧無識者惟車騎茵簿甚盛余謂迎者何都而侍者遽上車呵殿去顧三四邏卒扶掖而趨轉李官見巷見城郭稍異而道里益渺茫余蹇於步始記在病中向卒覓與騎卒云安得與某處有驚馬可借乘之余勉據鞍快快行二三十里至大河河無舟卒假策驅之馬踏波渡登岸又十餘里入谷口松柏森森夾道數轉而達禁地若京師內城而殿陛小隘如幽宮常侍紛紜或

超或立或拍頤偶語前綠緋者坐交床上屬目而不為禮旁有衣寬博偉丈夫十二人首稱徐州陳生前與之揖而問所從來咸應詔至者余問此今上行在耶對曰毋詳文皇帝澤也余益驚悟為長陵門未闕立候傳宣俄而待詔者絡繹以進余尾陳生後生泊十二人綠緋者皆入殿門不聞有使令余伏階下應呼而入見黃帳垂垂朱几銀床甚麗帝冠翼善冠衣赭黃衣余短視視御前猶恍惚遽聞墀下履聲雜沓數百章奏疊上帝展閱盛頤而興嗟拂袖起曰傷我數百萬生靈矣余因間得晚視帝面矜亘史欽

同生二
外篇卷二
江宗孝

臧豐顧眉劒鑒髭髯戟張盛氣而色愀然顧語班侍皆時政所秘尋命孝治水孝辭曰山中人不通水性懼將墮命帝不懌官擇人耶人擇官耶汝以未出甲第為嫌將焉避之左班皂衣冠進賢者西向稽筴而啓曰南人剛強似不堪任帝頷而舍之問來何乘對以馬勒一騎馳還孝叩頭起由西關出當門大將長七尺弁而倚劒坐衛甲甚嚴余曲躬為恭大將手接之孟濡縷然余言大將軍創甚答曰此東昌之戰耳命圍人乘之騎騎良而駉余顧問大將軍何姓曰成國朱公親危蹕未嘗離行伍也騎馳甚駛有頃

入廣陵城復經李官兒巷達市門余心控者將攝之食色怫然而去循閭至卧處乃覺姬與侍兒猶秉燭待也危我夢乎溺于死矣是年秋冬間河數決灌四五城明年八月孝歸里復語余曰夢徵於病得不死幸矣何關國事而亦偶符耶秘語稍稍驗尚未敢傳子姑為余記其畧

亘史曰黃河為災雖皇祖有靈未能一日安也報子宣房歌誰為誦之當與張竟文傳同看

後夢六年戊申之五月水災異常而江漲尤甚浸水西門數板舟泊城以登人景純以十九日生朝

亘史欽

同生二
外篇卷二

江宗孝

并五

先日而病病五日遽卒徵夢於先帝蓋召之矣先是邑人吳太學滿以星理測景純不得度生朝今果驗命有所制將安逃哉

吳奕德佛心傳

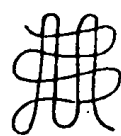
天都外史水華生輯
黃曲居士仲之甫校

歙石橋吳奕德隨叔正鵬受學館臨塘寺中萬曆甲寅年二月鵬因遊黃山叩普門大師有省遂發願皈依佛法晨昏率諸生頂禮西方奕德深起敬信遂同叔長素願書白衣經五十卷金剛經三十卷屢夕十夢金衣神人若為呵護偶一日歸家人共捉項臂強啖以肉金衣神人乃渡不見五月廿九日浴琴溪中

巨史欽

回生外篇卷四

忽得暴疾嘔吐不已父正鶴雅知醫自授以劑翼日食時不甦家人舉謂藥誤急延他醫未則奄奄息絕一僵尸矣搖眉咬指初不省痛醫者吁嗟莫能為計正鶴偶憶方書以皂角發其噴嚏復以明礬出痰療數升頃之目微睇但口噤不能語日哺鵬前詰其故終不答授以筆令自書何病乃拈筆示云喉上節無知鵬默奇其語復問作何救以活汝示云人身似糸膿血被枯骨包藏虛自貴只今無識臥空床口不能言心自憶勸君同樂念西方莫把生前死後計因隨筆示一符



旁有謂似出行符者
復書符下云
此是西方示汝等衆

鵬即起敬燃香禮拜問奕德以何罪業有此因緣示云彼因前世宿冤已行拿問向彼念一聲西方已敬三世諸佛還許有願未完我今特護彼後自明白因示云論為人不可失心失心便墮地獄即隨筆示一心圖

復示圖上云心如天平世間

弑父與君忘恩負義昧已欺

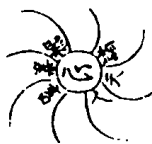
巨史欽

回生外篇卷四

人一切等惡不待死後還報彼

生前只此一失陰司已變畜

形人言待死再變何癡至此



鵬問奕德有何宿冤許有何願得此救護示云前世掛印征西誤勦一百八十人命今諸冤罪已完該撥世間出世故未索命還該超度諸冤魂因生前已許白衣經五十卷前日許金剛經三十卷待彼回魂當自寫還更示云信信世事到頭終有盡鵬問今未救護必某佛某菩薩望明示大衆使同敬信瞻依示云佛前左護法常馱尊者佛前左次護法闍真君向

因臨塘寺五月初七日西方禮佛以一聲驚動諸天
此日關公值日我亦得力諸天故以筆因故今宜護
彼汝等莫驚吳正鵬當傳此以廣佛法又示云汝家
善門祖世皈依佛不可抵塞西方以言佛未有實凡今
人言念佛何至死無好報不知佛正以此關令汝等
過能過此關當得正果鵬合掌禮拜言弟子流浪生
死願親知識求度迷津今值此緣幸即拜師示云汝
心即是師鵬請示工夫示云工夫即心上鵬又問泰
禪念佛兩者孰急示云念佛乃衆生之力其聲慈能
超脫衆生泰禪乃佛之下手處即如學生破蒙只此
直史欽外篇卷四 吳興德

合掌言幸值慈憫方便開示大衆祇謂是邪不謂
是佛蒙命傳此以廣佛法即此親見毫無信心奈何
示云彼不信佛者皆以前生今世業障未完自有信
佛者當以此傳又云人多因梁王事誤故且示偈云
若言善惡無因果除是世間無父母若言地獄無可
知除是世間無夫妻會此即是泰禪旁有讚四語極
佳者惜無可知三字不敵前語少筆力示云佛有筆
力又不會恭或言病必有邪試占卦看何如示云占
卦又是旁為汝等忽突占來心方死次日家人事樣
禱鵬力諍佛法不能得巫者方挺劍咒水而前忽塞
直史欽外篇卷四 吳興德

蒙佛然去且若盛氣以須者任安止前曰汝業舉止
容服依然人也盡為不語憂汝七旬祖母乎似忍矣
特宛轉溫諭務令發語乃大書三字神代筆彼魂不
在此僵尸耳汝等毋得浪他精神後難復體如欲彼
講可至樓前誦觀音大悲經一千卷再得聽講彼時
佛力亦明地獄可知旁標云西華寶殿前力士守尸
鄧公鵬謂此與昨日所護法又何異也示云昨之余
等主已往冥府查名命余堅守僵尸恐有怨鬼侵害
故也衆皆愕然家人以神示遂屏人勿與語初三夜
衆皆就寢忽起索筆示云遮那爺前護法常馱尊者

巨史欽

四生
外篇卷四
吳興德

五

臨塘寺關真君到鵲喚衆起焚香示云前所許金剛經原願發黃山叢林可於初六日午時選光明潔白好綿紙買一百張用黃紙作袋盛之放於樓上供奉初七日亥時諸寃該發入五陽卷案已定還該奕德即於此世隨遇救此衆生此皆信敬佛故有此救護不然轉輪一百八十變報此命矣雖乃誤傷生命重案莫能逃也衆不必驚初七亥時共焚香頂禮以聽又示云大悲經可一日誦一百卷侍初七酉戌亥時誦三百卷以護彼還初八亥時仍誦一百則逾遠諸寃矣鵲以神約每日誦大悲經一百卷至初七日午

巨史欽

四生
外篇卷四
吳興德

六

當着力恭鵲始恍然言弟子正恭不來示云恭不來此句即好恭是日亥時鵲如數誦金剛經前喚奕德成然寐也家人意漫不信鵲跪念佛愈益力頃更呼之忽悸而甦旁皇周視自捧其腰曰跌我跌我鵲謂汝能言乎應聲曰跌甚痛跌甚痛鵲謂汝至念佛自不痛乃同鵲念佛一百零八遍鵲徐問汝數日乃何為坐言曰我昨日浴溪中忽兩人押我去我時謂不犯法何當執我視腰間冥府牌則見我名遂從行心計家人未知何計救我不若自念佛耳初入山徑環遶合抱松杉往來者衆役卒操尺餘鐵棒皆其行我生前曾敬佛得不咎漸達窮谷天色慘闇旁但小木柯葉悉稿死類秋冬狀復數十里行溝內對峙皆童山色焦赤崩折破裂不似人間及溝外天涯無際沉沉黑氣盡為水波波中出沒似人似畜不可數計中布亂石接武而行惟恐墮溺遠望園城迢迢難至入城內廣若數百里皆鐵堵以銅開其門市無居民盡黑柵若驛小舍然四繫諸獄人皆引領外望問從何來者忽見育弟前牽我衣曰大兄來耶俯拜而泣更招元妹及諸幼弟春梅輩使皆羅拜育弟泣訴曰去冬忽到此遂失一家人今無銀用幸兄銀多可以分

我辭未携銀朱育弟曰家中為兄誦經送銀隨後至矣頃果得銀分與之育弟復曰兄經尚多一百卷不若亦與弟乃併與經去我沒入一城其中諸獄人視城外益狼狽炮烙剝無有完人血肉淋漓不敢逼視又轉入一小城遠望署額曰森羅殿左曰四生司右曰四死司其中陰幽莫測依稀似有長吏坐堂間旁一烏帽者問我何言我躑躅無措默惟念佛而已於是揖我足縮我頭答掠無數我只呼無罪獨覺心念佛則痛可忍似聞堂上命檢原案則見冤鬼百數形極短小各持其頭向我毆擊濺血滿體爭言妄

亘史敘

四生 吳英德

七

殺良民迷還人命我伏地應曰前世或我殺汝等必有王事非我心也長吏震怒命取極刑剗然地裂有火面碧身者從中躍出昇大鐺沸滾油將束我烹之忽殿中幽點皆明若黃金色諸鬼卒驚走曰西方到西方到見空中二巨人舉杵入鐺滾油俱化彩雲而飛長吏合掌下階伏謁二巨人引我四生司前代查冥錄喚兩黃幘者披我歸出城復見育弟喜告曰弟事已畢今冬十一月廿二當生河南陳州某為子兄至人間勸母溺女子及火化諸殤者弟見殤錄中惟此業最重言訖別去兩黃幘者導我行道路皆異前

漸達光明處忽峻嶺橫絕中天人跡罕上兩黃幘者令我攀草叢戒勿回顧彼從後共擁送之將至巔巔忽撲我過巔遂跌我腰鵠問汝今凡八日不語矣僅昨日去耶對曰我但知兩日耳鵠又問二巨人為何狀言皆着金衣一持寶杵貌最少一持大刀貌壯有長鬚於是家人並皆悚然飯信環跪爐前合掌念佛而散

亘史云叙回生者或升天宮或入地獄或謁天帝或見閻君或三日七日蘇而有言未有神附僵尸執筆以開示者當錄翰生念佛心真切故以自已

亘史敘

四生 吳英德

八

精神假奕德護尸英靈大闢神力彰化顯法一佛符一心圓皆密音也此奉便當呼為佛心傳與顯密圓通并傳即入亘史亦須單行令見者憬然有悟尤西方捷徑也翰生即正鵠字敘序生余文社友也乙卯三月十五日結放生社於五明寺始為傳布于未文不加潤責傳其真云



菌譜一謂之華蓋古今異名也

宋陳仁玉叙曰芝菌皆氣茁也靈華三秀稱瑞尚
矣朝菌晦朔莊生訕之至若儔其食品古則未聞
自商山茹芝而五臺天花亦甲群彙仙居天台括
倉諸山仙靈所宮爰產異菌林居巖棲者左右芼
之固藜藿之至腴蕁葵之上珍比或以羞王公登
玉食自有此山即有此菌未有此遇也遇不遇何
預菌事繫欲盡菌之性而究其用第其品作菌譜
淳祐乙巳秋九月

合葦 即台葦 稠膏葦 栗殼葦

松葦 竹葦 竹葦附 麥葦

玉葦 黃葦 蕞葦

四季葦 鵝膏葦 藿葦 補

合葦色極西韋羗山高巖秀異寒極雪收林木堅瘦
春氣微欲動土鬆芽活此菌候也菌質外褐色肌理
玉潔芳薌韻味發釜蒿聞百步外蓋菌多種例柔美
皆無香獨合葦香與味稱雅靈芝天花無是也非全

德耶宜特尊之以冠諸菌合葦始名舊傳昔嘗上進

標以台葦上遙見誤讀因承誤云數十年來既充苞

貢山僚得善價率暴乾以售罕獲生至邑孟溪山中

亦同時產惟葦柄高無香氣土人以是別於韋羗

稠膏葦色西北孟谿山宿邃深莫測秋中山氣重霏

雨零露浸釀山膏木腴蓓為菌花戰戰多生山絕頂

高樹杪杪如藥珠圓瑩類輕酥滴乳淺黃白色味尤

甘勝已乃傘張大幾掌味頓渝矣春時亦間生不能

多稠膏得名土人謂稠木膏液所生耳合葦他處猶

或有之此菌獨此邑此山所產故尤可貴需法當徐

下鼎滿伺涸沸瀉起謹勿七撓撓則涎腥不可食性

參和衆味而特全於酒烹齊既調溫厚滑耳雉尾蕁

不足道也或欲致遠則復湯蒸熟貯之瓶罌然其味

去出山遠矣

栗殼葦寒氣至稠膏將盡栗殼色者則其續也尚有

典刑焉

松葦生松陰採無時凡物松出無不可愛松子與脂

伏靈琥珀皆松膏也昔之遁山服食求長年者匪松

馬依人有病澣濁不禁者偶啜松下菌病良已此其

効也

竹葦生竹根味極甘當與筍通譜而菌為北阮矣

竹荪色白而腴小如算子春首產竹間亦名竹乳

梁溪人多嗜之余詩有竹荪仙品列蓋菌之絕佳者也附

麥葦多生溪邊沙壤鬆土中俗名麥丹葦未詳味殊美絕類北方麻姑葦品最優

玉葦生山中初寒時色潔皆可愛故謚為玉然作羹微韌俗名寒蒲葦

黃葦叢生山中掩鬱黃色俗名黃纒葦又有名黃純者殊峭硬有味

巨史鈔

菌譜

葦葦類葦色亦山中產俗名葦富葦品為下

四季葦生林木中味甘而肌理麗峭不入品

鵝膏葦生高山狀類鵝子久乃纖開味殊甘滑不謝

稠膏然與杜葦相亂杜葦者生土中俗言毒氣所

成食之殺人甚美有惡宜在所熟食肉不食馬肝未

為不知味也凡中其毒者必笑解之宜以苦茗雜白

礬夕新水併咽之無不立愈因著之俾山居者享其

美而遠其害此譜外意也

蘼葦本草附載名蘼菌一名蘼蘆俗傳為鶴矢所

化故又一名鶴菌今出勃海第葦澤中鹹鹵地自

然有此非鶴矢所化生其菌色白輕虛表裏相似與諸菌不同金匱玉函云菌仰卷父赤色不可食犬耳青及仰生者亦不可食補

羅逸曰菌芝類也莊子朝菌司馬彪云大芝也崔

譔云真上芝梁簡文云歟生之芝也太玄曰黃菌

不誕俟于慶靈芝也漢藝文志有黃帝雜芝菌十

八卷抱朴子芝有石芝有木芝有肉芝有菌芝各

百許種酉陽雜俎菌芝如樓是菌皆得芝名高士

傳四皓避秦入藍田山采芝而食肉則人君燕食

所加庶羞有芝栢浚棋之屬則所謂芝者亦菌類

巨史鈔

菌譜

也今食而殺人者必杜葦也杜葦之似菌芝如鈎

吻之似玄精也豈有稱瑞草品上藥而殺人者耶

巨之氏之惡其似也歟以慎其辨故先譜而次葦

災

附錄

爾雅中虺菌註云地葦也似蓋今江東名為上菌亦

曰虺厨可啖之又小者菌註云大小異名也

廣雅云菌蕒也其葉謂之蕒

離騷經雜中枳與菌桂兮朱註云葦草也生下濕地

似與蕒同類如廣雅所云

呂氏春秋云越路之菌高註云越路即名菌竹筍也

羅云菌不可以言筍疑即陳譜竹菌吳中竹筍與

遵生八牋桑菌柳菌俱可食採以同素品燒食

麇菰採取晒乾生食作羹美不可言素食中之佳品

也麇菰源河之地有之土人採食或曰無枉蓋遠腐船木所生也

竹筍比菌更鮮美熟食無不可者歐陽詩菌笋比羔

羊蓋其類也

地踏菜一名地耳春夏中生雨中雨後採用薑醋熟

食日出即沒而乾枝俗云鼻涕是也

木菌用朽桑木樟木楠木截成一尺長段臘月掃爛

車史欽

菌類

五

葉擇肥陰地和木埋於深畦如種菜法春月用米泔水澆灌不時菌出逐日灌以三次即大如拳同素菜炒食作脯俱美木上生者且不傷人

菌災記 井銘

叙曰莊子云朝菌不知晦朔言易生而易死也乃傳其毒至於十殺一人已足垂戒況一食而斃十三人可稱大異紀菌災

癸丑秋七月廿日歙南大聖山有西方菴居翠微半其頂慧利峰宋朝為免徵地至今草不生焉是月二之日余登峰觀如上人從行指下為鄭師山釣臺余生平未至因延請孟蘭盆清衆觀如先受別請云恒一在中山亭可邀之遂謝去數日後恒一來以九華僧代中元夕散未相聞至廿一日慶奴自草市來路

車史欽

菌災

六

聞大聖山僧中菌毒超視之已死三人伏地昏迷者四五人乍聽猶以為妄明日來言死七人又明日來言死十二人又明日來言死十五人至廿六日徑山慧初上人傳恒一將過幻庵聞乞疏還之至果死十三人其一二得生者皆痛飲雄黃酒乃免并為記之七月二十日肇林寓僧寧國入午刻至西方菴同食菌者二十三人寓僧年六十餘矣猶力馳而歸肇林身發寒顫以為中惡灌以薑二鼓先亡是夕僧港如歙人年三十自黃村口來雞鳴而亡次日日本菴僧曇如歙人年六十六已刻亡僧見如績溪人與曇如同

庚觀如旌德人年四十六俱午刻亡工人社義年六十申刻亡日之夕僧真隆歿人年四十六明德績人年五十如文河南人年二十四如洪績人年四十三俱寅時亡又次日僧惟一休寧人年二十四辰時亡行童如學年十三亡於金紫院至二十六日老僧密行歿人年六十三且時亡去食菌逾七日衆以雄黃酒得免者十人而亡者或持不死或持戒不飲酒而密行猶端坐逝人皆以爲佛之弗佑也或僧之無良也胡爲而遭此酷烈哉詢之道路噴噴歎息者不置口或云港如者性蓮禪師也久居金陵參學持戒行

亘史欽

僧史記

七

甚嚴曇雲者即元達師持律戒鉢杖自隨有聲者宿間見如諱明慧禪請五年即病甚不廢觀如諱明行從衆下有悟持梵呪禮觀音文向與余談於慧刹峰識其高流即真隆苦行自居菴十餘年鐘鼓不誤一擊二時功課不廢一字明德施草履數千利行路之人歲中元大作冥施至老不倦而密行生平喜齋僧放生焚香三事念念不忘臨終囑付無忘吾所行而已如之人也何以遭此劫也之死也何以在此人也豈非前生定業有不可逃者乎爲之銘曰
聞以食牛死鱉死蟹死河豚死等死寧食菌死何以

故無犯殺故以韭汁生屎溺生雄黃酒生雖生寧無生何以故無破戒故無貪生故無穢行故寧參學而死寧持戒律杖鉢而死寧禪誦禁呪鐘鼓聲聞而死寧布施衣履飲食放生焚修而死何以故各得檀信願力智方便波羅密故登上乘故即不參學不持戒律杖鉢不禪誦禁呪鐘鼓不布施衣履飲食不焚修放生未有不死死墮鬼趣惡道不生西方何以故不證果故不開法故噫嘻咄哉此十三人者繫非此生之業其在前身或同難死或同劫死或同無罪死或同可哀愍死等死噫如今生同涅槃於大聖西方

亘史欽

僧史記

八

同厝於慧刹松岡同聽四部寶藏同懺十卷梁皇同奢維而舍利煌煌同表夫寶樹七行噫嘻咄哉今誰知蘭蕙芝茝與夫朝菌之同芳
夷堅志臨海縣承恩鄉富室毛三五助教生三子長曰惟修入太學次惟彰娶宗室女得官俱死於靖康圍城中助教在鄉里憂悼亦亡幼曰惟謹讀書不成家貧日以衰削遂買撲酒坊紹興二十一年其僕徐九樵薪於近山得大菌於高木俗謂之鑊壓輩者重數十斤束縛持歸獻其主惟謹喜甚令徐僕烹飪以薦朝餐呼二子共食才放箸皆死妻以前一日適母

家獨免毛氏爲富累世助教以寬厚稱長者深得鄉譽至是一門殄絕無不嗟惜之

亘史云此足爲大聖山僧衆解世俗之嘲矣

徽州城外三里汪朝議家祖父墳庵在焉紹興間招僧惠洪住持僧但飽食安坐未嘗誦經課念於供事香大亦極簡畧僅能循循自守不爲他過主家皆安之凡歷歲二十乾道二年病終汪氏葬之於近山元有大楮樹鬱茂扶疎數月後頓以枯死繼生菌輩汪僕收羊過之見其肥白充粲采而獻之主人用常法臠治味殊香其殆勝於肉今夕摘盡明日復然源源

亘史鈔

續紀

不窮至於三秋浸漫聞於外或持錢來求搬買悉拒弗與又畏人盜取乃設短牆圍護之鄰人憤嫉夜踰牆入將空其根折楮忽作人言曰此非爾所得食強取之必受殃災我即昔時庵主也坐虛受供施不知慙愧身沒之後冥司罰爲菌輩以償所以肥美者吾精血所化也今謫數已足從此去矣鄰人駭而退以告汪汪猶不信自往驗之不復有菌遂伐以爲薪

亘史云此亦夷堅志所載乃吾郡中事又縉流事也報償供施既奇精血所化楮作人言尤奇令十三塚前更生輩如此肥美諸僧忍復食否可作此

中公案後檢菌災數則並附於後

進賢縣簡坊市皆諸簡所居佃僕趙三每日入山采薪慶元元年七月久雨不晴持斧至山顛見巨松下一大輩其徑一尺八寸摘歸誇語隣里以爲平生所未見酒肆王翁尤異之謂曰我與爾錢以與我將挂於店外以誘飲客趙許之而嫌所酬薄與妻言輩如許大而王翁只肯還五十錢不如我一家自飽傍人亦共贊即分擘洗滌和米加味作脍喚妻婦孫均食訖乃就寢未及交睫皆覺腹中痛如雷鳴未到明盡死獨一孫數歲以嘔吐得免簡氏爲收育之輩之有

亘史鈔

續紀

毒固多此禍一何慘也王翁家與酒客亦危矣哉金溪士人丘岑就館於鄉豪家園僕居在傍使朝夕供送饌僕嘗得大輩煮作羹一家五口暮而飽食之以一杯獻岑岑曰此珍味也不可徒食命學生歸求酒一升許滿飲然後嘔輩既而聞僕妻夫皆嘔血因仆往視之則兩子復然不移時四人盡死主人料岑必及禍畏其或隕於門內且爲累亟置酒三觴延之償其束修遣轎舁之歸又餉以一尊主家去岑舍三十里行半途與友生相遇因語其事遂留連共飲醉臥邸榻迨醒略無所苦識者謂酒能解輩毒云

菌瑞

叙曰萬曆甲午冬余訪卓吾和尚於龍潭門人楊萬里延余於芝佛菴菴供三芝大如盤徑尺中彌勒佛像左觀世音菩薩像右達磨祖師像其色純赤而質堅勒以為芝瑞及檢酉陽雜俎有菌瑞現千佛蓋大異之但其色褐無足取此芝菌之辨也因紀瑞以此冠之

酉陽雜俎云開成元年春成武修行里私第書齋前有枯紫荆數枝蠹折因伐之餘尺許至三年秋枯根上生一菌大如斗下布五足頂黃白兩暈綠垂裙如

直史欽

菌瑞

十二

鵝鵝一曰高尺許至午色變黑而死焚之氣如麻香成武嘗置香爐於折臺每念經門徒以為善徵後覽諸志怪南齊吳郡褚思莊素奉釋氏眠於渠下短柱是柳木去地四尺餘有節太明中忽有一物如芝生於節上黃色鮮明漸漸長數尺數日遂成千佛狀面目爪指及光相衣服莫不完具如金鏤隱起摩之殊軟常以春末生秋末落落時佛形如故但色褐耳至落時其家貯之箱中積五年思莊不復住其下亦無他祥但閨門壽考思莊父終九十七兄年七十健如壯年直史云曾在吳門周東忠家見芝一盤大如

坐者如負床然亦奇瑞也

因話錄云都水使者崔綽少年豪俠不拘小節天寶中有方士過其家崔傾財奉之亦無所望方士臨去留藥一九為別崔殊不之重埋於牀下燕薊之亂家人避賊崔在後未去忽見牀下有菌甚肥鮮因煮而食之雜以葷味自此體腹輕健至老更無疾病月中視小字夜食生蔬元和初猶在年九十餘卒蘇州刺史韋公集中所贈崔都水詩者是也向得靈藥便能正爾服之當已輕舉矣其次食所化靈芝不雜葷茹又應反顏住世壽不可量蓋玄中但以有壽無疾酬

直史欽

菌瑞

十三

好施之功而已崔即蘇州之堂妹壻也

老學菴筆記閩中有習左道者燒必乳香食必紅葷故二物皆翔貴

本草云槐菌入藥能治五痔心痛及女陰中瘡一名槐耳又云堅硬者是

又云杉菌生大木上主治心痺氣痛及暴心痛

解中地輩菌毒方

防風為片煎湯候白蒼頭煎湯灌地漿泥水飲三四

橄欖按為泥服

墨莊漫錄崇寧間平江府天平山白雲寺有數僧行

山間得葦一叢共煮食之至夜發吐內三人急取鴛
鴛草生咬遂愈其二人不嗽者吐至死鴛鴛草藤蔓
而生黃白花對開傍水依山處處有之治癰疽腫毒
尤妙或服或傳皆可蓋沈存中良方所載金銀花又
曰老翁須者本草名忍冬

宋熙寧末浙西荒杭州境內產物如珠可炊可飯水
產蔬如菌可為菹民賴充饑前此不聞蓋水草也

百史欽

菌

卷

十

菌異

叙曰草木之有菌其生異矣則必為物所馮依而
怪生焉非菌能怪也物或相感而毒氣蒸之其為
蛇與蝦蟇所中居多然或化而為人抑又怪之甚
者故首標之

山海經蓋猶之山有小人名曰菌人出大荒南經孟子之

山多菌蒲未詳音菌之南海之內有菌山音芝菌

酉陽雜俎云郭代公嘗山居中夜有人面如盤瞋目

出於燈下公了無懼色徐染翰題其頰曰久戍人偏

老長征馬不肥公之警句也題畢吟之其物遂滅數

百史欽

菌

卷

十五

日公隨樵閒步見巨木上有白耳大如數斗所題句
在焉

又云京宣平坊有官人夜歸入曲有賣油者張帽驅

驢馱不避導者持之頭隨而落遂遽入一大宅門官

人異之隨入至大槐樹下遂滅因告其家即掘之深

數尺其樹根枯下有大蝦蟇如疊挾二筆錯他口反

云器物樹溜津滿其中池及巨白菌如殿門浮漚釘

其蓋已落蝦蟇即驢矣筆錯乃油桶矣菌復人矣其

家沽其油月餘怪其油好而賤及怪露食者悉病嘔

洩

同邑王之俊爲兒時聞鄰人自宣州來云村民採菌於牛糞間持以易鹽還見糞壤菌生如故怪之掘地有二黃蛇蟠其下村民急趨以鹽還估乞歸其菌估詰其故語之幸不傷故之俊終身絕菌

羅逸云容溪山婦採菌於山坳易米二升尋至其地菌後滿如前有蛇騰樹枝垂涎於地即成菌大驚懼亟語親家將烹食矣語之故不信與犬食斃焉乃棄之楊干寺僧慧濱親見其事

又云有石工數人見白首蛇將共擊之一人云彼不傷人縱之可也衆競擊斃之彼一人復埋於土次日

亘史欽

前集

十六

衆行山中遇縞巾小婦提籃行衆噪譁奪其籃乃菌也爭養食之彼一人獨疾首不得食衆工無倖生焉三者皆蛇蠱也而白首復爲妖異哉

慈心功德錄云五代龍山數軍人修築茶園見一白蛇大如拱競鋤擊之內余姓者勸不殺衆不從攫斃之來旦有白衣女子携一籃下嶺衆往奪之余亦不隨其籃內盛一顆草光嫩玉色女戰手曰清平時有盜垂泣而去軍人歸烹之將食余忽顛痛不可忍乃睡夢女子云此草有毒君不害我請莫食之驚覺衆已食訖旬日衆皆嘔血而死惟余存焉

亘史云遠游所傳蓋本於此并錄之

博物志江南諸山郡中大樹斷倒者經春夏生菌謂之椹食之有味而忽毒殺人云此物往往自有毒者或云蛇所著之楓樹生者啖之令人笑不止治之飲土漿即愈

泊宅編王捷燒金先用毒蛇不計多少熬埋庭中澆米泔令生菌因取合藥後造宅築基得一蛇如人形捷不久卒

余象玄云菌濕化也以水浸之則小蟲蠕蠕汎出其傷生多矣故齋戒者必不宜食匪直爲傷人也

亘史欽

前集

十七

江夢鶴云萬曆辛丑聞環山有洪甲者偕妻翠姑僦居西南之察塘以挫針爲業妻一日采菌與子女三人同食少頃仆地將絕薄暮洪歸見餘菌在案知中其毒以香油甘草湯灌之不解或云宜埋土中即掩土加腹上夜半而甦可謂倖免矣

張上善云西方菴菌災後八月間休寧有民家婦似娣二人爲食菌中毒吐於地畜四雞爭啄之俱死亦傷六命吁可異也

菌詩

宋楊廷秀葷子歌云空山一兩山溜急漂流桂子松
花汁土膏鬆暖都滲入蒸出葷花團戰戰戴穿落葉
忽超立撥開落葉百數十蠟面黃紫光濕酥莖嬌脆
手輕拾響如鵝掌味如蜜滑似蓴絲無點澁傘不如
笠釘勝笠香留齒牙麝莫及菰美猶雞避席揖食玉
茹芝當却粒作羹不可疎一日作脂仍堪贈盈笈
宋朱仲晦紫葷詩誰將紫芝苗種此槎上土便學商
山翁風冷謝肥羜

又白葷詩聞說閨風苑瓊田產玉芝不收雲表露烹

巨史鈔

菌詩

論詎相宜

巨史云菌無種乃孕於桂松之汁甚奇傘不如笠
望不如釘又其種類之別也宋人每以羔羜擬之
其甘美可知矣

菌類

叙曰偶得楚人李時珍所輯本草綱目讀之其芝
橘之屬多與菌相類者列諸菜部稍為標出以佐
卵厨之調若芝為靈草仙種自宜專譜不當以菜
品辱之矣

木菌即木耳止於朽木之上無枝葉乃濕熱餘氣所
生亦名木橘木縱樹雖木蛾曰耳曰蛾象形也曰橘
以軟濕為佳也曰縱曰雞因味似也南楚人謂雞為
縱曰菌亦象形於細乃貝子之名或云地生為菌木
生為蛾北人曰蛾南人曰葷

巨史鈔

菌類

十九

五木耳生槎為山谷中六月多雨時采之暴乾可烹
食 陶弘景云此五木耳不顯言是何木惟桑樹生
桑耳有青黃赤白者軟濕者人采以作茹無復藥用
蘇恭云桑槐楮榆柳此為五木耳軟者並堪啖楮
耳人常食槐耳療痔 李時珍云木耳各木皆生其
良毒必隨木性不可不審今貨者亦多雜木惟桑柳
楮榆之耳為多

桑耳曰橘曰蛾曰雞曰黃曰臣皆冠以桑又呼為桑
上寄生 槐耳亦名槐菌名亦雞而稱橘蛾如桑例
惟當漿粥安其上以苴覆之即生葷耳

李時珍云折耳主補胃理氣治反胃吐痰用五七箇煎湯服即愈又云治脫肛瀉血不止用桑黃一兩熟附子一兩爲末煉蜜丸梧子大每米飲下二十九此正余所患者錄之以療同病

杉菌出宜州生積竿杉木上狀若菌采無時

皂菌生皂角樹上木耳也不可食烘乾係用腫毒初起磨醋塗之又腸風瀉血元焙爲末每服一錢溫酒下

香葦生桐柳枳椇木上紫色者名香葦字以葦以葦單延也葦味雋永有單延之意

本草

菌部

二十

葛乳諸名山皆有之惟太和山采取乃葛之精華秋霜浮空如芝菌涌生地上其色赤質脆蓋葦類也

天花葦即天花菜出五臺山形如松花而大於斗香氣如葦白色食之甚美李時珍云五臺多蛇葦感

其氣而生故味美而無益其價頗珍酉陽雜俎云代北有樹雞如栢椹俗呼胡孫眼亦此類與

蘇蕨葦出東淮北山間埋桑楮木於土中澆以米泔待蕨生采之長二三寸本小末大白色柔軟其中空虛狀如未開玉簪花俗名雞足蕨蕨謂其味狀相似也一種狀如羊肚有蜂窠眼者名羊肚菜

雞縱蕨出雲南生沙地間丁蕨也高脚雞頭土人采烘寄遠以充食物氣味似香蕨而不及其風韻雷蕨出廣西橫州遇雷過即生須疾采之稍遲則腐或老不堪用矣作羹甚美亦如雞縱之屬其價並

舵菜即海船舶上所生菌也亦不多得

鍾馗菌即土菌地上經秋雨生重臺者一名仙人帽蓋鍾馗神名也此菌釘上若繖其狀如鍾馗之帽故以名之亦名地雞亦名犂頭菌李本作中馗

鬼蓋鬼繖鬼屋皆菌種而異名夏日得雨藂生垣墻下多赤色或生糞堆上見日即消黑旦生而夕死亦

本草

菌部

二十一

名地蓋地苓又名鬼筆者生穢處頭如筆紫色名朝生暮落花小兒呼爲狗溺即鬼蓋之類而無繖者凡此類皆主瘡疥晒乾研末和油塗之牛糞上黑菌尤佳又禹勃亦菌類也

竹蓐即竹蕨也草更生曰蓐得溽濕之氣而成本草作竹肉因其味也生慈竹林夏月逢雨滴汁着地涌出如鹿角白色者可食生苦竹枝上如雞子似肉饒者有大毒時珍云竹蕨生朽竹根節上狀如木耳或紅白色酉陽雜俎云江淮有竹肉太如彈丸味如白樹雞即此物也惟苦竹生者有毒

藟菌之藟當作藟乃蘆葦之屬讀如桓若青觀乃鳥名或以爲鶴屎所化非也今渤海蘆葦澤中鹹鹵地往往有之其菌色白輕虛表裏相似與衆菌不同療蛇蟲有效出滄州秋雨以時乃有之若天旱久霖即稀日乾者良

地耳即地踏菰生立陵如碧石青也亦石耳之屬生於地中者爾

石耳亦名靈芝生天台四明河南宣州黃山巴西邊微諸石崖竅高處遠望如烟山中人綰絙采之必險絕處乃得今廬山亦多狀如地耳寺僧采曝餽遠洗

巨史鈔

菌類

二十三

去沙土作茹勝於木耳佳品也 時珍云治瀉血脫

肛用石耳五兩炒白枯礬一兩蜜陀僧半兩爲末蒸

餅丸梧子大每米飲下二十九

孟詵云菌子有數般槐樹上者良野田中者有毒殺人又多發冷氣令人腹中微微痛發五臟風擁經脉動痔病令人昏昏多睡背膊四肢無力

陳藏器云菌冬春無毒夏秋有毒以蛇蟲從下過也

夜中有光者欲爛無蟲者煮之不熟者煮訖照人無影者上有毛下無紋者仰卷赤色者並有毒殺人中其毒者地漿及蠶汁解之

汪穎云凡煮菌投以薑屑飯粒若色黑者殺人否則無毒

李時珍云按菌譜云杜葦生土中與山中鷄膏葦相亂俗言毒蕪之氣所成食之殺人甚美有惡食肉不食馬肝未爲不知味也凡中其毒者必笑不止解之以苦茗白礬勺新水併咽之無不立愈又按楊士瀛直指方云廣南人殺毒蛇覆之以草以水洒之數日菌生采乾爲末入酒毒人遇再飲酒毒發立死又陳氏拾遺云南夷以胡蔓草毒人至死懸尸於樹汁滴地上生菌子收之名菌藥毒人至烈此皆不可不知

巨史鈔

菌類

二十三

薰草附 薰上音作訓

叙曰古語云薰以香自燒膏以明自銷則薰為香草無疑與草當有辨或云狀如茅而香者為薰其形質相去遠矣故因紀菌而附之

爾雅翼云蘭蕙之名實已詳辨之諸家說蕙乃蕙草蓋即薰草今之零陵香南越名蕙草者西山經曰浮山有草名曰薰草麻葉而方莖赤華而黑實其如蘼燕可以已癘蓋能去惡臭令身香故古之祓除以此草薰之因謂之薰草齊得管仲三疊三浴之費或為熏是也古稱薰猶不同器而藏又曰一薰一蕕十年

巨史欽

薰草

二十九

尚猶有臭以薰香而猶臭慮為臭所奪故也未指以為蕙至王逸章句始云菌薰也葉曰蕙根曰薰陳藏器亦云薰草一名蕙草薰草為蕙蓋始於此古今稱蕙草晚莫知其說博物志乃云君子國多薰華之草薰華朝生而夕死然則蕙草之晚蓋亦謂薰又七諫曰飲菌若之朝露言此草既朝生而夕死則飲其露者尤不可遲也莊子所謂朝菌豈亦謂此耶然司馬云大芝支遁云舜草許慎云朝生暮死之蟲其說各異故不可得而一

羅逸云薰有二左傳一薰一猶則山海經浮山有

草名曰薰草麻葉而方莖赤華而黑實其如蘼燕可以已癘是也楚辭雜申椒與菌桂王逸註菌蕙也廣雅菌蕙也其葉謂之蕙故諸家因之直以蕙草為菌蕙誤矣而楚辭有菌蘭蕙樓蓋數華如閣之象則非蕙草可知菌歛生之物地氣熏蒸而成者故謂之菌蕙字書薰與蕙通

南瓜異事附

南瓜有青有黃黃者引蛇甚不宜種萬曆辛亥年休寧南鄉小民家有南瓜棚棚下小女子夜坐見一瓜若然有聲尋放光一道少刻而瞑語當戶者當戶者

巨史欽

薰草

三十

不信伺夜親往觀之初一瓜響響後放光乃瞑以次至七瓜而盡響光如初遂惡之截一瓜有血出以次截皆然因斷其藤藤亦出血乃掘根以視見二蛇蟠其下大蛇驚走小蛇擊斃之倘此瓜為人食其傷甚於菌故特附此以示儆云

天

蝴蝶

叙曰莊子夢為蝴蝶、然蝶也俄而覺遽、然周也不知周之夢為蝴蝶與蝴蝶之夢為周與遂開千古夢幻之境余政謂不必有分多此一句便涉迷津請歸之大夢作蝴蝶紀

吳人周時臣云萬曆甲戌年曾在談學山家見茉莉花上有虫蜿蜒如巨蠶戒勿取將視其化越三日化為蝴蝶大於掌純三綠色綠微紫遂圖其形如牡丹

車史鈔

雜紀卷九

種中所稱綠蝴蝶無異豈牡丹為其傳神耶化書言朽麥化為蝴蝶此物化或然大抵從虫化為多莊子云蝴蝶胥也虫生翅則飛蟬蛻是已余從黃山丞相原見蝶一群以千計大如刀布錢皆方翅諸色鑲嵌其艷舊無一同者山林嵐露所鍾故多靈異如此并記之以佐譜中佳話

北戶錄云公路南行歷懸藤峽即富維舟飲水因觀品側有一木五彩初謂丹青之樹出辰陽縣因命童僕採之頃獲一枝尚綴嫩蝶凡二十餘箇有翠碧

紺縷者金銀丁香眼者戴斑者黑花者黃白者緋脉者大如蝙蝠者小如榆莢者愚因登岸視之乃木葉化為鳥是知蝶生江南柑橘樹中麥為螻蛄蟻蝻足之葉為蝴蝶皆造化使然豈虛語歟公路嘗見盧員外肇說捉得一粉蝶如兩手大工有散綠點丁香眼前翅頭面畫燕支色後翅為燕尾分亦蝶之異也沈佺期賦云二角六足蠕腹狀蛾脉紺縷以玄翅點顏珠以紺窠

車史鈔

雜紀卷九

古今注蛺蝶一名野蛾江東人謂之捷末其大黑色或青斑者名鳳子一名鳳車一名鬼車是也酉陽雜俎云白蛺蝶尺蠖蠶所化也秀才顧非熊少時嘗見鬱栖中壤綠裙幅旋化為蝶工部負外郎張周封言百合花合之泥其隙經宿化為大蝴蝶

鷹類

叙曰余性愛鷹喜其飛揚有凌雲志且鳴晴空清於鶴唳遠矣偶得臨淄段柯古肉搜部撮而冠諸鷹異之首莖其網目嘉其精辨禁取而護生以全予愛乃若搏擊去惡何得憎之徒以搜金示妖比類貪人亦適逢予之怒爾

述古

爾雅曰鷹鵄鵄當為鵄字之誤也左傳刻又曰鷹隼其飛也翬廣雅曰白鷹鷹也廣志曰有隼鷹有鳬鷹一歲為黃鷹二歲撫鷹三歲青鷹胡鷹獲鷹毛詩曰維師尚父時惟鷹揚禮記曰立秋之日鷹乃擊周書曰鷹鷂之日鷹變為鳩處暑之日鷹乃祭鳥春秋緯曰瑞光星散為鷹京房占曰七月鳩化為鷹戰國策唐雎謂秦王曰要離刺慶忌鷹擊於殿上漢書孫寶為京兆尹請故吏侯文為掾立秋日文謂寶曰今鷹隼始擊當順天氣成嚴霜之誅

肉搜部稍為節畧

取鷹法七月二十日為上時內地者多塞外者殊少八月上旬為次時八月下旬為下時塞外鷹畢至矣鷹巢一名散鷹呼散子者雛鷹也鷹四月一日停放五月上旬拔毛入籠拔毛先從頭起必於平旦青麻色其變色一同黃麻之鵄此為下品又有羅烏鵄羅麻鵄鵄一曰

凡免鷹背爪白者從一變為鵄乃至累變其白色一定更不改易背爪黑而微帶青白色臆前縱理及翎尾班節微有黃色者一變背上翅尾微為灰色臆前縱理變為橫理變色微漠若無腔間仍白至於鵄轉

巨史鈔

已後其灰色微歇而漸漸向白其背爪極黑體上黃鵄班色微深者一變為青白鵄鵄轉之後乃至累變臆前橫理轉細則漸為鵄色也

散花白背爪黑而微帶青白色者一變為紫理白鵄鵄轉以後乃至累變橫理轉細臆前紫漸減成白其背爪極黑者一變為青白鵄鵄轉之後乃至累變橫理轉細臆前漸作灰白色

赤色一變為鵄其色帶黑鵄轉已後乃至累變橫理轉細臆前微微漸白其背色不改此上色也

白唐一變為青鵄而微帶灰色鵄轉之後乃至累變

橫理轉細臆前微微漸白

鷄爛堆一曰雌黃一變之鵪色如鷄鵪鵪轉之後乃

至累變橫理轉細臆前漸漸微白

黃色一變之後乃至累變其色似於鷄鵪而色微深

大沉鷄爛堆黃變色同也

青班一變為青父鵪鵪轉之後乃至累變橫理轉細

臆前微微漸白此次色也

白唐唐者黑色也謂班上有黑色一變為青白鵪鵪

帶黑色鵪鵪轉之後乃至累變橫理轉細臆前漸漸微

白

直史鈔唐類山經

赤班唐謂班上有黑色也一變為鵪其色多黑鵪鵪

之後乃至累變橫理轉細臆前黑鵪漸歇世人仍名

為黑鵪

青班唐謂班上有黑色也一變為鵪其色帶青黑鵪

轉之後乃至累變橫理轉細臆前之色仍常暗黯比

下色也

鷹之雌雄唯以大小為異其餘形像本無分別雄鷹

雌小而是雄鷹羽毛雜色從初及變既同免鷹更無

別述雄鷹一歲臆前從理闊者世名為鵪班至後變

為鵪鵪之時其臆從理變作橫理然猶闊大若臆前

從理本細者從變為鵪鵪之時臆前橫理亦細

荆窠白者短身而大五斤有餘便鳥而快一名沙裏

白生代北沙漠裏荆窠上向鴈門馬邑飛

代都赤者紫背黑鬚白睛白毛三斤半已上四斤已

下便免生代川赤巖裏向虛丘中山白嶺飛

漠北白者身長且大五斤有餘細班短脰鷹內之最

生沙漠之北不知遠近向代川中山飛一名西道白

山白者紫背細班三斤已上四斤已下便免生代

東房山白楊樹上向范陽中山飛

漁陽白腹背俱白大者五斤便免生徐無及東西曲

直史鈔唐類山經

一名大曲小曲白葉樹上生向章武合口博海飛

東道白腹背俱白大者六斤餘鷹內之最大生盧龍

和龍以北不知遠近向漠林巨黑一曰章武合口光

州一曰飛雖稍軟若值快者越於前鷹上黃所在山

谷皆有生柞櫟樹上或大或小

黑皂鵬大者五斤生漁陽山松杉樹上多死時有快

者章武飛

白皂鵬大者五斤生漁陽白道河陽漠北所在皆有

生柞枯樹上便鳥向靈丘中山范陽章武飛

青班大者四斤生代北及代川白楊樹上細班者快

向靈丘山范陽飛

鵝鴈在子青黑者快蛻淨眼明是未嘗養雛尤快若目多蛻不淨者已發矣不任用多死又條頭無花雖遠而聚或條出句然作聲短命之候口內赤反掌熱隔衣蒸人長命之候疊尾振捲打格隻立理面毛藏頭睡長命之候也

凡鷺鳥飛尤忌錯喉病入又十無一活汊在咽喉骨前皮裏缺盆骨內膝之下

吸筒以銀鍊為之大如角鷹翅管鷹以下筒大小准其翅管

豆史鈔

鷹翅內理

五

凡夜條不過五條數者短命條如赤小豆汁與白相和者死

凡網損擺傷免蹋傷鵝兵爪皆為病

凡鷺鳥雛生而有患出殼之後即於窠外放巢大鷺恐其隨隨及為日所曝熱渴致損乃取帶葉樹枝插其巢畔防其墜墮及作陰涼也欲驗雛之大小以所

插之葉為候若一日二日其葉雖萎而尚帶青色至六七日其葉微黃十日後枯瘁此時雛漸大可取

齊王高洋天保三年獲白兔鷹一聯不知所得之處合身毛羽如雪目色紫爪之本白向末為淺鳥之色

一曰目赤色背蠟脰並黃當時號為金脚爪之本色白

高齊武平初領軍將軍趙野又獻白兔鷹一聯頭及頂邊看悉白近邊熟視乃有紫跡在毛心其背上以白地紫跡點其毛心紫外有白赤周繞白色之外以黑為緣翅毛亦以白為地紫色節之臆前以白為地微微有繖赤從理眼黃如真金背本之色微白尚未漸烏蠟作淺黃色脰指之色亦黃爪色與背同

豆史鈔

鷹翅內理

六

鷹異

叙曰鷹鷂鳥之雄以爪牙為人用者也故善用之則為鷹揚為鸛鷂不善用之則為橫擊為飽飛雖陽和布氣化其不仁為君子之所憎稔矣兆有徵於近而偶應者亦氣數使然君子不以為誕也紀鷹異

萬曆丙申九月初六日嚴鎮僧婦方售得汪家帳幔銀三兩一錢以紙裹之執在右手兩婦翼而行行至蔡家橋一蒼鷹壁空下爪微傷僧婦臉皮及臂指血出遂攫所執三婦盡昏迷不測所以市子譁而逐之

車史鈔

鷹異

鷹啄高樹落其紙口爪銜拳而去又樓三官殿屋上移時飛入山中不見僧婦社友方羽仲家傳姆也余親問之如所聞未幾而有程守訓及內相至郡中搔擾大戶礦稅之事蓋其兆也至甲辰閏九月初五日南山觀前高松忽一鷹帶絛索絛枝上飛而倒懸力盡氣絕為鸛鷂所瞰先日汪震甫謝延之見而憐之持竿杆救莫能及余笑曰是豈有欲徵耶越一日汪仲嘉得邸報云程守訓為寺人陳增所執余戲謂攫金之鷹竟斃於鼠輩豈不異哉蓋淮揚開府李三才奏發陳增驚悸自盡守訓詔獄戾死

巨史曰鷹異不多見大都宵人搏噬之徵攫金而逃斃於松下此豈有遠畧者其應在里閭非誣也偶搜鷹異數則并記於左

易曰公用射隼於高墉之上孔穎達云隼者貪殘之鳥鸛鷂之屬京房占曰七月鳩化為鷹大戴禮曰正月鷹則為鳩鷹也者其殺之時也鳩也者非其殺之時也善變而之仁故具言之也鳩為鷹而不仁故不盡其辭夫不仁於故里亦惟守訓當之若變而之仁無望矣諺云鷹不擊伏又云不搏案下食若守訓也者寧無媿於鷹乎

車史鈔

鷹異

魏黃初元年未央宮中有燕生鷹口爪俱赤此與商紂宋隱同象景初元年又有燕生巨鷂於衛國李蓋家形若鷹吻似燕此羽蟲之孽又赤青也高堂隆曰此魏室之大異防鷹揚之臣於蕭牆之內其後宣帝起誅曹爽遂有魏室

出通

唐中和四年臨淮連水民家鷹化為鵝而弗能游鷹以鷂而擊武臣象也鷂雖毛羽清潔而飛不能遠無搏擊之用充庖厨而已

上同

永徽中萊州人劉聿性好鷹於界山懸崖自縊而下以取鷹雖欲至巢絕絕落於樹枝間下皆壁立進退

源乾曜爲京兆尹仍留守京師乾曜政存寬簡不嚴而理嘗有仗內白鷹因縱逸遂失所在上令京兆切捕俄從野外獲之其鷹絳於叢棘而死官吏懼得罪相顧失色乾曜徐曰事有邂逅死亦常理主上仁明當不以此寘罪必其獲戾吾自當之不須懼也遂入自請失旨之罪上不問

亘史鈔
 八 鷹
 肝南陸氏子得山夫牡猴雖畜之甚馴縱其游息猴
 益老意向類姦見婦女必跳抃如將近之陸謀殺之
 未施手而猴先登屋避去無如之何會少年臂蒼鷹
 自虔來者陸氏視其搏攝無虛向因告以猴害少年
 即俱還據高隅發鷹鷹摩空下瞰猴伺鷹垂近舉瓦
 自扞鷹不能得即穿雲以逝主客不知所爲明日忽
 聞空中鈴聲仰瞻之乃其鷹也方復擣翔下擊猴仍
 用前計鷹揚翮以過後一鷹繼至猴不疑也遂中其
 擒少年招得所臂鷹而遂擒者委猴而去蓋少年之
 鷹往招之而來助者也

iii

一

鼓山有老僧云曾登靈源洞見一禽自海上至身大如牛翼廣二文餘下於墮間低飛掠食俄攫一羖羊乃望海而去識者云是虎鷹能捕捉虎豹臺客揮犀亘史云制鵬雛搏羖羊不爲異乃異攫金手哉山每壑稱鷲賈下云視肉言趨利如賈并豺虎之類皆惟肉是視爾

八哥

亦曰八八哥從鶴上二點故也

巖鎮余小史號南塘家傍羊兒田常讀書東岳廟側養八哥甚有靈性語了了可愛每客過館令回家取茶并治具無一言遺誤忽一日遣之歸八哥不行云吾夜夢不祥問何夢云夜夢虎虎能傷人故畏之小史笑曰無懼吾為汝禳矣飛至中衢鷄子從空攫之去大呼曰救人救人吾小史官人家的速報官人救我余生聞而大慟挾弩伺之遇鷄子一發而中剖視之羽猶在腹因祭之夫夢虎遭鷄從人言也人以虎名虎鳥以鷄名虎金光明經亦稱夢鷹而遭虎可證

直史鈔

八哥

莊子云吾夢為鳥而戾於天人夢為鳥獨不夢為人耶嘻鳥能言而言及夢又可異矣故紀之

偶檢唐雜錄有夢鷹一事開元中嶺南獻白鸚鵡養之宮中歲久馴擾洞曉言詞授以詩篇悉能誦誦及善窺負局巧亂其行常上意自妃以下呼雪衣娘以寵之忽一日飛上鏡臺語貴妃曰昨夜夢驚鳥來搏奴壽將盡於此乎上使貴妃授之多心經以禳之後從校獵戲於殿上竟為鷹一搏而斃命瘞於苑中為立塚曰鸚鵡塚余又惜小史不知授以心經令鷹得恣其噬也

嘗見白鸚鵡毛衣似雪但未能言

余肇云小史琴既專工鷹鷄中而死者無算皆遠徙避之猶必窮搜於林間一日涉豐溪中橋為衆隼橫擊幾墮水乃懺悔折其琴後遇之如戲海鷗因取信陵事作此結案

傳曰魏公子無忌方食有鳩飛入案下公子使人私覷見一鷄掠屋飛去公子乃縱鳩令出鷄逐而殺之公子暮為不食曰鳩避患歸無忌竟為鷄所得吾負之有捕得此鷄者無忌無所愛於是左右宣公子慈聲旁國捕得鷄三百餘頭以進公子欲盡殺恐無辜乃自按劍至其籠上白誰獲罪無忌者耶一鷄獨低頭不敢仰視乃取殺之盡放其餘名聲流布天下歸焉

直史鈔

八哥

直史曰信陵捕鷄以謝鳩示不負其依託之義殺一而縱其餘示無移罪也能感動人政在此足以釋憾於無辜而就死者矣一鳩之不負而忍負百鷄乎哉論者指為虛言謂鷄安知通語言低頭自責此痴人前說夢也智不及八哥多矣軍法斬一人令千萬人懼非此一人罪也即枉一人而所護宥者何限今小史得一鷄剖腹而羽見讐已報矣猶復傷及同類故有中橋之報及此時懺悔尚可

與爲善者惜不早以信陵之事語之

舊傳鵲一名寒鼻斷舌可作人言一作乾畢亦名玄鳥荆楚人伺其雛毛羽新成登巢取之以五月五日剪其舌教之語言謂之花鵲

巨史曰人之有舌不若雀舌之現脫也蓋雀舌活則使人舌硬則拙世無公冶誰辨其工乃務斷鵲鵲之舌強令作人言嗟夫安知鵲鵲之低首悲愁不笑吾人之爲鵲也而乃欲鵲鵲乎哉

晉司空桓豁在荊州有參軍五日剪鵲鵲舌教令學語遂能效人語笑聲司空大會吏佐令悉效四

巨史鈔

八

三

座語無不絕似有一佐隣鼻語難學之未似因內頭於瓮中以效焉遂不異也後主典人盜牛肉鵲鵲白參軍參軍曰汝云盜內應有驗鵲鵲曰以新荷裹著屏風後檢之果獲而盜者患之以熟湯灌殺參軍爲之悲傷累日遂請殺此人司空曰不可以禽鳥故而極之於法令止五歲刑也田藝衡云今人但知鵲爲鵲鵲左傳書來巢考工記書不踰濟莊子鵲鵲子即今八哥短尾形類鵲然鵲又是一種晉韓友傳將有大鵲鳥來集廳事上至日果有大鵲垂尾九尺說文韻書皆失收

關魚

宋文獻公云予客建業見有畜波斯魚者俗訛爲師婆魚其大如指鬚鬚具五采兩頤有小點如黛人花性矯悍善關人以二缶畜之折藕葉覆水面飼以蜉蝣及蚊伺魚吐泡葉畔知其勇可用乃貯水大缶合之各揚鬚鬚相鼓視怒氣所乘體拳曲如弓鱗甲變黑久之忽作秋隼擊水泮然鳴滅珠上人衣連數合復分當合如矢激弦絕不可遏已而相糾纏盤旋弗解其或負則勝者奮威逐之負者懼自擲缶外視其身純白云蓋負而色變也然則戰勝者當肥耶

巨史鈔

八

一

巨史曰寒山趙凡夫語予閩人有贈梁關魚六尾者質玄而文斑然時當秋後不關尋且斃矣蟋蟀善關亦以時鳴物固不能違時信哉

閩人洪仲韋林敬甫陳臯父乙巳夏過余庚阜從吏閩游言閩中此時携嬰童坐榕樹下啖荔枝觀關魚足以忘暑余笑曰魚果以夏關耶三君曰然惟夏鼓氣秋則靡矣其勁而驍者張鬚掉尾一擊或令抉目潰腹而死異哉時汪二曾在座應之曰金陵春月有可敵此者余曰如何二魯曰携妖妓坐新柳下啜茶聽黃鳥鳴余笑曰宜仲韋之不歸也後仲韋遂

附錄賦一首

鉛山費無學寄甲秀園集中有鬪魚賦其得於目擊者爲真設載於後序曰閩中之產有文魚焉五色可愛其性寔善鬪仲夏日長育之盆沼作九州朱公製亭午風清每以講習之餘開關會戰魚麗陳雲波湧激日頗快寓目焉遂樂而賦之其辭曰酌璣衡之南陸閭鰲火之載臨相物華以絲苞涉青林以繁陰竚風軒而結想對池藻之浮沈何水族之熠艷負江湖之遠心若乃廣儲亭午絺葛體輕琴書乍罷櫛沐屢更巡楹馮沼於物有聲形抱奇於丹乙色微耀於長

亘史鈔

卷八

三

庚冠蹙浪而濯錦目吐璣而垂英守純氣而候飽咽元神而納清縱細鱗之綺靡露頭角之崢嶸連容多姿搖曳生態曝腮若霞鼓鬣若靄蕩若朝雲煦若紅沫燦若鬱金灼若袞袞背叱結綠之迎流驚渥丹之逐隊爛爛兮旭日初曦粼粼兮翠微迎靄精參差以相射意長進而旁睎揭驕欲起凌勁欲趨鬱有餘怒厭有餘拘橫絕迅出陪颺翰敷紛其布瑟縱橫踟躕於是睨變態審勁懦濯素手通四隅揚翹出塞森迅極殊衆金作埒比目前驅且遠且近疑躡疑嚙四觸鬚而皆騰少振身而欲上蹇踉蹌以長跳節踈紆以亢

葵倏吸屑以迸流忽決背而盤滯已連躍而急投更星尾而過顙喬桀雄心擅場挾兩破隊度河絕倫自賞或既離而復合或暫息而寓威或反顧而颺舉或遮道而突圍或釋恨而並逝或潛身而藏輝參必拊背夾必扼吭勇雖自標敵則能量鬪非常期勝有餘讓香驚電之掣目烟殘虹之落嶂靜若鈎月之澹煙舒若寸錦之在榜退若形隱而泝深進若波紋而羅長畏凌風之悽霏娛映日之若朗狀文人之衷藻倂俠徒之豪爽匹少年之精英擬劍客之神王若乃濯哲文明之性沈雄破浪之才邁從龍之好井點額之

亘史鈔

卷八

三

金魚

亘史曰維揚人畜金魚初以紅白鮮瑩爭雄後取雜色白身紅片者有金鞍鵲珠七星八卦諸名分並投餌擊水波鳴則奔呬驚至或合並用紅白旗招之各

分馳如列陣然其金銀目雙環九尾徒美觀爾蓋蝦
種也此與駢枝贅疣者等屬足珍焉

文魚池記

鱗之族三十有六而龍為之長魚其細者也其在江
河湖海或稱使稱騰稱波臣而池中又其細者也然
神化無常時屈時伸或乘雲或蟠泥或游清食清或
泣枯求活乃至借蔭流水之枝鼓浪龍門之峽神所
憑依胡可藐視之也萬曆辛丑立秋先日余友程仲
權應定公之請慨許作無門洞記寔感黃龍之靈方
監子洗研池上見五色文魚陳列波際吹沫成霞纖
豆史抄

金文錄

流成綺如有喜而躍如監子驚拊遂爾暫潛定公告
仲權試往觀之魚復陳如嚮者嗟乎負舟當道武功
藉以先聲辨鯉騎鯨文人託以顯蹟如是則腹素非
虛琴感以末爾黃龍皈依佛法積行在甘霖其隱現
關乎廢興託微通辭孰非龍光之效也余又聞龍聽
以角魚以目惟文能啟其聰令仲權奏技九淵萬靈
附響豈必有耳者所共娛哉

巨史雜篇 甲集

類譜 初名排譜



叙曰排者聚六子於盤從而橫之以成排也分擲
六色為散聯而二之三而排之而譜成語曰獻笑
不及排故有呼散為喜色目排為悶場室豪爽者
見嗤而沉思者重有寄也郭樵叟散置六色聯而
標之故曰碎金其奇用長白二單白十二而窮其
變凡牌之數五十有六及六六生又於六散各去
車史鈔
一色用白補之一擲而六博具焉其用義遂入微
矣然郭樵叟用排而遺純色六六生用散以會其
變純白極而純色缺焉冰華生乃合而譜之增純
色七而以半類八之數共六十四以合易卦命曰
類譜而二義可互見且各有專致云所謂半類者
動之機而數之類動與數合機隨類見可白可單
而不可以偶合可一可六而不可以形求變而通
之神而明之則太極生生之義歸焉爾得之者為
間值而居上賞之半靈瑞所獨鍾也詳具後例以
意得之庚戌春仲書於庚阜

舊例六則

一曰宣和譜宋徽宗時宮中之戲也流傳人間久矣
第三五六一牌舊譜失載人遂罕有知者唯吳丁
花園令猶用之今特為補入凡見六色者用宣和
譜

亘史曰六色中有聚六之令俗云捉六兩人分骰
相角以大取小小者窮則購以并於六盡六而罷
亦骰法之嚴者與下醉六義相證余更名曰逐鹿
言必獲而後已也

二曰合歡譜近時袁舜臣所擬色用五者五數之中

亘史鈔

新譜敘例
標馬卷一

三

也大都取合色者酒以合歡不合不可以酬酢也
故數之所關即以斷絕之例賞之數之所合即合
而成勝有古一馬從二馬之義馬凡得牌五色者
用合歡譜

亘史云舊名續貂譜今易以合歡從所合名也六
六生所擬梅花譜義無出此者其虛白一面則自
生創之載後集

舊傳五色有醉六之令亦因角牴乃可用之其法
取三同外二色聯者較點勝則一賞雙則二賞合
則三賞四色則四賞純則五賞所擲之人見一六

則罰一籌在勝者亦與負者對飲負則加負此尤
僅見稱快者可備骰令之一

三曰除紅譜蓋楊提舉庶夫當元季之亂避兵吳下
與二三游好妓小蓉瓊花等日賭除紅其負者脫
妓鞋觴之謂除紅者除四紅言之也數之前後皆
八自九點迨至十二點為賽色自十三點而上至
十七點為勝八點而下至四點為負各五色十八
點為大勝三點為大負今博徒率用之或曰宋天
官冢宰朱河所作也故俗訛為猪窩云或曰嘉靖
間海上多警取識曰誅倭令聞者快之凡得牌四
色者用除紅譜

亘史鈔

新譜敘例
標馬卷一

三

四曰關腰譜作者藏其名稱登瀛子云色三為繫故
色之數起於三以成對者亘其首尾而所餘一色
間其中為腰象焉凡勝者腰皆麓也凡敗者腰皆
細也總之則四五六皆麓么二三皆細也麓者成
排而細者廢不用夫楚玉好細腰而色以細腰收
豈情哉凡得牌三色者反關腰譜用纖腰例
亘史云今俗有豹子令用純色為豹四五六為豹
首么二三為豹尾外么者為雄豹內削者為半豹
外么如一四一六一二小勻盤是內削如兩么一

四兩二一五是也首擊則尾從勾攏則削峻矣此可補角牴之一噓耳又喜相逢以純色爲大相逢合色爲小相逢亦可備博戲一斑如成師以出則所稱勝場皆不當遺故並載於後例

五曰雙成譜相傳以爲丁諷所作諷以好色病廢常令兩女妓掖侍見客於堂中益亡賴求妙年殊質不已每讌飲輒令女妓博色覓對先得對者爲勝即令侍寢故譜名雙成云凡得牌二色者用雙成譜

六曰投瓊譜投瓊者猶之射的也皇甫嵩性嗜酒作

直史鈔

酒史

醉鄉日月條刺飲事十三篇自謂酒史董狐每與客飲輒投色令覆射不中者即浮以大白如其色數客不勝飲者輒逃去嵩亦不顧笑謂客曰此飲中趣豈容俗物知也凡得牌一色者用投瓊譜

六博新例五則

一碎金用牌中無色者二面做易有太極之義自無而有則有單色者十二面猶易之有先天也自有而重之則有雙色者十二面猶後天之有乾坤也觸類而長之則有雜色者三十面猶其有諸卦也右無而左有故無色者得賞十籌單色者得賞八籌貴純而賤駁故雙色者得賞六籌雜色者得賞四籌其餘賞采皆本之宣和舊譜稍有損益則所謂以義起者也夫宣和譜有正牌而二六三六獨無對四五等色與四六等何異而獨默爲雜牌其於六博之變亦疎矣今更定對色二十八采奇色四十六采采各有詩

直史鈔

博譜

五

一梅花令六六生所製也今改爲六一令言總六譜而呈之一盤也照舊式刻骰子六個每個一面用白五面刻成數目粧色綺筵對客博飲一擲可蕪六令凡六色俱見成牌則以宣和譜行之不成牌爲閒色凡六擲見五色而遇一白照前合歡譜行之不合者爲閒色凡六擲見四色而遇二白則以除紅譜行之不勝者爲閒色凡六擲三色三白則以鬪腰譜豹兒喜相逢令雜行之不如

式者為閒色 凡六擲遇四白而見兩色者行雙
成譜不對者為閒色 凡六擲遇純白為最奇准
佛經千二百功德得十二賞五白見各色者准八
百功德得八賞入牌內行賞以此例之

一勾滿盤者元人舊有此名蓋哀多益寡而純其數
者也吳中初傳為合搭轡執轡者必六詩云六轡
如組組以成文義取諸此然名非雅馴不若仍舊
之為當其法四同之外以二合之數分而計之以
取盈焉其詩句則搜採所安者而命之未妥者仍
闕以俟其偶得故未脩也說者曰干旄之詠素絲

車東鈔

入韻譜

六

可六可五可四請自合歡關腰之令而各句之如
合歡三四一二一六是三五一四一六是如大相
逢一三一么一五是一四一二一六是姑從之倘
牽強太煩便傷雅道矣

一稱類譜永華生所定也以長白三之累者三之凡
入牌增者八而半類參於孤白之間易曰機者動
之微福之先見者也其為體也若有若無其為用
也闕則補巧則通生生不窮變變無極其義蓋取
諸易其數則滿於六而六譜兼焉若詩句則有待
而後定不敢以鹵莽而貽譏大雅君子爾好事者

靜而排之思而契之必不以為謬悠談矣義詳總式
一所引唐人詩句或取之律或取之歌行或取之絕
句法有會意者有即景者有象形者有紀數者有
諧聲者有比色者如六宮絲管為不同異代風流
為八單取之意也么二三為春四五六為夏取之
景也三為柳為鴈五為梅為雲取之形也二為兩
京三為三月取之數也六為綠取之聲也四為紅
么為白取之色也大都合作者什之八九可謂披
沙揀金往往見寶即宋人詩詞有絕佳者不敢溷
入恐大雅君子以為儒冠而胡服也

豆史鈔

入韻譜

七

列類譜排式

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

式法六則

一 排場擇閒曠勝地不可延雜賓須素心沈思人方有韻致

一 排式徑寸而止不可長則不能運轉

一 排几用八仙棹分八角坐各面闊二尺徑四尺不可太寬太寬則散漫無紀

一 排法衆中推一盟主壇以總章授之七家臨壇執贊一籌俱聽約束以較殿最無負則無替負一家則罰一籌志愧負二家亦然至三負則推最勝者代與主盟執贊如初再主者交賀二籌三主者

賀三籌以是為進九合則止稱為王佐不復與較矣九合而不知退是謂無將故抑而止之

一 總章用牙牌長二寸闊一寸厚三分一面畫太極上篆師貞丈人一面畫八卦上署八方九合一匣貯之仍給六骸其中令便宜差點行事

一 令籌以牙為之或剖竹亦便長五寸圍如么點各散八十一根籌窮再給五給而點不得復與齊盟如點而求進是謂干紀雖有外援無拘以驕狗則損半餉以懲貳心

直史鈔

紀慶新令

紀者稽而考成者也置小圓牌一十三面一面署掌儀三面曰旌功九面曰紀錄得半額者受瑞畢盟主以圓牌十三面授之稽長白者三旌之壘壁間以防偽溷而紀錄以給佐軍三給而後受賀著為令

凡執額者排完繳牌於盟主惟紀錄出者三紀而自納以論功焉附紀令

慶者成功而受爵者也先期八家各出醖治具外設壇列席上下各一左右各三受爵者居上執額者居下如賀三軍則盟主亦下陪執額當首坐重將也或

張樂或陳歌舞一闕而再臨戎事以警怠惰而快同盟之耳目故醖必先聚而勝敗姑待後定著為令

凡治具者有主道不與會盟與則擾八家先日共推之或以醖進附慶令

凡三主軍政者樂再闕五主盟者樂三闕九合則終宴罷會矣附慶令

凡賀三軍中二籌主執同舉上下則家進一籌主執不預重中軍也附慶令

直史鈔

紀慶新令

紀者稽而考成者也置小圓牌一十三面一面署掌儀三面曰旌功九面曰紀錄得半額者受瑞畢盟主以圓牌十三面授之稽長白者三旌之壘壁間以防偽溷而紀錄以給佐軍三給而後受賀著為令

凡執額者排完繳牌於盟主惟紀錄出者三紀而自納以論功焉附紀令

慶者成功而受爵者也先期八家各出醖治具外設壇列席上下各一左右各三受爵者居上執額者居下如賀三軍則盟主亦下陪執額當首坐重將也或

張樂或陳歌舞一闕而再臨戎事以警怠惰而快同盟之耳目故醖必先聚而勝敗姑待後定著為令

凡治具者有主道不與會盟與則擾八家先日共推之或以醖進附慶令

凡三主軍政者樂再闕五主盟者樂三闕九合則終宴罷會矣附慶令

凡賀三軍中二籌主執同舉上下則家進一籌主執不預重中軍也附慶令

直史鈔

紀慶新令

紀者稽而考成者也置小圓牌一十三面一面署掌儀三面曰旌功九面曰紀錄得半額者受瑞畢盟主以圓牌十三面授之稽長白者三旌之壘壁間以防偽溷而紀錄以給佐軍三給而後受賀著為令

凡執額者排完繳牌於盟主惟紀錄出者三紀而自納以論功焉附紀令

慶者成功而受爵者也先期八家各出醖治具外設壇列席上下各一左右各三受爵者居上執額者居下如賀三軍則盟主亦下陪執額當首坐重將也或

張樂或陳歌舞一闕而再臨戎事以警怠惰而快同盟之耳目故醖必先聚而勝敗姑待後定著為令

凡治具者有主道不與會盟與則擾八家先日共推之或以醖進附慶令

凡三主軍政者樂再闕五主盟者樂三闕九合則終宴罷會矣附慶令

凡賀三軍中二籌主執同舉上下則家進一籌主執不預重中軍也附慶令

直史鈔

紀慶新令

紀者稽而考成者也置小圓牌一十三面一面署掌儀三面曰旌功九面曰紀錄得半額者受瑞畢盟主以圓牌十三面授之稽長白者三旌之壘壁間以防偽溷而紀錄以給佐軍三給而後受賀著為令

凡執額者排完繳牌於盟主惟紀錄出者三紀而自納以論功焉附紀令

慶者成功而受爵者也先期八家各出醖治具外設壇列席上下各一左右各三受爵者居上執額者居下如賀三軍則盟主亦下陪執額當首坐重將也或

張樂或陳歌舞一闕而再臨戎事以警怠惰而快同盟之耳目故醖必先聚而勝敗姑待後定著為令

分采運籌總例

始於一籌極於三十籌合月之一周運行三百六十
五度之義珠采以象閏餘

極賞三十籌

六隊色六采

全師推見一色者准賞入
類為殊采加四籌不開例

大隊二十四籌

大白一采

全師雙白單白成對者准賞長
白雙出附類加四籌不開例

四瑞一采

天地人和雙出者准賞

八累一采

凡疊色為累極兩色者不准

大隊二十籌

車史鈔

凡師合例雖不成排不受成

六色六采

全師八牌並見一色者准賞

齊色十六籌

凡全師合例雖不成排不受成

八白一采

單色中有一長白者即准賞入類加
二籌不開例

中軍十四籌

純白一采

中軍推有輔准上賞無輔亦可幸先
鋒賞推不能判師然足稱雄

大隊十二籌

雜色諸采

全師成四對者准賞不必齊色餘采
以類推

齊色十二籌

八單諸采

問長白二色者俱不准賞

齊律六采

凡一色見各牌者准賞入類加二籌
不開例

襍累諸采

八黑一采

凡襍色見累俱推賞不必成隊諸可
類推長白亦推

八小一采

問單白者不准賞餘可類推

八大一采

問單白者推賞惟長白半類不合
過單白大色俱不准賞

成師十二籌

六殊單順一采

凡成師出色另紀
順不同也俱半白者准賞

六殊順色六采

凡用宜和例自公至六各有不同
俱推賞以本邑麗類出者加二
籌以累麗者加
四籌此例獨見

中軍十二籌

類白一采

長白夾類者准賞例次純白主中軍
凡中堅無輔者受賞不受賀

車史鈔

凡師合例雖不成排不受成

出色十籌

長白一采

類附長白准同賞

半類一采

類附長白准同賞

中軍十籌

純色六采

自公至六凡純色皆准賞

成師八籌

備累一采

用宜和例累色不同准賞如出色不
合例有一累色加二籌

涵虛六采

用宜和例二合准賞出色藏虛加二
籌不開例

小不同一采

用宜和例二合准賞出色加二
籌

上軍八籌

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|-------------|---------------------------------------|---|--|-------------|--------------------------------|-------------|---|--------------|------------------------------------|-------------|--------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|-------------|--|-------------|---|-------------|
| <p>孤色六采</p> <p>用投瓊例凡軍白一色長白夾者准賞主上軍為中輔</p> | <p>下軍八籌</p> | <p>雙色六采</p> <p>用雙成例凡長白夾累色者准賞無補不受賀</p> | <p>穎雙六采</p> <p>用雙成例凡一長白挾單穎者准賞代主二紀可情中軍</p> | <p>長單六采</p> <p>用雙成例凡一長白二單對准賞代主一紀可輔中軍</p> | <p>出色八籌</p> | <p>白單六采</p> <p>凡長白與單色並出者准賞</p> | <p>合歡七籌</p> | <p>純穎六采</p> <p>凡累同色而挾穎者准賞可佐中軍代主下軍合則倍賞</p> | <p>勻滿盤七籌</p> | <p>大勻盤八采</p> <p>為中軍輔代主上軍二紀合則倍賞</p> | <p>出色六籌</p> | <p>穎單六采</p> <p>凡半穎麗單色並出者准賞</p> | <p>白累六采</p> <p>凡長白與累色並出者准賞</p> | <p>白小一采</p> <p>凡長白附么二出者稱殊永准賞</p> | <p>合歡六籌</p> | <p>純色六采</p> <p>凡週五而見白者准賞加週一籌尚白也可佐中軍輔二軍</p> | <p>除紅六籌</p> | <p>渾四珠采</p> <p>凡渾四夾長白者准賞進為中輔如挾單白同渾例</p> | <p>喜豹六籌</p> |
|--|-------------|---------------------------------------|---|--|-------------|--------------------------------|-------------|---|--------------|------------------------------------|-------------|--------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|-------------|--|-------------|---|-------------|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|-------------|-----------------------------|--|-------------|---------------------------|-------------|--|-------------|--|---|---|-----------------------------|---|---|-------------|-----------------------------------|-------------|
| <p>乳豹六采</p> <p>凡白穎累三見者准賞進輔上軍佐二軍</p> | <p>雙削二采</p> <p>四削二一采六削四一采可輔中軍佐二軍合則倍賞加四籌</p> | <p>削勻六采</p> <p>貴可輔中軍佐二軍以分而或偶也久三么五二四二六三五四六皆准</p> | <p>出色五籌</p> | <p>單對六采</p> <p>凡單白成對者准賞</p> | <p>偏師十四采</p> <p>凡長白挾二色以出者准賞惟白小進之殊采</p> | <p>宣和五籌</p> | <p>五週三十采</p> <p>每已各五采</p> | <p>合歡五籌</p> | <p>中勻盤六采</p> <p>勻二一采勻三二采勻四二采勻五一采皆准賞合則倍之加二籌</p> | <p>除紅五籌</p> | <p>渾四六采</p> <p>每四色夾長白挾二白者俱准賞惟四紅長白見前例</p> | <p>花心動殊采</p> <p>凡輔上紅一么夾長白則稱殊色准賞可輔上軍如么涉二單則照三紅例</p> | <p>得勝令殊采</p> <p>凡三六一四夾長白者准賞如二單照上例進輔上軍</p> | <p>喜豹五籌</p> <p>凡五籌皆可輔上軍</p> | <p>小勻盤六采</p> <p>勻二一采勻三二采勻四二采勻五一采合勻倍賞加二籌</p> | <p>聚色六采</p> <p>凡三色為聚達者准賞進輔上軍合聚倍賞加二籌</p> | <p>關織五籌</p> | <p>中織三十采</p> <p>凡三單者准賞合則倍之加一籌</p> | <p>出色四籌</p> |
|-------------------------------------|---|---|-------------|-----------------------------|--|-------------|---------------------------|-------------|--|-------------|--|---|---|-----------------------------|---|---|-------------|-----------------------------------|-------------|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|------|-----------------------|------|----------------------------|------|----------------------|------|------|------|------------------|------|-----------------------|----------------------|------|----------------|----------------|-----------------|------------------------|------|
| 雜對十三采 | 出色三籌 | 偏織三十采 凡挾二色單色附長白者准賞 | 關織四籌 | 小相逢四采 四一采五二采六一采准賞餘從他例不此 | 喜豹四籌 | 十二時殊采 凡一四一二二五標為殊色 | 三五一采 | 三六一采 | 三紅六采 | 巨史鈔 凡五色散一白者准賞 | 除紅四籌 | 合色九采 凡三色同二色合而成四者准賞 | 圓色三十采 凡四同色而夾一單者准賞 | 合歡四籌 | 小不同一采 二合見成師 | 合色九采 二合倍賞無加 | 宣和四籌 此以下可佐下軍 | 羊角對殊采 凡二六三六並出者准賞稱殊色 | 累對六采 |
|-------|------|-----------------------|------|----------------------------|------|----------------------|------|------|------|------------------|------|-----------------------|----------------------|------|----------------|----------------|-----------------|------------------------|------|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|------|---------------------|----------------------|--------------------|-------------------|------|----------------------|---------------|------|-----------------------|------|-------|------|
| 除紅二籌 | 花鳳一采 凡三五六各二色准賞順逆同 | 雙飛一采 凡二三六各二色准賞正拗同 | 大夏一采 凡四五六各二色准賞正拗同 | 宜春一采 凡么二三各二色准賞順逆同 | 外織二十采 凡有累色則織不入故減一籌 | 宣和二籌 | 野雞錦一采 凡一紅挾二五六者准賞 | 皂羅袍一采 凡一紅挾一五二六色准賞 | 節節高一采 凡雙紅挾五六色准賞 | 紅葉三采 雙紅與襟色對者准賞 | 除紅三籌 | 順色十二采 么四采 二三采 三二采 | 對色三十采 每色五采 | 醉六三籌 | 合色十九采 三采 四三采 五五采 六 | 合歡三籌 | 分相十五采 | 宣和三籌 |
|------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|------|---------------------|----------------------|--------------------|-------------------|------|----------------------|---------------|------|-----------------------|------|-------|------|

素葉十采

除紅五色成對者准賞

點絳脣一采

除紅見一么二六者准賞

鳳歸雲一采

除紅見一三二五者准賞

宣和一籌

同點三十四采

凡每色三同算點自十四至十七准賞

奪錢八采

二采 三采 四采 五采 六采 七采

除紅一籌

十四點一采

除紅見一二二六色准賞

十五點一采

除紅見一二二六色准賞

十六點一采

除紅見二五一六色准賞

巨史鈔

入類諸通考

十六

洛書象說

吳士琳曰顧公穎譜合于卦體爻數若天照者余細析之又孚洛書之象焉洛書八方縱橫皆十五點今白一二三四五六各得十五牌夫豈偶然者哉或曰安得八方以完洛象之義乎曰有穎在穎舍六象其用惟五當居六于中而運五于外亦得十五數焉錯綜以麗于七合成八方猶五行之土寓于四時而義始備矣巨史笑曰異哉穎之奇合乃若是乎多矣乎卦爻之合矣信乎數有前定非人力所能為也

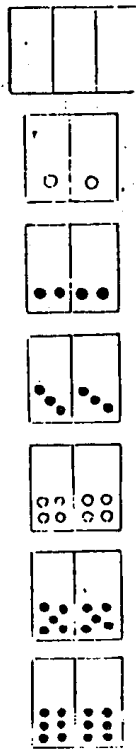
萬曆乙卯上元日書

巨史鈔

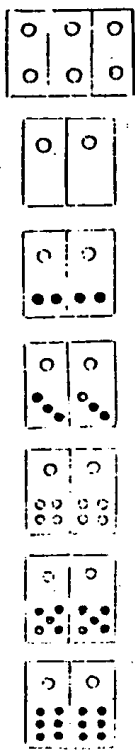
入類諸通考

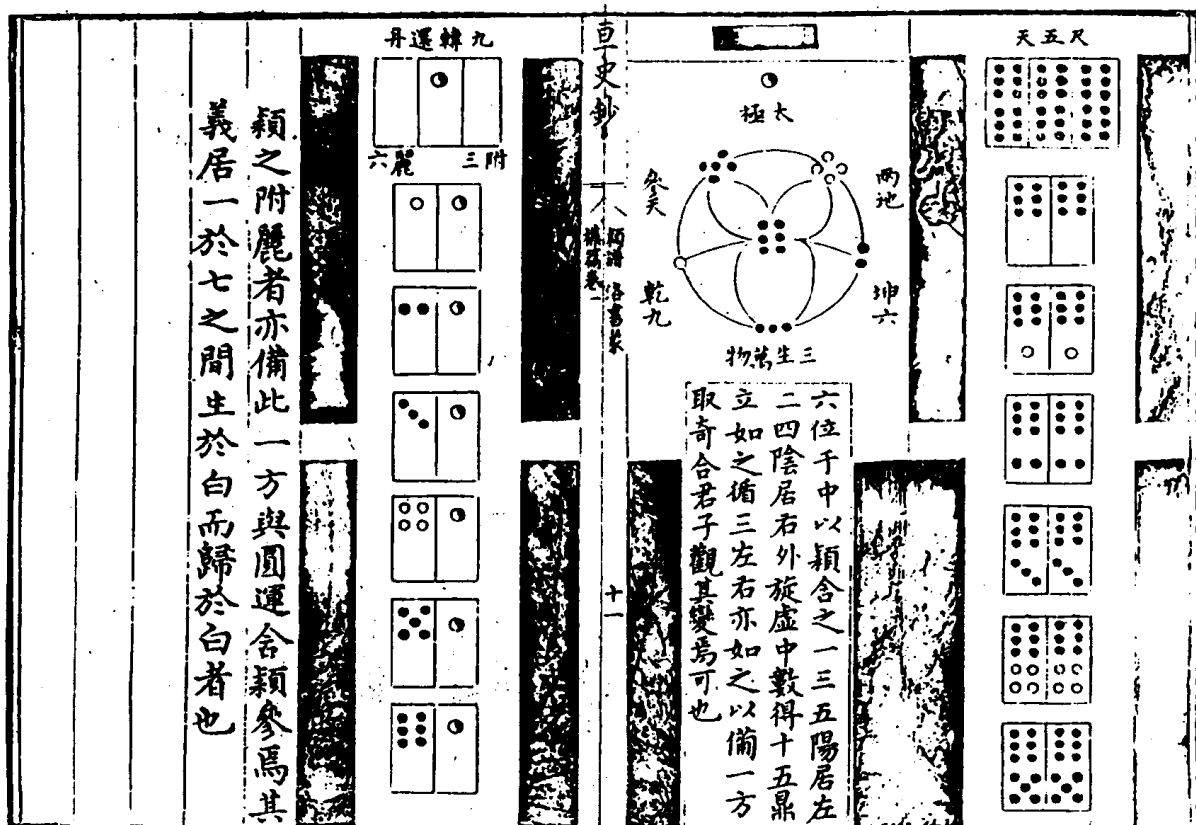
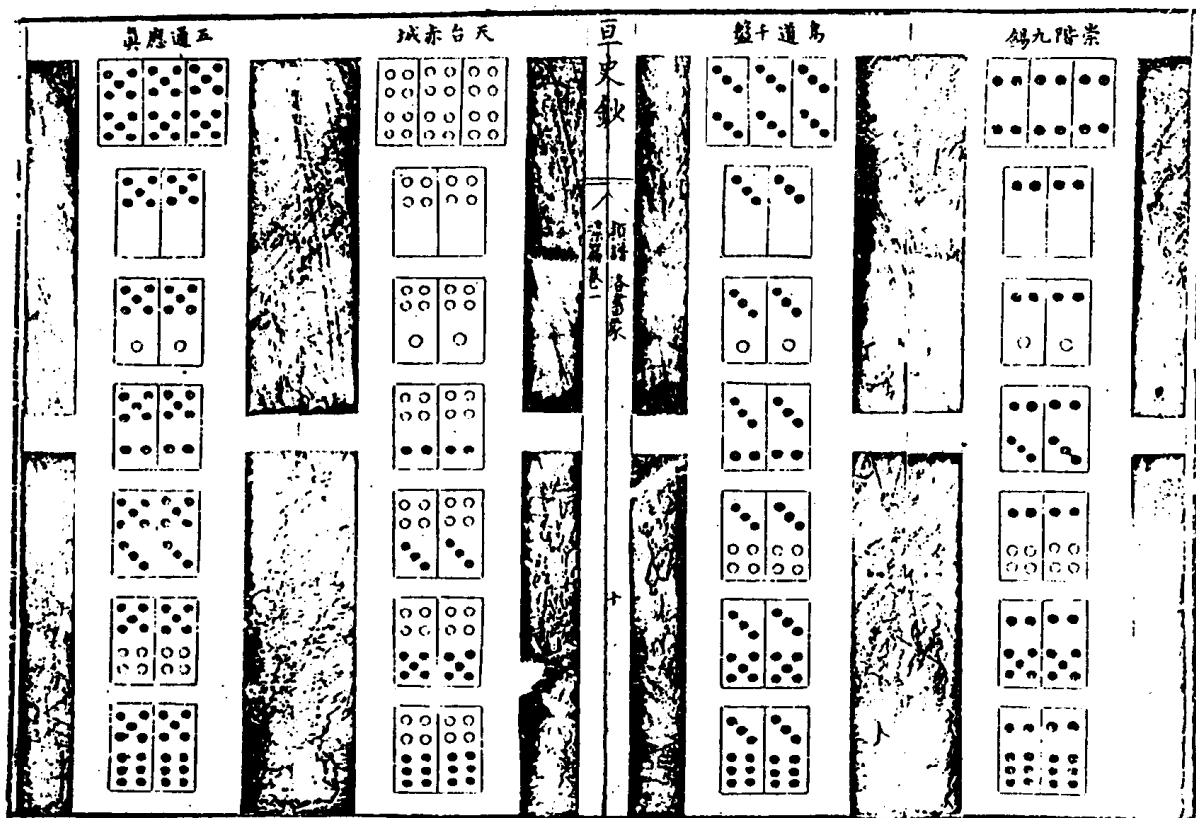
九

城邊壁白



戶萬臨星





一出色例

出色者先鋒之致師也與敵競勝不與全師論功凡成師有銳而無選以殿最計而加賞有差焉

凡長白挾雜色一牌以出號偏師偏以奇勝以少勝故么二居上功遇白對則廢若他隊無所不衝也對

長白對第一

賞采十籌
凡呈色為采
計賞曰籌

象行者體之變也步者
采賞同上無別例

素太



池渾



方白

泉流百尺向空飛蘇順

到君仙洞不相見獨孤及

卓史鈔

標篇卷二

半額第二

半者判也陰陽始分數之總也額者兆也機之微而無所不合也例加五籌而白皆得附麗分采凡附麗長白稱附麗而並之也非以半受采者皆稱賞

初象



半額入手即得五籌盟主則衆奉之諸家者與盟主競如已有分采則加授之心持半倡萬緣空即士元

白半對第三附采十籌

象凡附長白有象無步

弦上



弦下



白頭惟有赤心存

君家種桃花未開

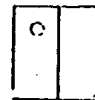
白么第四附采八籌

象

出日



升日



淡掃明湖開玉鏡李白

月到上方諸品靜即士元

半么對第五麗采六籌

游環一象

晦



朔



一年始有一年春崔敦重

欲把傷心問明月李庄

卓史鈔

標篇卷二

游環二步

凡稱步為行也有雙象無改例

望



惟有葵花向日傾

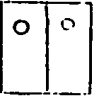
單么對第六賞采六籌

游環一

曜潛



明昭



還君明珠雙淚垂

看題日月更高懸沈佺期

游環二

日 出 月 沒



洛水高低兩顆珠 白居易

白二第七 附采八等

珠領



內宴初秋入二更

車史鈔 白二對第八 麗采六等

游環一

子鳳



枕上片時春夢中

游環二

夢蝶



象

珠掌

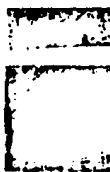


未到三更恐斷腸 羅鄴

駒龍



象



白二對第九 實采五等

游環一

浦合



游環二

翅蝶



粉蝶翩翩若有期 李廷敷

車史鈔 白三第十 附采八等

象

輝耀



白三對第十一 麗采六等

游環一

盧文



紅稻啄餘鸚鵡粒 杜甫

風威



蛾眉山月半輪秋 李白

拳孤



應有春魂化為燕



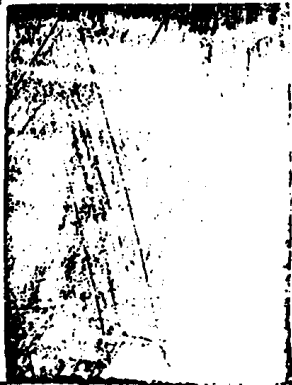
游環二



衡環縱有報恩時 劉長卿

單三對第十二 賞采五著

游環一

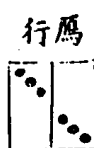


古碑無字草芊芊 李厚主

和鳴雙鳳喜來儀 蘇頌

車東鈔 雜詩卷二

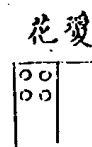
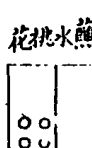
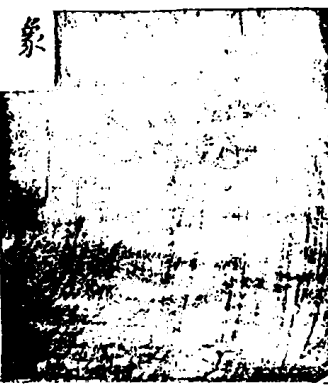
游環二



一雙鸛鵲對沉浮

白四第十三 附采八著

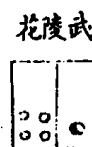
象



一秋穠豔露凝香 李白

白粉牆頭花半出 白居易

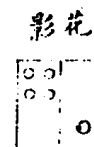
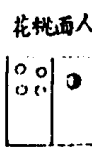
半四對第十四 麗采六著 游環一



正是女郎眠覺時 魚玄機

游環二

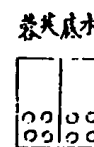
蓮花半偈心常悟 劉禹錫



眼前花似夢中春 杜荀之

直史鈔 雜詩卷二

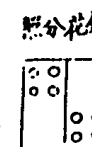
單四對第十五 賞采五著 游環一



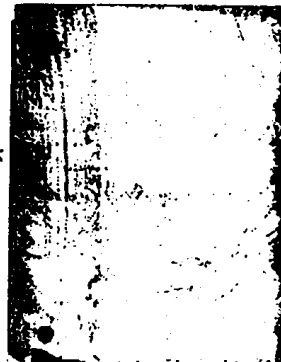
桃李新花照底紅

游環二

二女明妝共儼然 李厚主

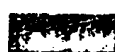


強把菱花照素顏 鮑溶



白五第十六 附采八等 象

梅粒粒



向南枝



太真先折一枝梅 白居易

故欲迎前綻早梅

半五對第十七 麗采六等

游環一

孤影



雙清



淑氣初銜梅色淺 李適

月眉雲鬢盡名家

卓史鈔

顏增 出邑別

游環二

游環一

斷香



一半雲鬟墜枕梭 韓致光

單五對第十八 寶采五等

游環一

沉雲



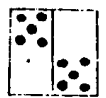
高雲



波漂欲來沉雲黑 杜甫均

高雲不動碧嵯峨 武元衡

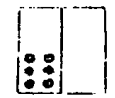
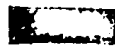
游環二



簷前數片落梅花 戎昱

白六第十九 附采八等

象



湖田水色消殘雪 元稹

琵琶先抹六么頭

卓史鈔

顏增 出邑別

游環一

游環二

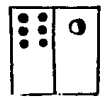
水月



日落沙明天倒開 李白

游環二

新如月殘



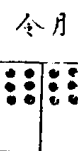
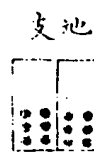
愁見孤城落日邊 高適

天邊殘月



少小離鄉老大回

單六對第二十一 賞采五等 游環一

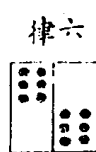


令月

十二峰前一望秋

樂府新調十二鐘 王建

游環二

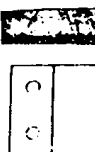


曉夕雙帆歸鄂渚 王昌齡

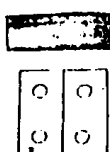
巨史鈔

韻譜 出邑例

白累么第二十二 附采六等凡遇白累則



累么第二十三 賞采四等凡累與對相值亦不相勝

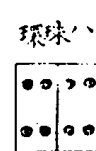


牌地

白累二第二十四 附采六等



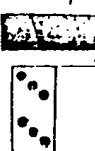
累二第二十五 賞采四等



巨史鈔

韻譜 出邑例

白累三第二十六 附采六等



三月三日天氣 杜甫

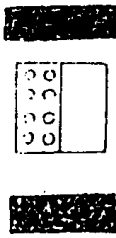
累三第二十七 賞采四等



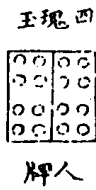
卷二十山五

十二碧峰何處所 劉禹錫

白累四第二十八 附采六等



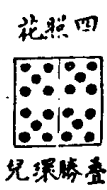
累四第二十九 賞采四等



白累五第三十 附采六等

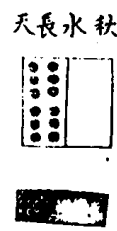


聯連已是十年強 廣氏女
累五第三十一 賞采四等

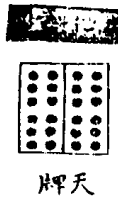


梅花暗落嶺頭雲 茂星

白累六第三十二 附采六等

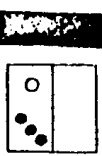


直視天河垂象外 盧照隣
累六第三十三 賞采四等

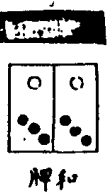


仙史高臺十二重 蘇頌

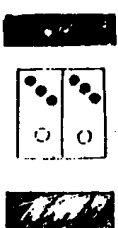
白么三第三十四 附采五等



秋月孤山兩相向 王昌齡
么三對第三十五 賞采三等
西樓今夜三更月 鮑參寥
游環一

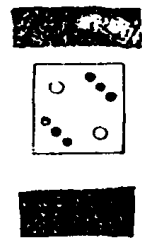


北目駕鸞真可羨

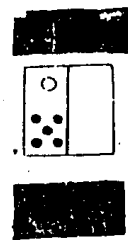


青鳥雙雙將子戲 盧照隣

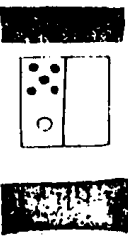
游環二



白么五第三十六 附采五等象



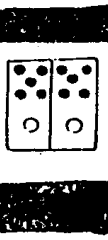
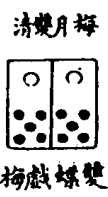
河低月落五更時 附采五等象



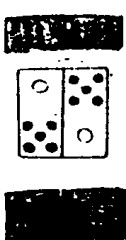
百史鈔

類增出色例

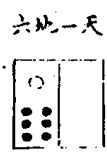
么五對第三十七 賞采三等 游環一



雲作高臺月作樓 附采三等 游環二



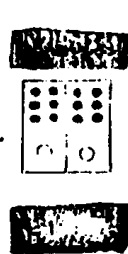
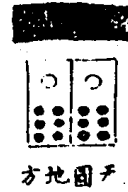
白么六第三十八 附采五等象



六地一天 近水樓臺先得月



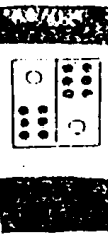
為言地盡山天還盡 附采五等 游環一



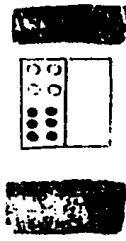
百史鈔

類增出色例

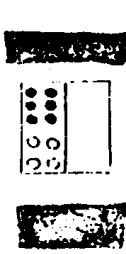
游環二



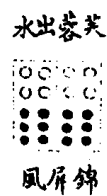
二儀清濁還高下 附采五等 游環一



一樹紅芳映綠波 附采五等 游環一



四六對第四十一 賞采三等 游環一



花壁欄干春畫長 溫庭筠
游環二

十二欄杆壓錦城 吳融

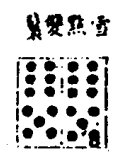
紅綠層層錦繡斑 白居易

白五六第四十二 附采五等 象



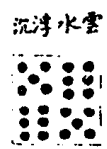
浮雲流水自相隨

五六對第四十三 賞采三等 游環一



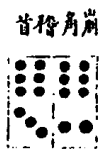
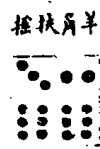
前斷明雲天更高 溫庭筠

游環二



二龍爭戰決雌雄 李白

二三六對第四十四 珠采四 游環一

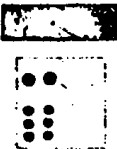


先鋒以奇取
勝故增一等
比於累對

游環二



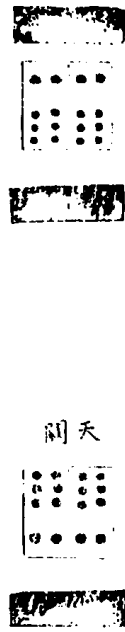
白二六第四十五 附采五等 象



隣肩抵尾作依偎 陸龜蒙

殘雪未消雙鳳闕 張翥

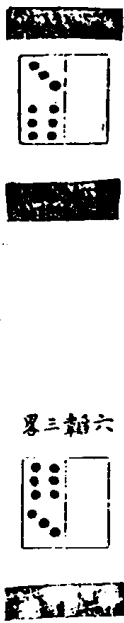
二六對第四十六 游環一



在天願作比翼鳥 白居易
游環二



白三六第四十七 附采五籌 游環一

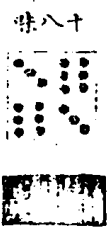


碧天無際雁行高
三六對第四十八 附采三籌 游環一
秦女峰頭雪欲盡 岑參



渠柳條長水面齊 王建

游環二



白么二第四十九 附采六籌 象



白梓
偏師之首選
加賞一籌此
於白果

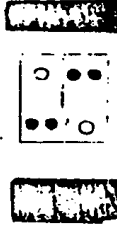


孤眠人起合歡床 白居易
一更更盡到三更 杜彥之

白么二對第五十 附采三籌 游環一



雙宿雙飛過一生 唐無名氏
游環二



白么四第五十一

象

紅連日

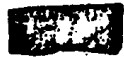
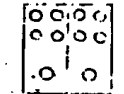
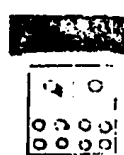


顧為明鏡分嬌面

露冷蓮房墜粉紅

么四對第五十二

游環一



傳聞燭下調紅粉

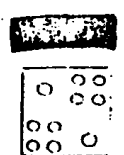
黃金作葉白銀枝

豆史鈔

徐安期

賀知章

游環二



名花傾國兩相歡

白二三第五十三

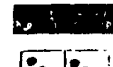


二月黃鸝飛上林

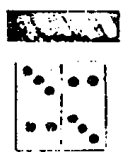
擲錢贏得兩三籌

二三對第五十四

游環一



游環二



鶯歌蝶舞媚韶光

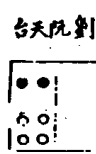
豆史鈔

徐安期

白二四第五十五

附朱五籌

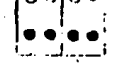
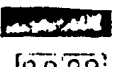
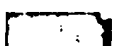
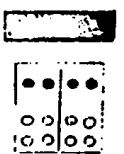
象



兩人對酌山花開

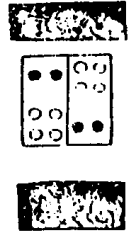
二四對第五十六

游環一



芍藥花開出舊闌

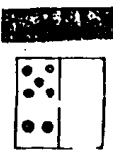
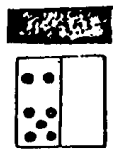
游環二



白二五第五十七

附采五等

象



五馬雙旌何處逢

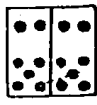
車史鈔

類編 出邑例

二五對第五十八 賞采三等

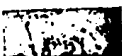
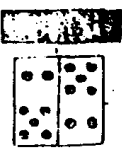
游環一

偶五二



時時仙蝶隔雲來 錢起

游環二



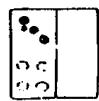
翻香煥蝶戀花情 梁簡文

白三四第五十九

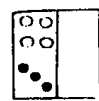
附采五等

象

物斗



斗卓



莫使塵埃蔽斗文

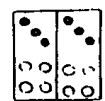
三四對第六十

賞采三等

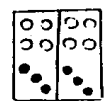
游環一

宮鶯新出上陽花

珊瑚葉上鴛鴦鳥



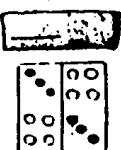
百尺紅亭對萬峰



車史鈔

類編 出邑例

游環二

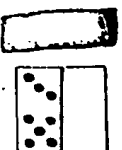


柳色參差隱畫眉

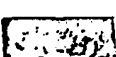
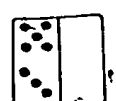
白三五第六十

附采五等

象



鴉野雲孤

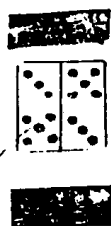


片雲孤鶴兩難留

三五對第六十二 實采三壽 游環一



游環二



飛花寂寂燕雙雙 武元衡

白四 五第六十三 附采五壽 象



四 五對第六十四 實采三壽 五月荔枝初破顏 鮑防 游環一



黃金兩印雙花綬 張

游環二



雲駿花驄各試行

亘史曰牌六十四卦之體也出色亦六十四卦之用也有體有用機變入神豈數之偶合者哉

亘史鈔

二貳師例 凡斷絕不就俱不為例

亘史曰全師之用八按八陣圖陳焉四對之八為正
純色之八為奇皆無敵之師也成師之用六行六軍
之法焉非六則弗紀之矣下此如同例疊出者亦稱
成師得附末來不盡列

一全師隊色六采俱極大隊十采倍賞者九惟八

單二采八純六采八似四采似者體相也

一成師六殊七采六涵六采六序六俗六勾各呈

一采而後為成師必合五週純襟各呈一采行合五

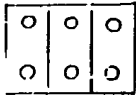
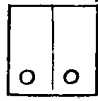
師夾白小勾盤各呈一采無方合則有制

東東鈔

顏師範

么隊色第一 極賞三十等

九金

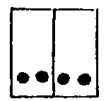


入類去單白若加
四等代長白者減
二等凡得此者行
大慶賞諸方無屬
否者三進等有利則

白玉盤中看却無 李白

二隊色第二 極賞三十等

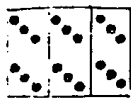
玉時四



娟娟戲蝶過開懷 杜甫

三隊色第三 極賞三十等

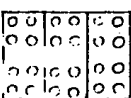
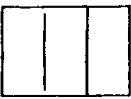
三隊色第三



鷓鴣鷓鴣滿晴沙 杜甫

四隊色第四 極賞三十等

文赤



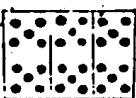
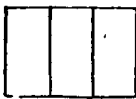
紫氣關臨天地潤 杜甫

東東鈔

顏師範

五隊色第五 極賞三十等

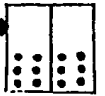
花梅帳秋



四海八荒同一雲 杜甫

六隊色第六 極賞三十等

三波雪



萬里寒光生積雪 杜甫

中天積翠玉臺遙 杜甫

三三軍例

中堅為主將而後勁者相乘以輔之軍不知將猶無軍也故貴中堅以白為正以數為奇正為主則奇為輔矣純之又純上之上者也實居連帥之長諸家疊籌賀焉是相繼以待興者也如勾盤主握得純賴夾白全豹佐之當其輔倚佐為雄中軍之亞旅也五週則二白之五籌者佐之以當上軍之節合歡以下惟宜和合色可佐以當下軍之節凡將三軍者諸家各賀一籌惟主盟執穎者則否其當輔以佐者受紀錄三紀而成軍以行三軍亦所必與者爾

車史鈔

三軍例

四宣和譜例

巨史曰宣和譜者六博之所宗也博戲惟此為擅場稱為買快江南北俱尚之而以四六加采誠分廂為素注非四六不賞則鄙俗之見也惟吳下花園令合製而又詘么二三累牌為雙末倍罰之此又拘於見小者矣今悉如宣和例准碎金所次無增損焉

巨史鈔

宣和例

五週第一

賞采五籌



七星劫

五週第二

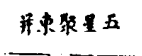
賞采五籌



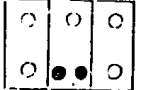
三綱五常

梁園二月梨花飛 岑參

象

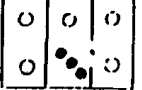


五星聚東并



象

殘星幾點鴈橫塞 趙嘏



五更三點入鴛行 杜荀

五週第三 賞采五籌



金盤牡丹
挑櫻九熱

五湖四海任遨遊 呂品

五週第四 賞采五籌



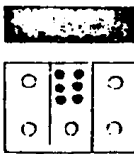
晝夜停

風吹梅李一團香 張說

車史鈔

排諧宜和例

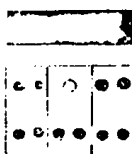
五週第五 賞采五籌



公領孫

高挂一帆歸五湖 吳商浩

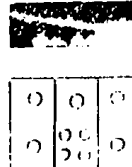
五週第六 賞采五籌



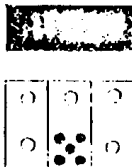
踏梯望月

十里下山空月明 許渾

象

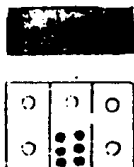


象



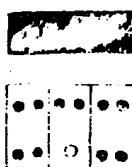
江城五月落梅花 李白

象



一片春帆帶雨飛 法振

象



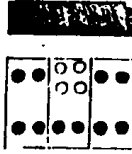
五週第七 賞采五籌



制行十道

青鸞飛入合歡宮 王昌齡

五週第八 賞采五籌



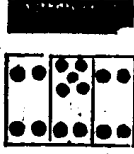
十月應春小

十里宜春上苑花 唐彦謙

車史鈔

排諧宜和例

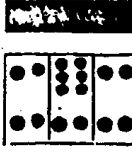
五週第九 賞采五籌



觀盤五十

十月先開領上梅 樊晃

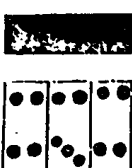
五週第十 賞采五籌



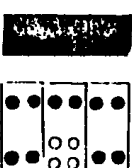
上天梯

箭括通天有一門 杜甫

象

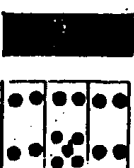


象



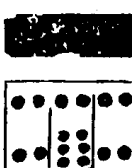
十年風景在三秦 劉蕡

象



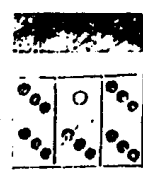
碧蹄聲碎五門橋 劉言

象



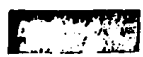
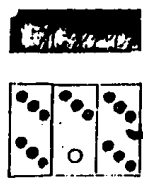
蘆花十里雪漫漫

五週第十一賞采五籌



珠打鴈

象

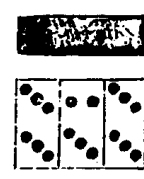


五鳳樓前明月新徐欽

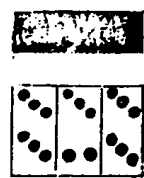
五週第十二賞采五籌

象

林映娥眉片月斜 卽士元



紫把姑二



二月春光徧柳條

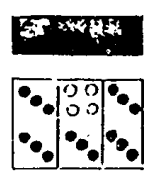
垂楊深處有人家 劉長卿

重史鈔

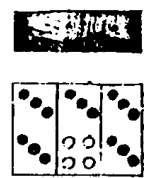
非開宜和例

五週第十三賞采五籌

象



鳳穿鵝群

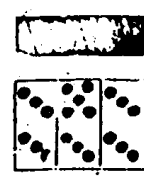


一羣嬌鳥共啼花 盧照隣

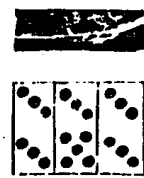
竹下鴉雛繞鳳皇 蘇頌

五週第十四賞采五籌

象



梅爭鵲來



太華峯頭玉井蓮 韓愈

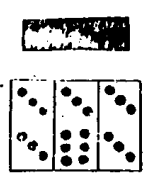
梅花欲盡雀爭喧 陸龜蒙

五週第十五賞采五籌



舟孤鴈索錢

象

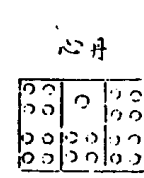


江間波浪蕪天湧 杜甫

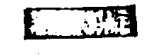
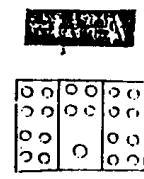
五週第十六賞采五籌

象

千條弱柳垂青瓊 賈至



丹鍊火



一日看盡長安花 孟郊

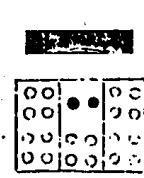
十對紅妝妓打球 王建

重史鈔

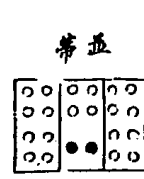
非開宜和例

五週第十七賞采五籌

象



酒桃入士二



夢為蝴蝶也尋花 魚玄機

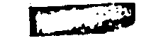
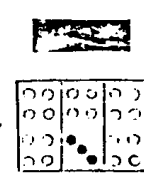
名花傾國兩相歡 李白

五週第十八賞采五籌

象



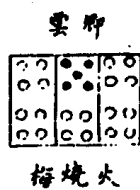
鳥隻一天霞



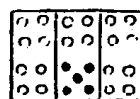
黃鸝飛上海棠花 賈至

寂寂孤鶯啼杏園 劉長卿

五週第十九 賞采五籌 象

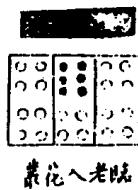


雲即 梅燒火



紅裙妬殺石榴花 萬共

五週第二十 賞采五籌 象



衆花入老院

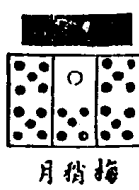


杏園猶見一枝梅

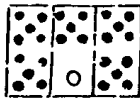
五騎紅塵入郡樓 劉兼

桃花嶺上覺天低 顧況

五週第二十一 賞采五籌 象



月稍梅



二十五絃彈夜月 幾起

千里黃雲白日曛 高適

五週第二十二 賞采五籌 象



去五遊郎二



花滿江梅二月天

雲裏帝城雙鳳閣 王維

五週第二十三 賞采五籌 象



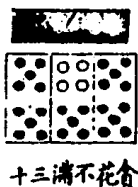
綺散拳奇 衆葵入缺



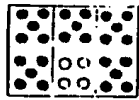
鳳皇五色百鳥尊 韋應物

五雲多處是三台

五週第二十四 賞采五籌 象



十三滿不花會

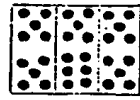


芙蓉不及美人妝 王昌齡

五週第二十五 賞采五籌 象



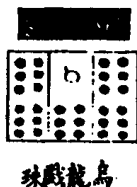
天朝岳五



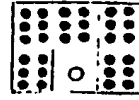
五色雲車駕六龍 王建

白雲深處老僧多 雪一

五週第二十六 賞采五籌 象



珠戲龍鳥

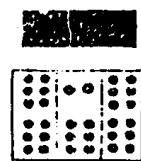


夜懸明鏡青天

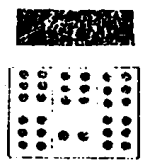
中天月色好誰看 杜甫

五週第二十七 賞采五等

象

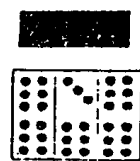


服新龍鳥

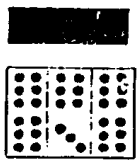


五週第二十八 賞采五等

象



劍背秦蘇



三月正當三十日 賈島

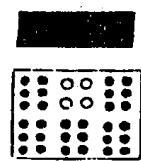
旋聞季子佩刀迴 蘇頌

巨史鈔

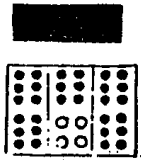
神譜宣和列

五週第二十九 賞采五等

象



印掛軍將



三十登壇衆所尊 岑參

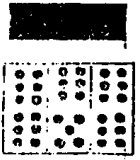
酒肆藏名三十春 李白

五週第三十 賞采五等

象



到不點恨

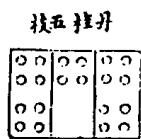
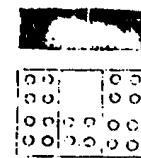


遍插茱萸少一人 王維

廣寒宮裏一枝梅

純四第七 賞采六等

游環一

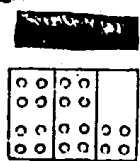
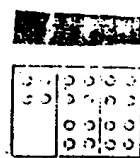


紅樓疑見白毫光 沈佺期

絳帳無人花自紅 司空圖

游環二

游環三



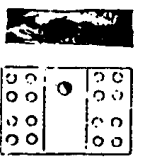
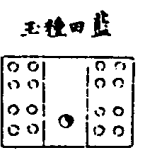
為問春花幾時滿 駱賓王

巨史鈔

神譜宣和列

四穎第八 加賞一籌

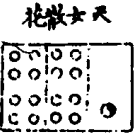
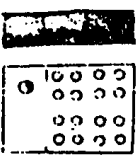
游環一



美人二八顏如花 顧況

游環一

游環三



夕陽斜照滿衣紅 王建

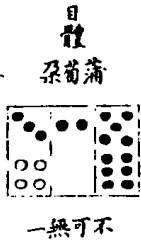
原缺第一至四葉，六、七葉

巨史曰此中宜入六涵之采業具貳師例中茲僅呈一象傳義於六根謂一根可通諸根也但前例各采只載六變而碎金盡列十六變要之其義既備姑從其省而詩句惟此采最難不可多得能助余搜尋者求之社中近則黃玄龍程休文吳思瑤遠則吳允兆臧晉叔袁小修凌初成數人而已要之以意得之象外非拘方者可與談也

六涵者各虛一色其虛白以當實數謂當其無有數之用故貴之加賞六籌與純穎色埒又進而與大勾盤埒皆善用虛者也

直史欽

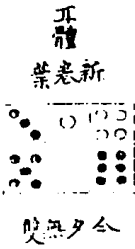
○涵虛么第十三加賞六籌不入虛



不賜金莖露一盃李商隱

林下何曾見一人靈微

○涵虛二第十四加賞六籌



西枝飛去寄誰疑盧貞

雙兔忽去定何依李白

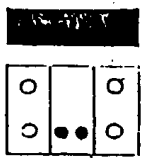
原缺第九葉

問虛而言體何蓋本諸楞嚴經云無目能見阿那律陀是已無耳而聽跋難陀龍是已異舌知味驕梵鉢提是已內外洞徹吠瑠璃光是已無身覺觸舜若多神是已非鼻聞香歿伽神女是已故吾於虛體得蒲萄朵焉得新卷葉焉得初偃月焉得幽室見焉得腰鼓顙焉得雙垂爪焉吾以兵法入在虛者實之實者虛之而已友人張雲紀見而笑曰迂哉漆也佛法欲空諸所有而子欲有所空乎偶書此以當說法且解綺語之障

問顧何以不入虛謂其嫌於二虛也

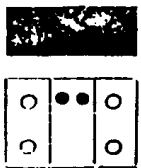
直史欽

○圖么第十九賞采四籌不入圖游環一

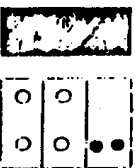
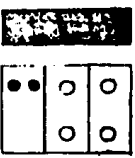


卻遠井欄添箇箇杜甫

游環二



游環三



六除紅譜例

鐵龍道人楊維禎序曰古之君子凡有所撰造必係以姓氏使後世知所起也晉阮咸氏嘗作月琴世遂謂之阮咸猶窩者朱河所撰也後世訛其音不務察其本始謂之猪窩者非也朱河字天明宋大儒朱光庭之裔南渡時始遷建業遂世家焉河少有才望落魄不羈仕至天官冢宰此書世傳河所作本名除紅譜除紅者以除四紅言之也或乃謂三么一采爲猪窩又謂之猪婆龍夫三么者本所謂快活三也於諸采中爲罰采之最焉有以是目其書者乎且名不雅

車史鈔

八

馴君子醜之總之除紅者近是夫除紅例以四色觀法於主耦方圍四也一紅爲主而餘三爲客取象於徑一圍三也數之前後皆八而惟以十爲中自八以退不及也而罰有差十二以進有餘者也而賞有差九之十二則多寡勝負相角而成其發明四時盈縮人事急勤章矣其所表見皆不妄設予既多冢宰此意論次其大旨詳著於篇而作除紅譜序時洪武元年三月上巳日

豆史曰凡牌生於骰未有不知骰子而能解於排者故先列除紅舊例於前而後用雙白鑲簪如法行之

其次則本諸碎金而賞采間有所定特進十二時一采嘉其異數也非通變者烏足語此

舊譜擲法開列於左 計一十一則

一凡擲色之始先以一色相賽其得四紅者先擲餘

色次之如三人擲色一人先得四紅者其二人復

賽如前無紅者獨後四五人以上倣此

一凡除紅用四骰子擲之以四紅爲主除一四紅但

以餘五色計之自八點以下皆爲罰色十三點以

上皆爲賞色俱不必賽自九點以至十二點除柳

葉兒十二時兩色之外俱爲賽色

豆史鈔

八

二

一凡擲出雙紅者除紅葉節節高之外俱爲強紅不用四色中如無四紅者除渾花素葉之外俱爲散色不用

一凡賞色在手仍即自擲如擲出賽色方許下次人

賽擲出強紅散色等項方許下次人擲如屢見賞

色則雖常擲不妨

一凡賽色須記先擲者點數必待賽出賞罰色方止

散色強紅不論

一凡賽色少一點者謂之蹋脚罰二帖如賽出各等

罰色三帖以下者依本帖罰之復加一帖四帖以

上但依本帖罰之不必加罰

一凡賽色相同點數者謂之趕上賞一帖如賽人九點而白擲柳葉兒者罰四帖敵者仍罰趕上一帖

一凡賽色多一點者謂之壓倒賞二帖如賽出各等賞色三帖以下者依本帖賞之復加一帖四帖以上者但依本帖賞之不必加賞

一凡賽色多二點三點者止賞一帖少二點三點者止罰一帖

一凡擲色或三人或五人或從左逆行或從右順行次第循環須先議定毋得臨期紊亂如有應擲而

不擲者罰三帖與下次人及有未擲而先擲者罰五帖與上次人

一凡賭色行酒其賞罰帖數照例施行如賞一帖者自飲一杯餘倣此

舊譜標目六十二條

渾花計六采

渾四為滿園春賞六帖定賞五采中取央長白者為珠采准六帖

渾六為混江龍賞五帖

渾五為碧牡丹賞五帖

渾三為鴈行兒賞五帖

渾二為拍救兒賞五帖

渾么為滿盆星賞五帖

三紅計五采

三紅一么為花心動賞五帖選為珠采

三紅一二為蝶戀花賞四帖

三紅一三為紅衫兒賞四帖

三紅一五為錦上花賞四帖

三紅一六為銷金帳賞四帖

雙紅計六采

雙紅雙么

雙紅雙二

雙紅雙三

雙紅雙四

雙紅雙五

雙紅雙六為紅葉兒俱賞三帖

雙紅五六為節節高賞三帖定選珠四等附三紅例

對子計十采

雙么雙二

雙么雙三

雙么雙四

雙么雙五

雙么雙六

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|--------------|--------|------------|--------|------------|--------|------------|--------|------------|------------|--------|------------|------------|--------|------------|
| 雙二雙三 | 雙二雙五 | 雙二雙六 | 雙二雙五 | 雙三雙六 | 雙五雙六為素葉兒俱賞二帖 | 十八點止一采 | 六六六為得勝令賞五帖 | 十七點止一采 | 五六六為早羅袍賞三帖 | 十六點止一采 | 五五六為雪兒梅賞一帖 | 十五點計二采 | 五五五為求團圓賞一帖 | 三六六為早鵬旗賞一帖 | 十四點計二采 | 三五六為穿花鳳賞一帖 | 二六六為鐵道冠賞一帖 | 十二點計三采 | 二五六為坐維額賞三帖 |
| | | | | | | | 定采四等 | | | | | | 附三紅例 | | | 定賞二等 | | | 定賞二等 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|------------|-----------|-------------|--------|-----------|-----------|------------|-------|-----------|-----------|-----------|-------|------------|-----------|-----------|-----------|-------|
| 么六六為點絳脣賞一帖 | 三五五為鳳歸雲賞二帖 | 十二點計三采 | 二五五為十二時賞四帖 | 三三六為鸚鵡天賽色 | 么五六為巫山一段雲賽色 | 十一點計三采 | 三三五為鵲踏枝賽色 | 么五五為梅梢月賽色 | 二三六為畫眉不盡賽色 | 十點計三采 | 二二六為夾十兒賽色 | 么三六為恨十兒賽色 | 二三五為落梅花賽色 | 九點計四采 | 三三三為柳葉兒罰四帖 | 么二六為女冠子賽色 | 么三五為一剪梅賽色 | 二二五為鎖南枝賽色 | 八點計三采 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

么二五為鑽頂八罰三帖

么么六為睜眼八罰二帖

二三三為鴈兒八罰二帖

七點計三采

么三三為川七兒罰一帖

么么五為白七兒罰一帖

二二三為夾七兒罰一帖

六點計二采

么二三為耍孩兒罰三帖

二二二為粉蝶兒罰一帖

早史鈔

五點計二采

么二二為五供養罰一帖

么么三為葫蘆兒罰一帖

四點計一采

么么二為咬牙四罰三帖

三點計一采

么么么為快活三罰五帖

此舊譜例也故并存之自十八點以下至十二時

凡遇類皆可代紅但不加賞

以下序次俱照碎金除紅譜例與舊譜不同

立史雜篇

天都逸史水華生輯

校

葉子譜

題辭云葉子古貝葉之遺製前人削桐書柿題楓

佩蘭皆取諸葉此簡策之所昉也物各有品雖小

技必有可觀作葉子譜

名數品

葉子始於崑山初用水游博中名色為角抵戲耳後

為馬掉扯三章六章投一雷又有關雙頭截角尊極

巨史鈔

搶結歸一種種今不盡行其法分立四門自相統轄

由空盤至九為錢累錢為百累百為萬累萬為十萬

以至萬萬萬勝千千勝百百勝錢錢數勝九而貴空

殊倒置有味戲百出而不窮用數多而尚變故也至

酒牌出而意逾失用之逾淺禪爵花妓既已不倫

甚至淫媒欲嘔徒敗人興亦惟崑為濫觴云汪伯玉

司馬富於酒德憐才士而矜窮人數錢之令為蔣生

文藻作也義舉貧而賢者與富而恣者較不啻羞稱

之惟致而能散以無量數終焉顛倒豪傑揮斥宇宙

可謂錢神之董狐酒魔之巫咸足為貧兒吐氣矣歟

器撲滿之喻何以尚此故首崑山而揭之

分門品 做於崑山今駒馬橋猶原行之

錢製圓而孔方取象於大反數於空故尊空沒文空者所以貯也。無有貯之用屬波斯獻焉次稱鑿容鑿者獸食之餘井上有李是也里人目為枝花枝花者花未成果故自一至九成呼為果本枝花而得名而文錢為最初之義其數十一葉而極於九

索以貫錢百文為索極於一而算於九九者數之盈十索則名貫矣故去十為萬始焉葉凡九

萬者索之累十而得名者也極一而尊九不居其十

車史錄

以十者有所總也葉數亦如索

十舉成數一不必紀而二首焉以偶對百百而千千

而萬示極而不孤處尊而不汰數之成也葉得十一

野史贊曰履其成無忘其空空以基之成以息之是

四十章之所由作也

圖象品 模崑山製

一字門計十一葉蓋形皆半身萬門做此

尊萬萬貫天豐星呼保千萬者武松星行百萬天羅

命三郎阮小五龍人首為雙頭九十天散星活閻

而自劍奔呼曰百頭是也地身星病六十天散星

八十天滿星美鬚公子雙頭七十時運星立六十雙龍星

均五十天孤星花和四十天錢星黑三十天晴星

萬字門計九葉

尊九萬貫天退星押八萬天空星急七萬天猛星

泰六萬龍史進雙頭五萬天壽星混四萬天青星

明三萬天勇星大二萬天英星小一萬天巧星浪

索子門計九葉有象宵貫之索而錢圖孔方

尊九索自下龜四貫一索四之七索疊二而

其六索雙進六水五索卦形四索珠雙三索字形二

索如所一索如

巨史錄

文錢門計十一葉

尊空沒文體而註足黑靴或題為錢脚虎以空為

之天半文錢花實各半或曰一錢至九以極自一

以水不二錢如骨三錢卦形四錢如連五錢如真

形六錢如坤七錢如子形八錢如塊九錢如三

重贊曰閑賓四門所以禮賢不聞積聚而工數錢故

恐稱守瘡運之有神能積能散存乎其人空不居其

歎萬不履其盈崔苻之輩有若宋公明亦足為世所

程誰曰不經

刻畫品 測崑山製

凡扯張鬬虎俱去十門。張用萬萬空湯為雙花。虎用千兵為統轄。弁州席上客餐亦存十門。取九蓋其權也。今搜崑山舊牌而強名其刻畫者。指一為截角。二為斜眼。三為約牙。四為內缺。五為雙白。六為雙箸。七為斜齒。八為外缺。九為弦月。曰缺皆屬屑。曰白屬眼。曰箸屬鼻。月乃如眉。五官差具矣。壬子除夕定。

裁
一約三張同
斜
二約三張同
牙
三約三張同

內
四約三張同
雙
五約三張同
雙
六約三張同

史
七約三張同
外
八約三張同
弦
九約三張同

巨史云自關雙頭外有以邊圍競者。標標而掩其幅。凡折角去齒。扶目。剝膚。惟所令而相靡。不以偏長取勝。惟虎中之豹。最宜參之。或曰五刑未備。奈何以修眉代。識耳耶。倘亦廣陵人諱之也。

投一雷品

江都為豪飲。頗厭苛入座。惟投葉於姐雷間。各射所覆。執之尊屈。以四門為殺。推上客主盟。眾環攻焉。惟一反掌而勝負立見。歡聲轟然。飲如決雷。六

馬掉品

亦云馬掉脚謂馬足四失一則不可行。此脚為角非。

馬掉以軍令行之法。分四壘。用崑山葉四十張。各執其八。而虛八為中營。主將護之以紀。寂殿定賞罰。馬選將以虛卜植幟於壇。而三家環攻之。袒左整亂曰。齊袒右。截拍而稽數。以標首出者。若狙張以偵四門。三家者。選應而主將孤立。無援軍行。八出再捷為平。三為勝。以掉奇者。奇者與赤手等。不為功。而餘勇者。故示弱以餌之。斬收全功焉。大都三家務合從而主將衡之。居壇之上。雖尊。兼母吝留慮。敵以倖得。偶居壇之下。雖小。劣必讓。毋貪噬。欲分力以窮寇。主不諱。

車史鈔

車史鈔

顯客不嫌詐。顯則易奏績。而詐者有巧中。故其詐也。僅以憑主。而客皆默論。不自挑。不指動。不聲揚。不以堞示。異犯此者。皆下品。其顯也用。以驚敵。不陷危。不持滿。不市尊。不羞晚。成犯此者。無勝策。三捷者。勝一壘。而五捷者。亦勝一壘。善軍者。快三而媿五。馬五斯拙矣。五捷而收三壘。則巧莫如之。故七出者。勝敗之紐。逾此則棄其八。有制人者。人多顧多奇功焉。家有全勝者。無私讓。有後卻者。無先雄。有勁掠者。無襲小。以神運智。以人合天。以遲履泰。因微而顯。轉敗為功。此不可以家戶曉。口舌評也。悟者自得之爾。

部中惟百萬簪花上國之將相也猶齊之管晏鄭之
僑肸魏之信陵雖臣而威震主矣故其賞獨專敗亦
得勝亦得或倍之以勝倍也或三之以自出師而三
也惟勝敗均者尚焉主將得百萬無尊無捷而勝居
一矣惟四尊并而百萬無所庸其勝四之四尊而挾
百萬則益而五之矣

四尊視虛葉之副各以門取尊而拍葉掩其上軍罷
而稽程故有尊而不勝者矣未有百而不尊者也葉
之副而當尊則兼者勝矣兼者尊之第二葉也今要
水之間或貴兼而抑尊此無將之心所不取也匹夫
直史鈔人字子綱馬
而稱雄則極或有時而尊軍司馬紀錄可也勢固無
兩尊矣

自先鋒賞出師之捷而十門無敢出者矣執千兵者
用墨守焉先鋒不見則千兵無敢求功十隊無敢嘗
者慮或為先鋒說得也惟執百者可以十隊傲焉微
亦不能為豪其他路弱矣雄者執一搏而縱奇兵此
射鵬手也勝則挫其鋒矣關家有執先鋒以無偶而
勿紀則搏之功為懋戰者依法相進退則葉之善經
矣先鋒者何百萬是也得先鋒則喜而得千兵則憎
用與不用殊也

野史曰余百戲盡劣惟馬掉窺一斑焉里人目為迂
莫有揀其長者吳人嗜而尚之每席必張焉而善者
王柱史章大娘頗以豪爽持勝侯生寂有膽窮日夕
不厭曾一勝章而余再北於柱史自此以還有肩齊
無踵接者矣

車史鈔

看虎品 一名關虎

亘史曰看虎者江淮間女兒角戲以雄為最上乘蓋取龍女疾獸珠利那間轉女成男之義矧士也當困窮而不思奮非夫矣孟子曰晉人有馮婦者善搏虎虎負嵎莫之敢撓馮婦攘臂下車故余觀關虎而知健婦之樂也木蘭縱紫豈必慚丈夫哉

測曰關虎取崑山牌四十章去十門惟選千兵以領三路其專轄者惟萬他有所不屑制也如二人角各得十三章守營者四或三人角各九章守營者三始於齊以定方揭一為先鋒先鋒無避有進而無退進

車史鈔

卷之二

而為順一作作為豹惟利是視不則委而置之獨致師焉拈之以三或四或五而分其隊序為順純為豹自一至九以數呼之豹極於九非雄莫能尚矣此惟百萬軍中新上將者足當之順與豹各有制索勝錢萬勝索復以大小相制無幸焉惟千可統萬之八九而空鑿亦挾一元名曰半豹半為豹之下而能制錢索之順與千統能制人者加賞一章此順之變者也千兵一索一錢為豹則豹之始犢者惟聽制於二豹矣空鑿一萬為駁則專制大豹者也凡治此術者以銳破堅以單破衆以弱破老尚衝突而散連衡貴

節制而點偏師焉連衡以守則拙偏師以觸則覆矣數窮於一而復於九三極皆其至也君子有炳然之思大人虎變是已次舉其二以合於八則固窮之義勝也三七為穿則劫而得所請者也千兵御空而滿索則為駕如中軍挾左右廣以行千兵而統於一則匹夫而有君得乎丘民而為天子蓋世之雄莫之與京矣於是通為九法

一曰相角為敵敵而勝者一章一賞 三同為豹豹而勝者一章一賞 序三為順順而勝者一章一賞 得千統與半豹以制勝者各加賞一章無制則否

車史鈔

卷之二

駁能制大豹者亦加賞一章

二曰五萬為中堅賞二章有制則否

三曰八萬為次將為輔賞三章有制則否故萬知慎知待而後能勝也三索三萬七錢為穿山甲賞三章

則穿窬之輩或有時而劫營也

四曰二索二萬八錢為窮一作即賞四章嘉其志可也

可也

五曰一索一萬九錢為虎賞五章極而當泰者也

六曰千兵九索空湯為駕賞六章

七曰三九之豹賞七章

八曰三路之首為富一作賞八章

九曰千兵一萬一索為雄賞九章去其貪欲軍氣始揚所謂首戰而百勝者也

以上按法程之誓以無爽要而究其妙在八錢合二之窮九錢合一之虎七錢合三之劫空湯合九之富十兵合一之雄駕為三路之魁窮取三極之次故執之者有玄思焉多算勝少算不勝毋超距毋犯蹕毋守遲毋嗜小利超則易躋犯則易劒遲則易孤嗜小利則害大謀法之所忌也比而較之變而通之和彼知己敵雖動不能逃吾法矣故曰微者所以成其鉅

巨史鈔

葉子淵

者也弱者所以輔其強者也十者所以控其一者也易曰優虎尾不咥人記曰一夫當關萬夫莫敵又曰三軍可奪帥也匹夫不可奪志也知斯三者而虎之義盡矣嗟乎泰山之婦遠苛政而不遠虎彼固計之審矣誠不以富於窮又何難焉萬曆己酉首春楊采芝頓暢然皆金陵角妓口授手習遂以臆測其微而義著花之朝在襄成樓譜成惟天豹穿山甲李寶文冬夜補於秦淮閣中者

凡曰微曰猶曰附本方若岸更定俟再攷之又曰狼郎也其義則已列於前矣

扯五張品此扯三張之疊出而極其變者也余從聞人郭履德說定於虎

去十貫一門只存千萬共三十葉人拈六葉分為三副副分三市每市九點第一葉為一市第二葉為一市第三葉為一市舊用六葉今以第三葉活用可前可後妙處正在此張如合成十點名之曰撞為最末數除十點外以零數算若合十九只算九點每市素九三注花九四注雙花合九五注素八兩注花八三注雙花合八四注其餘以點數勝者俱一注花九打素九大九打小九九打八素九打花八花八打素八大八打小八他可類推錢門九錢打八錢一

巨史鈔

葉子淵

扯五張

文錢打半文錢近有去半文錢用萬萬者則以萬萬為至尊之花以萬萬花九作五注萬萬雙花九作六注萬萬花八作四注欲取注多急耳花作一點亦可作無點千萬空文為花扯三張一准此例

五一

如一文一索一萬千萬空文之類五十注花照例加

五紅

萬萬千萬空文九萬八萬九索八索九文八文俱算紅如三九雙花或二九三花俱四十注如三八雙花或二八三花五紅內有八之類俱三十注花照例加

若遇真君雙合。照例另加注。四十注三十注並類

純五

如五張俱萬貫門。或俱索門。或俱錢門。二十注。花照

例加。萬萬千萬俱算在萬貫門。若復遇真君雙合。照

例另加注。同五在馬牌廢勿角今為奇遇請設其半

大九

五張合成一九。十五注。花照例加。若共合十九點。不

合此例。十五注亦。殺作九注。

真君

三市俱九。是為真君。九注。花照例加。花打素。大打小。

車史鈔

俱照例。

少君附

亘史云。三九為真君。則三三當為少君。宜六注。余

聞之。弇州公三三之九與花。九埒。得四賞。謝少連

師目為川九。加九賞。又似太過。今更定。以六賞為

當。若合二九亦同。雙花例謝。頗然之。

雙合

前三張合九。或十九。後三張亦合九。或十九。是為雙

合。六注。如花在中。八注。花在前後。七注。

對子

惟雙合有之。如前三張一三五。後三張亦一三五之

類。兩注。色樣外另算。千萬與空文作對。若萬萬。不與

千萬空文作對。多一注故耳。

自五一五紅純五大九對子。遇色樣皆折算。不劈

倒。其餘色樣皆大打小。

九合

花花九 花花八 花花七 花一七 花一八

花二六 花二七 花三五 花三六 花四四

花四五 花九九 一一七 一二六 一三五

一四四 二二五 二三四 三三三 一九九

車史鈔

二八九 三七九 三八八 四六九 四七八

五五九 五六八 五七七 六六七 八如例推。

扯三張例俱如前

潘之恒曰。余戊子歲從弇州公在留都。右司馬邸無

日不與文。酒會酒行數巡。即令取牌。扯三張。每一人

為主。眾環而敵之。或全勝。或全負。或勝負相參。負者

取大斗飲之力。歎有起逃者。果醉則勿追。佯醉則止

全勝者。眾不服。乃再主。與眾敵。成大噪。盡歡。公間陶

然。令西墜子扶掖而入。客復與諸公子竟歡。屢會而

情若新。其酒令之善。毋以踰此。

關天九品

叙曰關天九之戲汪喬孫自廣陵傳來云是吳興關牌法頗與看虎相似宜即廣陵人為之然約法三章甚簡畧於中亦可致思是術也去類入於葉子亦從其類之變法爾庚戌初伏日記

測曰天九關法用舊牌三十二片分為五隊而正襟之別為華夷界焉三六二六以點不齊點而夷之九華得二十有二而夷得十華隊成三而夷惟二華何所尊尊天也故天牌居華首執者無敵雙出者賞四籌長六是已而地人和次之為前隊次選累色牌首

直史鈔

葉子譜卷之五

占

長五次長三長二為中隊而聽制於前單則單制雙則雙制各以序惟單能破雙今長六不得成功者有之矣次取對色五六四六么么五為後隊而聽制於中單雙相制如前而前隊亦不得相越以制不務動遠也然自天牌以下無殊賞以牌計籌而已示權無所分也夷何所尊尊九也故九居夷首執者雙出亦稱無敵賞四籌與華同三六四五是已次以點對二六三五稱八二五三四稱七么四二三稱五各為偶相屬為正隊而二四么二獨以外夷鄙之然自二九以下各相為制如華例而六與三合亦以九稱雄

焉微賞三籌合執則雖夷莫能制也喬孫第言其外而未悟以九故表出之又有總例焉名曰搶結取重最後一出或單或雙勝者舉全功焉得賞五籌故善鬪者莫不思其後也此所謂法簡而意深者耶其行陳大畧如看虎法三人行各取九餘五為營二人行各取十三餘六為衛營衛以伏故莫得窺善兵者交智善戰者伐謀此之謂也

直史曰吳人杜三張有花九素九之尊奔州公宴客日行之九之貴尚矣謝山子誇撫州關葉著有賦亦重搶結則天九已兼二義時謂角戲末技也而可忽

直史鈔

葉子譜卷之五

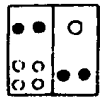
十五

諸

天九華夷隊式 華隊三夷隊二

| 隊正夷 | 隊後華 | 隊中華 | 隊前華 |
|-----|-----|-----|-----|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

隊偏夷



申曰自華夷之有分也不相為制惟前三隊各以次虜於隊中又選虜之惟夷九不得先衝慮為華天所統此冰華生之獨斷也虎之尊千亦著此義作者想當然爾

方不其別一月自金陵歸語余曰吾得天九關法莫余勝矣子之偏隊稱九良當第單行宜聽制於夷余曰然前有之合執則雖夷莫能制正謂此也期蓮生語不其曰天九善矣牌也而列於葉何居

車史鈔

卷之九

六

我見必反之余曰唯唯否否期蓮所執者象也余所從者法也法行則象華矣期蓮能排之也而勿關乎則余亟反矣近業睦好事家有變此牌作三十二葉政可執而行足破期蓮疑無深訝爾嗟夫今世之假面甚多取其變相勿問本來可也

圖葉賦并序

謝廷讚曰余生平嗜好不治家人產業手不持不餌外每獨行踽踽入市時如王仲任閱肆中書耳不則共嚴君平下簾問易又問向司馬季主一問年他無耦須也諸博劇中稍好圖葉每醒未解怒未漆白畫欲臥三五好友携此具以來輒為解頤竟斯夕樂而忘日矣此戲也不載上古不知所始然不佞頗據為長城即場中老手見不佞而却步不佞且以其間睥睨一座致足樂也乃知叔夜嗜鍛玄德嗜編搜豈伊選事人各有所癖父不能得之於子也戲而賦

車史鈔

卷之九

七

之耗壯心於白晝聊圖葉以為娛顧鬚鬢而行班心忽忽以何之乞馬肝而染練覺星星而愈滋解嚴殺之劇顏開笑口於此時爾乃取款四十南北東西分門別彙二耦相稽本原魯褒神之聽之直百抵千以少為奇蓋諸侯不言多寡天子不言有無是以端木之連騎結肆不如陋巷之屢空晏如從茲以還續紛守虜少有關智多財善賈走索上而相逢都貫朽而不可為縷數號物之數有萬人取一焉而嗜伍爾乃雖小道而可觀不專心而不得雖匡坐於四隅三為衆

而猶特擯特為橫三衆為縱秦帝而三國效玉帛之貢縱成而孤秦守函關之封亦有登壇叱咤一西一東連奪錦標三旅俱空或母多而子少弱一个而不成雄乃至仲康以一旅與夏即墨以二城開基嚮先入關者譬陳勝與吳廣掃除難以為帝者資若乃神鬼神帝為虛為實真人之息蛇龍之蟄九累五而不隊門三過而不入間郭開而李牧還拜騎卒而田單集乃至朱序兵後黃蓋詐降大以事小蒼以為黃譬驚鳥之將擊也其形必匿黃鵠之未下也其喙不張出下駟以關上存中上而勝必疊雙雖有焦萃安知

車史鈔

卷之二

六

其不為帝偶雖有絲麻安知其不以緣牆此孤秦之所以破六國而南面為王至其三家車輔白馬中盟首尾俱應層齒相仍或犄或角聚心成城夾泚水而陳坎其厚集夜驚東而擊備此西營寧為雞口日市魚腸與貢金而不返寧交質而未央交質則小往貢金則大來小往則缺還子母大來則雀實海淮亦有兩賢相阨事窮勢蹙孤秦坐困飛而擇肉中一國突如其來兮願借一以投足事成則獨收其利事殞則獨遭其酷此亞夫委梁以斃吳而紀信誑楚以興復亦有竊鉤竊屨返不還元孟嘗之狐白入御秦繆之

馬盜對恩甚或手自藏鉤關亂不亂軍伏為邑之傍幟援泚水之岸有先人奪人當斷不奪人之草木皆兵不斷之少算無算緬茲伎於終古亮作者之無從紛百草而競鬪光秘戲於漢宮伊維葉之萋萋本嚶嚶之草蟲羌何樂而只且實偏人而獨喜起光滿於大宅若觀濤於秋水披縹緲之杜癖與競爽而偕美比蠟燭於阮咸曾不知其所止王丞相學瓜葛頗有王子敬之一班僅見彼之謂坐隱此之謂坐戰彼手談於兩主此談天而四面音桓溫以檣捕先號費禪以圖恭後笑劉毅一擲而百萬終軍格五而待詔

車史鈔

卷之二

九

彼人皆以小射太以微中明吾儕小人也聊逍遙以卒歲豈其效先民之典刑

車史云作賦之旨雖本臨川捨結然微與大義已

備山子自稱長技豈非從文生者耶

羅逸云唐李洞集有贈龍州李郎中先夢六亦後

因打葉子因以詩上其詩云紅蠟香烟撲畫檣

花落盡庚樓清光輝圓魄街山冷彩鏤方牙着脫

輕寶帖拈來獅子鎮金盤引出鳳皇傾微黃喜兆

莊周夢六亦重新擲印成

六赤者古之璣

鄭氏書目有南唐李後主妃周氏偏金葉子格

巨史雜篇乙集

安雅堂酒令一弓米說郭

孔融開尊第一

孔融誠好事其性更寬容座上客常滿尊中酒不空得此不飲但徧酌坐客一盃

曹參歌呼第二

相國不事事言者飲一卮都吏方舉觴歌呼以從之得令入手聞座客高聲多言罰其尤者一杯得令

車吏歌

之人然後與下鄰待令者各歌一曲各酌一杯

鄭老高歌第三

衮衮登臺者冷食獨如何襟期能與共對酒且高歌與對席一人作儒者高歌謾詞古樂府之類各飲

一盃

子美騎驢第四

暮隨肥馬塵朝扣富兒門殘盃與冷汁到處潛悲辛以對坐客或酒主人爲富兒得令者作騎驢狀和門索酒富兒與殘盃冷汁既飲酒作十七字詩一首相謝不能者作驢叫三聲而止

阮籍兵厨第五

籍閒步兵厨貯酒三百斛遂求爲校尉一醉萬事足得令任意斟酒痛飲仍歌選詩不能者作猖狂狀仍罰卮酒

劉伶誦德第六

兀醉恍然醒不聞雷霆聲何人侍左右螺贏與螟蛉自飲一盃仍要見枕麴藉糟之態對席者作雷聲左鄰者作聲右鄰者作蠢蠢狀

齊人乞餘第七

乞餘真可鄙不足又之他妻妾相交訕施施尚欲誇

車吏歌

得令者起傾折盃中飲些子復於坐客處求酒飲既而誇之席有妓則作妻妾罵之無妓則以左右鄰爲妻妾

張旭草聖第八

三杯草聖傳雲烟驚落紙脫帽濡其首既醉猶不已作寫字狀飲一杯復脫巾再飲一杯鬚髮蘸酒以頭作寫字狀更飲一杯

桓公卜畫第九

樂飲欲繼燭成禮不以淫公胡卜其夜卜畫乃吾心日間得此飲一杯夜則免飲

蘇晉長齋第十

蘇子雖曠浪長齋繡佛前醉中誠可笑往往愛逃禪
以蔬菜飲半杯不得茹葷仍命談禪不能者罰念
阿彌陀佛百聲

次公醒狂第十一

無多酌我酒我醉狂不已欲狂豈在酒不飲亦如此
得此不飲但作狂態不已或不能狂却罰酒

陳遵起舞第十二

陳遵日醉歸廢事何可數寡婦共謳歌跳梁爲起舞
得此者踊躍而舞左客作寡婦謳戲曲各飲一杯

車東飲

蘇子詩
安穩堂
三

有妓則以妓爲寡婦有數妓則以老者爲之

灌夫罵坐第十三

座客不避席灌夫方罵坐按項罰以酒夫亦當悔過
得令者作罵坐語主人起按其項罰一杯

左相萬錢第十四

萬錢方下箸鯨吸聲如雷避賢初罷相樂聖且銜杯
以箸於果殼上適閱三兩通却不得下箸乃以口
吸飲一杯既要喉中響聲仍銜杯示衆人

玉川所思第十五

曾醉美人家美人嬌如花青樓在何許珠泊天之涯

盧仝之問非酒可破請進茶一甌作長短句俚鄙
之詩一首不能作者亦罰酒

羲之蘭亭第十六

少長既咸集一觴復一咏雖無絲與竹亦足娛觀聽
衆客無大小各飲一杯各賦一詩不能詩者遂爲
絲竹管絃之聲能誦吾竹房蘭亭者免飲此日若
佯上已得令者作詩飲酒各倍於衆人

東坡赤壁第十七

客喜吹洞簫客倦則長嘯覺時戛然鳴夢裏道士笑
得令者初作鶴鳴先飲一杯再作散花步虛之類

車東飲

蘇子詩
安穩堂
四

左右二客一吹簫一長嘯各飲五分

庾亮南樓第十八

南樓秋月照有愁何以遣急呼載酒來老子興不淺
登上坐南面立量飲八分作十六字月詩或遇中
秋及月夜當作二詩飲雙杯

醉翁名亭第十九

飲少輒至醉衆客一何歡智仙作斯亭禽鳥樂其間
得令者隨意飲些子坐中有僧則賞一杯以其作
亭之功也仍作禽語衆客於是撫掌大笑

白傅醉鬼第二十

醉吟先生墓奠者無日閒家上方大土泥滓何時乾
對席客酌酒一杯讀祭文勸得令者作鬼飲饗之
狀而飲

便了行酤第二十一

便了即髯奴執役與行酤鼻涕長一大持勸王大夫
得令者爲童子狀以酒把主人一杯

知章騎馬第二十二

知章醉乘馬蕩漾若乘船昏昏如夢中眼花水底眠
酌一杯作醉中騎之勢

文季五斗第二十三

五斗

吳興沈太守一飲至五斗宿對王大夫爾亦能飲否

• 自飲一杯有妓則以妓爲王氏飲六分無妓則以
對席客爲王氏

華歆獨坐第二十四

誰能飲不亂昔賢亦頗頗須整其衣冠遂號華獨坐
整其衣冠危坐不動飲隨意

陳暄糟立第二十五

生不離瓢杓死當號酒徒速爲營糟立吾將老矣乎
飲一杯後作欲死狀羣呼酒徒乃醒

汝陽流涎第二十六

花奴催羯鼓不飲便朝天道上逢麴車津津口流涎
作擊鼓聲狀不得飲酒口中流涎而已

永年蓮杯第二十七

王生交下綰延之私室中笑遺白玉蓮掬酒坐香風
妓用沒手盞把得令人之左右隣各一杯却揮得
令者一類如無妓請對坐者作妻把酒三人各一
飲却不許揮

玄明戒飲第二十八

山陰劉縣令舊政必告新良飲莫飲酒良策勿發人
已得令過去者戒今得令者之客勿飲但食少物

直史欽

而已

阮宣毆背第二十九

阮宣強吳術思斷杯中物拳及老癖癡此意豈可拂
主人一拳推得令之人背罵而強之遂各飲一杯
令人仍作癡態

趙達箸射第三十

善射卜無有盤箸縱橫之美酒與鹿脯既有何必辭
主人以松子作一拳令得籤之人持之中其有無
單雙乃飲一杯仍食少脯不中則免飲

江公酒兵第三十一

千日可無兵一日能無酒美哉江咨議此論當不朽
但飲一杯別無他作

幾鄉對騶第三十二

欲醉請酒壚寒慢三停車得酒不獨飲乃與騶卒俱
詣壚買酒與僕各飲一杯如已無僕與他人僕攀
話皆不妨

晏卿釐飲第三十三

請君爲釐飲引首縮復縮因則科其頭巢則坐杪木
此當飲三杯今恕其二任意於三者之中作一偃
老而後飲一杯或不如法罰二杯仍作飲狀釐以

車史飲

性字清 安雅堂

七

頭伸縮就飲因去巾帽作扭手狀以口就酒巢失
蹲坐物上如在巢中亦不用手飲酒

宗之白眼第三十四

滿酒美少年玉樹臨風前舉觴時一酌白眼望青天
稱美少年豈得不能謳請歌一小令南北隨意然
後舉觴作白眼狀

李鷹曠達第三十五

吳中張李鷹秋風蓴菜羹即時一杯酒何用身後名
自唱吳歌蔬酌半杯

再思高麗第三十六

盡道揚再思面目似高麗酒酣乃歌舞滿坐皆笑之
自唱高麗曲而舞歌罷飲一杯滿坐皆笑

張叔擒盜第三十七

盜因補爲吏小偷來賀之飲醉赭其衣算擒無一遺
得令者爲賊首先賞一杯坐中紅衣者爲小偷不
問幾人但犯身上一點紅者皆飲一杯乃唱山歌
帽纓及面紅者不在此限或盛暑無紅衣者則驗
體膚紅赤皆是

父子噉臟第三十八

父子醉後噉門人置猪臟本意欲忍之乃譬唐三藏

車史飲

性字清 安雅堂

八

得令者作吐狀而不與飲但打一好譚譚不好者
罰一杯

焦遂五斗第三十九

焦遂酒中仙五斗方卓然高談與雄辯不覺驚四筵
隨意的酒不飲亦聽須談經史或古今文章之語
須高聲朗說犯尋俗者罰一杯不識字之人小說
諸譚諺語等亦可

三閭獨醒第四十

皆醉我獨醒彈冠復振衣滄浪自清濁我歌漁父詞
作楚音歌漁父詞或詩一章免飲或此日遇端午

得此令者則終席不得飲但食物而已歌却不免

陶穀團茶第四十一

可憐陶學士雪水煮團茶家風味別低唱酌流霞
貧儒無酒可飲烹茶自吸命妓歌雪詞而已却用
骰子擲數一人作党太尉命妓淺斟低唱無妓自
唱亦雪詞

少蓮擊姦第四十二

秀實曾擊賊姦臣我能擊醉中正膽大爺也勸不得
得令者以箸指席中敗興之客敗興者作揖謝罪
不肯作揖者准罰一杯

巨史鈔

華子詩 安樂堂

九

梁商薤露第四十三

中郎素酣飲無奈極微何酒闌方唱罷薤露亦能歌
酒闌歌罷繼以薤露此所謂哀樂失時可罰酒一
杯

嵇康彈琴第四十四

時時與親舊敘闊說平生但願斟濁酒彈琴發清聲
先說舊事或平生心事然後歌琴調飲一杯

趙軌飲水第四十五

父老送趙軌請酌一杯水豈無尊中酒公清乃如此
衆人勸得令者水一盞

阮孚解貂第四十六

遙集爲常侍換酒解金貂若欲免彈劾一杯方見饒
常侍解貂有司劾之若免罪須飲一杯不願飲須
當筵中一跪

白波席捲第四十七

古有白波賊擒之如捲席因以爲酒令沉湎意乃釋
賊徒飲酒必無揖讓之容但滿斟快飲如捲白波
入口故酒令名捲白波得令者如此法飲一杯

穆生醢酒第四十八

穆生不嗜酒楚元爲設醢久之意已怠斯亦可逝矣

巨史鈔

華子詩 安樂堂

十

既不嗜酒又不設醢可以免飲

岳陽三醉第四十九

洞濱橫一劍三上岳陽樓盡見神仙過西風湘水秋
神仙飲酒必有飄逸不凡之態唱三醉岳陽一摺
滿酌三杯不能者則歌神仙詩三首

長古進酒第五十

龍笛間鼙鼓皎歌并細舞勸君日酌青春忽將暮
得令者以骰子擲四擲數四人作樂得令者仍把
主人一杯

孟嘗養士第五十一

門下三十客其間珠履多雞鳴已可鄙犬吠將如何

自得令之人左轉數起至十客為雞作雞鳴聲免

飲第十一客為狗作狗吠聲起偷酒一杯吃得令

者免飲自子至酉戌飲用十與十一之類

山簡習池第五十二

飲酒高陽池日夕倒載歸時時能騎馬倒者白接羅

飲一杯作騎馬狀仍以頭巾及帽反戴

謝謏風月第五十三

謏不妄交接有時自酌曰入室唯清風對飲有明月

對坐者或左客把得令者一杯以盞盤作明月照

直史敘

其面得令者還一杯右客以口吹得令者之面

宗武沽酒第五十四

預恐尊中盡隔屋喚西家隣人有美酒稚子夜能賒

右向第二客以一杯酒於此人頭上遞過與得令

人勸主人飲得令者有父在坐乃勸其父

平原滅燭第五十五

夜飲燭忽滅客牽美人衣美人絕其纓盡絕乃不知

奉一大杯衆客皆側弁同飲一小杯更罰美人一

大杯蒙目以帕出席促客客褰其衣而戲之被執

者飲一巨觥令他客皆脫巾飲一小杯為被執者

贖罪善寫蒙戲之狀

相如滌器第五十六

文園雖病渴滌器向桀臺時時頻頤望猶恐丈人來

坐中之人肯作卓王孫者得令之人特洗盞勸丈

人一杯丈人回水一盞以沃其渴或無人肯作丈

人得令自洗盞自吃水寧可飲水難作水清

長卿沐猴第五十七

可笑擅長卿乃作沐猴舞人欲與狗鬪得此亦良苦

得令者作胡孫舞入筵向坐中戍生之人作鬪狀

既罷罰一杯如無戍生者則不必酒

直史敘

郭珍裸飲第五十八

昔有洛陽令姓郭乃名珍裸袒呼進酒侍婢數十人

得令者解衣令妓環立進酒一杯如無妓諸客繞

之亦飲一杯而止

文淵酒缸第五十九

酒缸五百斛并味置兩頭反覆以飲之疲憊當即休

得令者先吃甜物一味進酒一杯作五呷後再喫

甜物一味

畢卓盜飲第六十

可笑畢吏部盜飲比舍郎既遭笮下縛更醉亦何妨

竊飲隣客之杯隣客執之呼以爲賊乃命巨觥沃之仍罰做俚鄙詩一首

阮咸豕飲第六十一

竹林有小阮盆飲無杯觴羣豕亦共之何異食糟糠用盆貯酒一盞作猪吃食狀於盆中啐飲之仍作猪叫座上亥生之人亦如此配飲

先逸窺竇第六十二

大叫者何人此必我孟祖遽呼入飲之窺竇勝排戶得令者以首伏案下大叫一聲對面者作狗吠一聲以答衆人呼起之浮以大白

巨史欽

荆巫淫祀第六十三

羊猪鮮且肥清醑更滿卮祈疾者得死祈歲者得飢得令者作師巫請神之狀徧獻衆客一杯衆客作神享之

靈師花月第六十四

飲酒盡百杯臬盧叱回旋有時醉花月高唱清且綿待此者學僧作法事飲酒三杯畢乃以骰子擲數一人則爲韓文公僧求詩文公以文談正色排斥僧唱曲把酒陪告乃止

楊惲羔酒第六十五

趙女善鼓瑟奴婢皆歌呼酒後自拊垂秦絳何鳴鳴惲以田家自娛得令者作田父敲盆擊碗作鳴鳴聲或山歌自飲一杯對坐者爲趙文鼓瑟餘客隨意羣唱或歌或曲衆聲俱發

德秀彈琴第六十六

陸渾佳山水着此元德秀彈琴日自娛欣然酌春酒以手作彈琴狀或口中叮嚀隨意一酌

淳于一石第六十七

嚴客飲最少情歡則倍之握手更多酌襟解不復辭此有四意得令人若值此席有尊客在上止飲半

巨史欽

杯若得令者是席面已上之人或賓友相勸可飲

一杯若坐無尊長而皆昵狎之客及有謳者可握手兩杯若謳者俊黠可喜肯解襟調笑隨意唱曲痛飲或願配飲者聽

樊噲卮酒第六十八

頭髮俱上指瞋目入披帷我死且不避卮酒安足辭作勇而且怒狀張目立飲一巨觥仍食生肉鮮之類

淵明賦詩第六十九

登高賦新詩濁酒聊自適杯盡壺自傾傾壺盡餘瀝

得令者登坐物上立作選體四句不能者誦四詩
一首坐中有酒則酌一杯或酒冷坐定及偶未有
酒則免飲若此日值重九可作三詩飲三巨觥仍
泛菊

誦仙獨酌第七十

花下一壺酒獨酌無相親我歌月徘徊對飲共三人
既在花下必須簪花自歌佳詞獨飲一杯隨意一
人爲月肯飲者飲不從則止

文君當爐第七十一

文君奔相如其心自當爐長向琴臺下妖嬈喚人沽

巨史鈔

葉子清 宋雅堂

十五

作婦人喚人飲酒坐客自願飲者得令之人把盞
口作琴調侑觴仍伴飲一杯若席間有妓得令者
不願作文君起揖請代作亦可

吳姬勸客第七十二

柳花滿店香壓酒勸客嘗金陵佳子弟爲我各盡觴
得令者簪花作妓謳一曲勸坐上年最少者兩人
各一觴亦回吳姬一觴

孟嘉落帽第七十三

人言酒何好是未識其趣我醉不覺風吹了頭巾去
科頭酌酒隨意多寡此日若值重九須作九日詩

一首挿菊於髻泛菊於杯飲三巨觥

孔羣糟肉第七十四

何爲布易爛因覆酒家詭君不見糟肉淹之更堪久
得令者初自責曰酒能害人何敢常醉自此當不
飲矣後自勸曰酒亦能益人且更酌一杯遂一酌

杜康死日第七十五

杜康稱善醞其死日在酉何爲不會客不忍飲此酒
得此者三回不得與令抽牌若此日值酉日乃謂
之路着大終席不得與令矣

黃公酒壚第七十六

巨史鈔

葉子清 宋雅堂

十六

王戎與稽阮昔爲竹林遊二公今已往停立使我愁
王戎嘆嵇阮之亡今得令者亦思已亡之友二人
而以酒酌之若所思非其人者隨量罰酒

潯陽送客第七十七

商婦撥琵琶促絃絃轉急添酒重回燈司馬青衫濕
得令者作商婦彈琵琶請主人及席端各飲一杯
畢主人乃作哭聲

王績待詔第七十八

待詔何樂耶良醞可戀耳三升增作斗稱斗酒學士
本飲三分增作一杯願只飲三分亦聽既稱學士

必能讀書請讀經書

庾純行酒第七十九

賈充宴嘉賓庾純亦與席純起爲行酒衆人敢不喫得令者執杯起勸坐上一二人量高者既不得濫勸然酒到亦不得辭

葛伯仇餉第八十

要其有酒食葛伯遂奪之善哉先師言仇餉豈虛辭得令者奪人酒肉而食之如各人之前無酒肉起斟壺中酒櫻姐上肉荒忙如奪之狀

蕭猷獻神第八十一

直史欽

卷之三

十七

蕭猷守吳興每與廟神飲交勸至一斛酒色上神影得令者讀祝文勸對坐客作神之狀而飲亦回勸五分

桃護酒泉第八十二

九河漬麴蘖八藪爲新蒸庖姐七澤釀清地樂餘生得令者自謳回一曲自飲一巨觥

孔奕水酒第八十三

孔奕頗明察兩罌乃一水何爲遂知之輕重有異耳此客得令主人密命僕斟水酒各一盞來以器蓋之任取一盞飲遇水吃水遇酒吃酒不得辭

楊雄奇字第八十四

子雲貧嗜酒人希至其門有能載酒往奇字爲君論得令者爲楊雄坐中肯以酒勸者酌得令之人一杯却說一難字如楊雄不識再罰一杯

馬周獨酌第八十五

賓主舍新豐主人不知顧命酒獨悠然觀者乃如堵爲酒主人者作不采得令者之狀得令者呼酒自酌一杯如店中自飲

元明通騷第八十六

我聞王刺史盧子是佳器惟須讀離騷一飲足萬事

直史欽

卷之三

十八

詩離騷一章飲一杯

孫濟酒債第八十七

尋常行坐處屢大酒家緝欲貨此縕袍得錢乃償人得令者酌隨意多少然後解衣還人

馮生三絕第八十八

清吟復豔歌琵琶得三脉長爲不速客得酒且歡喜於坐中獵酒有留之者則就坐然後作一詩謳一曲作琵琶聲狀乃沃此三半杯

劉寬叱怒第八十九

蒼頭去市酒大醉叱言還客乃罵畜產其辱孰甚焉

得令者為蒼頭斟酒一杯置面前久之方飲席端罵得令者為畜生得令者要自殺主人責席端而罰半杯

玄石醉葬第九十

劉公雖善飲勿飲千日酒誤葬疑醉死發葬無恙否得令者飲一杯遂隱几良久直待下次令畢方起

白墮擒姦第九十一

劉氏善釀酒鴻賓賣過蕃盜飲醉被執因名為擒姦得令者斟酒一杯與下次得令之人此客得之又通與下次之人遂飲之上兩人遂呼飲者為賊應

巨史鈔

人掌編 安雅堂

十九

曰賊得酒喫了乃止

田父泥飲第九十二

拾遺能佳否盆中為吾取高聲索果粟欲起時被肘得令者作田父相留前次得令之客用標子勸酒一標且作村話及高聲取果子并以肘留客

郭肫被誣第九十三

事有不可測人當防未然張公自喫酒李公何醉焉得令者以骰子任擲一人飲酒左右轉數皆不妨數着者欲隨意多少即稱得令人姓名飲酒

陰鏗飲僕第九十四

吾儕終日酣乾者不知味坐客勿笑我人情乃如此得令者自不飲而飲執爵之人

嚴氏乳酒第九十五

乳酒下清雲濃香章見分走送憐漁父開嘗對馬軍對面者斟酒作馬嘶勸得令者得令者唱漁歌而飲半杯

麴生風味第九十六

玄真葉法善幻術誠荒唐遺致麴秀才風味不可忘得令者為葉法善作道士法事下次行令之人為麴生作秀才舞把衆客一杯飲罷衆謝二人

車東鈔

人掌編 安雅堂

二十

李泌虛誕第九十七

家人速酒掃洪厓今夜來又得麻姑酒使我深疑猜得令者自稱謊賊飲酒酌一杯後復稱謊賊飲畢樂天之樂第九十八

菱角執篋簪谷兒抹琵琶紅綃信手舞紫綃隨意歌得令者以骰子擲數四人各依樂器歌舞得令者欲飲則飲不飲亦隨其意

鄭生落魄第九十九

高陽有酒徒落魄不可及幸無人溺冠且請作長揖為狂蕩書生狀作長之揖揖坐客免酌

薛濤改令第一百

高駢鎮成都薛濤為酒佐公命改此令濤曰改亦可得令者當別行一小令以助衆賓之歡或一巡後復奉元令若元令既久自此止亦可

巨史云說郭載此酒令太迂腐拘泥之極余既為改定數款仍分十門作百張副之又云詩四句雖用成語亦朴而有古色有野趣

欽

世宗安雅堂

二十一

巨史雜篇 乙集

天都逸史永華生輯

嘉賓心令品

叙曰丙戌中以僻廢書與客緩步漢公墩左惟見野花幽草未忝荆棘鋤犁鱗砌爾憶昔日之盛安在哉因成小飲竊諸才子富貴風流互吟其詩名尚留第焉雖非東山蘭亭之舉然所以興懷則一也喜醉似泥既而選古時妓列為二冊是亦片時感慨之釀成也嘉賓其心之時在嘉靖五年春日

巨史鈔

世宗安雅堂

毘陵玉菴謹書

十八才子序目

王羲之

陶潛

謝安

相如

石崇

李白

阮咸

畢卓

劉伶

韓熙載

蘇東坡

黃山谷

賀知章

陶穀

孟浩然

秦少游

趙子昂

白樂天

十八佳人序目

薛瑤英

紅兒

玉簫

綠珠

雪兒

莫愁

酥香

朝雲

樊素

杜秋娘

薛濤

書仙

柳青

徐月卿

小桃

琴客

賈愛卿

秦弱蘭

才子一主令

太陽二合座共敬三杯

王羲之 右軍本清真瀟洒在風塵山陰遇羽客邀

此好鵝賓掃素寫道經筆精妙入神書罷籠鵝去何

曾別主人 羣賢畢至少長咸集

才子二監令 少陰二知令主令同奉一杯

車史鈔

才子三

三

陶潛 掃逕歸來日未遲閒中山酒醉中詩春風自

鐸門前柳不與他人管別離 素琴本無弦漉酒

用葛巾

才子三

乾三左右佳人陪飲一杯

謝安 經春無事連番醉彼此往來能幾家切莫辭

斟十分酒儘從他笑滿頭花 既與人同樂亦與

人同憂

才子四

坎三奉佳人頭各一杯復與

相如 淒淒復淒淒嫁女不須啼願得一心人白頭

不相離 無德可稱徒富貴有錢難買是清閒

才子五

艮三此詩歌奉合席

石崇 尊前莫惜千金費醉裏能令萬事輕須信人

生行樂耳此身何必絆浮名 吹龍笙歌鹿鳴敲

玉板醉金觥

才子六

震三合飲三杯

李白 玉樓巢翡翠金殿宿鴛鴦選妓隨雕輦徵歌

出洞房 白酒釀來緣好客黃金散盡為收書

才子七

乾三敬座中連尊客三杯

阮咸 花無長在樹人無長在世有花須當賞有酒

須當醉秋霜上髮來春風吹不去 藤杖手中花

車史鈔

才子八

三

氣潤荷衣身上酒痕多

才子八

坎三獨罰五杯

畢卓 昨日花如繡今朝花作塵人身一如花胡為

長苦幸古今富貴皆黃土唯有青山解笑人 不

是老夫偏愛酒酒能遣興勝詩囊

才子九

艮三罰奉左席戒飲

劉伶 一日生一日落明日不如今今日不如昨短

歌行聲苦惡人生行樂須及時腰纏何必揚州鶴

我欲四時攜酒去莫教一日不花開

才子十

震三前三位未位佳人同主令

韓熙載 生年不滿百常懷千歲憂晝短苦夜長何不秉燭遊爲樂當及時焉能待來茲愚者愛惜費但後世嗤仙人王子喬難可與等期 酒熟黃雞肥俾月圓丹桂香時

才子十一 乾三免飲

東坡 菡萏池邊風滿衣木犀亭下雨霏霏老夫記得坡仙語病體難禁玉帶圍 因過竹院逢僧語偷得浮生半日閒

才子十二 坎三左奉才子一杯右同佳人

黃山谷 綠陰垂野草青青時有幽香一樹明晚泊車史鈔 綠陰垂野草青青時有幽香一樹明晚泊

孤舟古寺下蒲川風雨看潮生 多病有花亦快意清閒無酒揔神仙

才子十三 艮三隨意佳人對飲三杯

賀知章 四明有狂客風流賀季真長安一相見呼我謫仙人昔好杯中物今爲松下塵金龜換酒處却憶淚沾巾 人生得意須盡歡莫使金尊空對月

才子十四 震三佳人二杯才子一杯傳奉

陶穀 淮南二十四橋月馬上時時夢見之想得揚州醉年少正圍紅袖寫烏絲 欲留年少待富貴富貴不來年少去

才子十五 乾三對佳人畫中月梅者酬酢

孟浩然 年年小塞雪行時吟首羅浮得意詩夜靜月窓尋好友誰云和靖獨相知 雪梅天詩酒仙驢背上灞橋邊

才子十六 坎三佛子羽客同樂一杯

秦少游 書當快意讀易盡客有可人期不來世事相違每如此好懷應與幾時開 閉門覓句陳無已對客揮毫秦少游

才子十七 艮三拉佳人後四名設飲一杯

趙子昂 古墨輕磨滿几香硯池初浴照人光北窓時有涼風至閒寫黃庭一兩章 畫一筆琴一張

酒可樂詩可狂暑也避寒也忘

才子十八 震三任意同佳人幾杯以醉爲

白樂天 晚涼思飲兩三杯召得江頭酒客來莫怕秋無供醉物水蓮開盡木蓮開 樂天樂天閒中詩酒風月無邊

佳人一知今 太陰二共慶三杯

薛瑤英 雪面淡蛾天上女鳳簫聲欲飛去玉蟬翹翠步無塵楚腰如柳不勝春 穠李四絃風舞席韶華三弄月籠床

佳人二令尾 少陽 主令對飲一杯

紅兒 裙拖六幅滿湘水 髻染巫山一片雲 玉貌只

應天上有清歌 豈合世間聞 座間若有一點紅

斗筭之器盛千鍾

佳人三 吳 座中青年文雅客 同奉一

玉簫 美人顏如玉 笑語情偏真 動衣香滿路 移步

襪生塵 水下看粧影 眉頭盡月新 寄言天外客 個是

洛川人 綠水紅蓮一朵新 千花萬草無顏色

佳人四 離 第五才子對飲一杯

綠珠 樹上花花下 人可憐 顏色皆青春 昨日看花

花灼灼 今日看花花欲落 勸君盡此花下歡 莫把東

風撚吹却 酒逢花更好 雲去月偏明

佳人五 坤 座中風致客 一杯主令

雪兒 梁玉宴罷下瑤臺 窄窄紅靴步雪來 恰似陽

春三月暮楊花飛盡牡丹開 盛德好將銀管述

麗辭堪付雪兒歌

佳人六 允 座中幽怨客 樂飲二杯

好好莫愁 雙頰凝酥 髮抹添眼光 入簾珠的曉 吳

音嬌軟帶兒痴 多少閒愁總未知 自古佳人真命薄

閉門春盡楊花飛 阿嬌金屋貯麟鳳 玉堂游

佳人七 吳 座中才子令尾下三

酥香 簾日已高三丈透 金爐次第添香獸 紅錦地

衣隨步皺 佳人舞徹金釵溜 酒污時沾花 藥真別殿

微聞簫鼓奏 奚奴香白釀溫煖 自相宜

佳人八 離 座中量至淺者滿飲一

朝雲 愛愛高髻雲環宮樣粧 春風一曲杜韋娘 司空

見慣渾閒事 斷盡蘇州刺史腸 對酒有花非負

酒對花無酒是虧花

佳人九 坤 才子詩有花者各陪罰

樂業 十五年前似夢遊 曾將詩句結風流 偶助笑

談嘲阿軟 那知傳誦到通州 梧桐院春風面冬

可爐夏是扇 噫美人方美人方美人

佳人十 允 三才子各一杯 隨奉五

杜秋娘 椒壁懸錦幕 鏡奩蟠玉螭 月上白壁門燈

影浮參差金塔玉露重 閒把紫簫吹燕媒 得皇子天

人親捧持虎睛珠 絡繹金盤犀鎮帷 馬腸丹荔

佳人惜玉憐香學士

佳人十一 吳 自飲一杯 奉合席才子又

書仙 玉皇前殿掌書仙 一染塵心下九天 莫怪濃

香薰骨膩雲衣曾染御爐烟 枕前淚與階前雨

隔窗兒滴到明

佳人十二

離三

子三合左奉知令左右才

薛濤

粧成每被秋娘妬一曲紅綃不知數錦江賦滑峨眉秀

范曄

節碎血色羅裙翻酒污錦江賦滑峨眉秀

化出文君與薛濤

佳人十三

坤三

主合同飲一才子一杯後與

柳青娘

蜀國佳人號細腰東臺御史惜妖嬈從今

喚作揚臺柳舞盡春風萬萬條

俗子推不去可

人費招呼

佳人十四

兌三

此詩賀杜青年客對飲

車史鈔

徐月卿 天下能歌蝶幸娘花前日底奉君王九重

深處無人見獨把新聲傳順郎

報道今年花事

好花枝留與少年攀

佳人十五

吳三

免飲

小桃

小桃破萼未成春羅綺叢中第一人聞道使

君歸去後舞衫歌袖總生塵

佳節每從愁裡過

衰顏謾到酒邊紅

佳人十六

離三

合席任意酒幾杯

琴客

娉婷嫋娜十三餘莖蕊梢頭二月初春風十

里揚州過捲上珠簾揔不如

畫長公事盡佳客

小淹留

佳人十七

坤三

吟咏滿座三杯尊高年客

賈愛卿 願得艷貅十萬兵犬羊巢穴一時平功成

不用封侯印只問君王乞愛卿 入吾座者清風

對吾飲者皓月

佳人十八

兌三

佳入頭五名才子前三名

秦弱蘭 好因緣惡因緣祇借郵亭一夜眠別神仙

琵琶撥盡相思調知音少待得鸞膠續斷絃是何年

人生歡合隨處桃源

跋云嘉賓心令者述鹿鳴詩我有旨酒宴彼嘉賓

車史鈔

之義蓋宴以酒則洽酒有令則行令易簡則崇崇

則弗亂腸政也令數法太極儀象八卦取義精矣

其揔序一象太極也名士殊姜象兩儀也名士則

有主令監令殊姜則有知令令尾象四象也四象

生八卦陽卦四陰卦四其四各得十六陽則名

士當之陰則殊姜當之合四象而揔得三十六焉

一衆情責之主令糾其愆責之監令多言者罰知

令司之有滴者罰令尾司之名曰心令無庸於心

焉假名妓戲不淫於樂可見玉卷巢君之制令一

舉而衆美集也尚冀賓達之達者變而行之則又

有有餘不盡之意焉余因喜而識之時嘉靖丙戌歲仲春穀旦南濠居士書

直史曰此牌珠有風雅之致前輩猶可想見今之酒人徒豪舉耳丁未孟夏十三日余鴻賓邀泛舟竹溪寺潭上象玄出此佐酒脩然如見八十年前光景袖歸錄之時坐客為謝少連氏鮑山甫氏鄭微仲氏葉繼美氏余宜中氏賓主共八人坐小舟中一筏載酒有一筏載歌吹雲烟澹蕩風日妍和潭寫穠陰滿激清響勝流心賞自謂無讓古人矣冰華菴居士記

直史鈔

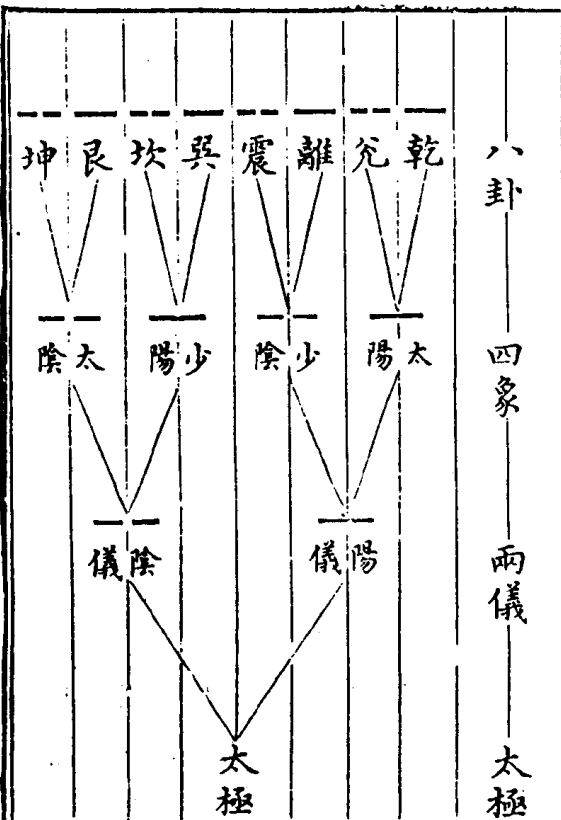
方士達曰乾坎艮震陽卦故屬才子巽離坤兌陰卦故屬佳人則太陽少陽當屬才子太陰少陰當屬佳人陰陽字本易訛恐係原本偶錯

或曰少陰一陽生陰也少陽一陰生陽也此品取義在四象作者自苦心豈因一字易訛而遽以為訛哉

江夢鶴跋云嘉賓心令取才子十八佳人十八以象撰著十八變之法合之為三十六以象八卦三十六之數取才子一二名配太陽少陽象陽儀所生也取佳人一二名配太陰少陰象陰儀所生也乾坎艮震配後才子十六名以巽離坤兌配後佳人十六名象陰陽所屬之分合卦體十六之義揔之為三十二猶之八分為十六十六分為三十二之說也取意甚微配合極當非精於易數者不能作此令也

伏羲始畫八卦圖

直史鈔



蓮臺仙會品

叙曰金壇曹公家居多逸豫恣情美豔隆慶庚午
結客秦淮有蓮臺之會同游者毘陵吳伯高玉峯
梁伯龍諸先輩俱擅才調品藻諸姬一時之盛嗣
後絕響詩云維士與女伊其相諧非惟佳人不再
得名士風流亦僅見之蓋相際為尤難耳

品目

女學士王審玉小字儒卿名王兒行六

花當紫微

評云

亘史鈔

女太史楊璆姬小字璆喜名新勻行一

當蓮花

評云

女狀元蔣蘭王小字雙雙名淑芳行四

當杏花

評云

女榜眼齊愛春小字愛兒名淑芳行五

當桃花

評云

女探花姜賓竹小字玉兒名如真行八

花當西府海棠

評云

女會元徐瓊英小字愛兒名文賓行三

當梅花

評云

女會魁趙連城小字延齡名彩鴛行五

花當芍藥

評云

女會魁陳玉英小字八十兒名士蘭行八

花當繡毬

亘史鈔

評云

女解元陳文妹小字回兒名素芳行五

當桂花

評云

女經魁張如英小字奴兒名友真行五

花當芙蓉

評云

女經魁蔣文仙小字耐經名娉屏行五

當葵花

評云

儲材陳瓊姬小字芳春行十有傳

當蔥草

評云

儲材王益梅名賓儒行一有傳

當芝草

評云

直史云自蔣蘭玉稱狀頭合學士太史成十二人儲材亦成十二人由前余未觀者僅一蔣文仙其後二人恐暗中未易摸索也此乃當入葉子譜

蓮臺令規

直史鈔

八葉子譜蓮臺令規

十四

遵舊錄用十四章雕鏤人物花卉以媚觀者著為令從大會上方可行必滿十四人乃如法少一人則去一魁葉其法特難於考試者徧席各散一葉覆之令執學士太史二葉者先發覆學士指其曰舉解元當即應非即罰一醵次太史舉一人亦如之倘及儲材即為奪標而解元隱勿露凡再問而儲材不得應五舉而得狀元乃止三元張宴以次行觴隨意作樂而榜探不與焉缺一元則以次補凡五舉而儲材無偶倖為下第散材矣聽三元任意施為即學士太史十舉而無當昂甲及一元者

亦謂出席不預燕而聽施為得三元而勿舉則論魁者奉慰一觴而同袍之情盡矣曾見行試官令者抑舉子過當故以此報之夫士不過主司耳豈盡才之罪哉儲材而舉者命也非典試之功故雖舉猶無當也已酉夏日永華主人定

品目花名合學士至經魁十二人為偶今又合狀元至儲材十二人為奇合總之分

合或十二章之數

學士 紫微花

太史 蓮花

狀元 杏花

直史鈔

八葉子譜蓮臺令規

榜眼 桃花

探花 西府海棠

會元 梅花

會魁 芍藥

會魁 繡毬

解元 桂花

經魁 芙蓉

經魁 葵花

經魁 菊花

儲材 蕙草

天都外史水華生輯

鬼子錄

敘曰鬼子名出於寶積經故拈出爲鬼子之冠卓
和高敬鬼高論引經証古鑒鑒有見後世如此種
類甚多諱之者既爲背本而笑之者是侮聖言毀
佛教者也翻爲達識笑矣作鬼子錄

李贄曰生民之什云厥初生民時維姜嫄生民如何
克禋克祀以祓無子履帝武敏歆攸介攸止載震載

皇史雜

鬼子

夙載生載育時維后稷誕彌厥月先生如達不圻不
副無葛無害以赫厥靈上帝不寧不康禋祀居然生
子誕寘之隘巷牛羊腓字之誕寘之平林會伐平林
誕寘之寒冰鳥覆翼之鳥乃去矣后稷呱矣實覃實
訏厥聲載路朱子曰姜嫄出祀郊禘見大人跡而履
其拇遂欣欣然如有人道之感於是有娠乃周人所
由以生之始也周公制祀典尊后稷以配天故作此
詩以推本其始生之祥由此觀之后稷鬼子也周公
而上鬼孫也周公非但不諱且以爲至祥極瑞歌詠
於郊禘以享祀之而自謂文子文孫焉乃後世獨諱

言鬼何哉非諱之也未嘗通於幽明之故而知鬼神
之情狀也子曰鬼神之爲德其盛矣乎使天下之人
齋明盛服以承祭祀洋洋乎如在其上如在其左右
吾不與祭如不祭祭如在祭神如神在夫子之敬鬼
神如此使其誣之以爲無則將何所不至耶小人之
無忌憚皆由於不敬鬼神是以不能務民之義敬鬼
神而遠之夫有鬼神而後有人故鬼神不可以不敬
事人即所以事鬼故人道不可不務則凡數而肅求
而媚皆非敬之道也夫神道遠人道邇遠者敬而
疎之知其遠之近也是故惟務民義而不敢求之於

皇史雜

鬼子

二

遠近者親而務之知其邇之可遠也是故不事諂瀆
而惟致吾小心之翼翼今之不敬鬼神者皆是也而
未見有一人之能遠鬼神者何哉揲著布卦卜地選
勝擇日請時務索之冥冥之中以徵未涯之福欲以
遺所不知何人其諂瀆甚矣而猶故爲大言以誑人
曰佛老爲異端鬼神乃淫祀慢侮不信若靡有悔一
旦緩急手脚忙亂禱祀祈禳則此等實先奔走反甚
於細民之敬鬼者是可怪也然則其不能遠鬼神者
乃皆不能敬鬼神者也若誠知鬼神之當敬則其不
能務民之事者鮮矣朱子曰天即理也又曰鬼神者

二氣之良能夫以天為理可也而謂祭天所以祭理可與以鬼神為良能可也而謂祭鬼神是祭良能可與且夫理人人同具若必天子而後祭天地則是必天子而後可以祭理也凡為臣庶人者獨不得與於有理之祭又豈可與然則理之為理亦大傷民財勞民力不若無理之為愈矣圓丘方澤之設牲幣爵號之陳大祀之典亦太不輕駿奔執豆者亦太無義矣國之大事在祀審如此又安在其為國之大事也我將我享維羊維牛不太可惜乎鐘鼓喤喤管將將又安見其能降福穰穰懷柔百神及河喬嶽也周頌

直史欽

人

三

曰念茲皇祖陟降庭止若衣服不神則皇祖陟降誰受之衣昭事小心儼然如在其上者當從裸袒之形文子文孫又安用對越為也商書曰茲予大享於先王爾祖其從予享之周公之告太王王季文王曰乃元孫不若旦多才多藝能事鬼神若非祖考之靈赫然臨女則爾祖我祖真同兒戲金縢策祝同符新室上誑武王下誑召畢近誑元孫遠誑太王王季文王多材多藝之云真矯誣也哉玄鳥之頌曰天命玄鳥降而生商宅殷土芒芒古帝命武湯正域彼四方又曰濬哲維商長發其祥而朱子又解曰春分玄鳥降

有戎氏女簡狄高辛氏之妃也祈於郊禖祀遺卵簡狄吞之而生契其後遂有商氏而有天下嗚呼周有天下歷年八百厚澤深仁鬼之嗣也商有天下享祀六百賢聖之王六七繼作鳥之遺也一則祖貺一則祖敬後之君子敬鬼可矣

寶積經鬼子母失子緣第一百六云鬼子母者是鬼神王般若迦妻有子一萬皆有大力士之力其最小子嬪迦羅此鬼子母克暴妖虐殺人兒子以自啖食人民患之仰告世尊爾時即取其子嬪迦羅盛著鉢底鬼子母周徧天下七日之中推求不得愁憂煩惱

直史欽

人

四

傳聞他人言云佛世尊有一切智即至佛所問兒所在時佛荅言汝有萬子唯失一子何故苦惱愁憂而推覓耶世間人民或有一子或五三子而汝何故殺害鬼子母白佛言我今若得嬪迦羅終不殺世人之子佛即使鬼子母見嬪迦羅於鉢下盡其神力不能得取還求於佛佛言汝今若能受三歸五戒盡壽不殺當還汝子鬼子母即如佛勅受於三歸及以五戒受持已訖即還其子佛言汝好持戒汝是迦葉佛時羯肌王第九女大作功德以不持戒故受鬼形

吳興趙孟頫跋云寶積經所載大智慧佛能收嬪

迦羅鬼子母使之受持五戒始於一鉢之力維驅
山而可以幻之爲雲雖驅海而可以吁之爲霧八
臂之擎化爲蓮花千鈞之石無所施用反狂烈之
風迴威熾之火虎豹兇象失其猛虺毒龍蛇阻其
噬架木神兵而不得以爲雄窮構七日而不足以
爲困窮陰陽之變竭鬼神之精而佛與弟子趺坐
談經遍天下之羣力皆屈矣蓋佛以自然勝而用
智力者以勉強求西方竺聖設此見靜勝作爲自
然勝勉強以之覺世抑亦見佛道之深不獨有功
於名教也而後世人心好善皆賴之此圖起自五

亘史鈔

卷一

五

代隋梁間家傳而人誦遍海內而動人主凡蕭寺
以五綵繪於廊廡曾有至人持筆札大言能助寺
工力鉅萬衆皆驚愕初不之信工匠或嘲之乃閉
寺一精舍經月不出繪成是圖國中傳言觀者必
投一金佛即助福果有奇驗於是投金者如市不
半載而施舍盈萬後世遂以爲寶繪云

盧溫休

孔氏志怪曰盧充者范陽人家西三十里有崔少府
墓充先冬至一日出宅西獵見一羣舉子而射即中
之羣倒而復起充逐之不覺遠忽見一里門如府舍

門中一鈴下有唱客前充問此何府也答曰少府府
也充曰我衣惡那得見貴人即有人提襖新衣迎之
充著盡可體便進見少府展姓名酒炙數行崔曰近
得尊府君書爲君索小女婚故相延耳即舉書示充
充父亡時雖小然已見父手跡便歔歔無辭崔即勅
內令女郎莊嚴使充就東廊充至婦已下車立席頭
共拜三日畢還見崔崔曰君可歸矣女有娠相生男
當以相還生女當留自養勅外嚴車送客崔送至門
執手零涕離別之感無異生人復致衣一襲被褥一
副充便上車去如電逝須臾至家家人相見悲喜交

亘史鈔

卷一

六

集推問知崔是亡人而入其墓追以悞悅居四年三
月三日臨水戲忽見一犢車乍浮乍沒既上岸充往
窺車後戶見崔氏女與三歲男兒共載充見之欣然
欲捉其手女舉手指後車曰府君見人即見少府充
往問訊安抱兒還充又與金盃別并贈詩曰煌煌靈
芝質光麗何猗猗華豔當時顯嘉異表神奇含英未
及秀中夏惟霜萎榮曜長幽滅世路永無施不悟陰
陽運哲人忽來儀會淺離別速皆由靈與祇何以贈
余親金盃可願兒恩愛從此別斷絕傷肝脾充取兒
盃及詩忽不見二車處將兒還四坐謂是鬼魅僉通

唾之形如故問兒誰是汝父兒竟就充懷衆物怪惡
傳者其詩慨然歎生死之玄通也充詣市賣益高舉
其價不欲速售真有識者歛有一老婢問充得盜之
由還報其大家即女姨也遣視之果是謂充曰我姨
姊崔少府女未嫁而亡家親痛之贈一金盜著棺中
今視卿盜甚似得盜本末可得聞不充以事對即詣
充家迎兒兒有崔氏狀又似充姨曰我舅甥三月末
間產父曰森煖溫也願休強也即字溫休溫休蓋幽
婚也其兆先彰矣兒遂成爲令器歷數郡二千石皆
著績其後生植爲漢尚書植子毓爲魏司空冠蓋相
亘史欽

承至今也

世說盧志於衆坐問陸士衡云陸遜陸抗是君何物
答曰如卿於盧毓盧瑱士龍失色既出戶謂兄曰何
至如此彼容不相知也士衡正色曰我父祖名播海
內寧有不知鬼子敢爾

系曰盧充兒幽婚所產也爲良二千石生子植爲
漢尚書植生毓字子家有名於魏進司空盧瑒字
子笏咸熙中爲泰山太守位至尚書少子志字子
通起家鄴令歷成都王長史衛尉卿尚書郎雖充
苗裔乎猶稱鬼子即百世不能改矣

淵石

文昌化書云吾少也賤性靜而寡合年逾冠矣未有
室家非特良媒之不至抑亦予無好速之心也向因
母氏嬰疾以未見孫息爲恨予亦有不孝之憂一夕
夢至一林麓孤塚巍然傍有一門一女子靚粧坐其
中顧予而語曰君非張善勲乎子訝其以名見斥也
請問其由女曰妾與君雞犬相聞乃仲氏也曩者妾
之叔父與君會談君之美以爲好學尚禮古君子也
議以妾歸於君吾父以君貌異寢而難之然妾之慕
君心已一矣後許於鍾安孺鍾富家子而清議無聞

亘史欽

鬼子

妾心恥焉由此得疾而終今三年矣妾之來此以君
之故君曷爲我圖之予悸而寤月餘再夢如初假日
因以友人儀堅成縱步尋幽忽至一所宛然夢中境
也方告吾友共訝之塚中人出呼予爲郎蓋夢中所
見者也儀實仲之舅家因走告仲之父母逆女以歸
卒爲婚姻云仲氏婚三月鄉人士女已嫁而未孕者
相與臨神潭摸石得石者宜男得瓦者宜女蓋舊俗
也仲與游人中吾母謂仲曰潭水靜深默然莫測宜
從上流淺處求之仲方徘徊潭中忽起花沫如吹仲
以手捫之得一石大如雞卵六出如龜狀青而白紋

隱隱如淵字意因而有孕既生名之曰淵石方齠髻仲忽告予曰吾兒真似君者宜善視之妾與君世緣盡矣語畢而逝予乃不復再醮

亘史云化書鸞下筆也雖幻中之幻然世多譚之又不可以為必無之事故附記於此且化書篇目亦稱幽婚云

韓鶴算

韓夢雲福清諸生也嘉靖甲子授經於邑之藍田道過石湖山見遺骸焉哀而掩之其夜宿於藍田書舍忽聞異香滿室頃之一童子款扉投刺曰娘

亘史欽

韓夢雲

九

子奉謁夢雲愕然則麗人已立於燈下欽雅而拜曰妾葉里之靈也委身草莽二百年於茲矣君子厚德惠及賸齒靜言感念嚙結焉忘偶作小圖用申寸報遂出袖中彩障一軸以遺之題曰萬鳥啼春夢雲驚折拜受因詢其家世麗人曰妾楚人也姓王氏名秋英落容其別號也父曰德育元至正間以兵曹郎參軍入閩妾從父之任見執強寇至石湖山不忍受汚投崖而死曩者車騎臨沉躡踵相從此亦夙世因緣非偶爾也因與夢雲共談言如懸河夢雲曰卿能詩乎曰惟先生命於是落齒微吟曰咄咄復咄咄二百

年來滯悶越回頭往事付空華淚逐西風寒刺骨當時恨不早見幾扁舟一葉隴裏歸海上烽烟暮也起一家骨肉隨流水渺渺殘魂寄碧岑花開花落古猶今相逢此日無他物贈爾平生一片心夢雲擊賞久之遂中伉儷之私枕上作滿江紅一闕曰偶度銀河霎時雲收雨歇枉做了叢莽溪頭一場轟烈江山風雨百年心家國存亡千里月姚今宵勾引蔓藤又添凄切烟花恥應難雪雲雨債何時滅只為塵緣把白瑜玷缺高唐夢裡情如海望帝山中淚成血羞觀着嫦娥長自在瑤瑤闕比曉飄然而去自是數旦至

亘史欽

韓夢雲

十

則雙梭經籍揚摧古今意酒如也是歲之冬夢雲歸自藍田獨坐於其家之小樓秋英遣向者童子遺之以詩曰朔風振撼似瀟湘滿樹歸鴉夕陽不見王孫停駒馬惟聞收豎喚牛羊荒山野水悲長夜懶鬢疎容怯凍霜漠漠陰雲愁黯黯幾時相對一爐香夢雲乃以除夕設主於樓薦以酒殺其夜秋英盛裝飾而至與夢雲燕飲酒酣凭夢雲肩作臨江仙一闕曰燈火滿城鳴爆竹家家收拾殘年春陽初轉動朱絃金爐香幾縷裊裊散輕烟又人事天時又一歲迎春送臘開筵多情盃酒更烹鮮殷勤斟玉斚相對淚潛

然明年寒食夢雲復攜雞黍過秋英墳上少頃秋英
至設席藉草謳唱相和夢雲以巨觥酌秋英曰今日
之樂千古一時可無片詞以紀盛事於是秋英乃作
瀟湘逢故人慢一闕曰春光將暮見嫩柳施烟嬌花
帶露頃刻間風雨把堂上深恩閨中遺事鑽火留餞
都付却落花飛絮又何心挈觴提壺鬪草踏青載路
又子規啼蝴蝶舞遍南北山頭紙灰綠醅奠一丘黃
土嗟海角飄零湘雲淒楚無主泉扃也能得有情雞
黍画角聲吹落梅花又帶離愁歸去因謂夢雲曰妾
懷君之子今將免身矣當產君家食以生人乳少許

直史鈔

卷十

十一

乃可育於人間也遂與夢雲並戀同歸夢雲妻子皆
安之客有問及澹容前身者以詩答之曰地老天荒
一化人寒烟衰草度芳晨冥冥渺渺無生死豈有前
身與後生一軀乾瘦魄濯寒流偶爲塵緣世外浮莫
道此生原不滅生生滅滅一浮漚後月餘產一丈夫
子時嘉靖乙丑年四月十八日也夢雲妻聞之大喜
遍覓人乳以食之於是里人求觀者如堵矣秋英乃
謂夢雲曰神奇之事愚者駭焉兒育於君恕招物議
妾當歸楚寄兒於楚人後十八年圖與相見未晚也
乃作留別詩曰兩年歡會夢魂中聚散人間似轉蓬

歲月無情催去燕關河有信寄來鴻劍沉延浦光終
合瑟鼓湘靈調自工他日扁舟尋舊約夕陽疎影楚
雲東遂將兒擎瓦升屋而去迨至萬曆壬午遺書夢
雲招之入楚曰兒寄湘陰黃朱橋今弱冠矣君得無
意乎妾請爲卿導之是年夢雲不果行明年乃行自
洪塘買舟秋英已先至矣與之同寢處他人莫見也
及至湘陰果有黃朱橋者湘陰豪宗也有三子曰鶴
算鶴齡鶴鳴鶴算得之神女叩門授兒忽不見以白
布裹兒也而題以血書曰血書尺帛裹兒抱送君
家好護持乙丑之年辛巳月甲申日主丑初時閨生

直史鈔

卷十

十二

楚長人非幻陽氣陰胎事亦奇莫道鯀鈴難似我恩
深還有報恩期未書十八年後閨有韓夢雲來此其
子也及夢至相視愕然夢雲具道其詳朱橋大駭鶴
算持父哭幾不自勝是時鶴算已婚易氏女不能從
父之閨夢雲遂留飲數十日而別秋英乃從夢雲入
閩閩士大夫及當道諸公往來玉融福清地名下事求詩
者踵相接也萬曆癸未年秋英謂夢雲曰妾以冥數
得侍巾櫛不自韜斂籍籍人間今者賓客如雲若之
則事涉漏泄不谷咎且歸君然亦塵緣已盡吾將從
此逝矣夢雲及妻子聞之驚愕挽留秋英竟揮涕而

別於是舉家皆號慟為之舉喪今遂寂然

鬼張指揮

九齋集云張三指揮蘇州衛運官輸漕畢歸道經黃河涯月明聞岸上哭最悽披衣起叩乃十五六美女子也自訴云父母疫亡塋畢無依親里偏其強婚無嗣因乘夜逃出投水張乃自敘願末且稱喪偶若肯相從當遂不娶女思惟良久默然從張俱下明晨發發女機警絕倫與張產二子為夫婦十餘年未嘗有過愆但不容人見櫛沐張一日從窓隙窺見女提頭下於盆中洗髮張大驚排闥而入則已仆地惟見一亘史鈔

具白骨而已張大慟收葬之如禮其長子後襲揮使

吳人至今稱鬼張指揮云

亘史排篇

情鏡為長說以代傳云情鏡可立見也

天鵲橋

莊子曰人無以水鏡當以人鏡故水鏡見形人鏡見心見形者如其面見心者通乎情人之萬生萬死汨沒一情常情每不及惟太上忘之余謂不及者乃與太上近鍾情始為痴耳蓋從一而終者妾婦之道也大夫不能忘情偶有所繫則盡之為難盡而漸疎情不能不移斯可語達以免癡累余每與社中吳鹿長同病年倍鹿長而不能自鏡乃今以情相鏡作解脫觀在我一倍沉迷視鹿長不啻溟滓矣為之說曰西子湖有吳郎名十年名美而人洵之余壬子夏操小刀截湖波見桂舟東湖枝其揖謾呼子美有偉少年出應延與語見霓裳冉冉匪壁帳間少年熟目余問籍何來非鸞幄生耶余曰然非若自應園未易得子美矣遂有塞帷出拜者則王姬纖若也時天欲暝且點然而色覺波際發光六橋麴塵盡銷矣從是百度相過二人情不少間未幾子美以失意去之金陵緬若與蕩荷於金昌豈其落郎心若覩其類矣反之

武林囑曰惟髯可數見余向母陶微半面不可得陶
視髯有加分而拒自余始到州而入見衣裾楚楚置
諸榻曰老嫗自天竺歸余私絮曾不勝半臂飲其詐
而賞纖若自閉堅也乃得之陶尤奇矣余向者携梁
綵劉小玉于西湖其母彷彿似陶固陶而信此一鏡
也子美者鹿長初字改業金陵更却名曰苑以成長
行居金陵久之邑邑不樂語人曰世間情儂寧有勝
纖若者乎度桃葉而禁情者數矣忽念鸞生上元之
夕有絳衣人聲炙秦淮上盡往觀之儼纖若丰神一
二合也再往則合者欲離三往而兩美交戰于情中

直史鈔

情鏡

二

不知何以釋一纖若又不知何以進一宛在也宛在
者即絳衣人沙姬宇也鹿長與居數月復載之西湖
凡花晨月夕履纖若之舊迹若新奉宛在之新歡若
舊丈夫情不自固乃若是耶而後知蕩荷之為類也
審矣余得王於見得沙于聞沙之貞益以著而王譽
少衰者則宵征吳閨歲守白門居然自樹芳幃稱女
子豪即千里比翼而翼之能渝嫩勿洗紅而有所不
恤然宛在不釋吳郎若有鏡于纖若矣向者余居燕
昵藥珠者二年入楚而釋于瑤光昵瑤光者五年入
吳而釋于雙成則情之所分有莫之為者在而後知

定者兩史忘者兩忘離者兩離也天下無獨鍾之情
而有必合之緣此累初恩重宿業難除謂鹿長為負
情必不然矣始余自咎謂情之不堅與鹿長頗相近
既而悟于緣合非鹿長鏡我不幾為溺情死耶今得
以不及情而咲情痴則鏡自鹿長而奈何不余鏡也
請并緣而空之以鏡喻不若以非鏡喻也

尤賸

王姬名人行二由嘉禾遷義興復稅洮湖之東舍綠
窺玉而安焉玉奉重闈寢謹與妻子躬視寢膳必安
調無敢懈姬至分任其繁宵衣臥起費不欲清媼慰

直史鈔

情鏡

三

罪之兒貧甚每辱淑嫗之憐以求貳將不堪宜自為
計姬語媼寧依玉而食貧不願隨金夫以抑志玉媼
無以為報則百計贖其身令獨居而為擇對有姚生
者貧而自豪索則知重姬雖貧可保勿棄此八年冬
事蓋合二年而離離半歲而玉歌鹿鳴還里姬從棲
上見之歎曰是豈易妻者流而先為棄妾之行亦太
忍矣後玉進二姬皆名家秀豔姬乃大憤曰本款蕙
葭相倚竟委溝中之斷雖命不猶而此德何二三也
玉亦懷慚不能自釋強為之解曰吾固出之汚泥為
良家婦去市門千里而尚我九耶直史曰此論諒之

詳矣前歲經姑執西梁生與新貴人善新貴人將就
選而忍別生生抱恨而自安焉余詒新貴人奈何不
為姬贖而棄之罪中姬曰吁君言贖者何也曰盡贖
子于家曰彼既之官將焉置我曰贖之在彼惟卿所
之姬大恸曰此一身也業為人贖而又為他人憐吾
不忍受故寧人棄我而不我贖毋我負人而之他不
能分此身為兩德報也君言自佳非敢聞命嗟乎余
生平冒不韙者二一在吳閭一在武林皆任德而怨
歸之猶恃初誼為無媿聞此色沮氣短矣王亦憬然
曰王生見不及此吾何忍負之自此論出而天下之
巨史鈔

八
九
卷五

羅是罪豈惟吾儕姑執之律何酷也今而後無忍為
姬贖者必自姑執始即為贖而懷二心以事人有不
為姑執所戮者鮮矣夫夫也安所釋怨于王姬執

巨史襟篇

誠謹卷六

紀異

天都逸史水華生輯

誠謹

叙云詩稱善諛不虐則不善之為虐多矣故知慎
言為盛德事因袁小修寄塞中丞述郝琬妻事摘
數則附之

吳規妻子三人

梁張縉負其才氣性特輕傲吳興吳規頗有才學邵
陵王宴縉現在坐縉忽舉杯曰吳規此酒慶汝得陪

巨史鈔

八
九
卷六

今宴規尋起還其子翁孺知之因氣結爾夜便卒規
憤哭兼至信次之間又致殞規妻深痛夫子翼日又
亡時人謂張縉一杯酒殺吳氏三人

郝琬妻

公安袁中道云歲丁未予以下第寓京師時薊鎮督
府蹇太保公理菴在客雲廷予賓席太保公樂易愷
悌待予若家人父子閒則秉燭話言娓娓不倦也一
日酒半酣公語予曰我初不信有鬼神事今始知其
有并悟世間一切事皆有定數不可逃也予曰何也
公曰我昔視山東學政時校濟南一府卷閱完列案

已定俟晨發予夜臥甫下睫見一婦年可二十餘晚寢室外頭面并衣服上血涔涔狼藉手伸一紙若哀額狀予忽驚醒自云偶也復眠如故頃之前帶血婦人復來狀若前予醒自念曰此古署也豈老鈴下及宋無忌之妖耶抑冤抑也即有冤抑我衡文使不治獄胡爲來呼侍史明燭予復臥頃之則向婦人復伸紙室外其貌不異也而愁慘之狀有加矣凡三至以爲醒耶差不類以爲夢耶又了了無昏沉相予是時雖不知婦人所言冤者何事而知其決爲諸生妻以冤死無疑也遂整衣起坐中堂呼吏王退問諸生案

直史鈔

卷六

二

省取原牘盡閱之乃知郝琚娶妻孫氏爲婦生二男貧寒相依無異故琚與羣儒結社講業是年將大比士琚笑謂友人路宗商曰今年我必得附鄉書宗商曰果也諺所云一白遮百醜矣琚出社自思祖父俱薄宦二弟年少一尚未室我家世清白斯人何發此言此必屬吾閨閣事然我家中無他人惟妹夫秦東軒居前院得無與吾室人姦耶步歸家即取其父宦車上劍出刃入房梓其妻用刀亂斫妻口中猶喃喃問何事項之頭面俱爲血污斃矣後孫氏弟孫悌訟之然亦以有二子故難於檢視并訊官及同邑諸生以其勤學憐之事得原夫郝琚恥其妻淫污之故拔刃殺之亦似有男子氣情誠可原但以一戲謔無憑之語毫不檢察遂傷人命何其孟浪至此至於嘲謔者以一語致人殺妻尤可恨也事已久定無可奈何特奪其歲廩亦足以少洩冤鬼之忿予可藉手報女鬼矣然竟以事涉幻怪不欲言之屬憲長李公次溪憲副嚴公春門賓酒相邀予私語以夢而左右多禹城人充臬司吏者皆稍稍聞之閱數日嚴公告予曰異哉日來所言郝生事禹城人復與予道之甚悉大畧謂孫氏既死一年餘返魂於家常聞其聲或并見

直史鈔

卷六

三

其形來甚忿且哭且言詈其夫曰我家世仕宦爲士人女粗知禮義既至汝家辛苦支持供汝讀書養育二兒汝作好秀才向人頭上立我豈不知體面作不肖事設有之亦當審察的實上有公姑中有諸叔下有奴隸旁有四鄰細細詢訪豈無影響既得實跡殺我何遲且我實不肖縱令汝碎斫萬段乃我自取我亦不然如何聽狂且之言不分黑白將我膏血塗地使我生遭失節之名死爲含冤之鬼割肉傷心九泉不瞑今者天日在上汝豈不知我早晚訴之冥司令汝金木纏身乃復希望前程耶汝勿謂蹇宗師考汝

直史鈔

漢書

四

二等當得復廩我當訴汝不令汝復也一家盡聞珞不勝怖弟不知所謂蹇宗師者何云然聞不令復廩殊憂之諸友爲郝生謀曰曷哀告其父令其父來分解鬼必聽之遂如言懇其父其父至呼其女名即應因語之曰自兒亡後念兒死得甚苦我老眼痛哭欲枯但汝夫一時錯疑致汝含冤事已過往人鬼路異汝朝夕擾擾他家不得安又聞兒欲申訴不令復廩渠家貧困靠廩支持且汝有兩兒渠父復廩若有寸進家計稍裕畧治田宅以貽兩兒不然汝兒在世衣不周身食不充腸縱汝在九泉之下心中何忍汝是

賢女當聽我老人之言郝珞逆理傷情誠不足憐百凡念兩兒在世我老年不忍見外孫零落汝其詳之言罷嗚咽鬼亦嗚咽答曰何公言豈不是但兒素性貞良被人無故殺墮空抱不白之冤兒名節亦重如何顧得兩兒我冤不報人將謂實有淫迹兩兒便是淫母所生在世反不如死已訴之冥司憐我許我報怨阿公勿復再言父知不可奪遂還後聞代督學者爲蹇公郝生已謫落矣及後考居二等應復廩而督學不准復人皆以爲冥報所致而女鬼之言果驗尚不知公因女鬼之訴而詘之也異矣予備聞言而太

直史鈔

漢書

五

息曰方女鬼言時予尚爲東州守也不惟我之督學定即生之考二等亦定矣予是時不惟知幽明之玄通而且知人士之一進一退真有定數無疑也明年移官江南道出禹城有二新孝廉迎於郊詢郝珞事其言如嚴公而更詳自發案後珞復見婦來索命一夕自縊死予是時益信作無鬼論者之妄而大冤之必報爲可畏也因草一記以爲世戒屬楊酋之變縹囊零落化爲灰燼邇年以來都不復省記今姑語之未可以告人也予曰今聞之猶令人病悻然惟公聰明正直其精誠足以通徹幽明故鵠亭之枯骨仰祈

中雪以抒其憤非偶然也若夫朋友聚首不可輕爲戲謔至於人言不可輕信愈不可輕發鬼神不可不畏定命不可不安具見太保啞咳之中予謹次其語以爲紀俾後之人觀覽焉

魯秋胡妻疑塚志

何陋曰小史載魯秋胡納婦五日而遊陳五年始歸道遇採桑者挑之金不受至家則其婦也婦憤而投河死追漢劉更生收之列女傳中則謂其齊人耳予游楚黃訪張山是廷尉廷尉向予言黃武湖之南有秋胡妻羅氏故塚去塚有牛湖城桑園嘴予謂牛湖

史記

卷六

六

城當作秋湖城蓋牛與秋音或相混而桑園嘴則其採桑處然未敢傳疑也居無幾廷尉處有乞靈者忽附箕而至自稱古定月潭羅氏怨鬼遂援筆作詩詩亦古色其用韻亦非漢唐所叶大畧發其幽室之憤憑而歸憾處則有新都楊氏子謂我死非高之語予奇焉遂與廷尉閱升菴集中有秋胡妻一段引劉子玄以羅氏怨懟而死爲輕生悍婦而升菴復按劉伯玉妻聞夫讀洛神賦遂投洛水而死謂當祠羅氏於妬婦津語似謔而實過然憫其願白之魂未嘗不爲之扼腕也請爲之解焉夫列女傳載其投河之語以

胡見色棄金而忘其母爲大不孝以此而死悍婦妬婦能作此言乎夫自昔節烈之髦髮必其勢有所迫而盡無復之若夫天遠辱有死無二此亦易易矣何也激之也迺羅則從容之時明責大義以死予謂較之失天遠辱之死更爲特操嗟乎具鬚眉者生平慷慨讀書至一授命之秋百計保項以待稿視羅氏何若吾不知升菴又何以處之也然謂羅可以不死則可謂羅爲輕生則刻至詈之爲悍爲妬誅意之筆當不如是吾知九幽不憚耳矣大都立言之家多翻前案起浪生波敷布文字况升菴以牢騷之氣借寸楮

史記

卷六

以顛倒一世正如奪他人之酒杯澆自己之硯礪而不知地下有稱冤之鬼也噫世有索千古英雄之瘞者觀此亦可以三緘毛穎耳客有曰羅氏自春秋至今幾三千載前代何奄奄無聞予曰物不平則鳴鬼有歸則定獨不觀五良止而伯有息厲乎當劉更生收之列女傳中是羅固以形管爲歸耳乃升菴不諒人只夜臺無光便欲觀日此亦不平之鳴也予閱內典鬼之不隸地獄不受輪迴者名中陰身又若儒所謂強死者或怨魄才魂憑石而言依木而懸然則羅氏之欲憑而依也非朝夕矣使升菴有知又當出一

才觀而命削草也時黃數日前有居水蘭女子附其
作辭序其從軍之事張廷尉爲之主祠命予作歌道
役有此事夫黃有兩名媛世無知者忍使之抱抑千
古乃予復以一時而弔兩香魂殊甚嘖嘖遂爲之記

後章仲紙不覺自嘲爲鬼董狐矣

劉伯玉妻此亦夫之謔也故是附

易經云婦津相傳言晉大始中劉伯玉妻段
氏字昭先性妬忌伯玉常於妻前誦洛神賦語其妻
曰娶婦得如此吾無憾焉明光曰君何以水神善而
欲輕我吾死何愁不爲水神其夜乃自沈而死死後

豆史鈔

卷八

七日託夢語伯玉曰君本願神吾今得爲神也伯玉
寤而覺之遂終身不復渡水有婦人渡此津者皆擗
衣狂粧然後敢濟不爾風波暴發醜婦雖粧飾而渡
其神亦不妬也婦人渡河無風浪者以爲已醜不致
水神怒醜婦諱之無不皆自毀形容以塞強笑也故
齊人語曰欲求好婦立在津口婦立水傍好醜自彰
豆史云楊用修可附妬婦津之語亦文士筆下示
謹耳乃今千載之下鬼懷怨憤可不戒乎適又從
丁南羽處見褚帖紀司馬子長侍妾隨清娛墓志
亦羈鬼游魂殊可念余謂褚或有託耳姑并存之

故漢太史司馬公侍妾隨清娛墓志銘

唐褚遂良曰永徽二年九月予判同州夜靜坐於西
廳若有若無猶夢猶醒見一女子高髻盛妝泣謂予
曰妾漢太史司馬遷之侍妾也趙之平原人姓隨名
清娛年十七事遷因遷周遊名山攜妾於此會遷有
事去京妾僑居於同後遷故妾亦憂傷尋故瘞於長
樂亭之西天帝憫妾未盡天年遂司此土代異時移
誰爲我知血食何所君亦將去其地不揣人神之隔
乞一言銘墓以垂不朽余感寤銘之銘曰嗟爾淑女
不世之妾事彼君子弗終厥志百千億年血食於斯

豆史鈔

卷八

豆史云此鬼事也疑事也故得附

譚莊為樂之初序

天都逸史水華生輯

自言曰言對語曰譚然則樂君起莊生而與之譚也何名譚樂而名譚莊曰莊固言之莫之與譚假樂而宣其言譚何為者言之不足故長言之長言之不足故嗟歎之譚者以言而言者未始譚也則奚取於譚樂之言曰吾以喻夫不知言者貌言危言寓言是已而知者可無譚也無譚斯忘言矣是疾而藥也者非藥而疾者也然則奚而喻也夢者有覺呼而覺之巨史鈔

譚莊為樂之初序

呼不屬夢不屬覺而居夢覺之間猶譚不在莊不在樂而忘莊樂之分也譚也言也言也譚也喻之不知也知之不喻也善易者不言易善莊者不譚莊譚何為者鉛也鐵也丹所化也黃金也白鐵也丹所不化也有所化有所不化而後丹有所施也母以金廢丹也母以知廢譚也世不乏知者莊未始言而樂未始譚也喻者其次也音之節也曲之板也評說之醒目也非加於音曲評說之外也提撕警策使人之自喻也如所稱長言之嗟歎之之類也宋之閒可解也齊之連環可碎也孰知解與碎之意者而與之譚譚莊哉

尤瞽師余因記蘇瞽乃得尤瞽市遂并列之

鄭若庸曰嘉靖壬子夏尤子洞庭至自南陽游越國次舍逾二時時余亦客鄴數燕見譚藝尤子參焉盛誇雲夢七澤沅湘彭蠡之勝其言軒后張樂重華二妃染泣竹上屈平江潭宋玉高唐若柳毅龍女等事皆神奇怪秘纒纒不絕或詰之楚中羣山川景象能俚指數宛然岳陽高眺晴川芳草黃陵夕艤珮音月色也王左右顧侍客色動神變皆扼腕稱賞余心惑之曰子齊人顧悉諸楚事燕不良於矚乃若長游大觀深得於洞心駭目其謂何曰然余少不樂塊處

巨史鈔

譚莊為樂之初序

臚下志涉海岱又頗嗜楚游楚險與勝皆無踰洞庭乃益習游洞庭是故縣蒲帆擊桂棹與鷗鳥上下煙浪恒再歲一至今髮毛種種猶若未震然者然其事也得之傳誦猶夫觀爾矣其勝樂也得之指授亦猶夫觀爾矣余專焉故知之詳奚惑諸鄭子驟然曰子之謂盡性也夫五官攸司率之天君大體正斯順令者輯故曰思則得之今之反荆襄之途探鄖郢之澳豈乏於尤子問之嘗然者何限要之天下之道不獨視聽為然也雷霆轟天聰者弗聞泰華拔地明者弗睹非專不專之辯哉推尤子之道可以齊萬有已

冥邀

金陵何柱史少耽豔情家居且久溺姬氏陳一旦起按福建御史陳送及西湖褰袂泣別抵泉州夢故御史張某迎之曰予候代歸耳何憫然移就他邸未及瓜而姐三日將殮都御史某聞之曰傷哉何君吾今可以弔矣入後堂而何猶僵卧忽若起坐以手招之都御史驚而出不浹辰亡此宦染者也呂燮雅謂予曰不約而赴不速而趨者情先馳焉向者宿於西河旅舍女窺雅雅未之荅源小胥者善以意承之遂各心許期指雙星之夕瘡為崇胥不得至又二月而女亘史鈔入冥邀
遷絕私告母曰女為胥所負女不能負之幸葬我於長慶寺之塔陰余將見其渡也而邀之小胥果至母曰女憶若若曷往奠而慰其魂小胥敬諾為陳醴脯歷河壖仰而瞻塔則女縞衣立舉手招曰來吾久遲若矣小胥反走亦卒於郡中兩家求合葬焉
亘史曰幸哉樂師之不為旅舍女招也然實為樂師動心而嫁禍於小胥耳為樂師計曰吾寧忍為心動以倖生母甘為嫁禍而寃死嗟乎宋玉之不死於東隣也豈不忍丈夫哉

防實

有情有生實於何始蓋男女之慾在形色稟受之先男非悅母女非悅父何以安胎故孩提之性雖無知而好色鍾情無所不具迨交感其濫觴也非實矣故男兒生而願為之有室女子生而願為之有家父母之心人皆有之謂此也王升之語余五歲時與姊妹中表戲年相若也指天畫地誓結盟好睽違既久至十五六時有嫁者有未嫁者嫁者懷慙謝不出見未嫁者因間挑之罔不記憶而心動焉雖止於禮義不可謂不實矣又數年後嫁者歸寧交拜堂上猶潸發於色非鍾情而然乎余故曰交感其濫觴也非實矣
亘史鈔防實
竇與生俱言竇於孩提已晚况後此乎余因記九歲從二人之真州明年乙丑清明俗競游北山北山城之北也余幼蹇步大人命附宋紅巾車中宋紅者名倡也置余於懷余所以暱之情款悉至僅未至撫摩毀童體耳且約相訪他日無相忘紅授之拭腕而余以鄣扇報焉銀鹿往返通情不一會歸新安逾十年丙子復出真州紅雖未嫁已守人矣廣坐中有妓演紅拂私奔見而心動曰何其似紅也客曰紅之姪女某郎也余因就之為談紅事寄聲焉嗣後鍾情未有逾此者矣故曰有生有情實與生俱是以君子防微

男女必異席嫂叔不通問有以也

代慟

明詞士張幼于先生以萬曆甲辰秋八月蒙難曲水園死非命年已七十一矣先是大郭長鬣旅人託先生爲忘年交稱莫逆先生敬愛異等凡遇歌舞筵非奉先生出則載之入醉白公石下不啻百回四方遊妓遶白公石而居者皆先生奏之題其門曰張幼于畜妓不以諱然俗執之之列妙當御者其所幸爲金陵陳氏劉氏載自叙中而後最暱近者吳一陸二余挾小姐侯雙時造之雙年十三逮十五皆以謔浪取

直史鈔

代慟

五

憐耽耽自負先生結三豔盟羅拜而自稱長會不穀病得之憑鬱先生張廣樂於庭日進一旅自秉翟執簫與佖人分行或召豪爽俠士婉孌媚子迓舉觴而憑鬱之病若脫先生下已榻自屏隘室逾月而無惰容獨時時稱說新妓王吟屢遣召爲他客奪每快快失望癸卯夏余別歸大郭先生約賓客餞送盤門留三日不能發又逾月入秋雙郎失庇轉鬻裴氏載入大郭明年夏不穀爲贖居別館先生寄以詩其末云

待候雙喚張教余報曰幸少胥將以登高日挾侯

避病復大作逾歲少間迨乙巳十一月朔日始聞

金昌亭下謀哭先生殯宮則腸已裂淚已枯不復能哭遂以先生之禮奠先生先生嘗曰殯者已所不見者也銘旌者欲令人知者也吾靳見吾所不見而何顧人之知與不知令具空櫬而大書其傍曰此張某柩倩群姬挽於前而歌暮兩催寒蛩曉風吹殘月吾聽之躍然知死之逾生自今以往歷死日爲生年享生祭如廟餼錫祉福以嘉言神依人附何樂如之吾弔劉保御蓋吳一爲尸彈檀槽而豔桃李徑醉乃歸劉君有知其忍吐乎余嘗觀先生齋祭端坐執板若

直史鈔

代慟

六

木偶然幸姬侍側兒童拜舞於前陳蓮豆皆實牲俎祝者致辭曰令太上樂於斯千秋萬歲如一日而先生大笑起御幸姬酣卧不願求白雲鄉矣嗟乎先生履坦抱冲違俗超世誰者爲祟而令先生蹈此難也故余之爲奠也陳牲列妓一如先生生前出侯雙手蠶之帛徵王吟繞梁之音且告之曰侯雙寄悲新泪在帛王吟揚袂舊曲當足發先生一粲而歆之矣會楚人丘坦與不穀同客關尹劉元定所亦補先生舊旅曾遭奪寵之辱豈地固不祥而所罹獨酷於今日耶白公松石流風恐不堪污蟻吾寧頽其玉而焚

其脂署曰豔麗之場其不可久居也如此如先生履坦而蹈於垤抱冲而礪於礪違俗而遭劫戮超世而染濡縹緲養於內而虎食其外黃公道力卒不能勝信可痛矣若乃銜冤莫報幽憤難伸宋玉不招彭生為厲豈平原門客盡散而田橫島士皆亡哉余烏能知之又烏能言之而激胥江之怒濤為也驢鳴非慟解以哀余又安能為不及情之事所以哭先生莫先生者如斯而已矣而述先生於不朽未效也吁嗟痛哉

醉崑

豆史鈔

醉崑

余自總角即侍左司馬伯玉先生聲教不啻負劒辟珥詔之而仲淹汪次公引余為忘年交從豐干過從未嘗出三日必流連信宿宿必語徹夜忘寢即抱病以為常所為延譽妻東實藉兩先生之力昔為吳端司馬復襄脩之每舉子女欣然就湯餅之會顧內子白無忌媒也及余稍知揆藻則奉司馬為指南然學淺性鈍以之追和輒自廢不前司馬進之白榆社謂曰吾以飛黃期予勿千里自隘余每見而愧之又時時規以繩尺寔憎予之汎駕語人曰潘生慙而懷無所容吾言次公則書讓之曰凡人好游者非為名則

為利子之忘歸也奚居嗟乎兩先生之愛我極矣而豈知余隱哉余失意倖狂不知其所之不知其所止命有制矣豈好拒而違兩先生言非其心矣歲辛卯自北返金陵仲嘉以次公計來相向哭癸巳在楚聞司馬訃則為位哭徒以生平負兩先生教每念及痛切於衷而私淑之志未弛故每月輒一二夕見夢夢後或感池塘之句雖不入兩先生彀而興致躍如矣丙申楚還始得哭司馬公於太函哭次公於千秋里之墟又數見夢無虛月夢中怡怡與偕宛然夙好未嘗單夢也乙巳冬十月二十日舟發武林夢兩公謀登我山山在城上覓筇輿與人賈勇而登司馬笑語仲淹吾欲煩景升為東道主寤而解曰我山得非崑山乎倘經游於此當酹兩先生無何果抵崑山以十一月二十九日為內子誕日修梵唄於曇華亭經兩宿而忘其夢臘之朝還宿舟中夢司馬公醉渴卧遲余朝餐次公盱衡而有飢色內子吳為治雞黍酒漿饗之始覺余之忘初夢也嗟乎太函公不能忘蹇脩以余夫婦及艾而忘報耳予則焉能忘之予之游也荷衣葛屨恃朝日為溫拾薪膏糧資禹餘自給而若無慍色者以對此崑山也發妻之東則來王閣歸然

存焉先生不能相予令此邦之人以來王者來我而
又不能令我作賦擲地成金石聲徒碌碌依人與一
遇以見其長而茫無適主以是爲先生羞內吳數舉
子女存者六人婿則先生之猶子無極也頽然稱丈
夫子與兒輩俱不得一青衫茲見三吳人之挾子若
婿來就督學試者且赧顏對之而又何面目爲兩先
生醉一觴也宜其慨然低回無能報先生之詔余以
夢矣雖然余耽詞賦且樂友朋蓋自先生發蒙於始
必將玉成於終我山之觴脩以三物其微惠於兩先
生不啻生前兩先生之愛我甚且默啟之矣

車史鈔

八

仇愛

人情相仇相殺恒在愛中惟其情深故易相怨望惟
男姦爲尤甚乙巳夏在汪公君倩坐會游公漢龍談
彼治中兩門子相妒而推墮水死者或疑於誤故未
正法而輕論之是年冬松江府中有白晝殺童子於
閭巷之市者余親過俞元濟姜神超館而得其情大
可創惕者殺人男子曰周四長洲縣人以毯氈爲業
先在烏鎮誑一童子呼爲周世昌其真姓名不能知
挈而逃之松江將二年矣每居肆世昌艷奪人目必
有來挑之者阿四常怒罵而徙之凡三徙而得一小

肆作徒三四人始安焉一日市少張一來買帽子見
而豔之張一者上海之賸僕也識作徒潘鳳翔謀所
以誘之者鳳翔言二人相守甚固不可得間惟可以
淫事携貳之則治酒娼家盡周四周宿娼必童子
與俱謀不得就則導之屢去而窮之四負宿金而貸
於張張佯許之而故弗與也鳳翔居間說曰渠有美
童子奚慮不得償若金則以童子立券而得金僅兩
許耳以券故得數招之飲食不能禁世昌遂墮張一
與宿焉問其所自曰吾烏鎮人爲四所誘有所携素
裝盡爲用去今我日操作而夜強求歡焉欲去之無

車史鈔

八

仇愛

繇耳張一曰吾以爲親昵也者故畏之今若此俟彼
來當面誅而撻之耳遂旬日不復歸肆中周四來探
每遭辱去乃覓得錢數十文爆竹數十枚私餉之世
昌免納不與歸也四憤甚向治人定一刀藏之懷必
殺張一而後厭會往張一酒肆獨童子在房因求狎
而童子面不肯向四四曰向者爆竹及錢當還我世
昌曰吾固留以還子耳就腰中出錢則禪燁然也料
所從來必張一與製因大恨持刀割禪童子呼曰周
四殺人遂刺腹因及其頸相搏而倒於市四亦自刎
喉不得斷持刀走人莫之敢禦行百步復回抱童子

於懷而哭之哀語市人曰吾誤殺此子吾所愛也市人執於官官目喉創甚不加刑四就死無他憾但斬掩覆童子而已官遂伏四之辜而城旦張一張一故勝姜孝廉逐而市酒其父稍有貲專恣意淫蕩乃值此仇報何幸生哉

豆史曰怨莫大於奪所好莫甚於移所驩邪淫如鴆毒不可不慎也周四之殺殺於鍾情情之爲孽深矣雖累劫莫能解戒之哉庚戌夏南京承恩寺類

繆信

兩沈博士一長松江府學名道原字曰太始號淮槎

豆史鈔

繆信

士

吳興人一長崑山縣學名應奎字曰伯和號湛原昆陵人余友也同時陞國子博士以學使者歷試將辭之任會余初至崑山欲訪湛原遇上海廣文黃明立問之曰識沈國博乎快士也曰然君安知之曰余舊交也欲亟得一見黃曰貴卿汪君今司教華亭亦在此明日將邀兩公會于於崑山之巔余曰幸甚顧黃每每稱沈曰淮槎余曰非沈公號也黃曰新改矣明日登山汪至而沈不來余問曰沈君快士獨不爲我來耶竊怪之而黃汪兩君以他故支吾余問益切黃曰明日考察即辭行矣余曰沈公安得從君等松江

考察黃曰固也欲亟行耳余亟之舟中將賀儀并書

一扇頭題似淮槎者而投之崑山學湛原報曰叨轉

一官不足稱慶而扇頭則淮槎兄物想兩誤耳將從

彼易之余是夕與湛原會曰黃廣文目兄改號淮槎

故舍舊而從新胡讓也沈笑曰誤矣淮槎之沈在松

江湛原之沈在崑山同陞國博而南北殊矣予以誤

聽而徵其誤彼三君者烏知之余曰异矣向者期淮

槎不來且將謬我矣安知我謬彼謬哉明年春雲間

諸友以贈行序見屬布意於序中而淮槎之疑始釋

丁未冬雲間一士夫媼女於歛謂新安山水秀麗

豆史鈔

繆信

士

必鍾之女子詢於余余內人數稱江氏女弟媚而端也是必伉儷於官門非姬侍流矣雲間公曰吾得當而班上之何論同流哉公因求之急越數日不報余怪問之公蹙額曰甚矣君內子之言謬也余因紹介見之矣姬侍之派亞也烏云媚而端哉余歸詎內人內人曰是必雲間公之謬也往質之蓋江氏詭雲間公求媼之遽且蹇修非其人命侍姬靚粧代之出見而床頭捉刀人公蓋未之觀也逾旬日僅得班下者歸自以爲勝所譽者十倍而不自知其謬明年江果繼室新貴人之年少者而

內人之言始驗夫耳聞非訛而目見反失真則所因者悖也天下之大謬有若此者何足馮哉余故書此為狗耳目者之戒

埋情

余既讀湯義仍牡丹亭還魂記尤賞其序夫結情於夢猶可回死生成良緣而况其構而離離而合以神者乎自牡丹亭傳奇出而無情者隔世可通此一竇也義仍開之而天下始有以無情死者矣自幻影閣心應之意畢而情構者千里必合此一竇也嫣然玄龍開之而天下始有以不離情死者矣雖然情重者

亘史鈔

埋情
卷之七

七

非謂其溺也謂其溺而不能以想超也夫玄龍與媽然情似不能以一日離矣今離且三年若未嘗一日離者而情愈密固結愈堅豈非遙呼者其應漸近神過者其形不睜則二人之想成可以上昇為仙而胡涸濁之足以攪也則向之病義仍者不知情緣性生者也而余之詬媽然者不知神以想化者也情至是而益難言矣非太上之忘情者吾誰與為歸依乎即後所陳詩淺之乎其言情矣然於實則未有為之先者故命曰埋情吾固未見乘馬之入夫鼠穴也悟者宜自超之不然又增一迷障矣詩何以觀焉詩載媽然傳後

江譚

山陰劉塢云己酉秋九月二十八日予將東歸諸兄弟眷眷弗能舍各有贈言予足景升九達耳伯玄龍上珍季黃惟士叔聞卿持于飛靈脩約携尊抱衾連榻魚磯出郭門而夕陽在山秋紅掩映石城頭九達曰君行無忘此石景升曰此石經幾劫當自不忘也彼此慨然不可為懷急欲抵燕磯而江色暝矣時予舟為王漢卿將軍樓舫不禁宵行片駭獨下四山俱寂漁火濤聲另是一番世界余曰自有此江以來可有此行否吾二三兄弟自有送行以來可有此夕否

亘史鈔

江譚
卷之七

七

爰念古人作別有無限不可語言者焉始借餽借詩借杯酒以抒寫其一段不可語言之懷而其不可語言者終不可得而語言之也故足別也今人一餽而別竟矣一詩而別竟矣一杯酒而別竟矣其未別也無以異於別也其別也無以異於不別也博沙聚鷗了不相粘而猶托之手玄語曰無別無別胡不自愧也然則謂古人有別令人無別可也吾二三兄弟或沉或放或語或緘或扶性命剖經濟操風雅氣類各別即對面時而別久矣其不別者不知何物係之而不別水流境寂岳峙神奔是所謂不可得而語言者

也嗟嗟握管題詩落紙已朽銜杯惜別轉眼即塵古
人有一別而至今存者當其別成其為別故留之千
百世常不別也天下有等待之千古乎哉在今日矣
願諸兄弟各珍重之斯別也上珍以素不識面之神
交三顧予寓不一答拜而殷勤走之江潯一奇也李
黃以二十日水米不沾之病軀而直欲蓬垢追送雖
不成行而神獨慙二奇也惟士卿持子飛二十七之
夜昂藏健飯倏忽卧病不能以步其書曰吾實心宿
燕子磯三奇也靈修欲來而過逆子必不能如此迅
速去竟不至四奇也耳伯為予督冶城大社錄坐卧
亘史鈔

江陰
卷七

十五

書肆兩晝夜勞極矣而又欲遮予一日會於燕磯五
奇也吾鄉吳四若生平畏友也以浮雋偕歸促予甚
急于當解維時猶廢和不休曰歸去忙忙何所之又
一奇也是皆其終不可語言者也遂併書之以紀燕
磯之別

箋云冲倩解悟人其言別與不別似有會於遙呼
遙應之旨并錄以觀

燕子磯送別劉冲倩詩 潘之恒中庭龍襲聚菊不
為霜露侵列席齊芳趾塞帷託素心繁英聯似壁
秋色散如金一夕夢千里故人勞遠尋皎皎玉樹

安涼風當余襟交誼諒有初別情方自令辭吳結
玄想適越重悲吟已感雲外影還流江上音 黃
英峭石攢目秀洪濤蕩胃潤別懷鬱以悽對此悵
離索燒燭淹夜譚艤舟促晨發帆影入空懸飛思
隨雲沒心期尚未疎相望共江月 劉仲達江山
總是遠遊程重上餘皇別友生勸酒芙蓉紅照客
當岐楊柳細牽情水寒漸看雙魚信人去誰同十
日盟愁殺燕磯回首處長風不度越王城 王鐔
磯邊信宿繫離帆一夕殘秋帶客還世已無金求
駿骨君元有屋在名山江郊星濶鴻相叫石閣煙
亘史鈔

江陰
卷七

十六

寒木自刪此地一尊堪戀別故人多滯秣陵關
王節令夕夕忽寒將離離復續黯黯紆別情熒熒
重秉燭亭亭高度雲脈脈初疑目提提步為遲泛
泛酒仍綠馳意鬱有餘沉歡延不足佩解帶下珠
絃飛指上曲終曲淡盡揮磯頭望遠歸 梁燕男
兒生世間遇合如携取形影不相親而况吾與汝
能持閨閤情嘒鳥念羈旅入門呼弟第不復論賓
主感激在一言含悲淚如雨仰觀星漢移貧賤難
久處毋忘初見心不盡臨歧語 傅英授衣曾不
到寒閨九月霜風染客綈道上明珠新惹妬宮中

長袖總含啼何人載酒經吳苑有夢憑君到越溪
桃渡爭如漁渡香劉郎前路莫教迷

靈告

靈主夢能前知而以告者數矣已酉十月十九日病
嘔逾日不止體忽若沉而寒甚如是一息見夢境焉
問之醫醫不能知又一日起坐玄龍詔叔兒予俱在
余假寐又若沉而寒者二靈忽告我曰此二夢境也
其境屢現矣以諸君俱臨而主未蒞也請蒞而補賦
一詩余異其告而不異其境諸子別去余就寢撲溫
適也靈又告曰夢境倍寒請加襪以禦之兒予亦問

亘史鈔

靈告

十七

夕寒宜加襪予嘆曰夕不寒而境寒耳遂加襪即蒞
其境若下關一區老婢守其關而亭臺樹木不乏所乞
乃重九詩余默存重九者得非十八寒獄境耶余持
準提日父此境宜戒言下頓失所見余始覺而解襪
猶溫嗟乎二境倍寒則愈下愈寒矣此豈重襪之所
能禦哉同志者須以法力自振毋陷此境即靈能先
告之莫疎其寒作靈告

顧太史鄭初報書云日為俗冗繁糾未得畧晤適
自山中歸接手教始知道體小極夢境殊常當是
白業漸熟之兆耳文本慧業文人五百劫前自是

龍華首座非淺根者可比幸益堅道力以果良緣
草勒附報不一

汪仲嘉詩序云景升夢為境攝入二夢境寒氣中
人一念覺而夢境俱無余為作唯識詩以相儆勸
我聞至人寢無想亦無夢想為夢之因識為想傳
送三界唯一識古今人所共之子有靈告應為識
神詞性空境不立有二即成衆此名識所變境動
夢亦動二境夢俱寒寒氣為能中病病愈增病不
病何苦痛覺者識為轉昧者為識用纏綿生死根
結習輪迴種所以西域師微言託諷誦

亘史鈔

靈告

十八

交情

山陰劉塢曰昔乙未冬余侍儲山李師於長干寺偶
為祛簾者盡空資斧聞之當事必累主僧師戒勿復
言旅食蕭條宴如也後傳聞納言連洙孟公益遣
諸御坐蓮花龕不親枕帳十年矣署底蕭條無異旅
食奈何周故人遂以素頭所用銀鐘貽師曰先生之
不累老僧寔獲我心一鐘聊需朝夕師高其義辭弗
受使者再至曰先生不用此鐘得毋以成器不欲毀
乎已碎之示必用師益高其勇於義受而整碎鐘如
新曰吾將以此存孟公也嗟嗟以道土棄久矣可復

望之今人哉不意今年余讀書吳山之聽鶴亭友人陳懿卜氏來自五茸懿卜固無技不長無長不編者也而介性本於陵無篋可祛有劒孤鳴余欲製一表禦寒唐生文競從余遊貧不減懿卜竟歸而謀諸嬖媚折釵與夫余聞之潛然嘆曰夫嬖也而有孟公概乎爰為典衣易裘整其釵如整鐘然微獨存文競義也且將以其媚之賢教吾女焉嗟嗟余湖海半生冷熱萬態如茲二舉大是奇逢古人有以一貧一富見交情者矣余今漫紀滿盤滋味轉從冷落中相見為問炎炎交亦復有以滋味否

畫史鈔

文情

十九

亘史云冲倩曾為余言此事別去月餘從姑蘇書以相寄亦足見冲倩交情矣

冲倩來書云弟別大兄後一病幾危至今猶滯吳間惡况可知盟弟侯蓋夫還白下不能作長語煩吳太僕弟錄乃見交情紀以當八行其中滋味或勝八行未可知也倘可汗亘史望大兄以子厚筆為我潤色之

花憾

葉生者薄命人也自恨其姓為崇無能與花相當每得而失之垂涕而乞傳曰藉子彤管以釋恨於花

前余無暇問葉而問花何名一曰荷一曰桃荷居豐水之陽充水田氏執巾女葉暱水田氏因蹇脩自言生平見佳麗無所動情惟荷瞥見之竟消願傾囊以請不然者無樂乎有生水田俠者薄其采而厚賸之內人為裝束甚冶待車而駕葉之妻聞且恚將繫命於南枝亟止勿駕葉不得遂惟痛哭旬日披髮入山欲與妻絕汪仲淹紀以詩曰霞衣玉貌翠雲翹金屋粧成別樣嬌不惜明璫梳墮馬肯教弄玉逐吹簫人間信有鴛鴦塚天上寧無烏鵲橋最是荷花心獨苦田田荷葉不通潮此葉生弱冠年事時一念及輒為

亘史鈔

花憾

二十

歎歎久之又二十年葉逾強仕無子吳生為覓繼室其妬妻骨且朽矣此可縱情以釋生平之憾得南里中侍兒行四其色妖豔人以桃花而呼之下儀半百吳甥美其成親執合卺而去桃向葉長跪而訴曰妾不自檢事主無狀宵為戶外期期者衆矣莫不以一刻為長年而妾私所驕則霍家奴誓贖妾君幸而舍妾妾則生否則誓為奴死君何取於淫行者而以爲妃妾醜穢不堪事君審矣葉不暇謀之吳甥屬媒灼者驅之出霍家奴果伺之里巷一擁而歸其主以翁豪與士也聞而憤曰彼淫女既為士人妻矣奴安得

謀而奪之立杖奴百令桃復歸於葉葉不之納有雲
間貴人問鼎於軒轅聞其妖而喜請得備十九人之
列桃亦知盟不可合矣息心隨之貴人載以扁舟歸
語人曰新安多豔何必苧羅村能傾人城人多為葉
惜者葉不之悔猶思及二十年荷花之事乃歎曰吾
恨不能取荷作蓋渡江桃葉奚用檝為余從壚頭飲
命筆紀之且為之詠其一曰荷之華不可招其室則
邇其人則遙寧其心憔悴而委於泥沙雖有葉如車
蓋烏能駐夫朝霞其二曰桃花面不可見鴛已深豔
方燭不為賤者容翻為貴者羨吁嗟乎仙源之遇自
亘史鈔

有真奚取夫流波之片片

直史

孔氏之徒稱文勝質則史蓋傷其勝也非無其質也
乃今文日趨於勝并其史而亡之矣八門各自媚誰
肯相為言安得從季世而復睹獲麟之筆宜海內之
傾心於京山太史李公也公初游新安因建元詩而
知建元墨執建元墨以徵建元譜猶曰焉用文之而
文之不可已也行之不遠故也夫已氏仇建元而甘
心之徒謂彼資墨以交海內士吾即用墨以離其交
彼以詩吾亦以詩彼以譜吾復以苑竊國者侯並竊

其治國之法豈神杵鬼運之不可後而何長門賦之
不可黃金購也苑之鉅卿名公大半出譜中而譜何
足盡鉅卿名公令執墨為請即好修者所不卻誰將
誅其心以快其仇獨計舍太史莫足為譜苑衡者苑
重而譜輕借太史一言為斧鉞矣太史曰嘻夫已氏
甫釋大獄積憤而嫁禍於無辜其以薪嘗膽不遺餘
力矣然天下後世耳目可盡愚哉吾將以宜遼一九
解兩家難毋令蒙羿之相襲無已是叙所繇作也先
是有郵致夫已氏者驟得之而喜亟授之剗劇見者
私評祖固無左右也不足標苑譽適以張譜乃立覆
亘史鈔

所剗劇而京山令馳札後至遂厲聲及其使夫太史
固言之矣無務聲聞務所以副是苑者曉曉何為哉
太史既序建元詩乃并墨苑叙付方驛宰以貽建元
若曰公論如斯可以兩釋憾矣為建元子若孫者第
珍藏是篇益務修世業而安於無競是太史無貽意
也如夫已氏之不悟何哉子封既德太史甚而用自
懲且慮史筆之遂湮沒也爰梓諸譜末庶有辭於四
方之疑謗云

達生

唐司空圖預為壽藏故人來者引之壙中賦詩對酌

人或難之圖曰非止暫遊此中也公何不廣哉布衣鳩杖出則以女家人鸞臺自隨歲時村社會集國必造焉明李卓吾爲之題曰我亦有精廬死生同一區故人來就飲設比司空圖又曰圖却有女家人何如李卓老一僮不相隨也

豆史云稽阮放達俱無善終達生而之死者何限吾不知司空圖何如耳龍湖吾所經宿鞠爲茂草卓老精廬安在吳友張次公事似司空圖而甚之竟不得歸藏吾見達而死者二公是已未見達而生者也冬月偶閱初潭所載乃述二公事而挽之曰前有李

豆史鈔

卷七

二十三

卓吾後有張幼于兩君俱放達謾比司空圖長者子執蓋家人女荷鋤死龕延客入生殯倩人扶老矣夷門監寬哉伍大夫寧知雙劍氣斷送與風胡蓋卓吾入武昌府乘輿張蓋令必易爲役幼于與鑒生張燕水行歌於市令老姬荷鋤隨之龍湖之廬向有卓吾自營龕在其上幼于生殯令妓女數輩唱於前曰暮雨催寒蛩曉風吹殘月西廂記中語也其畢命之夜彷彿此景卓吾年七十六幼于年七十一余謂其似達而非達生也故用傷之

顰語

張遂辰序曰鄭君游武林困積雨馬姬陪榻余家一日春雞入帳姬謂曰湖霽矣油壁青驄西陵草色猶堪染人襟帶鄭君亦亟起謂余曰斗酒雙柑可負柳浪鶯聲耶遂招客放棹六橋時風日妍美同舟方醉湖色予把桃花枝向姬春思亦冉冉姬忽有風景不殊之感成憶舊四章鄭君屬座客相和志慨蓋顰詞出纔下眉頭人自婉篤深至諸君觸景連情亦無不佳余性獨僻當風流艷冶場中輒多悲涼而閑遠之思反傍銷魂斷腸處今正不能強譚笑而涕泣如效顰何倘姬責畫眉郎不深情事則司馬青衫幸有鄭

豆史鈔

卷七

二十四

君在因笑而識之

緡雲鄭士弘曰馬姬文玉幽寓吳城姓字豔其芳菲門牆喜其蕭瑟品似芙蓉才過柳絮慷慨多盼盼之懷風流有小小之志弄墨則花牋點點慣自描蘭裁詩則竹簡題殘曾無窺草九上樂府嫋嫋停吳雲於雙聲最善絲桐冷冷挹湘水於十指珠幃小可里亦芳聞名並謝家眉均馬氏咸稱女史大近仙妹歲入春明懷逾開滌局舟事宴討於湖山數日寄冶情於花柳因謔雅笑更鬱深思豪華憶歌舞於當年幽恨寫吟哦於小詠夜方剪燭同

來勝友鴻賡朝復擊舟更令狂夫紹續於是對壺
觴而爲贈索紉扇以長書非曰定情聊紀相逢云
爾時庚戌春李同遊次韻并列於左

馬氏珪春日湖汎憶舊 自昔湖山羅綺春客中君

喜及花辰開尊向午催開舫問水臨沙拜問人踏遍

莎痕還碧嫩眠餘柳色轉清新獨憐車馬多非故歌

舞依然十里塵其一一隻蘭舟幾日湖同心暗結事難

圖比來西子應無主何處羅敷自有夫沙暖燕歸春

閣早醉餘人別莫橋孤年年只解看花到草色今番

獨弔蘇其二春風堤柳碧初齊不異芳遊若異蹊僊響

亘史鈔六春風堤柳碧初齊不異芳遊若異蹊僊響

空卽書舍裏泪痕漬姊墓田西琵琶舊曲難爲聽壺

缶新醪自在携但見青驄偏入感可知日懶踏花隄

其三若箇釵行憶昔招曲池阡木漸蕭蕭浪翻金錦猶

餘麗花落臘脂尚帶嬌綺席已更蓮葉舸彩繩又挂

綠楊橋相逢此後忻非晚盪漿從君不記朝其四

張卿子代小可次前題韻 風日暉暉湖色春王孫

芳草亦佳辰來當團扇看花侶不是羅衣進舞人問

水橋西幽恨滿試茶席上雅談新別離春後鷺心慣

畏見游車起陌塵其一入蘋香每到湖春煙十里翠

堪圖桃花有馬逢公子蓮葉無舟醉大夫是處絃聲

傳譜盡幾家山色對詩孤西陵南去長堤好士女風
流只姓蘇其二三月平沙帶水齊年年桃李看成蹊鞦

韆喜待春俱暖簫鼓愁隨日過西買閣主人誰獨住

隔舟姊妹昨同携惜多悅已無知已從此尋芳不上

隄其三歌舞場中一謝招野妝春思靜蕭蕭鴛鴦性在

河妨死花柳情多不但嬌酹姊妹挂釵寒翠地送郎分

綽定香橋閒游感此須增算莫負東風百二朝其四

鄭孟仁次韻 桃李紛菲是處春閒隨士女賞花辰

臨陽眼底誰知已逸思魂飄憶故人鳥悅綠陰吟樹

山人愁紅褪逐時新幾回欲罄湖山興蕭鼓聲繁舞

亘史鈔六萬樹鶯花十里湖樓臺次第插浮圖扁舟且

載吳溪女壽國休論越大夫放鶴亭中人在否呼猿

洞口興何孤憐余僻有清音好可許風流侶長蘇其二

路上王孫萬綠齊齊湖邊踏遍女兒蹊高峰刺影明波

底疊浪金輝漾郭西裏裏煙霞隨聚散尊前俊麗喜

招携花茵欲藉橋頭坐棹送新堤又舊堤其三彩鷁銀

鷗未欲招湖光山色若爲蕭雲烟變幻南宮寫翠黛

續紛西子嬌總在佛天游勝壤頻過聖水度危橋共

傾米汁休歸去汗漫還須盡此朝其四

朱憲昌次韻 地盡吳天四望春湖光十里占芳辰

停舟三月看花客藉草千林載酒人問柳尋桃方得
 趣採尊烹芻正當新紅裙飄動瀟湘水錦繡聚飛紫
 階塵一載得西施泛五湖何論少伯有雄圖君原爵
 里賢公子我亦平陵一丈夫婉孌還憐情不淺登臨
 莫道興偏孤佳人那得傷心事曲裏分明恨未蘇
 愛爾顰眉與案齊無言桃李下成蹊歌殘檀板停雲
 畔撥動琵琶落日西感舊當年心結縷懷春今日手
 同携馮蘭不語題詩罷霞袖春風舞拂隄三魂蕩天
 涯不可招獨慚羈旅計蕭蕭章臺乍喜逢仙客金屋
 將看貯阿嬌寶馬連嘶三箭地玉人同醉六條橋不
 更史鈔
 須駐景繁華隊留得韶光尚有朝
 吳聘魯次韻 蘇小香車自媚春鷓鴣啼處撥芳辰
 千年更有裁梅客萬古誰當問水人綠草多情魂夢
 舊青山相對酒杯新蘭初桂棹紛相蕩十二橋邊簇
 錦塵一荏苒春光徧聖湖高峰煙樹吐浮圖何當隻
 劍吳公子可是扁舟范大夫草浦綠搖千漲闊晴波
 碧湧一山孤漫言白杜風流遠隄上呼名尚記蘇
 桃樹含芳草蔓齊往來游客踏成蹊王孫馬過湖橋
 北處士家居水竹西隔岬雲山殊有待臨波尊酒更
 同携扣舷欲盡今朝樂共逐香風過別隄

者漫相招泛汎滄洲破寂蕭游客癖耽無俗念美人
 痴作有情嬌鳥呼尊向東坡遲花引舟穿西子橋一
 笑湖天千古勝重來還約是明朝
 章華奇次韻 露雨長堤楊柳春采芳偏是浣紗辰
 彩毫邀得雲中客紅粉携將鏡裏人飛鷁家家乘浪
 暖啼鶯處處與花新六橋自古東風路吹盡衣香作
 午塵一十里樓臺半映湖翠嵐紅雨點成圖歌殘棹
 外隨兒女賦就尊前傷大夫蜂蝶野飛元自逐鴛鴦
 水宿不曾秋春風裏馬平生思節俠逢卿氣一蘇
 青常風暖杏花齊含露幽尋別一蹊碧浪遙通春寺
 更史鈔
 裏明霞高映莫峰西飛來燕子將誰倚教後琵琶只
 獨携我亦含情多往憶不堪歌舞偏新堤
 風日侶招輕羅波吹喜飄蕭和歌綠蟻花前醉度曲
 青蛾扇底嬌金勒寶釵新改陌野棠寒草舊過橋百
 篇斗酒毋相負試問隄芳更幾朝
 鄧林宗次韻 山雨初晴欲莫春踏青兒女愛芳辰
 六橋浪暖頻吹棹滿陌花薰易醉人歌管競當西子
 好樓臺誰見宋家新縱多游興追先代彩筆能無愧
 後塵一自古詞豪幾醉湖清歌豔舞或良圖誰家花
 落悲遊女何處茶香醒病夫且惜當前新蟻滿總憐

到此舊游孤故人餘淚予還感門下母來訪白蘇

草色鶯聲次第齊相將今日更前蹊偶因市石留祠

畔閒擬看山到寺西白筍青蘋俱可摘鯪魚春酒遠

堪携游人不斷新塘路獨惜垂楊老舊隄上兒

郎詎待招一尊誰使思蕭蕭餘隄漱水波偏爽落日

看花色轉嬌分賦欲成還藉地和歌相擁不過橋平

章從此湖山在吾鄙遊期莫與朝

張卿子次韻 西湖三月是家春但放游情動決辰

柳綠尚傳前代守花紅不醉下泉人酒鎗茶具千塲

少烏帽金釵一載新回想風流誰可淚少年多出後

車塵一庄鏢春嵐祠枕湖偶論往事見虛圖一隣水

竹閒漁子十里隄花老馬夫牆上鞦韆天色好山前

詩酒野情孤放生弔古吾何有獨弄蘋風欲病蘇

日高歌舞出應齊錦障誰重認舊蹊有酒盡澆林墓

上無舟不住岳祠西看來冷石和泉買折得疎花帶

蝶携珍重紅煙三里許莫輕走馬過春隄

芳不藉招忍侵寒食日蕭蕭山之明秀湖之豔柳也

風流花也嬌車馬賣空前半月琵琶銷盡第三橋笑

余疾病渾閒事棹拂春星每自朝

亘史曰樂極悲生意之所蕩魂因以銷情與景每

五涉而通出則會心之效爾余每游西子湖未敢

吐一辭以相唐突而顰語胡然肯且多也今千載

而下誦馬文玉詩蘇小風流事寧爲絕響其憶舊

不必有指感慨所係如此情景何窮盡之有當春

風花月下堪終誦此卷而不爲掩泣歎者吾信

其能不及情矣

或評顰語之殿寂有少年揚臂曰是中避大夫二

字者吾皆以次讓席即駕騫性在何妨死之雋句

不足掩醉大夫類語知音者自得之

車史鈔

卷之七

三十

亘史雜篇

卷之七

縣解為楊仲修提琴作

天都縣志卷之八
香園書局藏
氏校

雲間馮大行使周府王餽樂器一具携以歸詫客未見中有二絃而龍其角絃自口中出魚皮腹木背絃則花梨而象飾之麗以弓而繫其絃若為之挾者衆昧其名馮笑曰此名提琴顧無能操耳因延楊仲修賞焉仲修者婁之審音者也抑按沉思手弓若有會然若其音弗亮也曰吾將亮之足令入細矣於是易

車史鈔

龍角以檀為之軫易魚腹以桐幹以篠而直其絃絃半絳顧無為之背案有飲瓢柳也合之中式製遂成而試操之音中宮商乃律以小令度曲其聲鏘鏘璆璆璩若戛金玉仲修喜曰亮矣吾循其細聽微而弗榮指捷而弗滯理於勢而弗紊也持以協管管調以引蕭蕭昵以和肉則融融然邀魏梁甫之徒相與合奏於洞庭之波風冷冷生縹緲而雲冉冉繞四飛之間一郡之人皆醉三月而不能醒也洞庭君聞之而歎曰是音也非人間之所習聞蓋以饗帝而樂神乎新安之上玄帝棲真之所而軒轅氏之所乘游也蓋往

質之既至決旬而咸池之樂始備西震於靈巖披及為生自然長嘯莫知其解斯為帝之縣解與

叙曲

巨史曰甚矣吳音之微而婉易以移情而動鬼也音尚清而忌重尚亮而忌澀尚潤而忌類尚簡捷而忌漫衍尚節奏而忌平鋪有新腔而無定板有緣聲而無轉字有飛度而無稽留魏良甫其曲之正宗手張五雲其大家乎張小泉朱美黃問琴其羽翼而接武者乎長洲崑山太倉中原音也名曰崑腔以長洲太倉皆崑所分而旁出者也無錫媚而繁吳江柔而清

巨史鈔

上海勁而疎三方者猶或鄙之而毘陵以北達於江嘉禾以南濱於浙皆踰淮之橘入谷之鵲矣遠而夷之勿論也間有絲竹相和徒令聽葵焉適足混其真耳知音無取也善和者其見賞溢於肉其操獨也泰之蕭許之管馮之笙張之三絃其子以提琴鳴傳於揚氏如楊之摘阮陸之搗箏劉之琵琶皆能和曲之微而令悠長婉轉以成頓挫也然絲竹皆自為音而不藉於倚和者也至於吹簫結篴碎葉利核其細已甚非雅流矣而肉音如梁谿之陳陽羨之潘晉陵之褚婁水之顧雲間之倪新安之羅若吳皆擅場一隅

而莫之能競其技之專一故也大都輕清寥亮曲之本也調不欲緩緩令人急不欲急急令人躁不欲有餘有餘則煩不欲輟輟則氣弱吾嘗觀妓樂矣靖江之陳二生也湖口之蔣善擊鼓外也而沈旦也皆女班之師也錫山海虞之妖而冶也其曼聲遠梁者鮮矣而陳其最也於曲品則班之下者也彼嬰童如金陵金昌婁江越來嘉禾武林慈谿猶之乎中原之鄙而夷也其音無以埒於中原進於襄師審矣自鬱金堂之徵歌借聽於客湘簾風來桂舟波激音稍稍始振其次則佳色亭雅集奏技一聲而燭跋再闕而雞

立史鈔

紅臺

三

紅臺

昔在丙午秋冬之交余從秦淮聯曲燕之會凡六七舉預會諸妙麗惟陳淑舒最少能掄袂作轉林驚傾上客顧於時秋莫未半幽篠參差河凍不流寒星黯色雖中旦未疲輒怪惟夕何短霜飛雲散惆悵一天不遠吳越間渺若河漢梁塵波光想像空音而已丁未燈宵夜舒乘軒初稅表裏成樓而居之同社一再譙叙恍登夢境非霧非烟疑秦青絳樹冉林端曼臉修蛾遺睇發媚不知夜舒技何以至是抑允兆晉叔孟陽之賞激功焉可誣而問琴太寧認叔無雄之蕙資夫固知所取衷矣戊申歲入夏朗雨經五旬不

立史鈔

紅臺

東壁則二三俠子擁少林一僧磴礪市勇象成笑曰
吾輩遊戲翰墨樂觀武備之修僧馮戰勝未消雄心
張拳拓蹠舞合桑林執受而跳疾於風雨其激昂奮
迅有觸不周山而封狼居胥之氣令壯士色翔而美
人可為孫吳前驅者觀乃止酒數巡妓樂協奏賓寢
秋如其布席也接榘促膝不專不傾其行厨也縱網
削戈不度不盈無色炙無指染無怒小無七驚斂神
凝思衆美橫陳奏甫欲闕而樂將更端夜舒忽發悲
吟愀然愴懷藉宮金而買賦當閨怨而織文兩侯生
翩翻羽儀若立濤千尺裂石凌空危哉奔峭而不遑
車史鈔

自固石家妹慈性蘭心豔姿柔質矯：霄漢之上官
知二而神全裴碧梧振衣高岡亭亭自許孫頰霞翔
風輕車馳坂朗朗濯：雲舉颺颺釵光與珮響爭妍
翠祀將玉鳥拉利陰陽離合明滅互移爾迺白日斜
暉平林耀彩簷光散綬壁影虛弓其始也起自足下
既而匝坐既而繞臺以濟於阜飲澗竭澤叶川逆流
而客喧然無以為喻也或曰此虹氣也含陰陽之精
惟士豪女盛乃能成之其雌者為白為曲為滄為妖
乘正氣以相攻反為建補為文瑞棲林稱鳳見田稱
龍萃於人曰英昔文通夢筆五色吐為赤虹其賦具

載足以驗其祥矣冬藏夏現非所乘之時乎驟合驟
離非所憑之氣乎為虛往復非所歷之變乎是會也
天不愛瑞岳象於文技不厭繁亂無失度人情若有
所櫻而不可解也將如夜舒何哉曰終雅奏樂極望
深分體理韻致增離別之感象成鼓柁而東寧不弭
掉而傷懷耶慨然秋期指夕為歲爰抽緒論以冠新
篇時萬曆戊申季夏朔日在康元永和中亦虹現之
一際也

吳歌 華亭宋新記

昔人以漸近自然答綵肉之問千古遂為名言蓋東
西南北之音其聲皆協於齒牙唇舌不則雖秦青合
唱難欺雅俗之耳而況能雖附之於絲竹乎自漢迄
於六朝中間公莫俞兒曲雖不勝記其置記之
處乃諧聲之極也近世樂理既失俗工以牽合為奇
書史經傳皆被之管絃影響依稀轉相附和假令不
待協音而輒可入奏則古之斐矣竟羊直亞崇語矣
三代之音降鬼神格天地西方之呪致雲物驅蛟龍
豈非至和之極能相感通乎蓋非聲無以宣氣非和
無以會神是以歌韶而鳳儀審風而知國固知樂之
有裨於天人矣唐初之詩諸公以八唱為高自宋代

以調興而歌詩之法廢金元以北九宮興而歌調之法廢元迄我朝以南曲興而北曲廢譬之於禮諸體猶羊而歌音猶告朔也廢告朔而供羊不可爲禮廢歌音而存體不可爲樂故詩廢歌而唐人始獨擅詩矣詞廢歌而宋氏始獨擅詞矣北音廢歌而金元始獨擅北音矣此固披卷自見按世可推者也吳歌自古絕唱至今未七余少時頗聞其樂會歷年奔走四方乙未孟夏返道姑胥蒼頭七八輩皆善吳歌因以酒誘之迭歌五六百首其叙事陳情寓言布景摘天地之短長測風月之淺深狀鳥奮而議魚潛惜草明

豆史欽

雜錄

七

而商花吐夢寐不能擬幻鬼神無所伸靈令帝王失尊於談笑古今立息於須臾皆文人騷士所嚙指斷鬚而不得者乃女紅回峻以無心得之於口吻之間豈非天地之元聲匹夫匹婦所與能者乎時手太白樂府不覺墮地以余之癖於論文太白之善於奇句乃奪於儉父之肉音非至和之感人則不肖之無識太白之無才必有所歸矣余以爲詩必高唱而始極其致使起唐人而歌太白之詩將無斥建武而墮建安乎若夫南北之曲一失宮商便屬別調斯真詞家之商李騷壇之獄律豈盛世之音哉

襄成 此樓後記也為王瑞作

自予以襄成名置上樓而煙之以七夕渡者二始于陳夜舒繼以頤暢然而餘清咸從天姥乘水嬉光冉冉而至令雛為翠先駒為皎騰其吐綬成虹乃應十年之後亦大奇哉時餘清五歲樓按十歲而依桃李又二年而返西子湖其越歲亦七余凡三接之而竟會于襄成茲將以秋期別河梁間故歡而結惠好余惟餘清之以清名也維新安之水近之曰淮曰湖非幼志矣故武林人見從秦淮來呼曰秦小又值于長至稱曰書雲以其偕步推齊金南侶雁臣拳于詠招

豆史欽

雜錄

八

似郎儷纖若俯竹半而倚暮花駝飛瓊而飄金粟非食清游清者而然乎逾年長至復拉疊上恍臨夢境或迷以風雨或翳以烟霞仙仙乎微波縹緲之間若遠若近不可彷彿仰視七襄庶有以報我矣而餘清且東行感燕于于飛而為之記

具情

吳士權寄豆之書云春未止足于石屋玉岑之間唯西溪道士梅香笋味時破雙屐佳探之且無用以若戰娛客而萍踪仁安俱華墨臭味中人又不以禪律相攻故獲與之遊甚暢也世間一切情網不特避之

如脫鳥印山橫眉黛柳欹腰支亦不敢過事流連以不慧薄福人捻難消此也今人眼眶如芥子大又復以算綫珠玉填塞其中強求成實誰復見有不慧者獨足下前後兩函一時並發意氣盎然溢于尺幅寸指之外安敢更于今人中求之感歎感歎孤山梅緣授于六冬為始竟以病廢今四方韻士無不走書相勉成似亦不可已者第多寡聽其緣之淺深可耳餘清亦能具情薰得足下為之顧盼當更增價比間張郎萬不及餘清唯不慧以臭味相賞時以為墨士時以為山侯時以為尊宿而足下猶以妓品收之過矣

亘史欽

具情

九

前與足下言不及情今忽作此情至之語豈不可嘆然不慧終不以此生為情網中人也若洲每一書至輒以三十六峯誇我且云能盡吞其奇于胸中又能吐其奇于筆下殊動不慧往從之思李長衡近復相約以秋杪同了此願則又結一遊山佳侶安敢更失也林處士集附寄上不慧將有晉陵行便欲結夏焦山與足下把臂定不出秋冬外此不盡言

餐秀 甲辰秋集

序曰菊之標秀于東籬自紫素詠之而餘馨流入齒吻物固有所藉哉并靈均夕餐三湘之英早落漢武

蘇舌師

蘇瞽北京東院人雙目無見而舌根之慧無所不通長安貴人延請無虛日其技而陳者十一而背騁者十九一所能也九所絕也彈絃唱詞曲盡其情此面陳之一也閉之室倚壁而聽之忽若游茂林而百鳥啼音也忽若閱大苑而牛馬嘶風也忽若臨市廛而雞鳴犬吠兒女啼號猾豪爭鬪輪蹄夾擊雜沓奔馳囂起氛上若震一方而驚四座此背騁之九也客曰子技至此乎子將以舌視乎吾視子舌知為秦之苗裔矣蘇瞽曰祖秦以舌連六國此徒用舌者也余則

亘史鈔

蘇瞽

十三

安能吾之坐一室也茫乎若無四隅俯仰縱橫莫不以身傳而象之浸假而鳴群飛而翔忽生萬翼浸假而嘶羣逸而奔忽驟萬蹄為官長為邏卒為踐更為畫為夜雜而成聲吾聽之若一吾執一而合喙衆之聽之遂以一而為萬矣彼吹萬也孰萬使之哉吾所以用舌者四體舌也五官舌也一毛一竅皆舌也吾不知有吾舌亦不知有吾身而後能成此伎也成之以想者也非舌慧也通手慧也通手慧者舌不能為身殃吾以舌養吾生耳秦之舌存適足以戕其生吾不為也且吾甚樂乎其無視也令子有目且得進乎

技哉客曰善遂易替稱為舌師云

馬手樂

馬道士居虎嘯之神祠倣郡城之戲樂用竹木金革之小器而節其音其音斷續不齊襍如風雨亂如蓬麻名曰十錦間錯成韻各不相沿亦曰十反馬之言曰樂奚以器為哉昔庖丁解牛乃合桑林之舞形語之國奚必殊音自吾舒雙臂有掌有拳有背有面有指有節有骨有肉有抑有按有屈有伸而輕重疾徐間之所觸亦有厚薄柔脆堅鈎之異數之至百且溢豈惟十哉於是為一奏而節之以舌惟唇齒頰輔咸

亘史鈔

馬手樂

三

和焉聽者莫能盡其變亘史曰吾今而知一音之通衆音也何絲之不可竹竹之不可肉宮之不可商商之不可羽哉呂覽曰心非臂也臂非推非石也心之所通而木石應之况能運臂者乎故曰吾於手樂而知錦之細反之微也孰能形語者而與之手語孰能解牛者而與之解音哉

開頌為鴈鵠師頌道德序

金陵古佛地在晉名德尚清譚每集講无官寺執理莊子一篇琅琅金石聲堪作梵筴鼓吹自達摩西來不立文字而清譚軌廢其流韻至今猶存當嘉萬間

三大士比肩長干而老莊盛行於世先是歷下惠東洪中諸公皆以著作顯競蒐奇獵絕於漆園而三大士獨標名理所稱雲浪恩公鴈鵠悅公湛懷義公是為三皆同時同里同席同參常歷嵩岱衡華峨眉終南天台五臺總足伏牛闢草萊龜木石艱阻同之而性師尤厭世味耽禪寂一切講壇齋筵俱謝不赴獨居善提場招同志結黃曲社深研道德五千言稍用羽翼十二大部歲乙未余從師襄陽出示道德頌二十餘首余釋頌而拈經義質難靡不鑿鑿玄解得昇新義然後展頌一詠如游縹緲間超於意象之表因尋

亘史鈔

馬手樂

十四

釋數四漸窺其奧似深沉而出又似率易以成不入楷模不事雕飾欲合欲離惟恍惟惚孔之繫易揚之草玄殆庶幾矣願師免終之後結制伏牛二夏而八十一章始成間以示人人罕論者或比之風雅則已元或等諸評唱則已卑或擬阿難讚佛則似謔或擬郭象註莊則似誕皆非師意所安師亦隨有所感自詠自適斷章取義以附麗於經文如斯而已故無事於牽合支離視文人蹊徑若有避而無染者頌所獨詣也潘庚生曰余嘗慨夫穆如衰而頌聲寢清譚降而奇豔滋道欲日損辭欲日廢孰能靜濁而徐清蓋

自臞師譚理而南華始廢開頌而道德亦廢一廢而忘辭再廢而忘理故辭忘而後南華存理忘而後道德存存者存存而後廢者不廢忘情忘言乃至於忘名忘義吾不知誰之子達摩密印付諸長干今以伏牛為龍淵矣

無如

呂坤自叙云無如者人人不屑如者也賤無如則人不屑其賤惡無如則人不屑其惡愚無如則人不屑其愚微細無如則人不屑其微細嗟嗟使我不屑者真不足如彼無如者真莫我如也則我賤之辱之

豆史鈔

卷八

五

詬罵而鞭笞之殺之彼有甘心我無媿色矣設所謂無如者或能我如甚者我不如焉是我之貴也以名制服也以力籠絡也以智巧大也以血肉之軀至天與一粒良心彼得我失彼真我偽彼超於形氣而我惜其性靈我且無如而彼將不我屑矣又何能不屑彼而賤之辱之詬罵而鞭笞之殺之耶夫彼無如者一無所如理固宜然猶有難如者加於我而我顧愧之伸於勢屈於理貴於形賤於德又安知無如者服我賤之辱之詬罵而鞭笞之殺之耶余錄無如誠欲如之而彼之賤也惡也愚也微細也余胥忘之矣至

性真懿與神明通與天地合彼之所難如與我之所欲如者皆良能也而又何貴賤美惡靈蠢細大之云云
豆史云呂公稱無如凡四類人則首乞丐以至禽獸昆蟲謂皆具此良心若以平等觀則元有佛性此謂真如予既分紀而表其義於言藂

感應

為玄理證釋序
之文宜錄以傳

豆史云此勸世家性切

陶若曾云皖城陳伯元與余同官於祁其為人溫夷澹泊君子也夙具善根篤信因果誦持太上感應篇有年矣已謂舊注繁無不便披閱稍稍為之刪定多所發明標之曰玄理證釋刻而公之人人此無量功

豆史鈔

卷八

十六

德也刻成屬余為之叙叙曰余嘗謂感應篇者太上為中下根人不能飯心大道者說也何也上士勤修不繇勸成善自樂行非種福田故惡自不作非畏禍孽故善惡二相究竟皆空福罪二緣都無所著令閭浮提衆皆若是人斯亦皇初胥庭之世已即太上此篇可以無設何況證釋惟是中下根人從無始以來業習深重積迷不悟謂善無益謂惡無傷恣意狂趨莫知底止則惟感應之說可以攝而懼之又有跡託善名中多隱惡明畏國憲而幽不畏鬼神不知國憲有時可逃鬼神無隱不鑒則亦惟感應之說可以陰

攝而冥懼之於是太上慈悲惻然垂慈諄諄訓戒勒
爲此篇謂某善當修某惡當止其隱善當潛修某隱
惡當潛止能修能止必膺厚福不修不止必蹈嚴誅
微應昭然毛髮可數如種得穫如鼓應抱如日中影
步步不離如雷前水滴滴不錯或在其身或在其子
孫又或在其未來世摠之當生來生等是一生現報
生報等是一報後先遲速之間未有一人獲解免者
即欲妄生趨避猶之中路逃雨四顧俱濡茫無匿處
然則中下根人得此篇而誦之安得不感而懼懼而
修善止惡以與上士同歸於大道也或謂此篇言簡
亘史欽

旨明最易通解烏乎玄余謂感應之說微細幽眇倏
忽變幻他同莫測自亦不知有一起心而升墜懸殊
有一轉念而人禽立判改頭換面間不容絲返照回
光在剎那頃信能投誠懺悔猛力修持堅固是心不
復退轉則惡業消融善行圓滿可以長年可以啓胤
可以生天生淨土不謂之玄理而何此固一切衆生
自心自證不藉他修者也然則太上此篇真護生持
世之津梁而伯元之證釋亦庶幾人天之導師乎

墨瑞

采煙者曾見五色之瑞或言於墨有徵余初未之信

夫墨自北來故尚黑析塵飛土故尚黃取之水尚白
取諸光明尚赤取諸木及角尚青一物而五方備焉
吾於張任父始驗瑞光之輯矣墨者曰唐自易水祖
氏始為墨官及奚超父子取煙于歛猶煥松心其鍊
紫草桐液則近世便習之其法用勤力人掃煙累十
鏟而止竟日夕不滿數銖更選強有力人運鎚至萬
法遵易水者無以加此吾友任甫氏河間產也于易
水為隣訪新安名勝而求墨之質謂在采煙乃選諸
煙家而出之曰此為青麟髓此為玄元靈氣此為青
藜光此為開天容皆桐液而植苗草然之一炷三劑

亘史欽

墨瑞

十八

詳載汪仲淹墨書任父詢煙人求之上劑似矣抑亦
有進于技者乎曰有液有時澄蓄有時豔氣有時朗
神有時馮則瑞光發焉不可力致其直加五之一請
無滯而歸之矧時當清明其色光潤不啻倍蓰于昔
入蚌麝無常而劑以易水法望而知神采之襲人蓋
自祖真法入歛不患無法而患無煙煙非煙而詣于
神任父其偶值者乎昔坡仙每提茶墨并評以為相
反而實相近任父頃製松蘿茗與適園競典又登黃
山鍊丹臺朱靈草盡攬新安之秀且易之起于歸藏
也非黃海孰蘊之以終其變吾尤妬任父之探玄珠

夫天運地氣人事咸自北而南豈惟協五方而已哉
作墨瑞記

愍婦

會稽徐渭曰荀子言人性惡楊子曰人性善惡混而
吾孟子則曰人性善凡人之於父子也姑章於其子
之婦也宜無不愛也矧婦而賢且孝者耶周氏之為
婦可謂賢且孝矣而為之姑章者不特不愛之已也
顧讎之為迫以死是集也哀之者之詞也吾故非荀
子何以有周之姑歟非孟子何以有周之婦歟非楊
子何以既有周之婦復有周之姑雖然姑章之讎婦

亘史鈔

標篇卷八

九

也卒不勝哀婦者之多則孟子之言性善也為勝老
子右實而左名然吾夫子許夷齊以民稱疾沒世而
名不稱者周氏罹實禍于生而徒獲虛名以死實禍
身苦其毒也虛名鬼享耳享不享孰知也吾歎於二
者擇而從之不肯老子則背孔子雖然等死耳不猶
愈於生為善無以自白也而死蒙惡名者乎吾越人
常談沈錦衣之死而將并夷其伯子也適有天幸以
免遂謂天真能與善人而詆非司馬氏傳伯夷語然
天能活伯子何不能不死錦衣也豈伯子為善人而
錦衣為不善人耶今試論之錦衣善人耶不善人耶

車史鈔

標篇卷八

十

如東海孝婦天能為早以白其冤於後乃獨不能別
有所為以免其死於先豈於後也天則優為早而於
先也天不能他有所為若為早者耶雖然造化亦以
名與人為事實以生者短而享名於死者長人固嘗
借是以寬死者矣則名固果貴於實耶審如是周氏
以一死而得茲集之名也果天所獨厚者矣周氏可
以瞑矣然世有為善而名埋匪直埋也而顧蒙以惡
如吾前所云者天又將何以處之耶中郎之孝也遇
司徒之賢而卒蒙以逆逆曰黨淮陰之忠也遇鄒侯
之知而卒蒙以逆逆曰創此與謚鶴以鳥者何異耶
不聞天有所處也噫使周氏而知此誠可以瞑矣

慈說

此贈持咒僧供水陸之師

毘陵張瑋曰或曰今震旦國中學佛者恨不身西域
也左吉古魯西域也而震旦何也余曰慈也大地山
河皆佛性也真震旦矣西域佛於衆生猶慈母也則
西域衆生桑梓也亡子去慈母而遊見桑梓之人如
見慈母焉離斯思見斯悲悲斯慕慕斯崇崇斯信矣
故西域而震旦者慈也佛慈而師廣焉者也或曰西
域幾十萬里而遠風山火嶺虎窟蛇藪師行不憚神
行歟飛度歟何居余曰慈也當師之來也禮佛設願

曰彼國衆生感溺佛性糾纏外道吾慈焉奉佛慈育
將有行也有弗違寧無吾身力隨願滿趾未離西域
光明已微震旦矣愚夫愚婦力持半偈水火不傷况
師乎况發此大願乎故曰慈也慈故無怖無怖故威
使使鬼神旋轉大地皆以慈故余不通佛典知佛性
慈因為慈之說以質之師

北曲

汴東樂府序云世恒言詩情不似曲情多非也古曲
與詩同自樂府作詩與曲始歧而二矣其實詩之變
也宋元以來益變益異遂有南詞北曲之分然南詞

巨史鈔

卷八

二十一

主激越其變也為流麗北曲主慷慨其變也為朴實
惟朴實故聲有矩度而難借惟流麗故唱得宛轉而
易調此二者詞曲之定分也予自謝事山居客有過
予者輒以酒般聲伎隨之往往因其聲以稽其譜求
能稍合作始之意益斟蓋沿襲之久調以傳訛而其
辭文多出于樂工市人之手音節既乖假借斯謬茲
予有深惜焉由是興之所及亦輒有作歲月既久簡
帙遂繁乃命僮子錄之以存篋笥題曰汴東樂府復
稍述二家為調之本於此知音之士寧無感乎

生殯

俞鍾綸叙曰幼于生殯人閑然以為好奇之極予
謂其一生皆奇此獨平正近裡為賦詩十首

為君齊執紼茫茫混白雲君能脫苦海苦海未饒君
道公稿且仄翼鏢尚如虎留與世人傳異鬼能躡
舞遙望容車至車前動地哀試看車以後拍手放
歌來面目原本未浪傳解詩械此福未易堪尚虧
千卷債公身長七尺今日酒三杯誰言無賣廢收
盡紙錢四公勝嘉簫迎異骨紅衫挈芻靈解人
茲白驥底死不悲鳴世上有此鬼山魈盡驚疑請
看花樹裡歡載傲尸歸明年寒食候野祭為公陳

巨史鈔

卷八

二十二

公豈能當祭公猶拜掃人幼于一身子名姓落何
薄鬼伯與吾皇不知屬誰主托身是何境對面是
何人從此人間世相看盡栢城栢城墓也

奇悼

張幼于死于非命俞君宣以文弔之曰公于先子可
稱忘形而于綸復稱忘年綸何人哉而延與忘年亦
足以見公之奇公一生好奇而死更奇閭里接公之
奇狀百出無不怪而笑公而言及公之死又無不怪
而笑公嗟乎不知公而見公之狀為得不失不知公
而見公之死又為得不笑何怪於閭里哉綸嘗竊謂

公之死當唯是風雲帶情泉石下愴不復可於人間
求痛之者乃一日遇東漸數人相與集舟中焉及公
之死一人云太白扶風豪士歌天津流水波赤血白
骨相撐如亂麻不意為幻于草堂作識因教人相對
吳泣甚以泣下最多為自喜予以為皆公生平交也
而乃曰木一識而愴此亦可以見公之為人綸每過
草堂松石遶繞一見公便覺無別腸而能酒無別才
而能詩而今已矣嗚呼哀哉盧鬼禁狹輒思觀世音
一過即自脫枷鎖今而後遇煩惱而思公之癡遇鄙
吝而思公之豪遇華侈而思公之淡其亦思幻于先
直史鈔

生而已乎 又有文祭胡一云胡一一伎家何常甘
禮乃自幻于死一棄歌奔視梅梅而言謫謫如居喪
然其出至情可知及設祭哭之撫棺擊胸下拜至不
能起病中忽忽見幻于一日促之使去願謂人曰幸
吾得死所矣頃即氣絕嗟乎幻于即才人然才非不
儻所好載馳以車馬樂鷄以鐘鼓何大不倫而乃其
非能忘情幻于如是豈不難哉玉骨寒灰粉黛黃土
流傳舊桃死得事冠公亦事屬有無而爾一伎撥背
不知麻姑洒掃不如玉女而得與賢者相逆今碧山
八州之間復何憾矣胡一曲水
因侍姬也

文字禪

釋達觀曰夫自晉宋齊梁學道者爭以金屑翳眼而
初祖東來應病投劑直指人心不立文字後之承虛
接響不識藥忌者遂一切峻其垣而築文字於禪之
外由是分疆列界割判虛空學禪者不務精義學文
字者不務了心夫義不精則心了而不光大精義而
不了心則文字終不入神蓋禪如春也文字則花也
春在於花金花是春花在於春金春是春而曰禪與
文字有二乎哉故德山臨濟棒喝交馳未嘗非文字
也清涼天台疏經造論未嘗非禪也逮於晚近更相
直史鈔

笑而更相非嚴於水火矣宋寂音尊者憂之因名其
所著曰文字禪夫齊秦構難而按以周天子之命令
逐投戈臥鼓而順於大化則文字禪之為也此老子
向春臺擷叢芳諦知春花之際無地寄眼故橫心所
見橫口所言闔千紅萬紫於三寸枯管之下於此把
住水泄不通即於此放行波瀾浩渺乃至逗物而吟
逢緣而咏竝入編中夫何所謂禪與文字者夫是之
謂文字禪而禪與文字有二乎哉噫此一枝花自瞿
曇拈後數千餘年擲在囊掃堆頭而寂音再一拈似
即今流布疎影撩人暗香浮鼻其誰為破顏者

絃靴即今之三絃為張聘夫作

周樂器設播鼗職業所及制用絲結為繩如貫珠垂
雙耳搖之還擊其面以成音協於鼗鼓之節自周失
職武入於漢至秦末改此器引絲而長之以為絃加
一以象川義棟出其上如蘭之吐絲去叢華代以蛇
腹象仰孟承堅名曰絃靴絃取諸乾軫取諸坤紀之
三以行宮音之主也至漢世胡部習之廣其月體增
一絃以象四時則絃靴之窈以成用和而嘉成揚子
雲之著太玄因之琵琶是已今之稱三絃者左曰老
中曰中右曰子合易卦陰陽三索得長中少之次其

巨史欽

絃靴

二十五

性柔宜用剛其調緩宜急張在泉石之間則清流雲
霞之際則燁參豔冶之場則囑近市居者濁處暗室
者室潤湫隘者鄙失其操矣故珮瑱浣女去軫而能
調清豁幽居三弄而成曲廣陵之伎委調於流波惠
明之靈宛轉而垂露哀然悲韻在指繁而不亂撥滑
而不殫斷而復續抑而忽昂驟而若止伏而若浮高
堂欲傾曲池漸平就體而心憐孤嘯而響合雙噪風
韶惟清遠可尚一絃獨奏况金玉其相此千古之直
音一代之勁節也若乃吳俗和緩其音靡漫其入柔
脆其德沉酣和緩以振之易以豪靡漫以徵之易以

葉柔脆以越之易以執沈酣以湛之易以揚此秦曲
之徵以之移情動眾者也故非世職則不專非心感
則不憐不學操緩不能安絃綸以緒終琰以拍傳余
與吳門張聘夫交其父子于三代之間每為醉心焉
祖野塘以琵琶標特父小塘以提琴擅譽今聘夫遂
以三聞鳴二四之間而不居參兩之而後絕技端焉
其技在漢之先吾於是而聞秦音矣作絃靴贈之以
頌諸樂府

聽聘夫彈三絃為江仲履銘士翔所製樂器

巨史欽

絃靴

二十六

木而玄絲而弦裂點石挂長川自寫清音高山流泉
龍鼓相應蛇腹便便跌玉為砥荷葉田田繞以梅花
數曲善聽者居其顛是稱隴上之仙不有製者奚開
先不有愛者誰為傳不有賞者名空懸一唱三嘆豈
徒然

巨史云士翔者委江沈生也自製三絃提琴稱絕
技比舊式減小全音清亮而便捷十年間僅見之
然非得妙指幾音虛此器矣

繼騷

徐渭曲序云海樵君詩篇子都侯已刻于粵南至是從子某又取君所為曲若干首刻而播千里巷藏其副于息柯亭中目曰息柯餘韻從衆好也業已要于發其意于篇端予雖尚未見全篇也而故嘗與海樵君游則固諗其聲矣辟若好琴瑟然其音無所不具其抒之于思也極其所到怨排則可以稱小雅好色則可以配國風而其按之于指也過小雅則聞之者足以怨過國風則聞之者足以宣而君今已結解而柱崩矣琴瑟之音杳然雲散風駛而獨留者譜固聞

亘史欽

雜錄

五七

之者之所欲傾耳而起君於松楸之表者也而烏知其不傳哉語曰睹貌相悅人之情也悅則慕慕則鬱鬱而有所宣則情散而事已無所宣或結而珍否則或潛而必行其幽是故聲之者宣之也故觀茲譜者人將以為登徒子莫如君余獨以為反登徒子莫如君獨其聲雖耳空同子稱董子崔張劇當宜離離騷然則豔者固不妨于騷也噫此豈能人人盡道之哉

表序

萬曆丁酉為秦淮士女作

江左謝陞曰君子好脩欲作程于後世達人任放惟行樂于當年顧南陌桑間詎攀五馬之駐而東隣墻

昨未允三年之窺蓋羅敷有偶而處子有儀也故情之所鍾當在若輩禮之所設豈為吾曹千秋風流向傳江左六朝佳麗宛在秦淮朱雀橋頭南引狹邪之路烏衣巷口曲通游冶之場挾彈飛鷹藉藉繁華公子鳴鞭策騎紛紛佻達兒郎劍客藏名託茲以磐俠骨文人失職借此以耗壯心則有仙貌非九原居天上俗緣未斷雙謫人間楊柳腰肢步塵則瞻笑蓉豚肉出水不濡吹氣如蘭濯肌似玉口朱未傳依然夜語聞香面藥無施自爾晝眠知瑩橫拖秋水却厭金甌澹掃春山何須露雪香黃衫子偏宜翡翠文裙耳

亘史欽

雜錄

五七

後珠璫雅睨眉間寶靨可謂胡天胡帝乍陰乍陽獨立無雙橫陳第一者矣于焉魂與矧也目成同題漢上之襟共結江干之佩引金張而並入迷劉阮以忘歸此處留懷宜惜經頭之錦他年共命付傾繁臂之紗墮馬粧成惜不入宮見妬賦雅賦就華而倚案承憐此誠欲界之仙都而塵寰之樂境也吾曹游俠有斐詞人未紫春新離黃月旦羨名姬之車絕情俗子之品題乃援彥伯之几因作龍門之表文雖沿自班馬直不媿于董狐嗚呼國色難逢彩雲易散慨自桂移梧落玉折蘭摧燕老鴻飛鷺孤鶯瘦令荆山割璞

豈盡連城冀野空群要惟一顧章相之士既以操其
華端尺寸之夫安能肆其屑吻

巨史云玉臺新詠素園有續序甚都惟謝師此篇
可稱聯璧又何必以豔自諱也

又序

大郭生曰女伎之興其來尚矣顧代有名姬亦代有
豔史漢上題吟記湘臯解佩錄南部豔花錄廣陵花
月志諸書本雖不全散見他卷然或以標供奉或以
紀冶遊或以載私奔或以傳勝事間一及此不盡若
人迫于三里三曲之書則獨為女伎一家之乘矣國

豔史

士女表序

卷八

初女伎尚列樂官縉紳大夫不廢歌宴革除以後屏
禁最嚴當時胭脂粉黛翡翠鴛鴦與二十四樓分列秦
淮之市憾無有紀其盛者其後遂毀所存獨六院而
已所豔獨舊院而已曾見金陵名姬分花譜自王寶
奴以下凡若而人各綴一詞切而不雅十二釵女校
書錄差強人意未盡當家餘子紛紛蛙鳴蟬噪刻畫
無盡唐突西子殊為可恨頃余有事于此特一洗軌
近之陋未得雅宗偶見友人表世說新語有觸于衷
引而為此客有難予表例創自龍門繼自蘭臺求作
史家法程許中外侯王公卿將相之事奈何降格于

是以金聲玉振之音奏桑間濮上之曲也余曰不
不洙泗刪詩偏存鄭衛更生列女下及淫夸女有奸
即士有邪正也既可史矣何不可表乎昔之為傳
者亦史之一例但所褒不免雷同而所貶過于荼毒
之所表才伎獨詳多寡長短彰彰較諸予者不得
曲受者不得而私情與丰姿緊置不論不有哀誠
五屬某士一言此作者之微權也子瞻與少游論以
定以情與為上才伎次之丰姿為下茲亦其遺意乎
客曰品以廉士而列以五科何所取則余曰有之矣
伯作名士傳以王何諸子為正始名士稽阮諸子
為竹林名士裴樂王謝為中朝名士茲文其遺意也

豔史

士女表序

卷八

客首肯而退

巨史云此胡君學藝筆也亦卓可傳

禁方序二

錢謙益云余游廣陵識渤海張任甫其人在儒俠之間奇士也任甫不習醫顧多挾禁方蓋任甫少善病謝去逢掖即習軒岐家言任甫意不自得以此從門而入日募蘭亭一帖者耳乃縱游名山大川所遇多長桑越人淮南八公之流靈威鴻寶秘文異書皆收貯奚囊中不輕以示人一日喟然嘆曰匹夫無罪懷亘史欽

禁方
雜編卷九

鮮其罪思仁其敢擅造物之秘藏以為家珍乎且禁方以生人也而吾死之于絨膝局鐫中是天地之不相人也于是稍發其刀圭駐顏種子旋至立効任甫益自喜顧出而公之人人余少諒古詩至服食求神仙多為藥所誤輒與然有味乎其言及讀真誥諸書所載僊籍多餌柏服朮長年解脫者貞白之言信而有徵乃知服食神仙本非河漢特患不遇異人得異方耳任甫儒心而俠骨醫髯如戟豈如狎客秘師挾中射士之宛藥以博曲房中一笑者春風風人夏雨兩人上底幾有良相良醫之思者耶任甫之意蓋深

遠矣雖然孫思邈得龍子秘方禱之千金方中使俊世不能辨而陶隱居亦以著本草傷害物命運冲舉之期造物之秘藏秘之不祥傳亦不易任甫其無輕發之哉

張思仁自序云禁方者靈仙之所挾秘府之所藏其功能助造化之所不足是故不可以授非其人予少治儒慨然有當世之志因病稍窺醫遂從業焉而志猶初也予有其志故能多觀異人異人亦愛而教之而皆禁予以勿傳予竊深惟自吾顧祖膚髓七尺所有無不款捐以與人何吝一方是故時時出以示人

亘史欽

禁方
雜編卷九

亦既多所救療而予猶以為隘也二三同志請梓之而予從之第表裏虛實種種法門妙在臨症變化不得執方以誤人至於駐顏種子諸方不須增減得之者有益無損何不可傳播之有夫白王公之貴以至氓隸之賤莫不老而思少死而思生絕而思嗣然皆非力所能為當其所不能為有宛轉吁嗟坐待其斃而已不亦悲乎是方出殆人人造化在手矣要以遇不過信不信存乎其人夫亦不禁之禁也與

亘史云至廣大喜施莫如佛其提獎揀度多用密音方不秘不效偶試則多中此又秘密藏也

此方一曰廣奇

鄧中曾一元傳曰余弱冠時氣體孱瘦如不勝衣每喜覽黃帝岐伯雷公之書偶得純陽呂真人文集并列仙傳讀之如奉金丹不忍釋手以故家中人無問大小病不假壺市一二劑而效若影響余亦徵天之靈行年六十猶然神王也萬曆丁未年七月偶腹痛堅冷如鐵手足厥冷兩兒獻可仲可旦夕呼天寢食俱廢八月初六夜余夢謁玉帝從西掖門入殿焚香燃燭叩頭成禮而退蓋夢時不知其爲夢也未幾心痛如割如刺兩兒頓足拊膺計無所出余曰死生大

東史鈔

此方

三

矣惟神先知開呂仙嘗施奇方救人載在醫經一叩問之幸呂仙憫念微生降筆云腹恙因寒氣至此恙憂疑早服山人劑他日謝我奇又批云仙方山藥在吾苑云甚山谷與盧醫參附三黃桂丁乳更加玄牝作根基後批此煎劑三字及問各藥分兩批云加減爾能知分兩總歸一墨雄紅四兩胡椒終日食及請問後二句乃另取胡椒爲末烏雞血爲丸也服仙方一劑腹中疼痛恍然如失神哉異哉自七月廿七日至八月十六日僅僅三七之內而病愈云

張懋修曰初太始曹公得一疾甚奇已而得仙方遂

東史鈔

此方

四

愈則又奇而方自呂仙翁筆授則又大奇合此三奇太始公傳其方而欲以爲天下共也屬不佞叙之夫醫至難言矣自軒岐以來始以方濟世然自盧人太倉時已與軒岐異也呂仙翁時則又與盧人太倉公異今之人其脉理較之素問難經時則又異銖兩尺寸較之周秦制度時則又異升斗麴蘖較之雷公扁鵲時則又異夫黃精與鈎吻混形阿魏與斷腸草同象是今之藥性較之古藥性良毒則又異合諸異以同古方乃欲局諸同以療異疾吾未見其可者夫醫者意也意者易也易者異也以吾意變易古方以異於古人乃足以已病而活人茲呂仙翁之方是乎夫神無形而獨可以誠感事親如事神而獨可以真純感昔解叔讓母病風聞空中神曰丁公藤佳乃訪至宜都郡見老公伐木以丁公藤四段并浸酒方與之而母風疾霍然良已太始公幼而誠敬呂仙子伯仲幼而真純以孝其尊人今茲神降奇方以愈奇疾也謂太始公之能降仙翁之能爲太始公降伯仲之能爲尊人降仙翁非人之所能爲也亦真誠純孝之所感也以人事較之方伎則又太奇矣

傅怪曰趙簡子有疾夢之帝所游鈞天聽廣樂射熊

羅虛人察脉而預知之以秦穆公事爲徵果七日而寤寤有言藏於策故夫秦霸而趙作藩天之所開殊尤絕跡稱述到今太始曹先生荷天眷亦如之先生精軒岐衛生言論松喬長生術行年周甲有嬰兒色偏染微疾諸藥投弗應夢具衣冠謁帝廷若有神導之者已而呂仙授方一再劑復故豈非天哉人九不至於此先生筆其事以傳又欲公其方於天下以壽億萬萬令戴題曰志奇余謂先生廣其奇昔君寶遇婉羅出藥一九屬安期餌金液其詩曰至藥非金石風生自然歌愈音偕衆真詣楊許遺詠貫次陶隱居

亘史鈔

人

五

夢異人至桓凱披洗高吟有功滿升空之句夫仙之援同類也甚於人之求仙由是觀之夢耶魂交耶藥耶禁方耶夫安知想與因之非精神而草與木之非靈液耶天耶仙耶人或而天應有仙骨而後有仙緣耶吾惡識其所以然先生以賢良起家兩理江郡直道弗諧於世葺宇江介枕詩憑奕飄然塵外想即遺羣兒之彈蘇仙方且與之游無競故曰學道如穿井如鼓琴披心正行緩急得中守玄守嘿無貴如其泊泊如而仙矣仙翁以爲同類也者而援之今夫西極有人五旬二覺以夢中所爲者爲真則又奇矣今以

夢中之天爲幻將以授方之仙亦幻乎帝休服之不忍太平飲之長生開桂餌之昇舉有求報食求仙多爲藥誤非矣漢門內名在玉臺何患不仙又何患仙之不操曹仲子與余交善偕兄伯氏焚香呼天請以身代故天降夢而仙授方如響應聲書曰惟德動天無遠弗届先生當之經曰孝弟之至通於神明伯仲有焉聖不獨立智不獨治同靈造虛尼山氏命我矣先生志其夢志其方無異秦穆趙簡越人而曰奇余微之先生之行與伯仲之孝以爲人歲天應仙骨仙緣而曰無奇或曰子所謂無奇又奇之至也余笑而應曰唯唯

亘史鈔

人

六

照因

友人江鳴甫挾奇術能令童子從光中見三世因果與處三年而秘不發庚戌小歲日黃上珍以玉鏡携示其光可鑑秋毫乃歎曰吾懷術而未寓此宇當借此宇以開吾術可乎設鏡於壇盥漱而書空爲符亦先書兩童子目令視鏡中光漸大初白而後赤如登天臺而日月星環布之有髻童子或蓬首或披肩持帚上者洒者奔走者至十二人而止俄而土地至迎城隍如謁上官禮儀而四將至各坐立侍衛者諸天神又畢集而後真武臨壇瓊樓紺殿金碧輝煌亘史鈔四將諸神拱立班如也尋樹長竿旗以照見三世因果六字遂空其中著毯而朱色弟子通鄉氏以次登毯各肖焉貴賤衣冠畢具門第爵位莫不詳露或背或向或立或趺倏現倏滅而幻陳焉各如其意所欲見者亦异矣哉亘史曰佛以一芥納須彌山一莖化金身丈六一毫光燭億萬劫殆非誑語昔方士能令漢武得見李夫人蓋其術也第鳴甫不屑以他宇寓術思得玉鏡而上珍若養子之不可謂不奇矣余以六合之內存而不論姑錄之以示弔詭者采焉

偶合

方德公爲余族孫方凱製墨屬題軒名余辭曰墨室之難命也自譜苑出而搜羅盡矣形象殆不可得其求之意乎蓋不曰師韋軒德公曰何言之余曰魏有韋仲將者以墨妙天下其法一點如漆故顧方凱師焉又取古人佩韋之義欲其如韋以自警也德公曰方凱未恆斯旨業馳使請之李太史本寧公將能同乎余咲曰是烏能同號物之數萬而意之所之無盡亦各以意命之耳是烏能同不逾月而太史之報書至署館曰如韋且云語取諸楚辭之卜居義取諸仲將之點漆德公曰异哉其同有若此者手何公向者亘史鈔之不居也余曰此偶合者耳其以爲同也亦未之思乎曰如者賢之也曰師者最之也太史師也啓發之類諷不佞宗人也親愛之用規意各有攸當也奚謂同哉然則二說之義何居余應曰以直矢者謀初之歲也以老堅者善終之戒也以余始而以太史終焉亦足以爲天下式矣豈徒一室之云

李維楨如韋館墨說云潘方凱爲治墨館請余顏其楣曰如韋語取楚三閭大夫卜居篇如脂如韋以絮楹乎義取如韋仲將墨一點如漆耳方凱未即會心問其說於余余嘗見小說云造墨惟膠爲

難古人工妙自製膠始法取新解牛革厚者及筋全用之入冶成膠即以和烟若俟其冷定重化則非新矣今膠材率牛革棄餘雖稱廣膠較古法不合無惑乎墨品之下也又玉泉墨以燈煤名蘇端明有佛幌輕烟宋徽宗以蘇合油搜烟爲墨至金章宗購之黃金一斤財易墨一兩近代名家復以膏由此觀之脂韋固墨之本事耳韋仲將墨方故存好膠雞白豈異指乎王叔師註楚辭絜絜滑滑澤也順滑澤亦用墨之一便雖以絜絜名墨自可然則余說蓋匪直形似之言也余又聞黃山谷小囊有墨以示潘谷谷隔囊手之曰天下寶也出之乃李廷珪墨又別取一小囊墨谷手之嘆曰今老矣不能爲也出之乃谷少所作墨其精絕如此方凱年正少得吾說而設誠行之雖老無替可以上振門風可以遠傳千古何論韋氏哉

幻庵

萬佛泊河西七日爲癸丑仲夏之二十一日方已刻余舍中有塾師殷三仁在玄庵問訓諸童子季兒獨先往視檢書從姪彦翔者年十三忽仰視窓外有驚喜狀目不暫瞬師再問不敢言怒之對曰有百千

巨史鈔

卷九

三

巨史鈔

卷九

神物在雲端行從牆角起沒今尚未止殷起如有見即下拜喃喃作誦贊亮怪之彦翔復伴顧如嚙語見若乘獅度者若乘馬牛馱象者飛者走者騎馳者波涉者揮袖而蹈厲者亮目短極力視果有戴冠者若帝兵紳者若儒執圭者若觀執杖者若趨數十輩向東行以爲盡也同殷生舍之去而喜朋石雲四孫以朝食甫至猶見種種形狀當此刻余倚苦次黃山僧遠光白漁梁來稱毘盧七層佛蕩于舟畢皆學公恐良蒙夫推挽而上翌日到此里屬君主爲客過余者吳汝脩汪任甫同聲贊歎而去是夜舍中甚傳神見

事余徵之諸孫長者十歲幼六歲耳各語所見或瑞拱聯行如三官或怒目操鋌如玄壇或甲冑捧劍背行如大將然不能名爲杵爲常馱或若獅子奮迅或若上漢浮槎他若鶴若鳳若猿若龜若旌旄若幢蓋皆不能悉數惟嘖嘖舞躍自賞時已昏黑令散去乃謂顧山子曰世以乍見爲奇而共見爲常據今所云豈希有事耶諸帝諸神往往圖畫雕塑具見而若爲異聞者非真有故也乃希有事莫極于今上三宮同德同慈頒賜漆金寶佛亘古今耳目所未經談說所不及而忽歸之黃山將飛憩吾里而里人聞之

不為異者以可共見也此視靈物之幻何如而人不
之訝何耶山子曰此政因佛而幻也者非以神而顯
者也夫千劫希有之佛一朝西來豈多寶如來現形
于塔何異故令六種震動百神趨迎吾曰指為佛幻
不然何衆悉東而帝馱獨西西示歸相東示迎相固
佛之瑞光爾彼童子何知能為是言哉余笑曰顧若
知言多矣乎余見常者遂改名幻庵開因紀之辨山
子名誕精形家言將為黃山效建置方位之任附著
之以徵諸社

皇史鈔

幻庵

卷九

皇史鈔

無卷數 兩江
總督採進本

明潘之恒撰之恒有黃海已著錄是書明史藝文
志作九十一卷編首顧起元序云內紀內篇以內
之而忠孝節義懿行名言之要舉外紀外篇以外
之而豪傑奇偉技術艷異山川名勝之事彰雜記
雜篇以雜之而草木鳥獸鬼怪瑣屑恢諧隱僻之
用列紀以類其事篇以類其言內之目十七外之
目三十雜之目三十二為目七十九為卷九百九
十有六今是編僅存內紀內篇蓋殘缺不完之本
然體例樣雜編次錯亂其全書已可見一斑矣

楚騷綺語六卷

〔明〕張之象輯

遼寧大學圖書館藏明萬曆四年至五年吳

興凌氏桂芝館刻文林綺繡本

附《四庫全書總目·楚騷綺語

六卷》提要

楚騷綺語叙

文章自六經下世騷為第一家玄
言奇字讀者艱之若人謂王荆
公文章善世而妄譏歐老經曰
新飲米粟之墜露兮夕餐秋菊
之落華原善似此以見志謂木
蘭仰生本無墜露秋菊執枝而
墮亦豈有落華哉今以反常物
理之變而為之嘆悽故以楚
澤問者奚疑荆公祖此有秋華
飄零之句歐陽文忠公以詩譏
之曰秋華不比春花為秋詩

人仔細念過為翁公運金機
千古一快而顧有落英反理之
論如荆公閉之以為政老不學
豈其然哉余少讀楚騷苦其聲
牙先大夫藻泉君授以大父陳
涇翁所藏批本展卷間得批稍
融而尤拳之於倚麗之語百嘗
探而輯之適雲間張君有超持
所摘諸語印證余重訂之梓布
海內然余竊有恨予學如荆公
尚為政老訛而且未悟則證之
奇而玄者何如蜀徒以詞而不

本其悲懷悽愴之意豈特如落
華之誤用已哉余友為讀楚騷
者惧之



楚騷綺語目錄

卷一

幹維 皇天 冲天 寥廓

下土 接徑 峻高 稜氛

遂古 代序

卷二

前聖 皇義 登立 國家

法度 聖明 思君 感時

謬思

卷三

曼著 誹俊 不耦 中情

罹殃 軫懷 思慮

卷四

臨睨 樂康 瑞圖 吉占

問師 索合 美容 情質

雕題 天祿 上帝 天道

帝宮 修慕 承雲

卷五

桂舟 水車 雲旌 伐器

鉅寶 帝服 肴羞 草木

卷六

鳳凰 麒麟 蛟龍 靈龜

蟲豸 龍舉 翱翔 慕予

自修 相和 是繼 一見

日族 難當 考之 所在

願進 有芷 無私 固然

未形 莫賈 何為 不阿

若日

楚騷綺語目錄終

楚騷綺語卷一

雲間張之象玄超輯

吳興凌迪知釋哲訂

幹維篇

幹維天畫夜轉旋寧有維綱繫綴其際極安
所加關啓門西北開啓何氣通焉言天西北之
平關啓門西北開啓何氣通焉言天西北之
營度而九重諸營度而知之乎
天地后皇后土也皇皇天也
今后皇后土也皇皇天也
知山川之紆曲再舉上下上下未形何由考
今觀天地之圖方上下未形何由考
定而無之乎東西南北多言天地東北西南
北誰為順南北順其行幾何言天地
長乎南北順其行幾何言天地
隈南北順其行幾何言天地
陽離爰言天法有善陰陽
從容之道人失陽氣則成也
也經營原登
杳冥冥兮傳道遠古之初誰傳道之
物未生誰制匠女媧有體孰制匠之傳言女
傳道此也制匠女媧有體孰制匠之傳言女
匠而圖之乎制匠女媧有體孰制匠之傳言女

皇天篇

皇天私阿兮蒼天指蒼天昊天夏天也惟昊
旻天秋天也九天謂中央八方也指
天天也八維天有八維以爲綱紀
維維也八維天有八維以爲綱紀
天衢天路也天庭天庭也天門天門也
閭闔閭闔也回極回極也旬始旬始也
名清都天界所居也太清天界也太微天界也
帝郊帝郊也文昌文昌也帝宮帝宮也
五帝五帝也九宮九宮也三階三階也
之階之階也青冥青冥也赤霄赤霄也玄顏玄顏也
也也標顛標顛也
風氣風氣也絕垠絕垠也九曲九曲也
天際天際也絕垠絕垠也八柱八柱也
牛牽牛牽也九關九關也八柱八柱也

谷口所出也 蒙汜日所入也出自崦嵫也 崦嵫日所入山
而未陽之阿阿曲隅日所行也 望舒月御也
使先夜光月也夜光何顧兔 顧兔兔在腹言月中
有乘何所貪利居明月仰明月而璇璣上察
月之腹而顧望乎明月太息兮 璇璣上察
璣言璇璣天中列宿二十八宿也指 五宿連
故先察之也 列宿列宿以白情兮 五宿連
宿兮列星列星言文章 流星願寄
建旄光耀若天有列星也 流星言夫
流星十二辰也天何北辰 北辰北極星也綬
今所沓十二焉分 北辰鬼谷於北辰
北斗援北斗兮 斗柄舉斗柄 華蓋北斗也登
酌桂漿 斗柄以為麾 華蓋華蓋兮乘
陽招搖北斗杓星也撫 角宿東方星 長庚星
也立長庚 瑤光星也勝羣 河鼓牽牛別名也
以繼日 瑤光星也勝羣 河鼓牽牛別名也
鼓牽牛星名也歷九 織女星名也與織 參辰參宿名也參
皆宿名也參辰房星東方之宿蒼龍之體
辰回兮顛倒 辰星也奇傳說之託辰星兮言
武丁之相傳說成後而其星著 娥蜺宿名也
於房尾賢聖雖終精著天也 娥蜺宿名也
兮直天畢宿名也舉天 天弧星名也殺天
馳畢兮掩邪 天弧星名也殺天 天
狼星名也舉長 庫婁二星也抽庫 彗星登九
撫彗星言司命升九天之上撫 列亭彗星也
持彗星欲掃除邪惡輔仁賢也 列亭彗星也

虹建雄虹之**隱虹**隱大也帶隱**白霓**驕白霓之習習

今采旄兮**雌蜺**處雖蜺**霄霓**霄霓紛**雷師**雷師告余以木具

雷公右雷公以為衛豐隆雷師也吾令**雷霆**雷霆分

雷電薄暮雷電驚雷駭電轆轤電兮奔電

奔電今歸何愛**電策**束電策為鞭列缺人際電照也

光景借光景以往來言已曠出煙液窺煙液之所積雲霧

雲霧會今露霧其晨降兮驚霧之散波清霧

遊清霧之風庚兮而舛沐堤山降而萬物殖以

風雨陰君言政令德澤所由出也何曾華之無實兮從風雨而飛颺言隨君嗜欲而同傾也

雨師左雨師使凍雨暴雨也使凍靈澤天

常潤倫德政也思秋霖皇天注溢霧雨地氣

靈澤今一音沐秋霖而秋霖兮霧雨發泄天氣不應曰霧也霧霧露焉崑崙以瞰霧露

雨淫淫白浩膠只霧露今言處神山觀濁亂之湛露詩云湛湛露斯湛厚朝露飲苗若

氣也湛露也吸湛露之浮涼兮朝露之飢露

白露白露既下百州兮言霜露霜露慘使

言君政嚴急疑霜凝旋霜嚴霜秋既先賦之而刑罰峻也疑霜之勞勞嚴霜以白露兮

又申之以嚴霜言君不弘德而嚴雨雪今冥

令乃其刑罰又劇峻而重深也

雨雪今冥

冲天篇

楚語卷之

乘雲兮

楚語卷之

而夜降

宇兮縹緲言邪視飄飄風貌東風颯颯風
星兮光鬱鬱也風兮神靈而颯颯風
風兮木冷冷清涼貌下冷洶洶來之洶洶言
護侯洶洶欲瀏瀏風疾蕭蕭秋風瀏瀏邑邑
微弱貌張釋惟以蕭蕭兮風邑邑而蔽之言
君張朱惟惟信宜與賢者共處其中而政令
微弱適以嫋嫋嫋嫋秋風動木貌吸吸以秋
自蔽也容兮霏霏人進滿朝更也蒙蒙
容而在下霏霏人進滿朝更也蒙蒙
願皓日之顯行兮雲濛濛而蔽之思習習
望聖君之聘請而羣小專恣掩其明也習習
飛動貌駿白霓之習習兮言已衙衙飛廉之
雖去舊土猶修潔白以厲身也衙衙飛廉之

下土篇

下土得用此下土后土其久持萬方今鏡萬

方四方多賦茲些四海兮馬窮四極循四極
今四荒往觀乎四荒八極周八極今六漠
周漢九州博思九州之九隅九隅九濱大
六漠九州博思九州之九隅九隅九濱大
九曲之涯也朝千里路蕩蕩其無人兮中國
四靈於九瀆中央中央何怒中州余何留中宇
衆人兮中央中央何怒中州余何留中宇
觀中宇本朝而治聖京懷我今殷宗后辛
今浩浩本朝而治聖京懷我今殷宗后辛
醴兮殷宗殷周殷周聖京懷我今殷宗后辛
川之不長殷周殷周聖京懷我今殷宗后辛
邠岐周文今邠岐冀州今有餘國門而軫懷
邠岐周文今邠岐冀州今有餘國門而軫懷
今鄢郢見鄢郢吳忌鄢專今鄢路終不
返鄢郢發鄢郢而荆楚安以定只楚國傷楚
多南國不遷江南也受命南州嘉南州之南道
憂南國不遷江南也受命南州嘉南州之南道
以征大南道南土昭昭戒遊南土爰底言昭
至於楚楚人沈南郢南郢南郢南郢南郢
之而楚楚人沈南郢南郢南郢南郢南郢
今故都又國無人莫我知今故鄉去故鄉而故
邦之哀故邦何懷乎故都故鄉何所無此芳
手故舊都舊都念今舊邦歸骸舊邦何懷
宅故舊都舊都念今舊邦歸骸舊邦何懷

五

西

川心迷惑過惡已成若**鍾山**在崑崙山西北
 江河之決不可塞也
崇山驪楚所放山也旋**崑山**崑崙也赴崑
 山戲猶依仲山而止欲登清其邪惡者也**丹**
 山在南方陟月西山結余慘於北山而流涕
 山今矣舉
衆山歷衆山高山皆亭累相巒山小山也
 而遠而日遠**高山**皆亭累相巒山小山也
 望今山川鴻鵠之一舉兮**山阜**澤曲曰阜步
蘭阜遊蘭阜與九阜麒麟奔於山阿徐徘徊
 今山陬山側也畔畔山阜山阜今山林山林
 遊於山陬兮山陬今山阜山阜今山林山林
 虎豹步從容山陸於山陸陵夷大阜也
 之曲山間山山間山中幽獨處山之阿若有
 阿山之上山山之上山氣山氣龍蜚山石
 何山石之窮山弱水所出也夕軫石軫石
 嶺巖兮嶺巖兮重石任重石之何益石巒登石巒
 願兮願兮重石任重石之何益石巒登石巒
 今今石巖石巖高巖高巖巖石巖石
 密密巖穴巖穴風穴風穴靈丘靈丘
 丹丘丹丘明光也晝夜常明衆仙所椒丘土高四

白水也舍素
水而蒙深兮
赤水
出崑崙山道
水而駢黑水出崑崙
赤水而容與
丹水
也涉丹
其爲溺水東有大海
弱水於合黎也
難今溺水大
物不可伐水伐水不可測只
度越也潮水聽潮水
觀流水沼水
采薛荔水喬水涯也摩何食今庭中岐何爲
今水中水喬
峻當在深淵而在水涯以言小人宜在山
壁而在朝廷賢者當居尊官而爲僕隸也
濱水濱之木水渚下被衣北渚夕彌節漢渚
得彼小子
容與漢渚
第淫淫兮
漢北有鳥自南今
黃沱江名凌黃
伊雒定如於伊雒之水
夏首夏浦
水名入激浦豐浦
送美人有盤髮手湄湄
沙流如水也忽涔陽已見清源於清源
吾行此流沙兮
洪泉極深大禹何用寘塞而平之也
浪滄浪之水濁兮可以濯吾足沅湘濟沅湘

江谿爲谷也川谷深谷欲入兮飛谷飛泉之
 徑復流潺湲些飛谷以谿谷下翻釣於溪澗窺見兮北梁經
 南征關梁關梁開不通梁津蛟龍爲橋乘以梁津兮以
 梁兮似穆王之越北山林虎豹蛻只潛林高深之
 蟻置以爲梁也潛林兮叢林叢林之下蕙林遊蘭早與桂林
 步驟桂曲隅曲隅宇此曲衍曲澤也巡陸
 澤遠俾迥兮澤畔行吟林薄交錯曰薄也捐
 林薄而林榛林榛兮榛薄選呂常大薄厚大
 苑灰林榛嶺岳
 芳蒨中阪驥出兩耳兮長阪旦徘徊於壚阪
 兮阪王玄黃色也崎田邑田邑千畛田埜恐田
 倂蘆阪沼水深兮田邑人阜昌只田埜埜之
 蕝畛陌田間道曰畛陌千畛見九畹爲晚余
 九畹兮百畹又樹蕙之百畹平原忽兮
 路超九衢九交道曰衢也庶修路修路南遠
 遠彌遠路幽路道幽路當路塊鞠兮斯路蘭
 路兮悠悠幽路今九疑當路當道宿斯路蘭
 被徑兮平路召黔羸而見之兮周行征夫勞
 斯路漸平路爲余先乎平路周行於周行
 兮周道何周道之遠道馬能極大遠道捷徑捷疾也
 徑邪道

也夫唯捷邪徑歷玄冥以中路然中路而中
徑以窮步邪徑歷玄冥以中路然中路而中
道而改路中塗與中塗以圖數遠巡兮瑤之
圖與重華遊玉圃猶言遇聖帝升清朝也玄圃
天園也微芷圃之靈蘿羅固名與羅固兮西
觀今玄圃
囿忽反顧
今西圃

接徑篇

接徑出若雲只回水淹回水橫流衝風至今
順波順波湊曾波今水會波揚波衝風起兮
而下降

揚澆

揚澆回波為澆也波揚澆今水會波揚波衝風起兮

揚澆回波為澆也波揚澆今水會波揚波衝風起兮

揚澆回波為澆也波揚澆今水會波揚波衝風起兮
洋背流源兮今分流浩浩沉兮今漂流
源流阻兮收潦今滿無溢潦百川靜也洛澤水
今洛澤今收潦今滿無溢潦百川靜也洛澤水
而冰澤今收潦今滿無溢潦百川靜也洛澤水
舒○徑侍左雨師使徑待路修遠以多艱兮
光○徑侍左雨師使徑待路修遠以多艱兮
崑崙之路險阻難非人所由故道思道
今衆車先過使從邪徑以相待也道思道
作頌聊道遠修路幽蔽兮道塵願承間而自
自救今道遠修路幽蔽兮道塵願承間而自
而道遠無行媒兮又陵行安之釋舟陵行

何以陸居今為蟻蟻之所我窟伏穴巖后穴
處伏匿穴處源竭見水清宗夢兮收潦而水
秋清陽君無有水周堂兮水躍水躍兮水
清明之時也水周堂兮水躍水躍兮水
遊思影成之水遊影成兮水躍水躍兮水
咸俱遊淵潛以自珍去閭發都而鄉
戲也
離家去鄉離客顧林顧林兮趨夢與王趨
後先夢澤中也楚山吾固知其不能陞隱
人名澤為夢中楚山吾固知其不能陞隱
山介子推之隱山言子推逃晉文公之
賞隱身深山忽爾位而有顯榮也登山
登山臨水登洲而下后顧赴泥傷明珠
今送將登洲而下后顧赴泥傷明珠
皆濁何不潔其臨水見失水已越海泥
泥而揚其波其臨水見失水已越海泥
入海入海今渡漠臨堆兮渡漠望淮望淮
海濱流則過沈流而沈流頽流頽流下遊
今還流思還流逐波而逐波凌波勢不能淺
今又無羽擊汰吳榜以擊汰臨淵臨淵兮
翼而高翔擊汰吳榜以擊汰臨淵臨淵兮
淵中徒狹之赴淵中徒狹之入河入河而
淵者避世不仕自投赴河也入河入河而
下江而上江清江以清江涉江而遠去浮江

外之荒 蕭條 山蕭條而 寂寞 野寂寞 寂寥 空
 忽今之貌也 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 收吸以寂寥兮 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 落 廓 寂寥 而 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 九 落 廓 寂寥 而 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 疑 今之貌也 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 今 遙遙 其左右 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 淺 汙汙 其左右 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 淺 汙汙 其左右 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 來迎 湔湔 其左右 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 望 湔湔 其左右 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 水 湔湔 其左右 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 湯 湔湔 其左右 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 潢 湔湔 其左右 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 洋洋 湔湔 其左右 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 孔 湔湔 其左右 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 曼曼 湔湔 其左右 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 默 湔湔 其左右 落 宋慶 源順流 漢無聲也 廓
 侵氛篇

侵氛 障覆天 氛埃 絕氣埃而 埃風 埃風也 治
 征 氛霧 其如塵 氛濁 吐氣精粹而 氛氣 揚氣氣
 邪氣 邪氣 其如塵 氛濁 吐氣精粹而 氛氣 揚氣氣
 能 以破曉之白而 塵垢 故而委塵 今 塵埃 安
 蒙 世俗之塵埃 手 塵垢 故而委塵 今 塵埃 安
 今 霾土 今 塵埃 手 塵垢 故而委塵 今 塵埃 安
 觀 濕淒 汗穢也 穢穢 穢穢 穢穢 穢穢 穢穢 穢穢
 也 信之 士不 附近 而 穢穢 穢穢 穢穢 穢穢 穢穢 穢穢
 也 聯 惠 芷 以 爲 穢穢 穢穢 穢穢 穢穢 穢穢 穢穢
 今 過 鮑 肆 而 失 香 穢穢 穢穢 穢穢 穢穢 穢穢 穢穢
 也 淹 芳 芷 今 溱 溱 本 於 溱 溱 也 漸 菜 汗 漬 不 世 之 水
 於 腐 片 今 溱 溱 本 於 溱 溱 也 漸 菜 汗 漬 不 世 之 水
 之 汗 漬 今 溱 溱 本 於 溱 溱 也 漸 菜 汗 漬 不 世 之 水
 容 吞 舟 之 魚 〇 塵 塵 已 見 拂 拂 風 塵 埃 貌 飄 埃
 拂 拂 漠 漠 今 溱 溱 本 於 溱 溱 也 漸 菜 汗 漬 不 世 之 水
 乎 者 漠 漠 今 溱 溱 本 於 溱 溱 也 漸 菜 汗 漬 不 世 之 水
 遂古篇
 遂古 遂古 遂古 遂古 遂古 遂古 遂古 遂古 遂古 遂古
 固 往世 之 登 仙 往 昔 之 所 冀 今 往 古 之 覽 往 古
 然 往者 弗 及 今 初 古 於 初 古 終 古 於 初 古 終 古 於 初 古 終 古
 今 往者 弗 及 今 初 古 於 初 古 終 古 於 初 古 終 古 於 初 古 終 古

寅吾以降庚寅日也寅爲陽正故男婦生而
立於寅庚爲陰正故女始生而立於庚言已
以庚寅之日下坤之體
而得陰陽之正中者也
往曰
今言先時見任
身親
近也
昔日
今直爲此蕭艾也
暇日
以愉樂
日
夜繼之以
晦明
之若歲考旦
身憔悴而考旦
今申旦
申旦以舒
極明
至明也
至曙
思
眠以
昭質
明旦也
昭質既
至曙
天明
待天明兮
終朝
日眩眩兮
朝晨
朝晨發
食時
至
此時
吾獨窮困
須臾
少須臾
將暮
忽其
薄暮
薄暮雷電
曛黃
日沒閒靜時也
黃
昏
黃昏時天氣玄黃故白
中夜
壹氣孔神今
短夜
短夜兮
長夜
終長夜之
修夜
愁修夜
今遙夜
遙夜兮
初度
皇覽揆予
歷年
獨歷
離慙
三年
水遇在羽山夫
九年
至今九年
永
年
恐不終
年齒
命迫促
年歲
忘年歲之
歲
暮
不自聊
方壯
及余飾之
既老
年既老
○埃
時
欲埃時於
後時
黃鵠後時而寄處
假日
聊

1

1

終

楚騷綺語卷二

雲間張之象玄超輯

吳興凌迪知樺哲訂

前聖篇

前聖前聖以聖哲夫惟聖哲先聖聖之遺

教前王及前王皇祖皇祖嘉皇嘉美也

嘉皇既沒靈皇靈皇靈修靈修

也靈神也修遠也故以喻君明君明君

其知哲王哲王哲王哲王

自明智之王尚不能覺悟舍惡之情君子也

何況不智之君而多闇蔽固其宜也

事君以誠伯林伯林強輔強輔

語謂語謂貞臣貞臣忠正忠正

操行忠臣忠臣忠正忠正

正之獨行獨行聖人聖人

孤聖孤聖賢聖賢聖賢者賢者

逢亂世哉賢士賢士賢俊賢俊

浸淫而賢才賢才才德才德

故而不貞良貞良明智明智英俊英俊

未為俊彥俊彥豪傑豪傑

澤施澤施律魁律魁方正方正

羸羸羸羸羸羸

何惡輔弼輔弼大人大人

內厚賢正賢正仁人仁人

王也人君服飾美好故言衆芳衆芳

美人也恐美人之遲暮衆芳衆芳

賢羣司羣司至貴至貴

也將游大人三公三公九卿九卿

以成名乎重侯重侯九卿九卿

九卿九卿重侯重侯九卿九卿

些令尹令尹奸臣奸臣朋曹朋曹

譽黨人黨人黨旅黨旅巧巧

佞人佞人諂諛諂諛便嬖便嬖

佞人佞人諂諛諂諛便嬖便嬖

也裔末也帝高末胃胃後也伊伯嬋連族親
楚懷之先嗣閔先嗣之後嗣何變化以作詐
嬋連室家盈只美子大人今自有美于言天
室家晉保威只美子下萬民人人自有子孫
也元子帝何為之九子女岐無合夫兩男子
謂太伯仲雍也翼後之古尚孝子晉中生之
獄是止就期去期得男于孝子晉于今父
信讓而孽子孽子之孤子孤子墜而放子放
不好孽子之孤子孤子墜而放子放
出而征夫征夫勞於周行今僕夫領僕夫行
不還征夫處婦憤而長望僕夫領僕夫行
夫行五怯夫也行妖夫妖夫曳街佳人人今
夫將而攻城妖夫何號于市佳人人今
召眾女謂眾臣也眾女下女女陰也以偷臣
若將以遺嫖女好女也嫖女驚女驚女朱薇
兮下女倡今容與驚女鹿何祐
佚女美女也見有靜女靜女歌淑女淑善也
女多迅婦人婦人處婦見惑婦
眾些婦人處婦見惑婦
謂姐已也有惑婦何所譏言眩妻眩惑也
姐已也有惑婦何所譏言眩妻眩惑也
狐眩妻爰謀言相浞娶於純低氏下袂謂
之女眩感愛之遂與況謀殺拜也下袂
御也逐下袂行媒路遠處幽又良媒既憚獨
於後堂兮行媒無行媒今良媒既不羣
兮又無良我友友生而無友生詩
媒任其閔我友今配偶友生而無友生詩

人之篇慕詩人之遺風兮**農夫**農夫大穠耕而容與兮**漁父**漁夫荒蕪而笑鼓枻

而**良工**安得良工而治之兮**成醫**九折臂而掌

寢之官所職上而上帝從之招魂者不寧也**太**

卜稽神明也心煩慮亂不靈保謂生也思靈

工祝工祝也男巫曰祝女巫曰巫比相者今之相者御

者御者迷執組者執組者不能制兮**執轡者**

見執轡者非其人牧豎有危牧豎矇矇矇矇也

玄玄文處幽者矇矇矇矇也**天隱**天隱天隱

逸之逸之孤寡**孤寡**孤寡存只**臧獲**臧獲為人所賊繫也

皇義皇義皇也**伏戲**伏戲上同納鑿**軒轅**軒轅黃

也也始作車服天下號之為軒**高陽**高陽遠今余對

馬馬氏也軒轅不可攀援兮**高辛**高辛之靈盛今

顓頊顓頊今**唐虞**唐虞高陽無故而委塵兮**虞**

唐唐虞今**堯舜**堯舜今**聖舜**聖舜攝今

唐唐虞今**堯舜**堯舜今**聖舜**聖舜攝今

唐唐虞今**堯舜**堯舜今**聖舜**聖舜攝今

虞舜虞舜舜氏之有虞**有虞**有虞重

華華名也就重三五**三五**三五五帝也**三王**三王謂

湯湯文王也**三后**三后謂禹湯文王也**伯禹**

伯禹伯禹腹鯀夫禹湯志猶禹湯禹禹啟

何何代益作后卒然離蠶**夏康**夏康啟子太康也

少康少康夏后帝相子也**夏桀**夏桀夏桀之

乃乃遂焉**后帝**后帝謂殷湯也**成湯**成湯成湯東巡

桀紂桀紂何桀紂之湯武**湯武**湯武不逢湯武與恒穆**武丁**

殷殷之高宗也說操桀於**后辛**后辛后君也**辛**辛殷之

宗宗用之不長**王紂**王紂彼王紂之躬孰使亂

紂紂桑虐以**周文**周文文王也**伯昌**伯昌西伯文

也也伯昌號**西伯**西伯文王也**武發**武發武王

也也武發**昭后**昭后昭王也**穆王**穆王穆王巧

為為周幽**周幽**周幽得大義似**齊桓**齊桓齊桓聞以該輔

桓桓桓桓桓**文君**文君晉文公

忠忠而立**厲武**厲武楚武王**文君**文君晉文公

昌賜汝名師文王再拜太公夢亦如此文
呂望屠於朝歌兮太公避紂居東海之濱
聞又王作典盡往歸之至朝歌道窮困自
鼓刀而屠遂西釣於渭濱文王夢得聖人於
是出獵而見之遂載以歸用以為師言吾先
公望于久矣因呂傳呂望傳說也呂管呂
號為太公望也呂傳呂望傳說也呂管呂
管仲也選呂隨夷十隨伯夷也謂隨伯夷
管於榛薄夷由夷許由也若叔齊叔齊久
夷之夷由夷許由也若叔齊叔齊久
放跡夷由夷許由也若叔齊叔齊久
旦周公名也到擊周邵廢周羣於夷夷
紂躬叔旦不嘉周邵廢周羣於夷夷
公邵公也封於燕故曰燕夷吾管仲名也夷
公也燕公操於馬圉夷吾吾忠而名彰
管晏管仲晏嬰也釋管甯戚衛人也甯戚百
里百里奚也聞百孔子路室文之方桑今仲
尼仲尼今接輿楚狂桑扈隱士也接輿髡
尼困厄接輿楚狂桑扈隱士也接輿髡
荀進慕兮仇荀晉申生晉申生之申生申生
被申包胥楚大夫也竊美申申胥就申胥申
殃申包胥楚大夫也竊美申申胥就申胥申
子猶申胥伍子胥也吳封之於伍胥伍胥今
申故號申子恨申子之沈江伍胥浮江
伍子伍子胥也伍子胥徐子胥吳子
扶眼介子推介子推介子忠而申徒狄
兮介子推之隱山介子立枯兮申徒狄

非三閭大夫與何故至於斯子文楚令尹也

三閭大夫本屈原故官地也

間社丘陵堵敖楚賢人也吾告韓信漢名將也韓信

爰出子文堵敖堵敖以不長

蒙於介○康回其工名也康回馬怒魚鮫臣

胃兮

婢直以眩弟象為舜弟眩惑其父母並為淫

亡身兮

佚之惡欲共四佞驩共苗鮐四人後得禹

危害舜也

佞臣也三苗之羿夏諸侯也羿注夷羿諸侯

徒以放逐兮

后相者也帝降汜洪泥羿相也國亂沛其

夷羿革孽夏民

寒泥子也澆身被於瑟有扈有扈牧豎豎雷開

困兮縱欲殺而不忍

結佞臣也雷開何來革師延順而賜封之金

惜師延之浮渚兮師延殷紂之臣為紂作新聲北里之樂紂失天下師延抱其樂器自投濊水而

滅也蒯瞶衛靈公太子也蒯瞶登於清府兮

吳大夫宰嚭也忌宋萬墓通之臣也戚椒謂

歸專兮鄢吳虛

叔也椒專倖以懷伯椒蘭謂子椒子蘭也覽今椒又欲充大佩輝

況揭車距躄之大盜也已見女媧執制匠之體

與江離

簡狄帝嚳之妃也簡狄在臺譽二女堯不姚

何宜玄鳥致胎女何喜

何帝子謂棄女也帝公子謂湘夫人也思

視降兮北渚公子未敢言

金

山女禹妻也焉得彼山吉妃乞彼小臣而
湯更巡狩從有莘氏乞伊尹有莘婦之水濱
因得吉書之紀以爲內輔也
得彼小子夫何惡之膝有莘之婦伊尹母
無幾何曰適中有生而產去而無反居
盡爲大水因溺而死爲空桑之木其邑
後有莘國伊尹從木中出以爲長大有珠
才混娶純狐女岐流也女岐終而館同
狐岐妻爰謀女岐流也女岐終而館同
逢殆言女岐與流洋失爲之從家於是共舍
宿正少康夜襲得女岐頭以爲流因斷之故
言易首爲二姚及少康之末家今當有虞之
遇危殆也二姚二姚少康夏后相之子也有
虞國名姚姓舜後昔寒浞使澆殺夏后相少
康逃奔有虞虞因妻以二女而邑於綸鄉有
田一成有衆一旅能布其德以收妹嬉築伐
何衆遂滅滅澆復禹之舊績也妹嬉築伐
蒙山之國而得妹嬉其情意故湯放之南
也褒姒周幽王時得夫褒姒昔夏后氏之
之二君也夏后布幣請而告之龍亡而褒姒
憤而藏之夏王傳殷殷亡傳周比三代莫敢
發也至厲王之末發而觀之流于庭化爲
玄龍入王後宮後宮處妾遇之而孕無夫而
生子懼而棄之初周幽王前世有童謠曰
張其服實亡國後有夫婦道間後宮處妾
妖惟執而費之夫婦夜亡道間後宮處妾
樂女啼聲哀而收之遂奔褒褒人後有皋欲

誅之褒人乃入此女以贖辜是爲褒姒驪姬
川以爲后惑而愛之遂爲大戎所殺也驪姬
首獻惑於晉驪姬晉驪姬之反情路室女
驪姬之反情路室女
子過之以自侍言孔子出遊過於客舍其女
方采桑桑一心不視喜其貞信故以自侍也
閭姬好女也訟謂孟姬好女也孟姬同宮西施美
也西施姬姬爲醜惡孟姬與孟姬同宮西施美
而不得見今蔡女蔡女而賢女也蔡女而
母勃眉龍廉醜也此佳醜女也此佳醜女
而日侍龍廉醜也此佳醜女也此佳醜女
戎狄醜婦也戎女類屈原姊也女
婦入而絳繡服女類屈原姊也女
登立篇
登立道尚
登立爲帝執道尚之言伏羲始
開道而尊襲典思堯舜今襲典言喜
尚之功也襲典思堯舜今襲典言喜
力獻功降省下土四方言禹以勤力
獻進其功堯因使省治下土四方也
益作后卒然離離何啓啓惟發而能拘是達言
禹以天下禪益益避啓於箕山之陽天下皆
去益而歸啓以爲君益卒不得立故曰遭憂
通其拘而所以去益就啓者以其能憂思道德而
啓率六卿以征伐之也賓商啓棘棘商九
也賓列也九辨九歌啓所樂也言啓能
備修明禹業陳列宮商之音備其禮樂也時
舞后相說失天下少康幼小復能求得時務

調和百姓使之歸授殷言授殷天下其位安施
已何以懷來者也臣摯承輔官湯尊食
安所施用下宗緒初湯臣摯承輔何卒官湯尊食
知其賢乃以湯臣摯承輔何卒官湯尊食
能佐湯命乃以湯臣摯承輔何卒官湯尊食
祭祀而緒業王祿往其先王其謀伊尹果
流於下孫也班祿往其先王其謀伊尹果
已還輒以所獲作禽獸乘鞭作牧伯昌號
作牧鞭以除政也言封號令既哀遷藏就岐
文王秉鞭以除政也言封號令既哀遷藏就岐
何能依言文王始與百姓徙其寶藏就岐
來就岐下何能使其依倚而隨之也岐社何
徹彼岐社有殷之國社土地之主也武王
既誅紂令壞社岐之社言已受天命而有殷
國徒以為天集命皇天集命惟何戒之言皇
下太止也受禮受禮天下又使至代之言王
者何不畏慎受禮受禮天下又使至代之言王
而戒懼也受禮受禮天下又使至代之言王
之命而王有天下矣又統世惟佳人之承都
何為至使姓代之乎統世惟佳人之承都
既言懷王長居都世擊牀擊牀先出其
純其位父于其代也擊牀擊牀先出其
攻有扈之時親於其牀上擊而殺之覆舟
其先入失國之原何所從出之乎承謀何承
斟尋何道取之乎承謀何承
之國奄若覆舟以承謀何承
之謀而伐夏桀終以滅亡也易旅何以厚之

言殷湯欲變易夏衆使之條放致罰何致
從已獨何以厚待之乎條放致罰何致
不勝心伐帝夫誰使挑之言湯不勝心伐帝
人之心而伐帝夫誰使挑之言湯不勝心伐帝
爭盟踐期會盟爭盟何踐期會盟
膠鬲問曰欲以何日至殷武王曰以甲子日
膠鬲曰雨甚軍士苦之請且休息武王曰吾許
諫曰以甲子日至殷今報紂矣以甲子日不
到紂必殺之吾故不敢休息紂欲放賢者切激
之疾也遂以甲子日朝誅紂不期而後
既驚帝切激何逢長之言武王能奉承後稷
致天罰加誅於紂切激而數其過何逢後世
繼嗣之到擊到擊紂躬叔旦不嘉言武王始
長也到擊到擊紂躬叔旦不嘉言武王始
日紂可伐也白魚入于王舟羣臣咸曰休
哉武王曰雖休勿休故曰叔旦不嘉也
殷武王伐紂何所惜而能久忍也載尸
也集戰載尸集戰何所急言武王伐紂載尸
除害伐器言武王伐紂發遣代器何行之
也爭先在前獨擊翼王三軍人樂戰豈載
何以行之乎擊翼王三軍人樂戰豈載
載馳驅敵爭先而歌後舞是藻誰
呼奮擊其翼獨何以將率之也九會齊桓
卒然身殺九會言齊桓公任曳街妖夫曳街
管仲九合諸侯一匡天下也曳街妖夫曳街

楚語卷之二

十五
四十一

美子

楚語卷之三

未
四百四十

夏
子

法度篇

法度明法度制度廢制度而調度調度

紀規矩規矩典刑典刑辟紀辟紀矩矱矩矱

上同上同繩墨繩墨權衡權衡稱量稱量

不權不權丈尺丈尺斗斛斗斛

世世玉斗玉斗鈕樞鈕樞

今今堯緒堯緒前前

知知前前畫畫唐功唐功

配配先功先功考功考功永路永路

代代先路先路永路永路

考考先路先路永路永路

長長先路先路永路永路

路路先路先路永路永路

德德先路先路永路永路

遺遺先路先路永路永路

遺遺先路先路永路永路

遺遺先路先路永路永路

之之遺風遺風流風流風禹麾禹麾

也也二蹤二蹤往軌往軌

賢賢二蹤二蹤往軌往軌

所所二蹤二蹤往軌往軌

道道二蹤二蹤往軌往軌

今今二蹤二蹤往軌往軌

往事往事二蹤二蹤往軌往軌

之之二蹤二蹤往軌往軌

續初續初二蹤二蹤往軌往軌

蹟蹟二蹤二蹤往軌往軌

中中二蹤二蹤往軌往軌

今今二蹤二蹤往軌往軌

革革二蹤二蹤往軌往軌

考考二蹤二蹤往軌往軌

功功二蹤二蹤往軌往軌

聖明聖明二蹤二蹤往軌往軌

聖明聖明二蹤二蹤往軌往軌

聖哲以**抗行**堯舜之**操行**正臣端其**設行**願
茂行兮**獨行**獨行之士**直行**惡取介之**直躬**
行兮**正義**指正義兮爲曲**正氣**求正氣之所由**昭質**昭明
而信志**正氣**初服初始清淨之服也**信志**信已之志
有玉澤之質也**初服**退將復修吾初服**幼**
昭質其猶未虧**志**有以異兮**眇志**介眇志之**信志**終不回移
也**嘉志**昔皇考之嘉志兮**壹志**深固難徙
見**遠志**恥遠志之**廣志**定心廣志夫**貞節**受命
所及兮**千貞**鴻節大節也余初既**姁節**姁異之節也
節兮**鴻節**有此鴻節兮

節
端操**端操**內惟首以**異采**衆不知余**修能**絕遠
也又重之**殊能**何馮弓挾矢殊能特之言后
以修能**好修**民生各有所樂兮余獨好修
之才也**好修**以爲常言萬民稟天地而生
各有樂**好修**或樂諂佞或樂貪淫**修德**修德今
我獨好修**正直**以爲常行也**修德**困控
秉德**秉德**參天地兮**執操**大何執操**滿內**修善於
內而**疏內**文質疏內兮言已能**內美**紛吾既
外揚**疏內**文能質內以疏達也**內美**有此內
美兮言已之美氣也**內厚**質性敦厚也**內白**精
含天地之美氣也**內厚**內厚質正兮**內白**精
內白類可任兮言賢者外有精明之貌內**內**
有潔白之志故可任以道而事用之也**內**

美經卷之三
子
四百五

回邪忘其法度隱
行忠信日以進也
匡邪檢詔誤而
掩邪舉天
射姦設天弧今射姦
懲違改忿
忍尤攘詬除
尤淑善也尤過也修言以過
思過無可改者悔過
過悟過改更誠是傷誠是之真是
罔葳情純潔而今
罔達中誠信而今
罔愆躬純粹
無過願無過之
無愆安臥質
冥冥炳煥也
赫威勢感也雄雄
昂昂志行高也寧昂昂
察赫赫天德明只
惘惘志純一也吾寧惘
冷冷喻潔白也
揭揭高貌
巍巍大貌也貌揭揭以巍巍言
溶溶廣大貌
澹澹不動貌情澹
思君篇

君事君而娛君設張障以違君遠君今先君

後身吾謂先君試上何試上忠言忠言

言數言便事忠諫忠諫正言正言數數

言見怨門下忠諫忠諫正言正言數數

言見怨門下忠諫忠諫正言正言數數

言見怨門下忠諫忠諫正言正言數數

言見怨門下忠諫忠諫正言正言數數

言見怨門下忠諫忠諫正言正言數數

言見怨門下忠諫忠諫正言正言數數

言見怨門下忠諫忠諫正言正言數數

言見怨門下忠諫忠諫正言正言數數

言見怨門下忠諫忠諫正言正言數數

言見怨門下忠諫忠諫正言正言數數

言見怨門下忠諫忠諫正言正言數數

言見怨門下忠諫忠諫正言正言數數

言見怨門下忠諫忠諫正言正言數數

言見怨門下忠諫忠諫正言正言數數

其光榮流名後舉任所舉任今識舉管束

世不腐滅也舉任所舉任今識舉管束

枉指百賢易今舉任所舉任今識舉管束

繆兮識舉才德川今舉任所舉任今識舉管束

佐也言皇天觀萬民之中舉任所舉任今識舉管束

置以為君使賢能輔佐以舉任所舉任今識舉管束

四佞放兮後得賢能輔佐舉任所舉任今識舉管束

昭亮緒執能若兮舉任所舉任今識舉管束

歌兮齊桓求合舉任所舉任今識舉管束

聞以該軸求合舉任所舉任今識舉管束

誅譏授能舉任所舉任今識舉管束

罷只授能舉任所舉任今識舉管束

壯棄穢任重載盛亮賢登能

壓壓任重載盛亮賢登能

壯棄穢任重載盛亮賢登能

壓壓任重載盛亮賢登能

壯棄穢任重載盛亮賢登能

壓壓任重載盛亮賢登能

登樓衆鳥皆有行列衆鳥皆有

感時篇

感時余感時丁時丁時逢殃孰逢時逢時不祥聞

時當開時時非路變易哀世哀世今時世

之不固遭世遭世固逢世逢世此舉世舉世以爲

恒俗論世濁世濁世易俗亂世亂世遭

離尤世固世俗世俗更而流俗流俗忍之

傷俗恒俗見殺亂世殺亂穢亂穢亂濁亂

今沉淖沉淖沉淖泥濁泥濁汗穢

見塵埃塵埃塵埃冥昏冥昏幽昏幽昏

也幽昏幽昏幽昏雷同雷同而眩

曜曜眩曜眩曜偽惑偽惑觀新觀新

澆鑽澆鑽澆鑽澆鑽鬱鬱鬱鬱見工巧工巧工巧

續紛續紛紛拏紛拏變易變易見工巧工巧工巧

續紛續紛紛拏紛拏變易變易見工巧工巧工巧

續紛續紛紛拏紛拏變易變易見工巧工巧工巧

巧俗之工迫阨迫阨吟峨吟峨慘嗟慘嗟

攘攘昏微昏微障覆障覆

障壅障壅蔽壅蔽壅壅絕壅絕

壅蔽壅蔽蔽障蔽障蔽障蔽障

今蔽障蔽障蔽障蔽障蔽障

今蔽障蔽障蔽障蔽障蔽障

今蔽障蔽障蔽障蔽障蔽障

今蔽障蔽障蔽障蔽障蔽障

今蔽障蔽障蔽障蔽障蔽障

今蔽障蔽障蔽障蔽障蔽障

今蔽障蔽障蔽障蔽障蔽障

今蔽障蔽障蔽障蔽障蔽障

今蔽障蔽障蔽障蔽障蔽障

今蔽障蔽障蔽障蔽障蔽障

今蔽障蔽障蔽障蔽障蔽障

今蔽障蔽障蔽障蔽障蔽障

女無旁志極而無旁無次宗鬼神數化無常

傷靈修多艱哀民生多端何況一國之事

多私多事綿綿而多怒多怨多憂

多方何所憂固極征夫固極鮮終鮮終今言

後羿以亂德政身即中絕中絕先則幾危幾危

幾危幾危幾迷幾迷衆患衆患

○敗績敗績我欲我欲窘步窘步易位易位

敗先王之功也敗先王之功也窘步窘步易位易位

當失軌當失軌失路失路失靈失靈

後兮折軛後兮折軛摧轅摧轅失靈失靈

國荒亂而晦光國荒亂而晦光縱火縱火

傾危也傾危也晦光晦光縱火縱火

於秋蓬言君信任於秋蓬言君信任縱火縱火

患然後乃覺若放患然後乃覺若放縱火縱火

禍凶禍凶又論又論憂患憂患反側反側

何橫陷何橫陷念余念余糜散糜散離散離散

今離沮今離沮國家國家離散離散顛覆顛覆

亡亡痛楚痛楚壞敗壞敗顛覆顛覆

今顛隕顛隕顛越顛越殲滅殲滅

今滅敗滅敗滅沒滅沒滅喪滅喪

喪滅息喪滅息賢者賢者

謬愚謬愚愚陋愚陋褊淺褊淺暴虐暴虐

紂暴虐紂暴虐苛暴苛暴驕傲驕傲

美以驕美以驕浩蕩浩蕩訑謾訑謾

傲今傲今浩蕩浩蕩訑謾訑謾

儀詐欺而懷虛偽儀詐欺而懷虛偽佻巧佻巧非薄非薄

王不能誅也王不能誅也虛偽虛偽佻巧佻巧

質性鄙陋也質性鄙陋也慢怡慢怡

非薄而無因兮非薄而無因兮慢怡慢怡

蘭芷之位而行淫蘭芷之位而行淫關茸關茸偃促偃促

慢按諛之志也慢按諛之志也關茸關茸偃促偃促

之親之親回邪回邪邪枉邪枉貪枉貪枉

而而回邪回邪邪枉邪枉貪枉貪枉

比比傾容傾容阿容阿容諛諂諛諂

容也競周容也競周阿容阿容諛諂諛諂

諂諛諂諛私阿私阿阿順阿順

雷開阿順而阿媚衆多兮優媚忘優媚以踈賜封之金蹠衆踈蹠而善淫以善淫呢訾衆呢訾慄斯衆慄斯
喔咿將喔咿嚔唳將嚔唳滑稽衆滑稽
潔楹料突梯滑稽如脂貪婪貪婪巧梅巧梅
競進競進嗜欲嗜欲鼯飽鼯飽求索求索庸態庸態
也巧於辭令貪好攻伐也求索
穆王巧梅夫何為周流求索
環理天下求索
夫何索求求索
邑犬羣吠兮吠所怪也庸態
也言衆人所語非傑異之士斯庸人惡態之

楚書卷之三
人也何者德高者不合於衆行異者不設行
合於俗故為夫之所吠衆人之所訕也
不從俗而細德見偷合苟進苟進
設行兮苟進
容而苟容取容取容專佞專佞回極回極
中也回邪之政不合於專佞
中也何回極之浮浮專佞
勇猛也既驕無義有名有名伐武伐武
美而伐武兮有名
○背度背度忌度忌度改路改路
改錯改錯改盤改盤改操改操
路改錯改錯
變古變古變態變態變節變節
變古變古
變態變態
變節變節

屈節屈節離心離心遷志遷志順欲順欲
俗而從心俗而從心
他志他志
帝何入世帝何入世
刑馬刑馬
從俗從俗
今又未見其從今又未見其從
所長為又不知其從所長為又不知其從
成順風成順風
夷昇革夷昇革
位荒淫位荒淫
詐詐詐詐
任折銳任折銳
卑身卑身
無窮無窮
正匠正匠
私相私相
以遠以遠
去也去也
未替未替
改行改行
君法君法
張峻張峻

楚書卷之三
詐詐詐詐
任折銳任折銳
卑身卑身
無窮無窮
正匠正匠
私相私相
以遠以遠
去也去也
未替未替
改行改行
君法君法
張峻張峻

其性微眇易以隕落儉賢者用志精微亦易傷害也懲羹吹鑿懲者莫者
而吹鑿兮何不鑒此之志也言人有欲羹而
中熱心中懲念見鑿則恐而吹之易改移也
已獨執守忠直之節不可枉繩不枉繩以
改移以隨從吹鑿之志也枉繩追曲兮射
籀皆歸射籀而無害厥躬射行也藹窮也言
有范氏所行皆歸於窮惡故啓誅之訪得
長無害於失香聯蓮芷以爲佩兮過鮑肆而
其身者也失香失香言仁人聯結芬香之中
服之於身過鮑魚之肆則失其性而不芬香
儉已積累忠信爲讓人所毀失其忠名也
○背衆忘懷媚以恕已量人量人
以量人兮切
人固切人之重軀非重軀以憚殃憚殃
憚殃兮

○背衆忘嫌嫌以背衆兮 恕已 量人量內恕已以量人兮 切

媮生特從俗富貴
 以媮生兮
 顧地
 貪名不顧他以
 貪名兮
 慮

難見顧難圖後不顧難以圖後今瞻前顧後瞻前

而顧去故就新愴愴懷兮去故而就新初會鉅語志未合也量

鑿
正柄不量鑿而正也今
固前修以蒞臨
園鑿
方柄鑿園

而方枘兮吾固知其鉏鋸而難入登高入下登高吾不說入下吾不

能言上得仁我不如也○皇无湯出重泉民

尤覽此尤贅贅肱肱罪過得罪過失過失過

閉心自慎終不失過兮過失猶弗治過到言懷王之過已至於惡也

哀靈修之過到
姦咎湯混淩之
修盈惡之長滿天下
離畔彼離畔
回畔羌中道
變易時曠紛以
變化又孰能
改更悟過改更
推移夫聖人者不凝滯
凝滯於物而能與世推
修飾今修飾而
懲艾屢懲艾
汜汜背愛衆也
浮浮何回極
容容周容容
蠢蠢而無識

將泥泥若水中之是乎浮浮之浮浮容容周容容而無識蠢蠢蠢蠢之蠢蠢
無禮義貌夷欲利貌悼來逖逖者之逖逖

卷之六

1

1

楚騷綺語卷二

梟鵝既以黨人惟黨人之黨譽已黨比貪枉
成羣兮比周肩迫衆比周以衆枉衆枉衆穢
衆穢衆穢今香香衆穢豆舉已豆諧衆病諸
佞人言將復害已也○銜鬻欲銜鬻務入干進干進務入今進而冀
進悲夷猶而願進願進悲夷猶而願進覬進覬進覬進覬進
千條意欲制以千條今恐重患而離尤言已
悵然立住恐重得患禍逢辜過也

誹俊篇

誹俊疑傑疑傑十人才爲俊一國高爲傑敵善敵善
稱惡好敵善反表今反表以顛裳顛裳以
變白變白而倒上倒上爲下聽虛聽虛黜實黜實順
情後聽虛而黜實今不吾理而順情言君聽
邪偽之蔽遠蔽遠蔽遠蔽遠蔽賢蔽賢蔽賢蔽賢
好敵美好敵美嫉賢嫉賢嫉賢嫉賢妬賢妬賢妬賢妬賢
而嫉妬而嫉妬嫉賢嫉賢妬賢妬賢信讒信讒
今反信今反信推佞推佞進富進富進富進富
肥今之相者今舉肥不厭次厭次傷厭次而不發
量才能量才能倪顏色倪顏色

之質自傷之質自傷疾正疾正疾正疾正
不得發揚不得發揚待臣待臣待臣待臣
直追曲直追曲待臣待臣待臣待臣
臣臣臣臣臣臣
無名無名逆曳逆曳倒植倒植
○充廬充廬侍宴侍宴侍側侍側
在前在前在旁在旁在旁在旁
習習習習習習
厲御厲御厲御厲御厲御厲御
○永炭永炭永炭永炭永炭永炭
方圓方圓方圓方圓方圓方圓
竹栢竹栢竹栢竹栢竹栢竹栢
冠履冠履冠履冠履冠履冠履
茅絲茅絲茅絲茅絲茅絲茅絲
白黑白黑白黑白黑白黑白黑
玄英玄英玄英玄英玄英玄英
茶齊茶齊茶齊茶齊茶齊茶齊
然否然否然否然否然否然否
得失得失得失得失得失得失
美惡美惡美惡美惡美惡美惡

鼎偏棄遠放獨偏棄而遠放永遇永長也遇絕也
何三年○朝諝夕替余雖如修嫗以騷騷不施
已雖有絕遠之智雖有絕遠之智終好之姿然以爲諱人所
機羈而係累矣故朝諫審審於君夕替而身
廢棄也

不耦哀所非不遇太公不遇文王兮不合哀時
命之不合兮不當哀翁生之不中極運兮不中周
也不祥含君之樂處而不幸哀人事之不祥
也不祥細彼不祥兮不幸哀人言已自哀不

能降人罪以不時仲翁生之
見愛於君也
不時不時今
不遵時失何予
遇時乖路變易
失時恨其失時
失志失志今
失職失厚今資士失
坎壈不遇貌志坎壈而不違
廩見輜車然輜輶而留滯
絺繻絺繻其難
乖差片車差而舛之
乖刺乖獨乖刺
鉏相距貌陸農而方樹兮
空億億困苦也
克倔莫充偏而
困窮來對屈
窮困吾獨窮困乎此時也
困辱剝累摧摧
侵辱孰侵辱
訓辱可爲訓辱
係累亦

| | |
|-------|---|
| 50000 | 4 |
|-------|---|

四百五十一

願陳情以肆情何繁鳥萃棘寫情惡所分情
白行兮素以從事中心竊快中思心為縵分傷心
目傷心悲憂心壹心不豫今定心定
廣志夫何勞心極勞心憑心而思載心念
也秘密事與心而各典閉心而思載心念
之載心與心而各典閉心而思載心念
心抑按也神屈心而思遊心而思娛心而思
以娛心神苦神而思養神而思遊神而思
神登九懷感志感余心用志不昭抑志抑
而彌堅志堅志堅志而效志效志而陳志陳志而
節兮申志申志申志而著志著志而託志託志而
志乎素餐究志究志而遊志遊志而逞志逞志而
安舒志願舒志而失氣失氣而著意著意而
道意願一見兮隕意隕意而辛意辛意而心悲
幸意娛意娛意娛意而揚意揚意而○心悲
日欲暮心煩慮亂慮亂而○心悲
兮心心煩慮亂慮亂而○心悲
不知所從身去意存意存而志極

吾使厲神占之今日有志極而無旁言厲神
為屈原占之今日有志極而無旁言厲神
而無路但有勞極氣盛竊美中包背之氣盛
心志終無輔佐也氣盛竊美中包背之氣盛
昔伍子胥胥得學於楚將適於吳見中包背之氣盛
日我必忘楚王出奔於吳見中包背之氣盛
楚破郢都王出奔於吳見中包背之氣盛
兵鶴立干秦庭啼呼悲泣七日夜不絕於
聲勺飲不入於口秦伯哀之為發兵救楚
昭王復國故陳辭陳辭陳辭而致辭致辭而
言氣盛也○陳辭陳辭而致辭致辭而
今畢辭不畢辭而陳詞陳詞而陳詞陳詞而
詞長詞而陳詞陳詞而陳詞陳詞而
立師曠仲端今師曠晉平公時人生無目
而善聽言已之言信而有微誠可據行願立
其詞令也置詞置詞而成言成言而誠言誠言而
昔君與我導言導言而寄言寄言而誠言誠言而
誠言今導言導言而寄言寄言而誠言誠言而
煩言煩言而過言過言而學
誦吟詩禮也自惜誦惜言已貪忠信之道可以
安君論之於心誦惜言已貪忠信之道可以
至於身以疾病而不忘也白行願陳情以重
著自明故重著以自明○困控困控困控而
訴告執訴告執訴而上告上告而承間承間而
訴告執訴告執訴而上告上告而承間承間而

11/11/19

५६३७५१

惟殃篇

離騷
離騷懣病也
離騷
離騷獨歷年而
離尤
重現

患而離憂憂離憂離謗紛達尤以致愍惜通以致

今感造怒益爲余造怨吾聞作史逢讒虞見排

逢殃可奈何逢殃見逢患見逢紛紛逢尤尤

已至台初苦是逢凶遭紛逢凶皮是反蒙幸

見逢死而逢殆逢以蹇離尤兮初歿而彼疑
彼疾身被疾而憂疾身寢疾而遭央伊思兮

初發不問兮 寢瘼日愁兮 連列往古亦
多兮 豐分已豐頂 遭傾遇禍為讐反為讐為

患余固知塞塞言遭殃選糸見選不可救兮爲售而見恐爲害舜服厥弟遇言愍貞良

遇害忠何罪以遇害已召害疾親君而無他

也遠隔寧幽隱以獲行躬獲愆獲尤被誅諧

遠不達憫兮
 我悲而結難
 獨蒙毒干后
 毒離尤貴延
 歸

歸來恐自貴賊歸來恐吉難已重患已

遺災兮 主其自遺賊兮 糸莫見 王其見

以見族醒是見排見攘行今反離謗而見攘○

賊姦天地四方害傷多害傷只危敗何肆大

危身不害敗禍殃傾危患

難無傾危之患難兮
○沈首若龍溪之受醢

至醢陽伯數計而醢之

蘊其身也蘊西
蘊逢蘊之逢
橫廢千

比干之剖心比干思謀而剖心兮比干紂惑如已紂惑如已作糟丘酒池作糟丘酒池橫廢

長夜之飲斷朝涉劍別孕婦比干正諫紂

怒曰吾聞聖人心有七孔於是殺比干剖其

觀之。佯狂。此干諫而受諫。則彼髮。佯狂。以脫其難。皮髮箕子。彼髮而佯狂。言箕子見梅水。

也。不孝。伯忠諫。父醒則被髮佯狂也。不

狂接輿也自刑身斃行桑扈隱士

也泣血荆和氏畢悲楚人之和氏兮獻寶

察今羌兩足以畢斯斯斷也昔卞和得寶玉

其左足武王卽位和復獻之武王不察視又

出於是暨成王乃使工人攻之離殃晉中生
果得美玉世所謂和氏之璧也離殃
今被殃晉獻公感於驪姬不好生之愛也
父信說而不行申生晉驪公太子體性慈孝
獻公娶後妻驪姬生晉驪公太子體性慈孝
申生使祭其母於曲沃歸則於驪公驪姬於
乃以酒賜小臣以肉食大皆驚姬乃泣曰賊
由太子於是申生遂自殺故曰父信說而不
好雉經伯林雉經維其何故何感天仰地夫
也後母驪姬所譖遂雉經自殺驪姬殺申
生其冤感通天地又譖遂雉經自殺驪姬殺申
懼自剖飲君子推自剖而飲君立枯忠而
立枯今文君寤而追求介子介子推也文君
晉文公也昔文公被驪姬之譖出奔齊楚介
子推從行道乏糧割股肉以食文公得國賞
諸從行者失志子推子推遂逃介山隱文公
覺悟追而求之子推子推不肯出文公因
燒其山子推抱樹燒而歿故言立枯也親身
思親自剖其身今因編素而哭之言文公思子
推親自剖其身今因編素而哭之言文公思子
之靡軀子胥諫而逢殃伍子達殃今伍子
也靡軀子胥諫而逢殃伍子達殃今伍子
臣諫令伐越夫差不聽遂成義子胥死而
賜劒而自殺故言逢殃也成義子胥死而
眼吳子胥之扶眼今子胥臨死曰扶吾
成功而置吳東門以觀越兵之入也不葬
吳伐楚破郢謀行功成後用讒言賜劒棄死

故言歿而沈江痛忠言之逆耳今浮江伍胥
不葬也沈江恨申子之沈江今浮江伍胥
江沈湘屈子汨羅屈原沈遭厄懷屈子
軫懷篇
軫懷出國門而寤懷惟極浦長懷悲歎
懷惟佳人之永懷招懷傷懷傷懷永哀
懷傷心內懷恨恨難懷憂懷憂何能
愁拾恨懷毒懷毒憂思憂思留思留思
思留思造思造思遙思遙思
永思永思曾思曾思愈思愈思
釋思釋思聊慮聊慮伏念伏念
者顧念顧念俛念俛念仰憐仰憐
慕慕退顧退顧內傷內傷曾傷曾傷
愛哀愛哀增傷增傷切傷切傷深愍深愍
慘慘交痛交痛重昏重昏舍感舍感舍戚舍戚
思慮思慮交錯交錯含感含感舍戚舍戚
思慮思慮交錯交錯含感含感舍戚舍戚

毒獨有也而**煩憺**心煩憺兮**煩懣**惟煩懣煩
冤蹇蹇之煩冤兮**煩憤**意煩憤兮**煩錯**漸其
煩錯以情外錯隔錯心為兮**紛錯**紛錯而不
受**紛紜**腸紛紜以**紛結**心紛結而離**冤結**愁獨哀
飢結仰長歎兮**鬱結**心鬱結而軫軫結結而
結結心結結而**結縉**心結縉而折摧**轡羈**肝膽係結
而不沸熱心若湯煎熬我心兮**踊躍**心踊躍
開兮**沸熱**其若湯煎熬我心兮**踊躍**心踊躍
飛揚見涓澗其氣若波**湔滑**無湔滑而魂兮**繚悞**心繚悞
有**緊素**糾練也心緊**愴恨**愴恨兮**憾恨**志憾
不逞**飲憾**志欲憾而**飲切**然欲切**飲條**然飲
沉**侘傺**失志貌楚人謂失志悵然任立**遷蹇**
志遷蹇產屈也思蹇**嬋媛**猶牽引也心
而左傾**蹇產**產而不釋**嬋媛**嬋媛而傷懷
今**展轉**憂心展轉宛轉愁修夜而**繚轉**已盤
紆而盤紆**憂紆**憂紆兮**紆軫**紆軫曲也軫結軫
中結軫**僚慄**思念繫戾也僚僚志懷逝兮
而增傷**僚慄**僚兮若在遠行**慄慄**志懷逝兮
倥偬倥偬兮**駭遽**駭遽以橫**悵悵**失志貌心
驅林澤

夢也久愁。獨冤。沉苑。志沉苑而莫達。
冤抑。無極兮。窘迫。憂心窘迫也。距閉。安
客而入世兮。閼絕。志閼絕兮。惇惇。憂見。蛩蛩。憂
正而愚於。契契。憂貌執契契。隱隱。憂見。鬱鬱。憂
貌志蚤蚤。憂憂。痛貌傷於。愴愴。憂見。戚戚。居
而不開。默默。不自得意也。悄悄。愁悄悄之
不解。惛惛。已見。悁悁。勞心悁悁。慙慙。已見。怵怵。余
思今。回回。已見。憐憐。憐吾心。忤忤。心急貌心忤
恤恤。哀哀。聲哀哀而。愁愁。心愁愁而
鞏鞏。離離。割裂貌。騷騷。蹇騷騷
綿綿。曉曉。思念遠路兮。冥冥。冥冥
不可。漸漸。已見。晢晢。意晢晢。營營。往來數
戀戀。依依。志戀戀。眈眈。自願。惘惘。惘惘
路之。眈眈。寄獨兮。眈眈。馳馳兮。惘惘。惘惘
惘惘。皇皇。惶遽貌征夫皇

11/11/11

集賢堂

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|---|--|--|---|---|--|---|---|
| <p>南北<small>順風波以</small>進退<small>不知進退</small>往來<small>精皎皎</small></p> | <p>左<small>前後</small>白虎<small>為</small>後先<small>與王趨夢</small>東西<small>眇眇不知</small></p> | <p>反<small>淪</small>來下<small>將來下</small>上下<small>其上下</small>左右<small>遙其</small></p> | <p>今<small>升降</small>曰勉<small>升降</small>登降<small>三公穆穆</small>淪降<small>操余</small></p> | <p>攀援<small>軒轅</small>不可<small>扳援</small>往者<small>不可</small>陟陞<small>之赫戲</small></p> | <p>導引<small>連蜷</small>導引<small>既雷</small>嬋媛<small>猶牽引也</small>導引<small>女</small></p> | <p>明<small>今頃</small>偃仰<small>默順風以</small>躊躇<small>不行貌紆余</small>導引<small>女</small></p> | <p>也<small>自陞按</small>徙倚<small>獨徙倚</small>佇立<small>佇立今</small>跼蹐<small>跼蹐</small></p> | <p>阿<small>丘</small>鬯<small>鬯</small>定<small>定</small>徒弛<small>而長</small>堅按<small>抑止</small></p> | <p>行<small>躑躅</small>立<small>躑躅</small>今<small>躑躅</small>瞋盼<small>上丘墟</small>屏營<small>步屏</small></p> | <p>問路<small>今問路</small>取路<small>而取路</small>躡路<small>今躡路</small>進路<small>今進路</small></p> | <p>○灑塵<small>使東而</small>背行<small>工祝招君</small>啓路<small>前飛展</small></p> | <p>迎<small>來</small>迎<small>來</small>徑侍<small>左而師使</small>徑待<small>使徑侍</small></p> | <p>來<small>來</small>謁<small>謁</small>來御<small>御而率雲</small>來迎<small>波滔</small></p> | <p>躡御<small>視融戒而</small>備御<small>備御山川</small>備降<small>其備降</small></p> |
|---|---|---|--|--|--|--|---|--|--|---|---|--|---|---|

| | | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|---|---|---|
| <p>陶遨<small>陶遨</small>今<small>養神</small>遊覽<small>遊覽</small>遊戲<small>遊戲</small></p> | <p>樂<small>聊娛</small>以<small>忘憂</small>樂<small>樂</small>欣<small>欣</small>樂<small>樂</small>浮樂<small>浮樂</small></p> | <p>樂<small>康</small>康<small>康</small>娛<small>娛</small>自<small>自</small>怡<small>怡</small>愉<small>愉</small>康<small>康</small></p> | <p>止息<small>止息</small>淹息<small>淹息</small>淹息<small>淹息</small>淹息<small>淹息</small></p> | <p>逸<small>逸</small>寄託<small>寄託</small>歸簿<small>歸簿</small>休息<small>休息</small>休息<small>休息</small></p> | <p>遠<small>遠</small>便旋<small>便旋</small>浸淫<small>浸淫</small>合同<small>合同</small>還來<small>還來</small></p> | <p>奔<small>奔</small>奔<small>奔</small>奔<small>奔</small>奔<small>奔</small>奔<small>奔</small>奔<small>奔</small></p> | <p>逾邁<small>逾邁</small>轉運<small>轉運</small>馳逐<small>馳逐</small>奮迅<small>奮迅</small></p> | <p>徂往<small>徂往</small>逶迤<small>逶迤</small>逶迤<small>逶迤</small>逶迤<small>逶迤</small></p> |
|--|---|--|---|--|--|---|---|---|

進也。○迅衆九侯諸侯好善之女多才長

也香潔妖玩復遣妖玩之好女來裸廁俱坐而

情質篇

怡回血
 氣盛只
 氣志
 盛氣志
 而過之
 志慮
 志慮
 志慮
 志介
 志
 暨

介而光明光明齊於日月兮光景質性也慙光景之誠信兮心容

卒不得效
心意
遺志究微
神明
保神明之
神

精握神精 精容 精色 精氣 精精

爽專精爽以精華揚精華以精粹吸精粹而
自明兮炫耀兮吐氣濁兮

文采文采耀於玉石顏色
形容顏色憔悴形容枯槁形體邪氣

藥余之背膺膺胸也背膺脾
體兮合以交痛兮
顙顙也顙髮

曼襟兮玉躬沈玉躬玉質勢玉質兮玉色施
頽鬢白今湘汨於泥塗玉

色而晚顏玉色顏以晚顏兮而曼澤怡面

樂肌膚曼緻而貌怡懌血氣充盛身體強壯
 滋澤怡面血氣盛只言魂來歸已則心志悅

也
贅容容貌懶薄也煩寃
曼目曼余目以
不

章玄文處幽兮矇矓謂之不章微睇無明離婁微眇兮曄以爲無明

○膏沐思靈澤今一膏沐今盟浴沐盟浴新沐新沐者必彈冠

新浴新浴者沐芳浴蘭湯濯髮朝湘髮晞髮

陽之阿 晞身夕陽感內非氣入而盈

匈惟煩 盈要戶 伸要不可得 咽要而

腹小之貴也因逆耳痛患言之游目忽反

游目交手今東行折臂成醫兮舉趾蕩而

蹠而緣木 爲理之性 濡足 山名 慄慄 衆衆而濡足 發足 視

○容長余以蘭爲可恃兮羌無

命以咨嗟（久一寢而容長言我以司馬

內無誠信之實外有長力之弊淨華而巳
體解吾猶未變兮非余心之可徵言

猶未上淫見目極目極十里兮傷心悲言溯

里今人愁思
而傷心也
○九運
陽一夕
九折已
九折
一

九疢雖九疢其○腹伯禹腹鯨夫何

可以變化而成聖德也勤子屠母何勤

身分散竟墜何以能有聖德憂勞天下乎

○切剝思佛鬱兮碎糜將天折離解哀形體
○糜散旋入雷淵離散鬼龍離散○杳
杳杳杳孔靜幽默披披髮髮皆解亂
披披以髮髮髮今

雕題篇

雕題黑齒雕題黑齒得人肉而祀以其骨
齒齒牙盡黑常食羶蚌得人肉虎首參目虎
若牛些言十伯之頭其貌如虎豕首從目
而有三日身又肥大狀如牛也

被髮長爪

踞牙豕首從目被髮鬚只

言西方有神其狀侏儒從目被髮鬚只
足長爪出齒踞牙得人強笑憲而狂獮也敦

平脅

曼膚平脅曼膚何以肥之

犬體

犬體何肆

○千仞長人千仞唯竟是索些言東方有長
也一夫九首一夫九首拔木九千些言有

朝至慕拔大九約土伯九約其角鬚鬚些言
本九千拔也九約地有土伯就衙門戶其身
主觸害人也○肉祀見骨醢逐人見甘
人此皆山人歸來歸來恐自遺災些言上伯
若牛見已技木見已○鬚鬚貌也見馬馬
也見已

天祿篇

天祿惟天祿天命天命何作時命
純命今不冉民生之多艱人生

人事

壽夭何壽夭

極悲命悲命悲命○微微

醜惡

淫溢將罷今萌生萌生

憔悴

瘡瘡瘡瘡蔓額蔓額

疥癩

越裂越裂沮敗沮敗

衰耄

○病妖病妖

衰耄

○病妖病妖

蚩蚩何草草之夭折今碎廢大故

哀今限之長逝而當慈近死知貧而逝死

寧逝而爰死見決死我決死而不生今溢

流亡今溢而不得見上陽春○威靈大時降今冤鬼

為鬼教今營鬼冤鬼也載營靈冤冤鬼之

優游優游其德之優游○筮予帝告巫陽曰有

告巫陽云有賢人屈原在於下方我欲輔成

其志以薦黎民今其冤鬼離散身將顛沛下

汝為我生問求索得而與之使反其身也

招乃下招口冤今歸來去招具該備嘯

呼招具該備水嘯呼此言候設甘美招冤之

指陰也呼者陽也陽土冤陰

主鬼故必嘯呼以感之也

上帝篇

上帝上帝也何親就上帝上帝也信上

皇公天帝也概皇昭靈明神也惟昊五帝五

之帝也訴五四靈四方之神也朝八靈八方

也合五獄九靈登九靈羣靈歷羣靈六神六

之神也戒六九神徵九神於諸神

神與嚮服百神百神降兮義和令義和彌

今望舒舒月御也前望北斗北斗為我九魁

九星也訊九飛廉飛廉也後飛夫君謂雲神

君今豐隆豐隆也召今雷公右雷公雷師

告余以萍萍號起而何以典之雨師使從侍

未具咸池天神也屬天命黔羸黔羸而見之今

玄黃中央之帝也謁太一太一為上皇皇太

倫今上皇太皓也東方甲乙其帝太皓太昊

青帝也訪太鈎芒也東方少陽神也蓐收少陰

吳今道要鈎芒吾將過乎鈎芒蓐收少陰

西方庚辛其帝少皓其神西皇西皇使涉子

蓐收也遇蓐收于西皇西皇使涉子

祝融祝融於朱冥昭明明今開門炎神祝

也南方丙丁其帝炎帝其神玄武太陰人也

祝融也指炎帝而直馳今玄武召玄武而

玄

玄

玄

玄

玄

玄

玄

玄

玄

玄

玄

玄

玄

玄

玄

玄

臣也命天閣 **梟楊** 山神名即佛佛也 **五獄** 五
 其開關兮 **梟楊** 使梟楊先導兮 **五獄** 五
 之山王者巡狩考校政化之處東為泰山西
 為華山南為衡山北為恒山中為嵩山各
 有神主之也合 **九疑** 九疑之神也 **靈園** 崑
 五嶽與八靈兮 **九疑** 疑嶺其來迎 **靈園** 崑
 衆神也悉靈 **神人** 與神人 **真人** 珍偉道士也
 固而來謁 **神人** 今相齊 **真人** 貴真人之休
 德羽人得道身生羽毛也 **僊者** 上要求 **女**
 今羽人仍羽人於月丘今 **僊者** 於僊者 **女**
 岐神女也女鼓無 **額嬪** 水神謂安妃也胡羿
 合大馬取九子 **額嬪** 水神謂安妃也胡羿
 竇妃也求安妃之所在 **水神** **靈女** 求水
 靈女也求安妃之所在 **水神** **靈女** 求水
 女 **湘靈** 湘夫人也克以二女妻舜有苗不服
 列往征之二女從而不反道歿於沅
 湘之間因為湘夫人 **玉女** 載玉女 **素女** 開素
 也使湘靈鼓瑟兮 **玉女** 於後車 **素女** 女今
 微 **海若** 海神名也今 **陽侯** 大波之神也凌
 歌 **海若** 海神名也今 **陽侯** 大波之神也凌
 河伯 水神也 **白龍** 龍今見射 **岐社** 土地之神
 彼岐社命 **赤松** 仙人也間赤 **二子** 乃至少原
 有殷之國 **赤松** 仙人也間赤 **二子** 乃至少原
 松王喬皆在旁二子據瑟 **韓衆** 仙人也美韓
 而調均兮余因稱乎清商 **韓衆** 仙人也美韓
 安期 仙人安期生也 **乘戈** 仙人也乘戈 **王喬**
 仙人王喬也吾 **乘戈** 仙人也乘戈 **王喬**
 將從王喬而娛戲 **王子** 王子喬也見王 **子喬**
 王子喬也驅子 **馮夷** 水仙人厲神蓋殤鬼也
 僑之奔走兮 **馮夷** 水仙人厲神蓋殤鬼也
 厲神 蓋殤鬼也

占之 **伯強** 大厲役鬼也伯強 **鬼雄** 牛鬼也
 今 **伯強** 大厲役鬼也伯強 **鬼雄** 牛鬼也
 鬼雄 牛鬼也 **鬼神** 牛鬼也
 選果神於 **神光** 山川之神也 **鬼火** 鬼
 太陰兮 **神光** 山川之神也 **鬼火** 鬼
 今焚 **神華** 鬼恠 因氣變而遂曾繁今忽神
 焚 **神華** 鬼恠 因氣變而遂曾繁今忽神
 杏冥 **刻刻** 光貌是刻刻 **昭昭** 明也靈連蜷
 也 **刻刻** 光貌是刻刻 **昭昭** 明也靈連蜷
 昭今 **皇皇** 降發遠舉兮雲中 **皎皎** 精皎皎
 未央 **皇皇** 降發遠舉兮雲中 **皎皎** 精皎皎
 邈 遠貌神高 **湛湛** 厚集貌 **豐豐** 言多也 **闐闐**
 屬雷師之 **頻頻** 已見 **熒熒** 小大也
 關開兮 **頻頻** 已見 **熒熒** 小大也
 天道篇
 天道 長生之道也問 **清氣** 乘清氣今 **精氣** 乘
 氣之博 **正氣** 求正氣 **陽氣** 陽氣發 **玄氣** 玄氣
 博兮 **正氣** 求正氣 **陽氣** 陽氣發 **玄氣** 玄氣
 別 **元氣** 食元氣 **壹氣** 和德 見王于而宿之
 德言究問元 **延年** 延年不火壽何所止言仙
 精之秘要也 **延年** 延年不火壽何所止言仙
 也 **永年** 永年 **永多** 久長 久長言彭祖壽
 至八百 **長生** 令流 **長存** 已不火 何所不火
 枯地象口有不火之國長人長狄春秋云防
 風氏也禹會諸侯防風氏後至於使守封

門些廡門兮廡門同夏門夏之爲丘兮孰兩

子力終房
未入
終房手都房以

庭中今庭中累榭見離榭離榭離榭脩幕侍城郭諒城郭之清府言使刺噴無義之人登於清府廟而紀綱也突夏見廣夏廣夏陽城今廣夏層軒見東廂小入親近左右也天階今下見天梯天梯緣人上高塘孤雌吟於高塘今言冤雛之生蚤夫遇害亦失其所居在於中雷刺讒賊於雷中雷今中之臣於堂雷之中則非因安寧也絕雷見櫺檻後侯常居高木茂林見其才力而置之櫺檻之中迫局之處責其捷巧非其理也喻君子當有廟堂為政而弃之山林責其智能亦非其坡陀坡陀長置也文異豹步囿見兩楹兩楹之問戶牖之前尊者所處也步囿見兩楹今言君親逆之臣若宋萬者置於兩楹之問與謀彌楹彌楹此惟倚於彌楹言此惟醜女政事也山楹山楹鑿山楹蓀壁以蓀草飾室紅壁沙版玄玉梁玄玉梁紅壁沙版玄玉之梁些言堂上沙畫飾軒版承以黑荷蓋荷蓋桂棟蘭桂棟蘭辛夷辛夷相薜荔拍壁也蕙綢

金玉為珍詭異為惟言縱觀房室之中四方珍奇玩好惟物無不畢具也

承雲篇

承雲 雲門黃帝樂也 **咸池** 堯樂也長樂咸 **蕭韶** 氏之

蕭韶今好選風之激楚言世人愚惑 **九韶** 舜

樂名也二女 **九辯** 九歌 啓所作樂也啓林

大呂 六律名也吳歎蔡謫奏大呂些言使吳

和調也 **黃鍾** 言黃鍾毀弁瓦釜雷鳴以 **蕭鍾**

蕭鍾今號鍾言世人也破伯牙之號鍾今以 **玉**

抱 援玉抱今擊鳴鼓言已 **瑤簫** 趙簫 揚阿

趙簫俱只言樂人將歌徐目謳吟揚舉善曲

乃俱相和又使婦人吹蕭先倡五聲乃發也

參差 洞簫也吹參 **竽瑟** 陳年瑟 **梓瑟** 鏗鏘梓

瑟些言衆賓既集共相娛樂堂下 **空桑** 瑟名

復鳴大鐘左右歌吟鼓瑟琴也 **空桑** 也竟

平歸律定 **色聲** 今娛人 **音樂** 音樂晏衍 **五音**

宮商角徵羽也 **駕辨** 勞商 皆曲名也伏戲

言伏戲氏作瑟造駕辨之音可樂聽也 **清商**

作勞商之歌皆要妙之音因稱平清商

歌曲也二子撫瑟而調均今余因稱平清商

稱清商之曲 **涉江** 采菱 揚荷 楚人歌也

最爲善也 **涉江** 采菱 揚荷 楚人歌也

發揚荷些言已涉江大江南人湖地采菱

荷發揚荷些言已涉江大江南人湖地采菱

其所 **二八** 侍宿射選代也 **女樂** 女樂羅些

言有膳已具進舉在前賓主之禮殷 **激楚** 宮

動未通則女樂倡爲羅列在堂下也 **激楚** 宮

震驚發激楚些言吹竿擊鼓衆樂並會宮庭

之內莫不震動驚駭後作鼓樂清聲以發其

音也 **代秦** 鄭衛代秦鄭衛鳴竿張只言代秦

竿簾作爲衆 **四上** 謂上四國代 **吳歎** 見蔡謳

樂以樂也 **四上** 謂上四國代 **吳歎** 見蔡謳

見 **鄭舞** 鄭國之舞也 **二八** **張樂** 見 **敝鍾** 敝

按鼓造新曲些言堂下奏樂作音撞 **叩鍾** 叩

鐘拊鼓造新曲之歌與衆絕異也 **叩鍾** 叩

調聲娛人謂只亂理也言美女起舞舞叩鍾擊

瑟得共前度則諸樂人各得其理有條序也

鐸鍾 見 **調磬** 見 **鳴鼓** 見 **拊鼓** 拊鼓

鼓也絃瑟 **會鼓** 盛禮今 **按鼓** 見 **搖簫** 見 **揚枹**

感而相應以喻若求仁
則仁至脩正則下直也
競氣極聲四上競
窮極音聲變易其曲無終已也
新歌見安
歌而舞徐歌相和以樂神意也
微歌今微歌
赴曲神章靈篇兮揚阿見舞韶舞韶兮
舞二八接舞投詩賦只言有美女十六人聯
會舞會舞兮代舞傳芭傳芭兮代舞芭
也言祠祀作樂而歌巫持芭而應律
應律兮合節靈緩節見交竿撫案
之來兮蔽目緩節見交竿撫案
下些言舞首使便旋衣袂掉搖回轉相
鈎狀若交竹竿以手抵案而徐來行也
翺飛
翠會身禮翺然若飛似翠鳥之舉也
瓦釜見人等凡人小彈緯緯張絃也挾人等
親信小人絕絃伯牙之絕絃今無鍾子期而
絕絃不肯復鼓以世無知音也喻已不遇
明君識忠直者亦宜鉗口而不語言也
琴書玩琴書謳謠乘戈和謳謠和已嗽詭清暢
清和聲嗽詭晏衍音晏衍博衍音樂博衍無
音安舒靡要姪音容也偃蹇音貌靈偃蹇兮
有窮也音安舒靡要姪音容也偃蹇音貌靈偃蹇兮

滿堂言使妓好之不被服盛飾舉足奮
快便蹇而舞芬芳非非盈滿堂室也
菽菽以玉飾之也象基六簪故六簪也
簪以玉飾之也象基六簪故六簪也
分曹以莖蔕作第象牙為基妙而且好也
巧投箸行基轉相進退言分曹列偶進退
泉五白成泉而卒呼五白些信勝為卒五
則張食基下非於屈晉制犀比費白日些
故呼五白以助投也晉制犀比費白日些
言晉國工作簡基著比集犀角娛酒廢沈日
為雕飾投之船然如日光也
夜些言雖以酒相娛樂不廢耐飲盡歡耐
政事言夜沈沈以忘憂也
盡歡耐飲
欣者欲飲樂我先而及與故舊人也
陳兮今浩倡兮已又陳列浩歌望美人兮
兮是今浩倡兮已又陳列浩歌望美人兮
浩歌繁會五白紛狂會言樂狂會損鳴鼓些
浩歌繁會五白紛狂會言樂狂會損鳴鼓些
語又損擊鳴鼓以陳陳言鄭衛妖玩來陳陳些
進入音為之節也襍陳言鄭衛二國復遺妖
玩之好女來陳陳襍坐些言醉飽酣樂不分
俱坐而陳列也襍坐些言醉飽酣樂不分
促席男女陳列也襍坐些言醉飽酣樂不分
恣意調戲亂而不分別也立進已相迫見相
紛放嚴放其冠纓舒傲印綬班然相亂不可
也楚騷綺語卷四終

楚騷綺語卷五

雲間張之象玄超輯

吳興凌迪知釋哲訂

桂舟篇

桂舟

舟猶乘桂木之舟言已彈江湖澤之中楊

舟

舟猶乘桂木之舟言已彈江湖澤之中楊

舟

舟猶乘桂木之舟言已彈江湖澤之中楊

舟

舟猶乘桂木之舟言已彈江湖澤之中楊

舟

舟猶乘桂木之舟言已彈江湖澤之中楊

舟

舟猶乘桂木之舟言已彈江湖澤之中楊

舟

舟猶乘桂木之舟言已彈江湖澤之中楊

舟

舟猶乘桂木之舟言已彈江湖澤之中楊

舟

舟猶乘桂木之舟言已彈江湖澤之中楊

舟

舟猶乘桂木之舟言已彈江湖澤之中楊

舟

舟猶乘桂木之舟言已彈江湖澤之中楊

舟

舟猶乘桂木之舟言已彈江湖澤之中楊

舟

舟猶乘桂木之舟言已彈江湖澤之中楊

舟

舟猶乘桂木之舟言已彈江湖澤之中楊

舟

舟猶乘桂木之舟言已彈江湖澤之中楊

水車篇

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

水車

水車今荷蓋菱華車芙蓉蓋而辛夷車

雲旗篇

郵車郵車今方休回車回車今方休還車還車今方休
旋車旋車今方休引車引車今方休抑驚抑驚今方休
馳驚馳驚今方休騰駕騰駕今方休發軔發軔今方休
頓朽頓朽今方休疎駕疎駕今方休發軔發軔今方休
蹕御蹕御今方休下節下節今方休弭節弭節今方休
弭節弭節今方休并節并節今方休撫軾撫軾今方休結軻結軻今方休
軻軻今方休執組執組今方休執轡執轡今方休總轡總轡今方休
總轡總轡今方休撰轡撰轡今方休放轡放轡今方休紆轡紆轡今方休
接託接託今方休扶輿扶輿今方休策駟策駟今方休正策正策今方休
強策強策今方休借光借光今方休結軻結軻今方休息軻息軻今方休
枉策枉策今方休願借願借今方休結軻結軻今方休息軻息軻今方休
利用利用今方休結軻結軻今方休息軻息軻今方休
○鏘鏘鏘鏘今方休從從從從今方休容容容容今方休麟麟麟麟今方休

雲旗雲旗今方休朱旗朱旗今方休虹旗虹旗今方休
采旗采旗今方休蘭旗蘭旗今方休霓旌霓旌今方休
旌旌今方休雄虹雄虹今方休雌霓雌霓今方休鳳鳳今方休
皇皇今方休彗星彗星今方休彗光彗光今方休五五今方休
宿宿今方休氛氣氛氣今方休蔽日蔽日今方休承旂承旂今方休
見建旄見建旄今方休孔蓋孔蓋今方休荷蓋荷蓋今方休
來水來水今方休芙蓉芙蓉今方休芙蓉芙蓉今方休日日今方休
今荷蓋今荷蓋今方休芙蓉芙蓉今方休芙蓉芙蓉今方休日日今方休
建日建日今方休委蛇委蛇今方休威夷威夷今方休帶帶今方休
伐器伐器今方休秦弓秦弓今方休弧弓弧弓今方休
伐器伐器今方休秦弓秦弓今方休弧弓弧弓今方休
利決利決今方休利決利決今方休利決利決今方休
利決利決今方休利決利決今方休利決利決今方休

龜玉今相與於夫礫石小石爲礫言世人言
弃崑山之玉太澤之龜反相與於重小石以
喻闇君養俊沙礫實彼今沙礫瓦礫瓦礫進
僞賤忠直也沙礫實彼今沙礫瓦礫實今拾
弃暗和言俊鶴愚言者待康瓠瓦盆底也
惺而貞良君子齊山澤也康瓠幹弃周鼎
寶康瓠璋珪得於甌窰今言世人不識善
瓠今甌窰惡乃以甌窰之士傳於士王喻君
闇惑不別土鶯鶯窰也潛周鼎於江淮今窰
賢愚也土鶯於中宇猶言弃賢智近
愚頑甌甌瓦器名也甌甌登於明堂今周鼎
也甌甌潛乎深淵以言小人在政賢者隱
也筐簾弃難駭於筐簾言弃文華之角置於
以喻弃賢智之士於山
林之中亦失其志也
○進寶見堅藏見捐

子 194—245

左

帝服篇

一系縛以絛三分一 一一中大便一 一一二一三一

舍而宿
交佩
交令也解篇薄與襍
敷任敷布
敷任也

江離 滋菊 糗芳
播江離與滋菊兮
願春日以爲糗芳 五穀

雞
楚酪鮮蟪甘雞和楚酪只言取鮮蜜大龜烹之作羹調以飴蜜復以

雞鶩爭忘食事心煩憊兮絕糧倚歸路以淹
食乎而絕素餐願託志止渴吮玉液療飢齧芝華
糧援虛以克流饑饉見鼯飽味而快飽飽接
醜衆人皆醉何不鋪清涼見清馨清馨凍飲
言醉醜之酒清而且香宜於寒飲不可以飲
役賤之人即以飲役賤之人即易醉顛仆失
禮敬也沾薄見盈望見不爽見并執見
歡役見若芳見致芳見盈望見不爽見并執見
鼎鑊鼎鑊熱羹雅調和多方室家遂宗
言君九放室家以衆盛人人所嘗鬼乎歸徠
言飲食鬼宜律歸志所擇鬼兮歸徠志所擇
其志意其志意草木篇
草木惟草木之樹木冥冥溪林今林木樹輪
今林木零落兮木上見木末見衆芳固衆芳芳草何
無此芳春草王孫遊兮不歸秋草秋草榮具
草兮春草生兮萋萋秋草將實兮微

和而下而夜降言秋時百草將實微霜夜下而
殺之使不得成熱也以言讒人晨夜毀已亦
將害已身使其**豐草**甘棠枯於豐草兮言甘
忠名不得成也**百草**思鵲鳴之先鳴兮使
君遠仁賢也**百草**夫百草為之不芳列
草成行**杜草**杜草同秋**蘋草**今蘋草幽
靡**江離****辟芷**皆香草也屈**江****蘭芷**蘭芷幽
蕙芷聯蕙芷以為佩今**蘅芷**今蘅芷凋藥芷葉
約芷與杜衡兮余余世之不知芳何**白芷**藥
言世人不和賢而弃忠正之士也**白芷**藥
齊葉兮**芳芷**香草名也**蘭芳**喻賢人也結
白芷生**芳芷**杜衡與芳芷**蘭芳**撰至思蘭芳
假些言君能結撰博專至之**蘭英**懷蘭英兮
思以思賢人賢人即自至也**蘭英**懷蘭英兮
春蘭春蘭與秋菊長**秋蘭**初秋蘭木蘭朝奉
木蘭今夕懷中洲之宿莽言已旦起陞山采
木蘭上奉太陽順地數也動以神祇自牧誨也
木蘭去皮不皮宿莽遇冬不枯屈原以喻護
人雖欲困已已受天**皋蘭**澤蘭也**幽蘭**謂幽
性終不可變易也**皋蘭**見下**幽蘭**謂幽
直賢良而不肯近之也**椒蘭**若茲兮**石蘭**
香草也疏石**崇蘭**光風轉蕙泥從蘭此言天
蘭兮為芳**崇蘭**雨霽日明微風奮發動搖
草木皆令有光左實蘭蕙**蒹蘭**蒹蘭桂樹
使之芬芳而益暢茂也**蒹蘭**蒹蘭只言所

行之道皆羅桂樹蘭香草也**馬蘭**馬蘭惡
鬱然滿路動履芳潔德義備也**馬蘭**馬蘭惡
見**蘭蕙**懷蘭蕙與**蘭**而蘭蕙幽**蕙**皆香草
下**蘭蕙**懷蘭蕙與**蘭**而蘭蕙幽**蕙**皆香草
初夫**芳**芳大薄之**榮**今榮遠**申**申椒也
蕙木也其芳小重之乃香也蘇蠶城以充幃
今謂申椒其不芳言近小人而遠君子也
芳椒折芳椒以自隨言已獨念懷王雖見放
芳椒折芳椒以自隨言已獨念懷王雖見放
椒植與椒植**椒英**椒英兮**椒**聊香也懷椒
椒桂與椒桂**椒英**椒英兮**椒**聊香也懷椒
蕙如柔懷也椒如蕙以掩涕兮余余襟之浪
浪言已自傷故在草澤心悲泣涕下需濡
我永浪浪而流引取柔懷香草以**荃**荃美
自掩扶不以思故失仁義之則也**荃**荃美
香草也蘭蕙變而不芳今荃蕙化而為茅言
蘭芷之草變易其體而不復香荃蕙化而為
管茅久其本性以具君子更**蕙若**謂蕙若其
為小人忠信更為佞僞也**蕙若**謂蕙若其
弃仁智言**杜若**香草也采芳**若英**杜若之英
難用也**杜若**香草也采芳**若英**杜若之英
今若**杜衡**見**杜衡**見**蘼衡**蘼衡芳以歌而不比
英**杜衡**見**杜衡**見**蘼衡**蘼衡芳以歌而不比
辛夷露申辛夷亦林薄兮言重積辛夷之香
明君子弃之山**新夷**見**留夷**香草也**揭車**亦芳
野使之顛墜也**新夷**見**留夷**香草也**揭車**亦芳
哇爾夷與揭車兮陳杜衡與芳芷言已積
累衆善以自脩飾芳香益暢德行彌盛也**胡**

兮聘
 紫蘋紫蘋類之草其葉適齊白芷萌芽方始欲生據時所見白傷泉也
 蘋中今木上夫鳥當葉木顛而
 上以喻所願不得失其所也
 資紫施資紫施以益字今判獨翻而不服言舉人皆佩惡草為證後之有益滿朝廷而良富賢汝
 也屏風小葵也
 青莎見巴
 蕝蕝草也
 筵簞筵草也
 良藥安得大良藥不能因城城善也言崔文子學仙於日于僑于僑北為口克而嬰弗持藥與
 崔文子崔文子驚拒引戈擊蜺中之因墮其藥簡而脫之曰于僑之尸也故言得藥不善也
 篇薄篇薄也
 稞菜稞菜今備以為交佩言已解折篇畜謀以合菜合而
 葵菜葵菜不知
 五穀五穀只切
 拒黍拒黍黑黍也
 莆藿莆藿草名也
 梁藻梁藻鳥
 皆種黑黍於前菴之地盡為良田也
 梁藻梁藻鳥
 小在位食重祿也
 宿莽宿莽見已
 壑莽壑莽見已
 蓬艾蓬艾親入
 風秋蓬風秋蓬蓬蒿也秋時枯槁離憂悲
 今秋蓬今秋蓬蓬蒿也秋時枯槁離憂悲
 御於牀第今馬前踞踞而口加言蓬蒿蕭艾入御房中則馬前之草踞踞暴長而茂盛以

樂府卷之五

五
五
是人也

夫是謂之

四百九十一

乎吾將刈言已種植衆芳幸其枝葉茂長寬
 核成熟願待天時吾將復取收藏而嚮其刊
 以言君亦當蓄養衆賢以**綠葉素榮**素榮
 時進用而仰待其治功也
 紛其可喜言今言橘青葉白華紛然茂盛
 誠可喜悅以言已行清白可信任者也
 綠葉今素枝芳**檀枝**檀枝今貞枝貞枝
 非其今襲予之枝抑有枯槁而不見采
 以言貞正之人有於山野不見用也
 已言曾枝**刺棘圓果**曾枝刺棘圓果博分
 以言其武其實剛博以象之
 以言其有文武能方圓也
 紫華今紫華今紫華今紫華今紫華今
 莖秋蘭今青青綠葉今紫華言已事神崇
 敬重種芳草華葉五色芳香益暢也
 主
 木見欵冬見苦桃見苦李見枯楊見枯楊枯
 樹枯歷今**襍樹**材樸也材樸委積今莫知
 余之所有言材木委積非君則不知我之有能也
 黃棘施黃棘**枳棘**小葉為棘**藜棘**中庭言種
 荻棘刺之木滿於庭見**荊棘**荊棘多刺以喻
 而以喻君近讒賊也
 然曰黑今荆棘聚而成朋言已修行清白皎
 也日明而諷人聚而蔽之謂之暗昧使不得
 通○**搖木**搖木今**搖蕙**搖蕙今風之舒芳
 振條舒芳今振條**布條**見落英見落葉
 落葉貴薛

落**叢生**見寄生見**害生**害生今去根木去
 不齊葉見列樹見**積葛**悲皇丘今積葛衆體
 長之丘葛草綠之而生交錯茂盛人不異而
 大之丘則不成神裕以言楚國上民衆多君不
 異而舉用則不**緣波**緣波衆草屏賦文綴波些言
 知其有德也
 莖紫色風起水動波**彌路**見被徑今斯路漸
 緣其葉上而生文也
 言澤中香草茂盛覆被徑路人無不取者水
 山增益斷沒其道將至奔拍以言賢人久處
 亦將墮也
 數幽君無度而弗察今使芳草為數幽言上
 無檢押以知下仁賢放寬奔草澤也
 主
 先零微霜降而下淪今**蚤妖**何芳草之蚤妖
 戒交紛見秋實食草木之屬也
 今艸北樹之冬榮南方有不**服艾**以服艾
 以言楚國戶服白蒿滿其要帶
 紉蕙今**矯蕙**矯蕙猶揀也擣木**挾蕙**挾蕙兮
 水詞
 抽蒲陳坐**負芻**負芻今**採薇**採薇驚女採薇鹿
 水萃何喜言昔日女子採薇有所驚而采因
 獲得鹿其家遂昌熾蒙天祐之女子驚而采
 企至于回水之上止○**播降**何播降言啓所
 而得鹿遂有福喜也

紛緝宜脩姱而不醜兮言類紛緝而盛
 如人宜有修飾形容盡好無有醜惡也
 黃文章實黃縹緇文車淵兮言屬葉青其
 敏達道德亦爛然有文章也紛糅惟其盛爛然而明以喻已
 糅芳與澤其芟飢枝葉盤紆煩拏交橫枝
 拏而橫從從橫見已委積見已蔓衍見已蹠蹠暴長
 見已底廕見已深固深固難徙更壹志兮屈原見
 忠信也一已志守飛颺何曾華之無實兮汎淫見已倉
 唐始凋也草瑩嬋見已變衰搖落而變衰離披
 見已霍靡隨風披散槁悴草木搖落蕪穢哀衆
 見已薜荔葉薜荔而蕭瑟寒涼之意櫛櫟樹長
 搖落見已萎黃柯彷彿萎枯見已萎絕遂萎絕萎
 落葉本今苑歿指林薄而苑歿○菲菲芳
 貌佩江蘿郁郁鬱鬱紛郁郁其藹藹香貌懿懿芳
 之菲菲芳懿懿而纏纏索好貌青青見已
 終敗兮楚騷綺語卷五

楚騷綺語卷六

雲間張之象玄超輯

吳興凌迪知釋哲訂

鳳凰篇

鳳凰 吾今鳳凰飛騰 鳳皇 鳳皇翼其 鸞皇 鸞皇孔

盈園畜鸞鳳 獨不見夫鸞鳳之高 鸞皇 鸞皇孔

鸞皇只鸞鳳 羽今乃集太皇之壁 鸞皇 鸞皇孔

日以遠兮鸞鳳 以與賢臣難進易退也 孔鸞

來無德則去 以與賢臣難進易退也 孔鸞

實孔鸞 孔鸞 以言若斥逐賢智親近小人也

今所居 孔鸞 以言若斥逐賢智親近小人也

孔雀 孔鳥 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞

孔雀 孔鳥 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞

孔雀 孔鳥 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞

孔雀 孔鳥 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞

孔雀 孔鳥 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞

孔雀 孔鳥 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞 孔鸞

北歸曾飛鳥 衆鳥 衆鳥 衆鳥 衆鳥 衆鳥 衆鳥

飛鳥 飛鳥 飛鳥 飛鳥 飛鳥 飛鳥 飛鳥 飛鳥

鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥

鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥

鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥

鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥

鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥

鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥

鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥

鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥

鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥

鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥

鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥

鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥

鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥

鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥

鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥 鸞鳥

[illegible]

飛千里常集高山茂林之上設後時而欲寄
處則鳴臯羣集禁而制之不得止也言賢者
失時後輩亦爲臯鴉臯鴉既以成羣今玄鶴
讒佞所排遂也
鴉鴉弭翼而屏移言貪狼之人竝進成羣廉潔之士斂節而退也
氏鴉鴉鳴鴉集於木蘭言鴉以言貪佞陞
爲公卿也

麒麟篇

麒麟使麒麟可得羈而繫兮又何以異乎犬
不見有聖德之君乃肯來出如使可得羈繫
而畜之則與犬羊無異不足賢也以言賢者
亦以不可枉屈爲高如封豨神獸也馮珖利
可趨走亦不可稱也封豨決封豨是射

麇堆 奇獸也鮫魚何所麇堆焉處
虎豹 虎豹九關啄害下人此言天門九重

使神虎豹執其關閉主啄齧
天下欲上之人而殺之也
白虎白虎爲赤
豹乘赤豹今虎兇虎兇爭今於廷中虎
青兇從文狸兇惡獸以喻姦臣也

君王親發兮憚
 青兕憚驚也
 隅言衆佞竊
 爭常任傍也
 白鹿騎白鹿而容與麋鹿
 麋鹿與麋鹿同穴
 熊羆虎豹鬪今
 豺狼豺狼鬪今我之

鹿蹊鹿蹊兮麋麋白鹿麋麋兮或騰或倚言
橐駝要裏奔亡兮騰駕橐駝言君放遠飛駟

駢也飛
駢今步
駢旁
駢易
駢貉
駢蟬
駢今
魚類也
短狐鬼蜮

馳騁今言乘駿馬一日可致千里任賢智則可成治功也青驪青驪結駟今齊十乘

言屈原常與君俱獵於此官屬齊駕四馬或青或黑連車千乘皆同服也千里駒

寧昂昂若千要褭駿馬也見騶騶駿馬名也赴崑山今馬里之駒乎

騶騶騶騶也班駁色也闌茸筍也騶騶騶騶父

生子曰羸也同驚虞與來騶今襍阮駁與開耳言君不明智斥逐忠良任用佞諛來騶騶騶騶馬重仇駁言闕司

心迷意惑終不悟也騶騶已騶馬寧與騶騶亢輓

平將隨騶騶騶騶取路言斥逐比下子胥而信

任豎貂騶騶却騶騶以轉運今騰騶騶以馳

椒蘭也騶騶逐言退却騶騶以轉物徒重車

楚辭卷之六

太

來驚頓騶騶反以奔走馳逐急疾失其性也以言役使賢者令之負擔進用頑愚以任政職亦失蹇驢蹇驢服駕兮無用日多言騶鈍其志也

國也

蛟龍篇

蛟龍水蟲小曰蛟大曰龍也蛟龍以梁津言能渡萬水蛟從水蛟而六蛟今上征神龍民之厄也

與神龍飛龍為余駕燭龍日安不到應龍有

乎休息蛟龍有翼曰應龍也應龍何畫河海何歷

言禹治洪水時有神龍以尾畫導水徑所當

潜兮幽

鱸鮓

延延

鱣

魚鱗鱗鱗

湖之

1

| |
|--|
| |
|--|

著者

蔡大
蔡今

此用也

卷四
不龜單

祖
欣
欣

白

鼃見巳下

武

2

蟲豸

篇

3

7

1

1111

| |
|--|
| |
|--|

腹之大中

有赤如壺

蟻其土
皆有土

大如魚
能

能殺又有

飛蓬也

青蠅

右青
之

處卑賤小人在尊位也蟬蛻今蟬蛻戴緣

飛見高舉魚鰲義而高舉羣飛魚鰲義羣嘯魚鰲義

楚語卷之六

是謂卷之六

絲也鳳皇在薮 **增弋** 增弋射也矢 **尉羅** 鳥也
 今難登翔舞 **增弋** 也弋亦射也 **尉羅** 鳥也
 多而遇害喻若法繁 **增繳** **罔羅** 罔羅今故
 罔羅言驚鳥羅於千仞蛟龍於旋淵今身不挂於
 繳不能建羅罔不能如也以言賢 **直鉞** 鉞以直
 者亦宜高舉罔不能如也以言賢 **直鉞** 鉞以直
 聘請賢者猶以有能得言若不能以禮敬 **垂**
 釣上垂釣於僇者 **貪餌** 貪餌不如貪餌而近於
 言蛟龍明於避害知貪香餌必近於死故下
 游於清波無人之處也以言賢者亦不宜貪
 其身也 **佚田** **好射** 好射又射夫封孤 **見**
 射 **執拘** 白龍今見射 **解羽** 鳥馬解羽 **喪**
 體大鳥何鳴夫 **曳銜** 鴈龜曳銜 **致貽** 簡狄在
 宜玄鳥致貽女何喜簡狄帝嚳之妃也言簡
 狄侍帝嚳於臺上有飛燕墮遺其卵喜而吞
 之因生 **燠之** 燠之元子帝何焉之投之于水
 契也 **燠之** 上鳥何燠之言后稷之母姜嫄
 出見大人之迹忙而履之遂有娠而生后稷
 后稷生而仁賢天帝獨何以厚之乎初姜嫄
 薦溫之以為神乃取而養之也詩云誕置之
 寒冰鳥 **萃棘** 父聘乎吳過陳之墓門見婦人
 覆翼之 **萃棘** 父聘乎吳過陳之墓門見婦人

負其子欲與之淫佚其情欲婦人則引詩
 刺之曰墓門有棘雖無棘人棘 **九首** 九首
 也墓門有棘雖無棘人棘 **九首** 九首
 上猶有鴉汝獨不愧也 **九首** 九首
 以益其心些言復有雄虺一身九頭往來奄
 忽常喜吞人冤鬼以益其心賊害之甚也
 從目之獸其目皆從來從來從來從來從來
 欲也 **撰體** **協脅** 撰體協脅鹿何膺之
 人也 **撰體** **協脅** 撰體協脅鹿何膺之
 頭獨何膺受 **能言** 能言下何所有石林何
 此形體乎 **能言** 能言下何所有石林何
 有獸能言語者乎禮記曰 **負熊** 負熊有龍虬
 有無角之龍負熊 **共牧** 共牧牧草名也中央共牧
 獸以遊戲者乎 **共牧** 共牧牧草名也中央共牧
 有岐首之蛇爭共食牧草之實自相啄 **吞**
 以喻大蛇相與爭食 **吞** 吞人 **致命** 致命
 象 **吞人** 吞人 **致命** 致命
 些致命於帝然後得瞑此言豺狼得人後不
 啗食先懸其頭用之奴戲疲倦已後乃掩於
 溪洲之底而升之投人已訖 **致** 致
 命於王且然後乃得瞑此言豺狼得人後不
 陵行 **陵行** 陵行 **山井** 山井
 之山而井 **陵行** 陵行 **山井** 山井
 以能負山若舟於海之中獨何以安之乎龜所
 水而陵行則何 **能** 能
 能 **能** 能

翺翺篇

樂府卷之六

楚語卷之六

幕予篇

慕予子慕予兮望予倚閭闔而望予召予聞佳人兮召予襲

予芳菲菲 媵予媵送也魚鱗 送予倡浮雲以

妬予若衆人之妬予兮 華予華予兮 在予何壽夭兮

迎余迎余兮 歎余歎余兮 涉余涉險也 感余感余兮

愁余目眇眇罵余中川其聒余鍾韻夾余今聒乍

楚語卷之六

十七
二十八

蟲豸兮先我恐高辛中人憫懷增歎兮爛人

其上火人求水無所得些言西方之土溫暑而熱焦爛人內渴欲求水無有源泉不可得

傷人傷人兮
愁人愁人兮
娛人娛人兮

自脩篇

自脩寒玉英 自強折心而 自慎閉心自慎終

自清寧廉潔正直 自處折芳椒 自省內自省而不慙

今自申願自中自察察承間而自明專精爽

今自道引八維以自別魚韋鱗以自救道思作頌

柳自自免舒情陳詩冀以自免今自剖子推自剖而飲君今自苦

而自苦 自忍 而沉流 自抑 自抑 以 自弭 志而

自休今自休自息自息兮自疏自疏

自引固自引而遠去自藏遠濁世自託

自投於溪淵兮自沈於沙磧兮

淨而自淨 自悲而自悲 自憐而自憐 自憐而自憐

自憐 自恨 自故 自縛

綽轉而自綽自綽自頽自頽自忘自忘自忘自忘今今自自

縱夏康娛以自縱自娛欲靜居以自娛自適從子胥而自適自美內女

欣以自珍
物與之神
龍兮自得
澹無爲

自樂澹然而自慰且從容自鎮覽民尤自恃

聊逍遙以自恃自恃以自恃自代以自代自好以自好

姣而自矜
好而自貶
自貶而自矜
自矜而自附
自附而自載

無舟楫而自載自備無害銜而自備

相和篇

相和 相似同音者相和 相感音聲之相和

楚語卷之六

丸

三言五言才

是繼篇

是繼閔妃匹合**是達**何啓惟憂而能拘是達**是射**馮瑁利決

封稀是營**威播拒泰****是止**吳獲迄古**是饗**緣鵲

是射是營**前菴是營****是止**南嶽是止**是饗**鵲

飾玉后**是臧**該秉季德**是得**乞彼小臣而**是**

帝是饗**是臧**厥父是臧**是得**吉妃是得**是**

服何惡怙溺**是勝**吳光乎國**此志**何不變此

讒諂論是服**是勝**久余是勝**此志**之志也

此態余不忍爲**此度**何不改乎**此伴**又何以

此態此態也**此度**此度也**此伴**爲此伴

也**此援**又何以爲**此時**吾獨窮困**此方**弗可

此援又何以爲**此時**乎此時也**此方**久今

此堂白蜺嬰弟**此郵**殷紛紛其離此郵**此**

胡爲此堂**此郵**今亦夫子之故也**此**

都歷九州而相其君此咎嗟苦先生獨歷茲今何必懷此都也

而憑心若茲芳若茲而不御兮存茲乃息軫念茲伊

兮念娛茲余私娛茲兮去斯就期去斯愍斯余

假寐兮愍斯誰擬斯擬斯兮二蹤睹斯睹斯

可與兮寤語

賊心爲今切傷

一見篇

一見黃一見一舉鴻鵠之一舉一顧過故鄉而一顧
列厥一列一息攀北極而一息壹見順壹見今道余意壹

美語卷之六

悟黃靈修之壹悟壹寤方冀壹寤而錫還壹往願壹往而徑逝今壹
 反冀壹反之何時壹息而壹息中怠衰色周今中怠中斷路
 斷而不通中絕閔先削之既降靈皇皇今既降既畱靈連今
 既張憐憫憐今既張既明夜皎皎今既明既遠遂側身而既遠既
 晏懼年茂之既晏既老年既老而不哀既極老冉冉既極既卓世
 卓今遠愈思光愈思愈固長愈固愈堅操愈堅而
 不愈疏愈不浸近愈好新人近愈弛老冉冉愈
 哀壽冉冉而愈哀逾明叔齊久而逾明逾邁羨超遠而逾邁彌章芳

彌章彌純見彌堅崇忠貞彌久去余邦浸近見浸遠浸惑上浸以惑

日族篇

日族日族日奉心搖悅而日愁身憂疾而

日明日明日延日延日得日得

侍侍日多日多日加日加日得日得

忘忘日遠日遠日高日高日進日進

哀哀日往日往日進日進

日度年忽忽而日度

難當篇

難當難當難虧難虧難徒難徒

難遷難遷難持難持難道難道

論論難化難化難入難入

難信難信難釋難釋易傷易傷

當當能得能得

考之篇

考之考之極之極之識之識之

作之作之尚之尚之實之實之

與之與之鷹之鷹之安之安之

之之遷之遷之懷之懷之肥之肥之

之之挑之挑之萃之萃之行行

之之篤之篤之燠之燠之代之代之

之之將之將之戒之戒之代之代之

天下又使占之要之要之闕之闕之

至代之占之要之要之闕之闕之

望南之見之宿之宿之待之待之

而闕之見之宿之宿之待之待之

無為之備之得之得之問之問之

而問之教之決之決之知之知之

知言之言之明之明之剖之剖之

之聽之別之別之操之操之

慕之慕之哭之哭之忘之忘之

而過之訾之污之污之嫉之嫉之

所在篇

所在之固衆芳所存求介子之所居去終古之

楚辭卷之六

所如迷不知吾所躋眇不知其所至執云知所

藏羌不知余之所藏所善亦余心之所善今所志亦非余心之所志

所願情何水淫淫所思折芳馨兮所冀日吾怨

所冀
所樂
所急
所求

所亟
人所極
所更
鬼乎歸徠
所嘗
鬼乎歸

月才同之賦些月何忍所便只月守德恣所
嘗斤畢鬼乎歸律斤有莫知余斤爲衆莫知

只戶者然所擇只戶有之所有戶爲今余所
爲所專固前聖所慮大人斤哉固非衆人斤

所厚之所厚戶虛所盛所諱之所識

明之所明所服之所服所陳之所陳所示之所示

窮不得昭彭咸所聞之所聞所沓天何所同求架幾
所錯人生有命今所及渺遠志之所由求正
所從不知所疑余有所疑所惑介眇志之所鄙
所短尺有所短所長寸有所長所仇羌衆人所仇
所哈又衆兆所恠邑犬羣吠也所
傷覽私微所賊反爲小人所歿馬知賢士所
處適昭明所仍隨飄風所積窺烟液

願進篇

楚語卷之六

願進忠湛而願見忠昭而願忠竊不自

忠臣貞而欲之吾欲之欲往聞南藩樂而欲

往欲歸意道遙欲北覽其志將行歷吉日今

將齊朝吾將濟將馳將馳今將起垂捷今得

近奉佩將各處五將從彭亨俞穆將倫各營

主通分 米名成之所居米惟今上皇米悅
我將惟條巴 今將把寄實秋草榮其子佳將

今將官將扣兮瓊芳將實將實兮將離離兮所子思兮子之延兮月兮立兮山臨

將息蘭皋將反吾將反將歸水兮送

將罷其將暮其將入其將

कृष्ण

三

余安能安如志願網
今久居安如其安如安之安之兮

何為篇

何為明明問問何本何化陰陽三合何當

何虧八世何常何德色光何德何處伯強

何聽何刑鳴鶴成功帝何何畫何

歷應能何何錯何濟用何何何照燭

照何光若華何守長人何如何所

鯨魚何越何活聖窮西得窮何越馬化何

鷹振體協骨何道覆躬則尋何肆何極嬉

何支馬致何親克不姚告何宜何喜簡秋在

何支馬致何從其命何從何罰何佑反側

何支馬致何逆何順雷開何順而何志何嘉

何支馬致何煥元子帝何何故伯林雄經何戒皇天

何支馬致何響帝何響何怒中央何怒何固城

何支馬致何支馬致何支馬致何支馬致

何支馬致何支馬致何支馬致何支馬致

何支馬致何支馬致何支馬致何支馬致

何支馬致何支馬致何支馬致何支馬致

何求帝何求何云伏匿穴處何

言悟過改更何萃鳥何萃何食今何食何以

今愁何何殊何殊何畱今何畱何歸余

何歸何望何望何觀何觀何之道余

何故何故何故何去何從何去何

若視忠何益何益何及何及何罪何罪

罰以遇何極何極何傷何傷何時何時

何時何時何何時何何時何何時

不阿不阿不遷不遷不違不違不羣

不阿不阿不遷不遷不違不違不羣

不阿不阿不遷不遷不違不違不羣

不阿不阿不遷不遷不違不違不羣

不阿不阿不遷不遷不違不違不羣

不阿不阿不遷不遷不違不違不羣

不阿不阿不遷不遷不違不違不羣

不阿不阿不遷不遷不違不違不羣

不阿不阿不遷不遷不違不違不羣

不阿不阿不遷不遷不違不違不羣

門奇思之 **不達** 然隱惻 **不容** 有傾側而 **不平**
不通兮 貧士失 **不夷** 心輩輩 **不可** 欲自適 **不**
職而志不平 聊今違生 **不憺** 志欲憾而 **不懼** 免眾患而 **不**
樂 居不樂以 **不怡** 心不怡之 **不繹** 有美一人
時思兮 不意 之罪過 **不開** 慘鬱鬱而 **不解** 心結結而
不釋 思其片 **不逞** 志憾恨而 **不揚** 志淫淫而
得 慷慨經 **不受** 心紛錯 **不申** 獨處兮 **不暇** 不
暇今不得 寢食 **不寐** 夜刺刺而 **不眠** 思不眠 **不去** 掩此
去 **不廢** 妓酒不廢 **不置** 心隱惻 **不疑** 武丁用
不隱 孰能思而 **不悅** **不能** 登高吾不說今
不敢 心震悼 **不忍** 堅志而 **不怠** 儻志介 **不泄**
心純麗而 **不言** **不辭** 入不言今 **不入** **不**
不泄兮 反 不入今 **不返** 神儻忽而 **不至** 夫何極而
不復 辭九年而 **不還** 身永流而 **不歸** 王孫游
不行 不復兮 **不進** 艱容與而 **不顧** 吾方高馳
不見 不與伏匿 **不下** 鳳皇高飛 **不處** 何云賢
而不見兮 而下

處不矣揚厥憑而不矣不止俗流從而不息固俯仰而不息
 不濟陷滯而不救不救業失之而不就不就功而不就不
 立恐修名不立不成而無用不卒而成功不歿而所
 不歿長守不葬不葬而無用不施而三年不施不
 淹日月忽其不厭樂窮而不遠所以證之
 不長木去根不再惟天祥不溢就東流不滯不
 生五穀不生不比芳以欺不爽厲而不不
 奇麗而不不可改悲余性之不可傳受今不
 傳不可慕不可選重華不可
 及往者不可不可待來者不可不可謂人心不可
 可讓知及今不可為雖有八師不可救遇禍
 不可不可佩不可佩謂惠若其不可量藐蔓蔓之不
 可紆不可紆不可娛不可娛不可懲不可懲
 心之不可不可聊不可聊證此言之不可恃日君可思
 不可結言不可不可保壹心而不可不可釋不可釋
 粉達尤以離不可帶然潢洋而不可涉

不可測伐水不可測不可遷誠願職而不可
 止氣於邑而不可託東方不可不可得欲伸
 不可不可言不可言莫手歸不必用不必以
 忠不必以不自知不自知不自知不自知
 賢不必以不能舍不能舍不能行不能行不能
 聊不能舍不能陞不能陞不能制不能制不
 入不能入不能加不能加不能已不能已不
 能制不能加不能加不能加不能已不能已不
 足恃諒城郭之不遘時大何予生不得志不得志
 世而不得不得逞不得逞不得逞不得息不得息
 得志不得逞不得逞不得逞不得息不得息
 不得見不得見不見用不見用不再
 得不得見不聊生不聊生不取容不取容
 世而不得不知芳不知芳不知芳不知乘不知乘
 取容不知芳不知芳不知芳不知乘不知乘
 不知路不知路不吾知不吾知不吾聞不吾聞
 靈懷其不我與不我與不我與不吾親不吾親
 不吾聞不我與不我與不我與不吾親不吾親
 不吾理不吾理不吾反不吾反不余聽不余聽
 莫余知莫余知莫余知莫余知莫吾聞莫吾聞
 不余聽莫余知莫余知莫余知莫吾聞莫吾聞

莫我忠君思其莫我忠兮

若日篇

若日名聲若日若雲旌開日兮若霧汎澤源

今若霰其若霰若屑其若屑若湯其若湯若

歲何時明若淵其若淵若流其若流若波

氣若波若牛其若牛若象其若象若壺其若壺

玄若壺若過其若過若陋其若陋若頽

歲若頽若芳其若芳若苦其若苦若

通抑若通如雲其若雲如雨其如雨如

雷其若雷如塵其若塵如脂其若脂如韋其若韋

脂其若脂如玉其若玉如灑其若灑如

頽其若頽如

楚騷綺語卷六終

楚騷綺語六卷浙江巡撫採進本

明張之象編之象有太史史例已著錄是書摘楚

辭字句以供擣搗已爲剽剗之學又參差雜錄於

二十五賦不復著出自何篇亦與黃省曾騷苑同

一紙陋

楮記室十五卷

〔明〕潘瓊輯

遼寧省圖書館藏明潘蔓刻本

附《四庫全書總目·楮記室十
五卷》提要

楮記室敘

庾子晦言閒人臨水登山甚樂朱
子曰只恁閒散不可也須讀書予
自退閒以來課畊外惟喜讀書
日與古人相對聽其語言理有
契于心事有感于時或切于用者
輒命楮生記室錄之積之久累數
萬言生顧而笑謂予曰公拾古人
遺唾多矣樂乎予曰天下之理煩
古人先為我道盡我復何言古今
事先我而發非前輩傳以示我何
從而知也當此耄年日偃仰田舍

得聞所欲聞見所未見豈不樂哉
 昔孔子述而不作謂何生口公之
 言是也愚何足以知之遂命生
 銓次因事立題因題分類列十
 有五卷書成請名予笑而言曰
 汝之職盡矣姑借汝名号以寵
 此書何如遂題其端曰楮記室
 云

嘉靖庚申春三月朔平田野老
 淮陰潘墳書

楮記室目錄

卷第一

天部 時令附

分周天躔度置閏月定四時成歲

天度里數

日行里數

論龍行雨

彗星掃文星

箕曆約法 以下時令

歲差法

曆記室

目錄

一

歲時伏臘

忌大火星

避正五九月

月忌

地部

道里步數

四極里數

海邊接天

淮河水怪

崖石柔剛

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|------|----|------|------|-----|----|----|----|-----|----|---|---|----|----|----|-----|----|---|----|----|----|----|
| 地骨 | 舜井 | 錫錢鎮井 | 市井 | 池水不涸 | 高駢鑿海 | 卷第二 | 人部 | 君臣 | 總論 | 舊記室 | 目錄 | 二 | 君 | 聖學 | 興敗 | 纂奪 | 卷第三 | 人部 | 臣 | 文臣 | 宰相 | 憲臣 | 史官 |
| | | | | | | | | | | | | | | 釋繼 | 播遷 | 建儲 | | | | | 卿佐 | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|----|-----|-----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|
| 臺諫 | 監司 | 守令 | 儒官 | 士大夫 | 人才 | 忠謹 | 政體 | 薦賢 | 用人 | 徵召 | 致仕 | 隱逸 | 遷謫 |
| 卷第四 | 人部 | 武臣 | 舊記室 | 目錄 | 三 | 將率 | 戰守 | 用人 | 叛臣 | 卷第五 | 人部 | 宦官 | 宗室 |
| 國政 | 國體 | 帑藏 | 賦稅 | 獻進 | 家法 | 貨財 | 獻進 | 宗室 | 附 | 家法 | 附 | 貨財 | 獻進 |

卷第八

人部

人品

總論

聖賢

老狂

君子小人

義士

志士

貴人

詩人

文人

農

工

星命

相

卜

書記室

目錄

六

堪輿

陰陽

卷第九

人部

人品

修養

卷第十

人部

人品

醫

癆醫

鍼法

庸醫

卷第十一

人部

人文

性情

體貌

德量

才識

士風

經史

學業

詩

文藝

科舉

文

書

書記室

目錄

六

畫

卷第十二

人部

人事

慶事

接物

容忍

戒慎

壽

年齒

陰德

生死

貧富

財貨

福

禍

事變

事類

夢兆

恩仇

卷第十三

人部

異類

仙

異人

道家

佛

僧

神

鬼

前定

夙緣

宿冤

雜記室

報應

織緯

神術

妖術

蠱

魘魅

妖孽

妖物

怪異

災異

卷第十四

人部

雜類

戲劇

伶人

誣謗

盜

獄

卷第十五

鳥獸類

草木類

夷狄類

雜記室目錄

雜記室

錄

褚記室卷第一

平田野老纂集

不肖孫潘曼梓行

天部 時令附

分周天哩度置閏月定四時成歲

天體至圓周圍三百六十五度四分度之一繞地左旋常一日一周而過一度日躔天而少遲故日行二日亦繞地一周而在天爲不及一度積三百六十五日九百四十分日之二百三十五而與天會是一歲日行之數也月躔天而尤遲一日常不及天十三度十九分度之七積二十九日九百四十分日之四百

褚記室

卷一

一

九十九而與日會十二會得全日三百四十八餘分之積又五千九百八十八如日法九百四十而一得六不盡三百四十八通計得日三百五十四九百四十分日之二百四十八是一歲月行之數也歲有十二月月有三十日三百六十者一歲之常數也故日與天會而多五日九百四十分日之二百三十五者爲氣盈月與日會而少五日九百四十分日之五百九十二者爲朔虛合氣盈朔虛而閏生焉故一歲閏率則十日九百四十分日之八百二十七三歲一閏則三十日九百四十分日之六百單一五歲再閏

則五十四日九百四十分日之三百七十五十有北歲七閏則氣朔分齊是爲一章也故三年而不置閏則春之一月入于夏而時漸不定矣子之一月入于丑而歲漸不成矣積之之又至於三失閏則春皆入夏而時全不定矣十二失閏子皆入丑歲全不成矣其名實乖矣寒暑反易農桑庶務皆失其時故必以此餘日置閏月於其間然後四時不差而歲功得成也

天度里數

凡周天三百六十五度四分度之一一度爲千九百

褚記室

卷一

聖

三十二里

日行里數

夫日出自暘谷次于蒙汜自明及晦所行幾里此問一日之間日行幾里乎答之曰曆家言周天赤道一百七萬四千里日行一晝夜而一週春秋二分晝夜各行其半而夏長冬短一進一退又各以其什之一焉耳

論龍行雨

問龍行雨之說朱子曰龍水物也其出而與陽氣交蒸故能成雨但尋常自是陰陽氣蒸鬱而成非必龍

為之也 朱子語錄

彗星掃文 白木朝

正德初彗星掃文昌臺官云應在內閣未幾逆瑾出首逐內閣大學士劉健謝遷自是而後一時在位九卿臺諫無不被其既乃知文昌為天下斯文之應不特內閣而已 震澤長語

算曆約法 以下時令

古有數九九之語蓋自至後起數至九九則春已分矣如至後一百六日為寒食之類也余嘗聞判太史局鄧宗文云豈特此為然凡推算皆有約瀆推閏歌

有記室

卷一

後二

括云欲知來歲閏先算至之餘更看大小盡決定不差殊謂如來歲合置閏止以今年冬至後餘日為率且以今年十一月二十二日冬至則本月尚餘八日則來年之閏當在八月或小盡則止餘七日則當閏七月若冬至在上旬則以望日為斷十二日足則復起一數焉推節氣歌括云中氣與節氣但有半月隔若要知仔細兩時零五刻謂如正月甲子日子時初刻立春則數至己卯日寅時正一刻則是雨水節正推立春歌括云今歲先知來歲春但看五日三時辰謂如今年甲子日子時立春則明年合是己巳日卯

昨立春若夫刻數則用前瀆推之凡朔望大小盡等悉有歌括惜乎不能盡記然此亦曆家之淺事耳若夫精微則非布算乘除不可也 野師

歲差法

自古曆多用一定之法故未久而差由不知天為動物而歲亦略有差也古曆雖立差法五十年差一度又太過一百年差一度又不及七十五年差一度稍為近之尚未精密元朝以八十一年差一度算已往減一算算將來加一算始為精密

歲時伏臘

有記室

卷一

平

楊惲曰田家作苦歲時伏臘斗酒自勞酒後耳熱而呼烏鳥詳詠南山詩注伏臘曆忌釋云伏者何也金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生立春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水代金金生水立秋金代火而金畏火故至庚日必伏蓋庚屬金也陰陽書言從夏至後第三庚為初伏第四庚為中伏立秋後初庚為末伏故曰三伏師古曰伏者為陰氣將起迫於殘陽而未得升故為藏伏因名曰伏索隱曰周時無伏秦德公始作伏○漢宣五鳳四年臘曰漢以大寒後戌日為臘記月令孟冬臘先祖羅縻識遺曰

鄭玄注臘即周禮所謂蜡祭也余讀王燭寶典云臘祭先祖蜡祭百神則蜡與臘異蜡祭因饗農以終歲動動而息之臘獵也獵取禽獸祭先祖重本始也二祭寓意不同所以臘于廟蜡于郊

忌大火星

龍星木之位春屬東方心為大火懼火盛故禁火是以寒食有龍忌之禁則所謂禁烟又未必為子推設也

避正五九月

今日上官者多忌避正五九月或謂宋朝火德火生

於寅旺於午墓於戌此三箇月謂之災月官員例減祿料無羊故謂無羊之月象皆避之

武德

詔此三月不行死刑禁屠殺

月忌

俗以每月初五十四二十三日為月忌凡事必避之其說不經後見衛道夫云聞前輩說此三日即河圖數之中宮五數耳五為君象故民庶不可用此說頗有理因圖于此

地部

道里步數

土有九山山有九塞澤有九藪風有八等水有六品合四海之內東西二萬八千里南北二萬六千里水道八千里受水者亦八千里禹使太章步自東極至于西極二億三萬三千五百里七十五步使豎亥步自北極至于南極二億三萬三千五百里七十五步

四極里數

凡四極之內東西五億有九萬七千里南北亦五億有九萬七千里四極星與天俱遊而天樞不移

海邊接天

海那邊便與天相接或疑百川赴海而海不溢曰蓋是乾了有人見海邊作旋渦吸水下去

淮河水怪本朝

淮水與肥河合流經壽春城而北匯為荆山湖又北為荆塗兩山東為峽出峽而東北會渦水以東入于海自神禹道淮鎖水神巫支祈迄今不知幾千年淮絕無患弘治十六七年內荆塗峽間忽有水怪作孽阻拒峽口淮水不得泄則壅而旁溢春六濠潁之間田廬多侵商舶至湖時遇怪風浪多顛覆往來棹渡小艇或至中流或近岸若旋風起即大浪三四掀逐

而來人艇俱沒以是土人名其怪曰趕浪相諱不敢犯又或夜靜月明梢人見有物若巨木偃卧沙際方報告驚諦則倏然入水風浪遽作於是又名神木如是者蓋四五年正德以後患息人復見於渦河中已歲予經歷蒙城渡渦水則乾涸通騎矣相傳又徙於潁水今潁水復涸或又傳入黃河中未知信否予度此物或即巫支祈也世俗寡識妄謂趕浪神木云耳蓋此物鎖於龜山唐時為漁者掣出水常一獻形計今必尚存而龜山至於渦口舊窟路且近渦南十餘里則荆塗峽口淮淝所由也其出而作祟孽於此

稽覽堂

宋

木

固當然者豈氣機衰泄聖神功力有時亦匱而妖沴之物因得逖脫天械復出而魚鱉生民耶雖然南史載梁武帝築堰壅淮水以灌壽春未幾潰水下下響如雷魚頭鬼面之怪下以萬數然則淮瀆之中自昔固多怪矣泗州龜山寺前有巨井大鐵索滿其內予嘗泊舟山麓登寺眺覽命左右戲引將百丈而不竭井中有聲遂遽然懼而命止寺僧及土人皆云昔大聖降伏水母鎖之井中索其舊物也後會泗州二守張君錫訊其事張云弘治末年歲大旱淮水清淺龜山居人或見鐵索亘河底然以其神物無敢動也予

記岳瀆經云禹得渦河水神巫支祈鎖之龜山之淮乃安流今世俗所謂大聖降水母豈即此事而後人傳誤耶抑別有說也但禹鎖支祈於山麓水中唐時猶有釣者掣見此物今河底鐵索疑為故物井中所有則在山頂理勢迥不通得無後人因前事而偽設歟抑祭海變更水洲漲與山一或井中別有竅道與外河通貫歟

墨談

崖石柔剛

觀崖石每層有紋橫界而層層相沓蓋天地之初陰陽之氣盪磨而成若水之漾沙一層復一層也意其

稽覽堂

宋

七

初必柔軟如濕泥然及凝結之久遂成堅剛北方石炭未出穴時其軟如泥出穴見風即硬此可驗崖石始柔終剛也

讀書錄

地骨

地以石為骨川為脉草木為毛土為肉

博物志

舜井

史記舜紀瞽瞍使舜濬井舜穿井為匿空旁出論史者多譏其鄙誕今按澠水燕談河中府舜泉坊二井相通匿空旁出者也宋真宗祀汾陰車駕臨觀賜泉名廣孝坊名舜泉御製贊以記之是穿空事有跡可

憑矣然此豈好事者緣遷語而贗設之耶抑果舜世之遺也

錫錢鎮井

汝州之治諸井皆以夾錫錢鎮之每井率數十千問其故一老兵曰此邦饒風沙沙入井中人飲之則成瘰夾錫錢所以治沙土也因思無錫惠山泉清甘於二浙者以有錫也

市井

一井之地以二十畝為廬舍因為市以交易故曰市井

市井

市井

市井

池水不涸

崇寧年西都修大內思苑中池水易涸或云置牛骨池中則水不涸置之果然

高駢鑿海

交趾以北距南海有水路多覆巨舟高駢往視之乃有橫石隱然在水中因奏以開鑿海道之利有詔聽之乃召工者啗以厚利竟去其石民至今賴之

北史

楮記室卷第一

楮記室卷第二

人部

君臣

總論

王道以誠不以詐

王道君臣以至誠相與如虞舜臯夔稷契湯武伊傅周召是也自漢初君臣皆以詐而不以誠王道降矣

君

聖學

聖學

聖學

聖學

王伯所學

神農學悉老黃帝學大真顓頊學伯夷父帝學學伯招帝堯學州支父帝舜學許由禹學大成執湯學小巨文王武王學太公望周公旦齊桓公學管夷吾隰朋晉文公學舅犯隨會秦穆公學百里奚公孫支楚莊王學孫叔敖沈尹吳王闔閭學伍子胥文之儀起王句踐學范蠡大夫種呂子曰此皆聖人之所學也

四王所染

舜染於許由伯陽禹染於臯陶伯益湯染於伊尹仲虺武王染於太公周公此四王者所染當故王天下

立為天子

五君所染

齊桓染於管仲鮑叔晉文染於舅犯高偃楚莊染於孫叔沈尹吳闔閭染於伍員文儀越句踐染於范蠡大夫種此五君所染當故霸諸侯功名傳於后世

暴君所染

夏桀染於干辛權彘殷紂染於崇侯惡來厲王染於厲公長父榮夷終幽王染於傳公夷蔡公穀此四王者所染不當故國殘身死為天下僂

禪繼

五帝非官天下

說苑載鮑白令之對始皇曰天下官則讓賢家則世繼故曰五帝以天下為官三王以天下為家今觀帝王世紀云黃帝次妃女節生少昊則少昊乃黃帝子也是傳位與子自黃帝始而非起於夏禹家語五帝德及書序注顓帝紀并通曆皆云顓帝為昌意子則亦黃帝孫也是少昊傳位於姪史記家語皆云帝嚳祖元囂父蟠極又高辛紀書序注與帝王世紀載嚳為黃帝曾孫則顓帝傳位與從姪大戴禮并史記云帝嚳下妃生摯則高辛又傳位於子高辛次妃慶都

生先則摯又傳位與弟史記并舜與疏以舜為黃帝

八代孫則堯傳位與五世姪孫前漢律曆志載顓帝

五世生鯀則舜傳位與六世祖之從兄弟如是則五

帝亦可謂之家天下今邇五帝之上而觀之禮記注

云女媧承伏羲而淮南子覽冥訓注古天子姓風則

亦伏羲之子孫也禮記國語皆云炎帝少典之子而

家語與史記云黃帝有熊國君少典之裔子國語又

云黃帝炎帝之弟則二君同是少典之子以此而觀

家天下之制其來遠矣或曰夏之十七君皆姓姁

商之三十君皆姓子周之三十七君皆姓姬非如五

帝之異姓曰不然五帝之時世變不同人各自為一

姓故黃帝姓公孫而少昊黃帝子也改姓已顓帝亦

黃帝孫也乃姓姬堯寄於伊長孺家從母所居故姓

伊耆舜生姚墟故姓姚稷契與堯同父兄弟也而稷

姓姬契以簡狄吞玄鳥卵而生故姓子若以異姓而

論謂黃帝與少昊非父子而堯與稷契非同父之兄

弟可乎或曰家以傳子今五帝獨黃帝高辛傳位

於子少昊顓帝皆與姪而摯則與弟蓋已非傳子矣

是傳之曾姪孫而舜又傳之同六世祖之從兄弟服

紀尤為差遠曰不然長子考監明既以罪死而放齊

嘗薦次子朱啓明矣堯未嘗不欲傳之子奈何朱之不肯不足以嗣位堯則擇同宗之姪孫而授之舜亦不敢遽然以為君而猶避朱於南河舜亦未嘗不欲傳之子奈何商均之不肯不能以繼緒舜則擇同宗之從兄弟而傳之禹亦不敢冒然以為君猶避商均於陽城光舜豈以異族而授之天下哉且如商之外丙傳弟仲壬仲壬傳姪太甲小甲傳弟雍已祖幸傳弟沃甲沃甲傳姪祖丁祖丁傳堂弟南庚南庚傳堂弟陽甲祖庚傳弟祖甲廩辛傳弟庚丁而周懿王傳弟孝王康王傳弟定王則商周亦有傳弟姪者

其後如漢惠帝傳弟文帝昭帝傳姪孫宣帝成帝傳姪哀帝哀帝傳從弟平帝東漢漢帝傳堂兄安帝若冲帝傳質帝則同高祖之從兄弟質帝傳桓帝則又同五世祖之從姪比之舜禹蓋無異也且以祭法觀之周則祖文而宗武商則祖契而宗湯夏則祖顓帝而宗禹而舜則祖顓帝而宗堯若舜為異姓之國奚必宗堯哉蓋曰弟曰姪曰姪孫既皆吾之族類而謂之非家天下不可也

許由虞舜非匹夫

堯讓天下於許由由非山林逸士也左傳云許太

之後太岳意即由耳古者中呂許甫皆四岳之後堯典曰咨四岳朕在位七十載汝能庸命遜朕位讓由之舉或即此也若飲牛棄瓢之說或者由不敢當其讓遂逃避于野如益避啓於箕山之類後人不知樂謂堯以天下讓一山野之人甚可駭也如舜本黃帝之後其父瞽瞍實繼虞氏之封太史伯頌虞幕云幕能協風聽樂而生物自幕至於瞽瞍無違命則瞽瞍未嘗失國舜則國之冢嗣也舜所居成聚成邑成都蓋國人化而歸之而牛羊倉廩則國儲所固有若陶漁耕稼亦督視省勸之意非必身親為之也瞽瞍惑於

後妻而愛其少子意以舜居嫡長而終有國故與共欲殺之斯蓋奪嫡之計不然舜果一窮微之人乃父乃弟亦何緣而必欲害之也哉象之稱舜曰謨蓋都君則舜是時已為君長可知而舜亦知象之意在於爭國也遂舉以讓之曰惟茲臣庶汝其與予治觀此則舜非畎畝之野夫明矣自孟子有飯糗茹草木居豕遊及天子友匹夫之言故後世往往謂舜起匹夫而為天子緣是與奸雄非望之心不知孟子之言亦有若今文人之詞者固不可盡據也抑太古尚質而聖賢皆重民事故舜雖國之冢嗣而陶漁耕稼

所不鄙如禹稷皆繼世受封而一任水土之勞一親播種之事任之者固不以為耻而當時亦不以為怪非若後世有土有官者崇高貴重而深居高拱其於民事邈乎不聞者也

興敗

興敗闕氣數

宋德祐丙子元師入臨安呂文煥時駐軍江磧宋方幸其貼危而海潮三日不至師迄無虞於是元人獲占地利宋都以覆及祥興已卯元師下廣海張弘範遂進攻厓山衆欲退師少休而是日海潮不退勢難

書

卷

六

回郊於是元人盡日刀戰宋祚以滅夫潮洑在天地間長落有時彌稱至信而一則不至一則不退豈江海百神亦陰受職於胡虜而默相之耶吾於是而知國之興敗謂不關於氣數者非通論也

播遷

徽欽飲茶

徽欽二帝北狩至一寺有石金剛二一胡僧出入其中問帝何來帝以南來為對僧呼童子點茶味甚香美再索之則僧皆不出悄無一人止竹間一小室有石刻胡僧及二童子宛然似獻茶者

定胡虜相見禮本朝

吳官童譯使也正統十三年使虜拘為奴十四年英廟蒙塵官童聞之泣方為人牧放適也先王叩馬以故諭之久之也先下馬曰爾識若君邪官童曰我君豈有不識者於是令從者引見上上曰吳某至吾無憂也相對泣官童因告也先吾中國為君者甚衆失一君復立一君執之何為時英廟與也先不曾相見蓋未有定其禮者官童復以理論也先曰爾父某年來朝受某賜某年又受某賜爾亦臣也豈可為賓主禮也先設五拜稽顙復進膳英廟飲而賜其餘也先

書

卷

七

飲之如是者三也先以車載其妹為英廟配問於官童曰焉有萬乘君而為胡壻邪後史何以載卻之則拂其情乃給之曰爾妹朕固納之但不當為野合待朕還中國以禮聘之也先乃止又選胡女數人薦寢復卻曰留俟他日為爾妹從嫁當併以為嬪御也先益加敬

篡奪

走為上策

齊明帝蕭鸞永泰元年大司馬王敬則反是時齊王疾已篤敬則倉猝東起朝廷震懼太子寶卷急裝欲

走敬則聞之喜曰桓公三十六策走為上策計汝父子唯有走耳宋檀道濟避魏嘗有此言

誣帝天闥

東晉廢帝太和六年十一月桓溫詣闕因圖廢立誣帝在藩風有癯疾嬖人桓龍計好朱靈寶等參侍內寢而二美人田氏孟氏生三男長欲封樹時人惑之溫因諷太后以伊霍之舉廢之初溫有不臣之志欲先立功以收時望及枋頭之敗威名頓挫遂潛謀廢立以長威權然憚帝守道恐居時議以宮闈重閼牀第易誣乃言帝為天闥遂行廢奪

褚記室

卷二

上

建儲

諱言建儲

唐宣宗命裴休極言時事休請早建太子帝曰若建太子則朕遂為閑人休不敢復言以疾辭位罷為宣武節度使

感詩迎太子本朝

解學士縉應制題虎顧衆彪圖曰虎為百獸尊誰敢觸其怒惟有父子情一步一回顧

文皇素不喜

仁宗感此詩甚思時

仁宗留守南京頗懷憂虞因命所親信者莫如夏原吉即日往迎之可謂得諷體矣

褚記室卷第二

褚記室

卷二

九

室卷第三

入部

臣

文臣

宰相

百揆

唐虞百揆之職揆字最有深意政事莫不揆度其宜可則行否則止此所以政出於一而下無廢事也

格君心

致堂胡氏曰莫難強如怠心莫難制如欲心莫難降

格君心

卷三

一

如驕心莫難平如怒心莫難抑如忌心莫難開如惑心莫難解如疑心莫難正如偏心然皆放心也大臣格君心之非者格此等也

大臣擅權

魯齋許氏曰臣子執威權未有無既者豈唯人事在天道亦不許夫月陰魄也借日為光與日相遠則光盛猶臣遠於君則聲名大威權重與日相近則光微愈近愈微臣道陰道理當如此大臣在君側而擅權此危道也古人舉善薦賢不敢自名欲恩澤出於君也刑人亦然恩威豈可使出於已使人知恩威出於

已是生多少怨敵其危亡可立待也故月星皆借日以為光及近日卻失其光此理殊可玩索

洛陽名園記

內相王明史指言紹聖當國之人如操舟者當左而右當右而左旁觀者為之寒心與文叔所言放手一已之私意而忘天下之治忽若相終始

秉筆觀望本朝

劉瑾雖擅權然不甚識文義徒利口耳中外奏疏處分亦未嘗不送內閣但秉筆者自為觀望本至先問此事當云何彼事當云何皆逆探瑾意為之有事體

格君心

卷三

二

大者今堂候官至河下問之然後下筆故瑾益肆使人人據理執正牢不可奪則彼亦不敢大肆其惡也

宋澤長語

韓琦孤忠

韓琦字稚圭嘗云臨事若慮得是剗定脚做更不移成敗則任他方可成務如琦孤忠每賴鬼神相助幸而多有成

以膽自許

韓魏公平日謂成大事在膽未嘗以膽許人往往自許也

賭集翠裘

武后時南海貢集翠裘后以賜張昌宗狄仁傑奏事與昌宗數陸則天曰賭何物梁公曰以臣紫絕袍為對賭昌宗翠裘則天曰此裘價踰千金公曰臣袍乃大臣朝見衣翠裘乃嬖倖寵遇之服對臣之袍臣猶快快昌宗神沮氣索累局連北公對御褫裘謝恩而出及光範門遂與家奴衣之縱馬而去

五相清燕堂

張澤民死七日復生自云至一處若瓊瑤世界有堂昌隆上扁金牌曰五相清燕之堂澤民問其守闕吏

材璧

卷三

三

曰五相可得聞乎曰呂相夷簡劉相迪李相沆龐相籍富相弼也

翰府各誌

一言撤西廠本朝

汪直新坐西廠立威擬至尊內外官卧不帖席商文毅公輅疏十罪以聞且云用此人實係天下安危上憲曰用一內臣焉得危太監懷恩傳旨詰責甚厲公正色曰朝臣無大小有罪皆請旨收問渠敢擅抄劄三品以上京官大同宣府北門鎖鑰一日不可缺人守者渠一日擒械數人南京祖宗根本重地留守大臣渠敢擅自收捕諸近侍渠敢擅自損易此人不韙

國家安乎危乎懷恩聞之吐舌而退即日撤去西廠公後致仕歸劉文安公見其子孫多賢乃歎曰渠與公同處若干年未嘗見公筆下妄殺一人宜乎子孫若是公應之曰實不敢使朝廷妄殺一人也

近代名臣錄

教諸生習走

蔡京客張翥初入館即教諸生習走諸生請其故曰爾父祖誤國指日喪亂惟有奔竄可以脫死元長置酒求教翥曰事已至此無可言者姑收拾人材以補萬一然亦無及矣元長淚下乃叙劉元城等官召楊龜山諸人而仍以報復為急崇尚虛文為務當時語

筆電堂

卷三

四

曰不籍軍人而籍黨人不理防秋而理春秋

清夜錄

時學時文特官

錢景謏論王安石不但變法制而已乃以穿鑿不經入於虛無牽合臆說作為字解者謂之時學而春秋一王之謏獨廢而不用又以荒唐怪誕非昔是今無所統紀者謂之時文傾險趨利殘官無耻者謂之時官驅天下之人務時學以時文邀時官

朱子語類

蔡攸雜倡

蔡攸宋徽宗時加開府儀同三司與少宰王黼得親幸出入宮中預秘戲或侍宴各著短衣窄袴塗抹青

紅箱偏優中多通市井淫媒譴浪之語以獻笑取悅
時人鄙之

入閣不許

王安石在臺閣侍從時每為人言唐太宗令諫官隨
宰相入閣最切於治道後世所當遵行也及入司政
事而孫莘老李公擇等熟荆公此論矣遂列奏請與
行荆公不許曰是又益兩叅知政事

呂氏春秋

劉綿花本朝

閣老保定劉公屢為臺諫所論而上寵眷不衰人曰
稱為劉綿花謂轉彈轉可用也

宋史

宋史

五

卿佐

宿憾議殺言官本朝

胡濙尚書景泰中王文威權赫奕忤者必死吏科給
事中林聰獨上章劾之文衛之曰求其罪不得也
聰鄉人有事吏部應答聰為囑之文選郎中出其手
書文欲寘之死會官廷議擬大臣專擅選官廷臣
會文意無敢違者公謂文曰給事七品官也而擬以
大臣囑托公事也而擬以選法二者於律合乎且人
臣以宿憾而欲殺諫官無乃不可乎遂拂衣而出曰
此疏吾不預公等自為之于是議遂罷曰再議之公

歸田病不朝數日景帝問胡尚書何不朝以病
對使人監與安問疾安造問何疾曰老臣無疾前日
議事驚悸至今不安爾安問何為曰諫官有小罪而
欲殺之此所以悸也安以告於上既而濫司復以
此擬上詔曰比擬殺人可乎聽得不死

不見王振本朝

薛文清公瑄有理學董山東學政人稱薛夫子王振
之專政也問三楊吾鄉人有可以為京堂者乎三楊
以瑄對乃召為大理少卿瑄初至京宿於朝房二楊
先過之不值語其僕曰可語若主明日朝罷即詣王

宋史

宋史

不

太監謝若主之擢皆王太監力也明日朝退不往三
楊使人語之亦不往時振至閣下問何不見薛少卿
三楊乃謝曰彼將來見也知李賢素與瑄厚召賢至
閣下令轉致吾等意且言振數問之賢至朝房道三
楊意瑄曰原德亦為是言乎
文達公拜爵公朝謝恩
私室吾不為也久之振知其意亦不復問一日會議
東閣公卿見振皆拜一人獨直立振知其為瑄也先
揖之曰多罪多罪自是衛之指揮其死妾有邑振姪
王山欲娶之妻持不可妾因誣告妻毒殺其夫都察
院問已誣服大理駁還之如是者三都御史王文本

怒之文承振風言劾瑄得賄故庇死獄詔逮至午門會問瑄呼文字曰若安能問我若為御史長自當迴避文怒奏瑄因不服問理詔擲于市殺之門人皆奔走瑄神色自若會振有老僕素謹厚不預事是日哭於厨下振問何為泣曰聞今日薛夫子將刑故泣振問何以知之僕曰鄉人也備告其賢振意解傳詔赦之繫錦衣衛獄終不出

私謁宦官稱聖人本朝

成化間太監王高執守自重嘗休沐居慶壽寺時有兵部尚書者不欲言其名往謁之與侍郎某先後出

稽事

奎

七

部各給以他往已而偕集門下進退惶恐而都御史王越戶部尚書陳鉞亦在高久不出使主僧將命曰請諸公拜佛眾相顧不敢違越笑而倡之甫拜而高出口諸公今日富貴皆前世所積非佛力而何蓋識其非有德學所致既而揖諸公坐高曰昔王振用事六卿多通私謁人以為擅權今諸公見訪安知外人

不能出氣高既卒諸公相次以事敗

兒子豈敢有鬚本朝

正統間戶部侍郎王祐出入太監王振之門祐貌美而無鬚善伺候振顏色振甚眷之一日問祐曰王侍郎爾何無鬚祐對云老父無鬚兒子豈敢有鬚此語真直一笑也

憲臣

奉法不私本朝

王璋未樂中為右都御史奉命往諭周府以三護衛為獻王從之馳驛以聞上喜璋乃出示曰護衛三日不徙者處斬不數日而散嘗為微行有司有食

稽事

奎

八

酷者治以極刑人情震聳歸省其母其母為具坐中以本州知州為託璋曰公法不可私也頃有丐者至母以饌與之明日至府御史以飯獻璋即丐者也璋曰吾訪事亦當如此其母自是遂卧疾不復言亦不復食三日從者以告璋璋性至孝馳往跪問母終不言亦不食璋知之曰得非以知州之故乎當聞於上為母救之其母始言飲食若初

廉直本朝

秦襄毅公紘巡撫陝西時秦府旗校肆橫民苦之公悉擒治不少貸秦丁不能堪秦公欺滅憲宗怒意

公下錦衣獄命內臣尚亨籍其家止得黃絹一疋故衣數事亨回奏公貧狀上親閱其貲嘉歎良久詔釋公繫且賜鈔萬貫以旌其廉調撫河南既抵任巨璫汪直亦以事至汪時竊弄威福聲勢烜赫他巡撫官率屈禮以見公獨與抗禮畧不為屈汪亦知重公不為較公乃密疏汪多帶旗校騷擾地方汪回京上問各省撫臣賢否汪獨稱公廉能上以公疏示汪汪叩頭伏罪稱公賢不置上釋之近代名臣錄

德福本朝

陳倍敎公鑑為都御史巡撫陝西時用法寬平臨事

稽記

卷三

九

簡易數年間兩陽時若年敎屢登民信愛之以其美髯鬚呼為鬚子爺嘗以議事還朝民訛傳得代遮道借留者數千人衢路至不能行公諭以當復來始稍散去及其復來焚香迎候亦然民之父母及身有疾者發願為公舁輜則不事醫藥祈禱輒愈一出行羣人爭舁之雖禁不息也及公去有圖其像以奉香火者其得民如此代公者欲懲其弊而濟之以猛識者亦以為宜然民雖陽畏而陰實怨之且旱潦相仍邊事日作非復昔時之氣象矣故善論公者以為非但其德有以惠乎民而其福之庇乎民者亦博矣

史官

史官不輕

劉允濟為著作郎郎脩國史嘗謂史官善惡必書使驕主賊臣懼此權顧豈輕執而班生受金陳壽求米僕迺視之如浮雲也

黃袍求善書

司馬公作通鑑至唐太宗之世忽有穿黃袍者見於前曰先生幸善書公起持筆知為帝也跪而言曰陛下穢德多矣臣頭可取筆不可奪遂不見予謂三代而下若太宗亦可謂盛德之主然卒不免於穢德之貶者徒以建成與刺妃之事也然則君人者鑒此修身正家之道可廢而不事歟

本朝無史

前代脩史左史紀言右史紀動宮中有起居注如晉董狐齊南史皆以死守職司馬遷班固皆世史官故通知典故親見在廷君臣言動而書之後世讀之如親見當時之事我朝翰林皆史官立班雖近螭頭亦遠在殿下成化以來人君不復與臣下接朝事亦無可紀凡脩史則取諸司前後奏牘分吏戶禮兵刑工為十館事繁者為二館分派諸人以年月編次雜

合成之副總裁刪削之內閣大臣總裁潤色其三品
以上乃得立傳亦多紀出身官階遷擢而已間有累
貶亦未必盡公後世何所取信乎

臺諫

畏罪不言

天地之變不足為災人不盡言國之大患侍從者獻
納論思之官也臺諫者耳目腹心之寄也今侍從臺
諫以言為職類皆毛舉細故以塞責所論不過簿書
資格守倖令丞除授之失當至於國家大計係社稷
之安危生靈之休戚者初未嘗聞有一言及之陛下
試察如淮西之變侍從臺諫之臣亦有見危納忠為
陛下言之者乎大臣懷祿而不敢諫小臣畏罪而不
敢言此最今日之可憂者

李忠定奏議

譙黜

唐太宗時上封事者衆或不切事情帝厭之欲加譴
黜魏徵曰古者立謗木欲聞已過封事其謗木之遺
乎陛下思聞得失當恣其所陳言而是乎為朝廷之
益非乎無所損於政帝悅皆勞遺之

陸宣公口說不虛

人言陸宣公口說不出只是寫得出今觀奏議中多

二今日早而奉聖旨臣思之疑或然也

諫垣存案

韓魏國忠獻王琦為諫官三年所存諫藁欲歛而焚
之以効古人謹密之義然恐無以見人主從諫之美
乃集七十餘章曰諫垣存案自序於其首大略曰諫
主於理而以至誠將之

言行錄

面折二張

唐李邕為左拾遺俄而御史中丞宋璟奏侍臣張昌
宗兄弟有不順之言請付法斷則天初不應邕在陛
下進曰璟言事關社稷望陛下可其奏則天色鮮始
允宋璟既出或謂邕曰子名位尚卑若不稱旨禍福
將不測乃造次如是邕曰不顧不狂其名不章

元亮置笏

崔元亮為諫議大夫鄭注構朱申錫元亮率諫官叩
延英苦諫反復數百言文宗未諭元亮置笏在陛下
曰孟軻有言天下皆曰可殺然後殺之殺一凡庶尚
稽典律況宰相乎臣為陛下惜天下瀟不為申錫言
也帝悟衆亦服其不撓

史記

無書至京

宋唐介為御史以言事謫潭州倖改知復州未至召

充言事御史帝曰知卿被謫以來未嘗以私書至京師可謂不易所守公頓首謝退就職言事無避如前比之富弼前為人所中傷及再入相多顧慮少所建明不同

臺劾闕失

元文宗天曆元年命臺臣曰世祖初立御史臺首用塔察兒并帖傑兒二人協同臺政譬猶一人之身中書則右手也樞密則左手也左右手有病治之以良醫省院闕失不以御史臺治之可乎凡諸王違法越禮一聽舉劾猶斧斤重則入木深其勢然也朕有關

臺

臺

臺

失卿亦以聞

監司

官邪賂彰

元初法度猶明尚有所憚未至於汎濫自泰王伯顏專政臺憲官皆諧價而得往往至數千緡及其分巡競以事勢相漁獵而償其直如唐債帥之比於是司承風上下賄賂公行如市蕩然無復紀綱矣肅政廉訪司官所至州縣各帶庫子檢鈔秤銀殆同市道矣春秋傳曰國家之敗由官邪也官之失德寵賂彰也豈不信夫

監司濫惡

廉訪司官分巡州縣每歲例用巡尉司弓兵旗幟金鼓迎送其音節則二聲鼓一聲鑼起解殺人強盜亦用巡尉司金鼓則用一聲鼓一聲鑼後來風紀之司賊污狼藉有輕薄子為詩嘲之曰解賊一金并一鼓迎官兩鼓一聲鑼金鼓看來都一樣官人與賊不爭多及元之將亂上下諸司其濫愈甚又有無名子為詩嘲之曰丞相造假鈔舍人做强盜賈魯要開河攪得天下鬧於此觀之民風國勢於是乎可知矣

討錢名目

治天下者不使利遺一孔亦必致敗豈惟名爵獨然未流之竭當窮其源枝葉之枯必在根本元朝末年官貪吏污因蒙古色目人罔然不知廉耻之為何物其問人討錢各有名目所屬始末曰拜見錢無事白要曰撒花錢送節曰追節錢生辰曰生日錢管事而索曰常例錢送迎曰人情錢勾追曰齋錢論訴曰公事錢覓得錢多曰得手除得州美曰好地分補得職近曰窠窟湯不知忠君愛民之為何事也

守令

守宰數易

漢光武建武六年秋九月晦日食執金吾朱綬上疏
曰昔堯舜之盛猶加三考大漢之興亦累功效吏皆
積久至長子孫而間者守宰數見換易迎新相代疲
勞道路其視事日淺未足昭見其職既加嚴切人不
自保迫於舉劾懼於刺譏故爭飾詐偽以希虛譽斯
所以致日月失行之應也願陛下遊意於經年之外
望治於一世之後天下幸甚帝采其言自是牧守易
代頗簡

劉寵廟詩

一錢太守劉寵廟在紹興錢清鎮叔能參政過廟下

賦詩曰劉寵清名舉世傳至今遺廟在江邊近來仕
路多能者也學先生擇大錢

不詣惠卿

蘇頌神宗時知應天府呂惠卿諷以一詣我執政可
得頌笑而不應終不肯詣

留葬本邑

錢本中吉水知縣以簡御煩民樂其政操守甚堅門
無私謁去官民思之不忘未樂中復來民皆歡迎如
見慈母及卒百姓留葬本邑爭負土成墳

儒官

課試開熱

鄂渚教官關先生曰某嘗勸人不如做縣丞隨事猶
可以及物做教官沒意思說義理人不信又須隨分
做課試方是開熱

孝經問題

有錢塘葉生為太學官無學識有學生假作葉策題
云孝經一序義亦難明且如常昭王是何代之王先
儒領是何處之山孔子之志四時常有也何以獨言
吾志在春孔子之孝四時常行也何以獨言秋行在
孝既曰夫子沒而又何以有鯉趨而過庭

士大夫

討債還債

僧智暎涉獵儒書而有戒行未樂中嘗預修大典歸
老太倉興福寺予弱冠猶及見之時年八十餘矣嘗
語坐客云此等秀才皆是討債的客問其故曰洪武
間秀才做官喫多少辛苦受多少驚怕與朝廷出多
少心力到頭來小有過犯輕則充軍重則刑戮善終
者十二三耳其時士大夫無負國家國家負天下士
大夫多矣這便是還債的近來聖恩寬大法網疎網
秀才做官飲食衣服與馬宮室子女妻妾多少好受

用幹得幾許事事來到頭全無一些罪過今日國家
無負士大夫天下士大夫負國家多矣這便是討債
的此吾所親見也適僧人談及此翁平生因記憶之
還債討債之說固是佛家緒餘然謂今日士大夫有
負朝廷則確論也省之不能無愧

非國難記

人寸

醫國

鵬冠子記麗煥曰伊尹醫殷太公醫周武王百里醫
秦申庶醫郢厚季醫晉范蠡醫越管仲醫齊而五國
霸

有記筆

奎

七

美物難致賢人難達

天地之性人為貴蝗虫之飛能至萬里麒麟須獻乃
達闕下然而蝗虫為災麒麟為瑞麟有四足尚不能
自致人有兩足安能自達故曰燕飛輕於鳳凰兔走
疾於麒麟蛙躍躁於靈龜蛇騰便於神龍呂望之徒
白首乃顯百里奚之知明於黃髮身為國謀因為王
輔皆夫沉重難進之人也輕躁早成禍害暴疾其進
銳者其退速

奇士能脫

鄭詹東縛於晉終以無死鍾儀南音卒獲返國叔面

因虜自期必免荆通據鼎耳為齊上客張蒼韓信伏
斧鑕終取將相鄒陽獄中以書自活賈生斥逐復召
宣室兒寬擯死後至御史大夫董仲舒劉向下獄當
誅為漢儒宗此皆瓊奇博辯之士能自解脫

詐高有才

自周衰以來世有詐力相高然其註力之所以為高
者亦皆有過人之才焉識慮淺而心不險者不足以
為詐故伯比之間隋也遺其禍於數年之後喜怒輕
而量不弘者不可以為詐故句踐之滅吳也忍其心
於屢請之時

春秋傳公八年

有記筆

奎

七

病枏詩

杜陵病枏詩曰猶含棟梁具無復霄漢志良工古昔
少識者出涕淚傷賢者之老病而不獲用也又曰種
榆水中央成長何容易截承金露盤裊裊不自畏言
少不更事之人無所涵養而驟膺拔擢以當重任力
綿才腐凜凜危亡而曾不知畏也又舟中上水遣懷
詩云篙工密逞巧氣若酣杯酒歌謳互激烈回幹明
授受善知應觸類各籍賴脫手古來經濟才何事獨
罕有蓋嘆舟人操舟尚有妙手而整頓乾坤獨未見
妙手也方天寶間杜陵少壯之時雖亂離瘼矣而人

才尚多故洗兵馬行曰成王幼人心轉小郭相謀
古來少司徒清鑒懸明鏡尚書氣與秋天青二三豪
俊為時出整頓乾坤濟時了又云張公一生江海客
身長九尺鬚眉蒼微起適遇風雲會扶顛始知籌策
良蓋幸其所以支撐世變者尚有人也及杜陵晚歲
八哀之詩既作則一時豪傑或老或死而後來者未
有其人此病枵種榆之嘆舟師妙手之嘆意益婉而
詞益哀烏乎此唐室所以終不振乎宋朝元豐間洛
陽諸老為耆英會圖形賦詩一時誇為盛事而識者
悲之曰此皆仁宗所養之君子至是而皆老矣升降
消長之會過此甚可畏也時林行已曰天將祚其國
必祚其國之君子視其君子之衆多如林則知其國
之盛視其君子之落落如晨星則知其國之衰視其
君子之康寧福澤如山如海則知其為太平之象視
其君子之摧折頓挫如湍舟如霜木則知其為衰亂
之時

林王露

盡是面諛

蔡京晚歲漸覺事勢狼狽亦有隱憂其從子應之自
興化來因訪問近日有甚人才應之愕然曰天下人
才出太師陶鑄中某何人敢當此問京曰不然

目前盡是面諛迨取官職去做底人恐山林間有
杆欲得知

朱子語錄

忠諫

三空之危

漢桓帝校獵廣成遂至上林苑陳蕃上疏曰安平之
時遊畋有節况今有二空之危哉田野空朝廷空倉
庫空加之兵戎未戢四方離散是陛下焦心毀顏坐
以待旦之時豈宜揚旗曜武騁心輿馬之觀乎又前
秋多雨民始種麥今失其勸農之時而今給驅禽除
路之後非聖賢恤民之意也書奏不省

通鑑

秦

十

秦有十失

漢宣帝地節三年廷尉史路溫舒上書曰臣聞秦有
十失其一尚存治獄之吏是也注一羞文學二好武
勇三賤仁義四貴獄吏五罪誹謗六禁妖言七盛服
先王不用於世八忠良切言皆辭於曾九喜虛譽十
蒙實通鑑

不懼可畏

後唐明宗時大理少卿唐澄上疏言時事其言曰為
國有不足懼者五深可畏者六三辰失行不足懼天
象變見不足懼小人訛言不足懼山崩川竭不足懼

之早雖不足懼賢士隱匿深可畏四民遷業深可畏上下相狗深可畏廉耻道消深可畏毀譽亂真深可畏直言不聞深可畏識者皆多澄言切中時病

五代史

諷諫彈雀

張靄為侍御史太祖方彈雀於後苑靄亟請入奏事及見所奏乃常事帝怒其非急靄曰臣以為尚急於彈雀帝色愈厲以斧柄撞其口墮兩齒靄徐拾之帝曰欲訟朕邪靄曰不能訟陛下自有史官書之耳

一說

政體

唐書

卷三

三

願相公無權

唐常渙第進士周墀節度鄭滑表署幕府會墀入相私謂曰何以教我渙曰願相公無權墀愕貽渙曰爵賞刑罰人主之柄公無以喜怒行之俾庶官各舉其職則公歛袖廟堂上天下治矣烏用權

唐府錄編

主上手滑

唐宣宗遺詔立夔王而中尉王宗貫等迎鄆王立之是為懿宗上嘗出宦官請鄆王監國奏令宣徽使楊公慶持示宰相杜悰曰當時宰相無名者皆以反法處之悰謂公慶及兩樞密曰主上新踐阼當以仁愛

為先豈得遽贊成殺宰相事若習與性成則中尉

密豈得不自憂乎公慶色沮而去帝怒亦釋慶曆中

劫盜張海過高郵軍晁仲約令百姓歛金帛牛酒勞

之海悅徑去不為暴事聞富鄭公欲誅仲約范文正

公不可富公愠曰方今患法不舉而多方沮之何以

整衆范公曰祖宗以來未嘗輕殺臣下此盛德事柰

何欲輕壞之他日主上手滑吾輩亦未敢自保也富

公不以為然其後自河北還朝不許入國門未測朝

廷意終夜徬徨不能寐思范公語繞床歎曰范六夫

聖人也文正之言與杜悰畧同皆至言也李斯勸閼

唐書

卷三

三

亥以煩刑而身具五刑以死為人臣者可以鑒矣逮

矣初維揚諫官袁植乞誅黃潛善等九人高宗不可

曰朕方責已豈可歸罪股肱宰相呂頤浩曰本朝輔

弼大臣縱有大罪止從貶竄故盛德足以祈天未命

植發此言虧陛下好生之德乃出植知池州大哉高

宗之德至哉頤浩之論當時若從植言潛善等固死

有餘罪然此門既開厥後秦檜專國必藉口以鉏善

類其產禍寧有極乎

鶴林王彥

不可相侵

楊顥為丞相薄亮嘗自校顥諫曰為治有體上下不

可相侵請為明公以作家警之奴執畊稼婢典炊爨
為主司晨犬主吠盜牛負重載馬涉遠行私業無曠
自可高枕一旦盡欲身親其役形疲神困終無一成
故丙吉不問橫道死人而憂牛喘陳平不知錢穀之
數云自有主者亮謝之衛繼傳

寫書風流

即基清慎無所營求嘗語人云在官之所木枕亦不
須作况重於此乎唯頗令人寫書潘子義遺之書云
在官寫書亦是風流罪過

名言

為政以法律為師亦名言也既知律已又可治人讀

不接異色人

當官不接異色人最好不止巫祝尼媼宜踈絕至於
匠藝之人雖不可缺亦當用之以時不宜久留於家
與之親狎皆能變易聽聞簸弄是非儒士固當禮接
亦有本非儒者或假文辭或假字畫以媒進一與之
款洽即墮其術中如房琯為相因一琴工黃庭蘭出
人門下依倚為非遂為相業之玷若此之類能審察
踈絕亦清心省事之一助讀青錄

治小人向他人聲揚不已不惟增小人之怨亦見其
自小讀青錄

人當大着眼目則不為小小者所動如極品之貴舉
俗之所歆重殊不知自有天地來若彼者多矣吾聞
其人亦衆矣是又足動吾念邪惟仁義道德之君子
雖願為之執鞭可也讀青錄

薦賢

樹人

趙簡子論楊虎曰今而後樹人必也當擇樹桃李者
夏得休息樹蒺藜者秋得其刺乃知唐世狄公薦賢

有嫉之者曰天下桃李皆在公門蓋言其後之藉蔭
也又賈島詠裴相詩曰不栽桃李種薔薇蓋譏其後
之得刺也

名不當疾

盧毓為吏部尚書使自選代乃舉鄭冲阮武孫邕前
此諸君誕鄧颺等有四害八達之謂帝疾之魏文曰
選舉莫取有名名如畫地作餅不可啖也毓對曰名
不足以致異人而可得常士常士興教慕善然後有
名名非所當疾也乃詔作考課法魏志

人求薦章

伊川云願與韓持國大資泛舟潁昌客將去有一官
員上書謁見大資乃是求知已願云大資居位卻不
求人乃使人倒求求已持國曰求薦章常事也願曰
只為曾有不求者不與求者與遂致人如此持國
便服至論

謝失舉

宋弘薦桓譚君山為議郎世祖令君山鼓琴好其聲
聲弘聞昭譚責之譚後於帝前鼓琴見弘失其常度
帝怪問之弘免冠謝曰臣本舉譚望以忠直道主而
令朝廷欣悅聲臣之罪也帝乃政容謝弘

齊記室

卷三

三

勅舉主

晉崔洪長伯薦郗詵為左丞詵後糾洪洪謂人曰我
舉詵詵還奏我是驚弓自射也詵聞曰趙宣子舉韓
厥為司馬以將濟陽宣子之僕宣子喜曰可賀我矣
崔侯為國舉才我雖濟是視洪聞重之

選人姓薛

唐武后幸於張易之昌宗昌宗之弟昌儀為洛陽令
諱屬無不從嘗早朝有選人姓薛以金五千兩并狀
賂之昌儀受金以狀授天官侍郎張錫數目錫失其
狀以問昌儀昌儀曰我亦不記但姓薛者即與之錫

懷退索在銓姓薛者六十餘人悉問注官

東里薦吳人本朝

楊文貞公薦達士頗多踐清華如吾蘇一郡蓋有三
人則天下從可知也三人為尚書楊仲舉都御史吳
訥五經博士陳嗣初仲舉與文貞在武昌因患難之
交訥黑墻匠以一文嗣初教書儒生以一詩皆入啓
事悉登臺閣今人雖曰詩文百篇誰復聞有薦一人
者哉

薦舉不計私本朝

宣德中魯穆為福建僉事獨持風采不畏疆禦楊文
敏公家人有犯亦不少貸文敏薦之為食都御史正
統初范理為江陵知縣楊文定公之子上京師沿途
官司供奉甚恭理獨不為禮文定薦之知德安府乃
知二公以國家為念而不計其私有古大臣風視世
之得志乘時而借其喜以市恩鼓其怒以張勢者何
如也

用人

已不能定而以人言

武王問於太公曰得賢敬士或不能以為治者何也
太公曰不能定所去以人言去不能定所取以人言

取不能定所為以人言為不能定所罰以人言罰不能定所賞以人言賞賢者不必用不肖者不必退而士不必敬王曰善

說苑

仍便效才

伊尹之興土功也長脰者使之蹋鍤強脊者使之負土眇目者使之繩準偃僂者使之塗地因事施用仍便效才各盡其分而立功焉

列子

上山見虎

齊景公出獵歸召晏子而問之曰今日寡人出獵上山則見虎下澤則見蛇殆所謂不祥也晏子曰國有

齊記堂

卷三

七

三不祥是不與焉夫有賢而不知一不祥知而不用二不祥用而不任三不祥也所謂不祥乃若此今上山見虎虎之室也下澤見蛇蛇之穴也如虎之室如蛇之穴而見之曷為不祥也

蛇虎為害

宋韓公為執政用監司非其人崔公孺曰公居陶鎔之地宜化蛇虎為心造化者以蛇虎害人之物故置蛇於藪澤置虎於山林今公乃置於通衢使為民害乎

收用豪傑

齊記堂

卷三

末

甲朝廷不能收拾之遂聚眾為盜號衝天大將軍卒陷長安

唐書

網羅豪傑

慶曆間華州士人張元昊亦累舉不中第落魄不得志負氣倜儻有縱橫材嘗薄遊塞上觀覽山川有經畧西鄙意有雪詩云戰罷王龍三百萬敗鱗殘甲滿天飛又鷹詩云有心待擲月中兔更向白雲頭上飛欲謁韓范二帥耻自屈乃刻詩石上使人拽之市而笑其後二帥召見之躊躇未用間已走西夏與曩霄謀抗朝廷連兵十餘年秦檜當國時有士人假其書

謁揚州守守覺其偽以白金五百兩繳原書管押其
回秦接見之即補以官資或問其故曰有膽敢假檢
書者不以一官束縛之則此奔胡南走越矣觀秦此
舉却於韓范加一等矣淳祐之二年朝廷以京學游
士挑撻不純盡行放逐頗聞其間亦有張元昊其人
至心仁厚意防弘深開慶元年各盡照舊例放之衆
供夫學校所以養士科舉所以取人而豪傑之士則
非二者所能牢籠全在君相羅之於法度之外也

徵召

卷一

光

辭邑

曾子衣弊衣以畊魯君使人往致邑焉曰請以此修
衣曾子反復不受使者曰非先生有求於人人則獻
之奚為不受曾子曰臣聞之受人者畏人予人者驕
人緩子有賜不我驕也我能勿畏乎終不受孔子曰
參之言足以全其節

七十被召

張東之以賢良召時年七十餘矣狄仁傑薦曰荊州
長史張東之雖老宰相才也姚崇又薦其人老唯亟
用之即日召拜平章事年已八十

致仕

幸免戰兢

高翊致仕語子弟曰昔居諫省日久如履氷戰兢今
遂飄零幸免此亦佳事也

請老不謀于家

李日知為刑部尚書屢乞骸骨許之將請不謀于家
歸乃治行妻驚曰產利空空何辭之遽日知曰仕至
此已過吾分人亦何厭之有既罷不治田園唯飾臺
池引賓客與娛樂開元年卒

傾朝送別

卷一

幸

宋何尚之為吏部郎告休定省傾朝送別其父叔度
曰此是送吏部郎耳非關何彥德也

貴全大義

蕭嵩為相引韓休同列及在位稍與嵩不協嵩因乞
骸骨上慰嵩曰朕未厭卿卿何庸去嵩俯伏曰臣待
罪相府爵位已極幸陛下未厭臣得以乞身如陛下
厭臣臣首領且不保又安得自遂因隕涕上為之改
容曰卿言切矣朕思之未決卿第歸至夕當有使如
無使旦日宜如常朝謁也及日暮命力士詔嵩曰朕
惜卿欲固留而君臣始終貴全大義亦國家美事也

今除卿右丞相是日荊州始進柑子上以素羅袍
其二以賜之

初氏贈

賢於竊位

虞玩遷司空玩陳讓不聽既拜歎息謂賓客曰以我
為三公是天下無人矣談者稱之唐鄭絳同平章事
制下絳曰笑殺天下人既視事謂宗戚曰歇後鄭五
作宰相時事可知矣纔三月以疾乞骸得致仕此不
賢於非才而竊位者乎

國漆

作五知堂

任布字應之河南人也後唐宰相圖四世孫慶曆間

書

奎

奎

召拜樞密副使歸休洛中作五知堂曰知恩知道知
命知足知幸也卒謚惠忠

不能忘國

杜祁公退居于家一日憂見于色門生曰公今日何
以不悅公曰遠觀朝報行某事非便所以憂
爾又一日喜見朝報某人進用某人進用社稷之福
也公又曰孔子稱不在其位不謀其政祁荷國恩之
深退居以來家事百不關心獨未能忘國耳

致仕不起

范鎮以論青苗不聽致仕元祐初首以詔起之曰西

伯善養二老來歸漢室卑詞四臣入侍為我強起無
或憚勤天下望公與溫公同升矣鎮辭曰六十三而
求去蓋以引年七十九而復來豈云中禮卒不起

差致仕

孫集賢晁天禧中直史館幾三十年晚年守蘇已及
期年大書詩於廳壁拂衣而去詔下公已歸矣其詩
曰人生七十鬼為隣已覺風光屬別人莫待朝廷差
致仕早謀泉石樂閑身去年河北曾逢李今日淮西
又見陳寄語姑蘇孫太守也須抖擻老精神

明山錄

致仕復起

元嘉中宋尚書令何尚之以老請致仕退居方山議
者咸謂尚之不能固志既而詔書敦諭數四果起視
事袁淑錄自古隱士有迹無名者為真偽傳以噲之

致仕半俸

唐致仕官非有特勅例不給俸國初循用唐制至真
宗乃始詔致仕官特給一半料錢蓋以示優賢養老
之意當時詔云始呈材而盡力終告老以乞骸賢哉
雖歎於東門邈矣遂辭於北闕用尊者德特示殊恩
故士之得請者頗難慶曆中馬季良在謫籍致仕言
者論而奪之蓋以此其後有司既為定制有請無不

獲人寢不以為貴乃有過期而不請者於是御史臺每歲一檢舉有年將及格者則移牒諷之今亦不復舉矣蘇海

隱逸

隱說

隱一也昔之人謂有天隱有地隱有人隱有名隱又有所謂充隱通隱仕隱其說各異天隱者無往而不適如嚴子陵之類是也地隱者避地而隱如伯夷太公之類是也人隱者詭跡混俗不異衆人如東方朔之類是也名隱者不求名而隱如劉遺民之類是也

書記室

李

李

他如晉皇甫希之人稱充隱梁何點人稱通隱唐唐暢為西從事不親公務人稱仕隱然予觀白樂天詩云大隱住朝市小隱住丘樊不如作中隱隱在留司間則隱又有三者之不同矣

窮約無求

呂榮公晚居宿州真揚間十餘年衣食不給有至絕糧數日者公處之晏然靜坐一室家事一切不問不以毫髮事託州縣其在和州嘗作詩云除却借書沽酒外更無一事擾公私

山居甚樂

廖子晦言山居頗適臨水登山甚得其樂文公曰只恁閑散不可須是讀書又言上古無閑民大意似謂閑散是虛樂不是實樂朱子語錄

山林交盟

山林交與市朝異禮貴簡言貴直所尚貴清善必相薦過必相舉疾病必相救藥書尺必直言事初見用刺不拘服色主肅入叙坐稱呼以號及表字不以官講問必實言所知所聞事有父母者必備刺拜報謁同自後傳入一揖坐詩文隨所言母及外事時政異端飲食隨所具會次坐序齒不以貴賤僧道易飲隨量詩隨意坐起自如不許逃席乏使令則供執役請必如期毋違客例有幹實告及歸不必謝凡涉忠孝友愛事當盡心無慢嫉前輩須接誘後學以共追古風貴介公子有志於古者必不驕人苟非其人不在此約凡我同盟願如金石山家清事

遷謫

徙處五溪

張九齡為宰相建言放臣不宜與善地悉徙處五不毛溪然九齡自內職出始安有瘴癘之歎罷政守荆州有拘囚之思身處遐陬一失意不能堪矧華人士

族必致醜也然後快意哉議者以為開元良臣而卒
無嗣豈忤心失恕陰責最大雖他美莫贖耶

劉禹錫曲江序

以山為囚

柳子厚以山賦晁無咎曰仁者樂山自昔達人有以
朝市為樊籠者矣未聞以山林為樊籠也宗元謫南
海久厭山林不可得而出朝市不可得而復丘壑草
木之可愛者陷穽也故賦囚山

廬相南窻

南平趙弼著效顰集其鍾離叟一傳蓋寓言以詈安
石嘗喜其幻設之妙然古實有邂逅若此者廬多遜

補記

卷三

主

南遷食於道旁逆旅有姬頗能言京邑事廬問其何
居於此姬顰蹙曰我本中原士夫家子任某官廬某
作相令枉道為某事吾子不從廬銜之中以危瀆盡
室竄南荒未周歲骨肉淪沒惟老身流落山谷間彼
廬相者妬賢怙勢恣行無忌終當南竄幸未死間或
可見之耳多遜默然趣駕去然則鍾離叟意倣於此

楮記室卷第三

楮記室卷第四

人部

武臣

將率

士卒畏愛

士卒畏將者勝畏敵者敗愛將者勝愛身者敗畏將
則不畏敵畏敵則不畏將愛將則不愛身愛身則不
愛將畏將在將之威愛將在將之恩有李光弼斬
用濟之威則三軍股慄矣何患其不畏將有具起
士疽之恩則赴死如歸矣何患其不愛將雖然戮一

補記

卷四

十一

不用命誅一不循律則威振矣不必數數然也至若
撫循之恩則終始有所不可廢東山之時昵昵兒女
語此周之所以長潼關之敗唐幾亡矣而僕射如父
兄識者以是占中興焉謀帥擇將者則何以哉

魏林王

為將三志

穰苴曰將受命之日則忘其家臨軍約束則忘其親
援桴鼓之急則忘其身

附志

將貴詐

古云得一良將則天下無難制之四夷呂東萊云天
下之事皆賤詐惟兵貴詐

內刀于幹

李光弼將戰內刀于幹曰戰危事吾位三公不可辱于賊萬一有不捷當自刎以謝天子

智斬叛卒

曹瑋知渭州時年十九馭軍嚴明賞罰立決善用聞有告貳卒叛入夏州者瑋方與客奕怒曰吾遣之去耳汝再三顯言耶夏人聞之即斬叛者首投境上一統志

亡鎖詐應

元豐間劉舜卿知雄州虜寇夜竊其關鎖去吏密以

書記室

書

二

聞舜卿亦不問但使易其門鍵大之後數日虜牒送盜者并以鎖至舜卿曰吾未嘗亡鎖命加於門則大數寸併盜還之虜大慚沮盜者亦得罪舜卿近世名臣也燕許

獻捷以實

沈林子為建武將軍統軍前鋒伐姚泓敗其偽將姚紹時諸將破賊皆多其首級而林子獻捷書至每以實聞武帝問其故林子曰王者之師有征無戰豈可復增張勇獲以示誇誕昔魏尚以盈級受罰此亦後求之良轍也武帝曰乃所望於卿也南梁

鄱陽首功本朝

有韓成者虹縣五都人癸卯四月偽漢陳友諒罄舉所有兵滿六十萬圍南昌急七日從太祖親征大戰於鄱陽湖自戊子至庚寅三勝之後復一戰交鋒既久賊衆不退一時羣將計無所出上方設奇成進曰臣聞古之人有殺身以成仁者臣不敢辭也遂賜龍袍冠冕與上服同對賊衆投水中賊遂退後友諒既死上念成不置命中書省議所以報之者於是中書省並以死事之臣三十六人列進遂封贈勲爵有差以成為首功贈安遠大將軍輕車都尉帳前總制親

書記室

書

三

兵都指揮使司左副都指揮使封高陽郡侯建功臣祠於康郎山設像其中成位第一命有司歲時祭之其祠封侯爵十二位封公爵一位封伯爵二位封子爵十三位封男爵八位祭文云天生忠勇翊我明運大戰鄱湖天命斯定方醜虜之陸梁咸折衝而爭奮或代主以殺身或敵愾而致命或喪其元而執戈或殞其屍於他境嗚呼忘身殉國不世之功神洋洋其如在節凜凜以猶生亦有宣力效忠同死王事功未錄於當時名不傳於後世咸茲血食以永斯祀後有人題詩其祠云鄱湖鏖戰不生還是我皇家第一關

聖祖開基天地久將軍正氣斗牛寒義同紀信君臣
際功在張巡伯仲間萬古精忠應不泯白雲明月滿
康山 善則錄

戰守

寓至險於大順

井田之灋非獨為均田制祿而已蓋所以陰寓設險
守國之意故中原平衍設立許多溝澮許多阡陌使
車不得方其軌騎不得騁其足故也豈非寓至險於
大順之中者乎觀晉郗克欲使齊人盡東其畝以便
戰車吳玠在蜀於天水軍作地網以阻金兵之騎於
此可以驗之也

對壘

與敵對壘必分兵以擾之設詐以疑之擾之則其力
不給疑之則其心不安力不給則敗心不安則遁 林鶴

入保不戰

李牧守邊每匈奴入寇輒入保不戰如此數歲一旦
出兵大破匈奴威震漠北此正老子所謂大國以下
小國則取小國小國以下大國則取大國又曰欲上
民必以言下之欲先民必以身後之 讀書錄

韓范用兵

郭仲晦云用兵以持重為貴蓋知彼知己先為不可
勝以待敵之可勝此百戰百勝之術也昔韓范二公
在五路韓公力於戰范公則不然曰吾惟知練兵選
將積穀豐財而已余觀東軒筆錄載韓公欲五路進
兵以襲平夏范公不可韓公遣尹師魯至慶州約進
兵范公曰我師新敗士卒氣沮但當謹守以觀其變
豈可輕兵深入師魯歎曰公於此乃不及韓公也韓
公嘗云大凡用兵當先置勝負於度外公何區區過
慎如此范公曰大軍一動萬命所懸乃可置於度外

乎師魯不能強而還韓公遂舉兵次好水川元昊諒
伏我師陷沒大將任福死之韓公遽還至半途亡者
之父兄妻子數千人號於馬首持故衣紙錢招蒐而
哭曰汝昔從招討出征今招討歸而汝死矣汝之鬼
魄亦能從招討以歸乎哀慟之聲震天地韓公掩泣
駐馬不能進范公聞之歎曰當是時難置勝負於度
外也國朝人物當以范文正為第一富韓皆不及富
公欲誅晁仲約其見亦不遠范公余嘗有詩云奮然
要斬高郵守攘臂甘驅好水軍到得統州停轡日始
知心服范希文 韓林王

伎由教習

逢蒙善射不能用不調之弓造父善御不能策不服之馬般倮善斲不能運不利之斤孫臏善將不能戰不教之卒魏駘及獸而黃帝教之戰鷹鷂鷙鳥而羅氏教之擊夫鳥獸無知之性猶隨人指授而能戰擊者教習之功也

劉子

用人

器湏人力乃立

請為人用之物湏人用之功力乃立鑿所以能入木者槌叩之也雖所以能入地者蹈踏之也諸有鋒刃

器

力

之器所以能斷斬割削者手能把持之力能推引之也韓信去楚入漢項羽不能安高祖能持之也

和戰無定議

昔管仲語齊桓公曰不能知人害霸也知而不能用人害霸也用而不能任害霸也任而不能信害霸也能信而又使小人參之害霸也夫知人能信任之而參以小人猶足以害霸况於為天下而欲建中興之業乎方靖康之初淵聖皇帝慨然有圖治之意而金人退師之後漸謂無事是非雜揉且和且戰初無定議如臣者徒以愚直好論事為衆人不容於朝使總

于外而又使之不得節制諸將自度不足以任青公身以退而讒譖竄逐必欲殺之而後已

李忠定奏議

選將相親

李勣臨事選將必審相其狀貌豐厚者遣之或問其故勣曰薄命之人不足與成功名

通鑑

曹奴謀反本朝附

天順某年曹欽謀反伏誅時有詩傳誦京師不知誰所作也曰曹奴曹奴發顛狂寇還諸公死亦當學士叩門如繫犬尚書鎖項似牽羊萬安叩首稱三叔恭順當克戰一場寄語滿朝當道者將何面目見吾

曹記

奉

七

皇

趙忠齋奏議

楮記室卷第五

人部

宦官

公相媼相

蔡京童貫內外相倚為奸人稱京為公相貫為媼相

不許讀書預事本朝

高廟舊制內侍不許讀書識字至宣廟始以翰林官教之於內侍監二聖之所處皆有意義然以臣之愚觀之高廟思患預防可謂深且遠矣

洪武中

內官

僅能識字不知義理

洪武中內官僅能識字不知義理未樂中始令吏部聽選教官入內教書正統初太監王振於內府開設書堂選翰林檢討正字等官入教於是內官多聰慧知文義者然其時職專辦內府衙門事出差者尚少宣德間差出頗多然事完即回今則干預外政如邊方鎮守京營掌兵經理內外倉場提督營造珠池銀礦市舶織染等事無處無之嘗在通州遇張太監交趾人云未樂年間差內官到五府六部稟事內官俱離府部官一丈作揖路遇公侯駙馬伯下馬旁立今則呼喚府部官如呼所屬公侯駙馬伯路遇內官反

回避之且稱呼老爹矣

官闈

后夫人進御

梁國子博士清河崔思撰三禮義宗其中有后夫人進御之說凡后夫人進御自下而上十五日徧象月初生漸進至甚法陰道也婦人陰道晦明是其所忌故古之君人者不以月晦及望御於內晦者陰盛望者爭明故人君尤慎之春秋傳曰晦淫惑疾明淫心疾以辟六氣故不從月之始但放月之生耳妾御八十一人為九夕世婦二十七人為三夕九殯為一夕

三夫人

為一夕

凡十四夕

后當一夕

三夫人為一夕凡十四夕后當一夕為十五夕明十六日則后復御而下亦放月以下漸就於微也諸侯之御則五日一徧亦從下始漸至於盛其御則從姪娣而迭為之御凡姪娣六人當三夕二媵當一夕凡四夕夫人專一夕為五故五日而徧至六日則還從夫人如后之禮孤卿大夫有妾者二妾共一夕內子專一夕士有妾者但不得專夕而已妾則專夕凡七嬪已下女御已上未滿五十者悉皆進御五十則止后及夫人不入此例五十猶御故內則云妾年未滿五十者必與五日之御則知五十之妾不得御矣卿

大夫士妻進御之濃亦如此也 對前

著女論語

唐尚宮宋若昭世以儒聞父廷芬生五女皆警慧善屬文長若莘次若昭若倫若憲若荀莘昭文尤高皆性潔素不願歸人欲以學名家家亦不欲與鄉凡喬為姻對聽其學若莘誨諸妹若嚴師著女論語十篇以常文宣君代孔子曹大家等為顏冉推明婦道所宜若昭又為傳申釋之 唐后妃

宮人對食

中宮史曹官婢道房與宮對食 注 宮人自相與為

婦名對食

趙后傳

龍陽之姿

初符堅之滅燕慕容冲姊年十四有殊色堅納之寵冠後庭冲年十二亦有龍陽之姿堅又幸之姊弟專寵宮人莫進長安歌之曰一鷓鴣復一雄雙飛入紫宮咸懼為亂王猛切諫堅乃出冲 晉書載記 龍陽君釣十餘魚而泣下楚王問之曰臣始得魚甚喜後得益多而遂欲棄前所得也今臣得拂枕席四海之內美人甚多聞臣得幸褰裳趨者衆矣則臣亦猶前所得之魚且將棄矣

宋帝嬪妾

宋度宗初在潛邸荒于酒色及即位故事嬪妾進晨詣閣門謝恩者一日三十餘人由故相謝方叔獻靈丹故也有中貴人切諫帝怒鞭之 通鑑

暮夜辭幸

元順帝后弘吉刺氏嘗從帝時巡上京次中道帝遣內官傳旨欲臨幸后辭曰暮夜非至尊往來之時內官往復再三竟拒不納帝益賢之 元鑑

嫪毐

秦王即位年少太后時與文信侯呂不韋私通文信

侯

嫪毐

四

忍事覺及既乃以舍人嫪毐詐為宦者進之生二子封毒為長信侯後有告毒實非宦者王下吏治毒毒因矯詔發兵為亂王使相國昌平君攻之毒敗獲之夷三族遷太后於雍負陽宮殺其二子 注 嫪毐姓劉名伯莊

老而彌淫

夫人文姜以桓三年至自齊至是蓋年六十矣淫嬖之行老而彌甚此年如首飾書不削雖國惡不容諱也唐武后年且八十多選美少年為奉宸內供奉醜穢無耻不可勝紀朱子綱目於武墨將徂之際屢書

周以張易之為奉宸令周賜張昌宗爵其亦春秋志
姜氏如莒之遺旨也莊二十

昌宗訴功

唐武后幸張昌宗昌宗有罪法應免昌宗訴有功無
罪太后問宰相昌宗有功乎楊再思曰昌宗合神丹
聖躬服之有驗此莫大之功

責虜失信本朝

英廟復辟二年有哈哈者來朝英廟在虜時舊隸
也英廟令官童問曰也先何失信也曩時許以妹
併從人嫁我今皆安在對曰某年來被石虎殺其從

英廟

英廟

英廟

而納其妹矣英廟叱曰豈有茲事復戒曰此言止
三人知敢泄者禁之又明而英廟疑之
亦有在矣

不及魚鳥係宗室

梁思烈云性愛林泉特好散逸嘗著論曰吾不及魚
鳥遠矣魚鳥飛浮任其志惟吾之進退常在掌握若
使吾終得與魚鳥同游則去人間如脫屣耳此宗室
事蓋舊制在宮有出入之防有不許外交之禁故也

南史

國政

國體

徐鉉入聘

國初三徐名著江左皆以博洽聞中朝而騎省鉉又
其白眉者也會修述職之貢騎省寔來及境例差宦
押伴朝臣皆以辭令不及為憚宰相亦難其選請于
藝祖王音曰姑退朝朕自擇之有頃左璫傳宣殿前
司具殿侍中不識字者十人以名入宸筆點其中一
人曰此人可在廷皆驚中書不敢請趣使行殿侍者
慌不知所繇弗獲已竟往渡江始燕騎省詞鋒如雲
旁觀駭愕其人不能荅徒唯唯騎省巨測強聒而與

徐鉉

徐鉉

徐鉉

之言居數日既無與之驕復者亦勸且默矣余按當
陶實諸名儒端委在朝若使角辯聘詞庸詎不若鉉
藝祖正以大國之體不當如此耳其亦不戰屈人兵
之上策歟其後王師征包茅于煜騎省復將命請緩
師其言累數千言上諭之曰不須多言江南亦何罪
但天下一家卧榻之側豈容他人鼾睡邪大哉聖言
其視騎省之辯正猶螢爝之擬羲舒也騎省名甚著
三徐者近世或槩為昆弟余嘉定辛未在政府樓宣
獻鑰嘗出手編辨鸞岡三墓余謝不前考後讀周文
忠必大游山錄有衛尉卿延休騎省鉉內史錯蓋父

子其明而余已去國不復得請益云 程史

首革中書本朝

國家之制革中書陞六部初亦疑之謂自古豈有無宰相而能致理者及觀宋商渡專任賊檜以殺忠臣其後韓侂胄史彌遠賈似道相繼盜政羣小又從而附和之日入於敗亂而不知特非以權重故耶則今日去之不為過也 震澤大誦

奏革官妓本朝

國初於京師嘗建妓館六樓於聚寶門外以宿商賈雖濫度嚴密然有官妓諸司每朝退相率飲於妓樓

希記室

卷五

七

詠歌侑酒以謀斯須之歡以朝無禁令故也厥後湯至淫放解帶盤薄牙牌纍纍懸於窓榻竟日誼取政多廢弛自中丞顧公佐始奏革之故挾妓宿娼者有律耳 西燕野記

家法

定公主見舅姑禮

先是公主下嫁者舅姑拜之婦不答德宗命禮官定公主拜見舅姑之禮舅姑坐受於中堂諸父兄弟立受於東序如家人禮有縣主將嫁會第之從父妹卒命罷之有司奏供帳已備帝曰爾受其費我愛其禮

卒罷之至德以來國家有事公主郡縣主不以時嫁有華髮者帝悉嫁之所齋之物必經心目 綱目

詔公主執婦禮

唐宣宗大中二年冬十一月萬壽公主適起居郎鄭顥舊例以銀裝車帝令依外命婦以銅裝車仍詔公主執婦禮皆如臣庶之法戒以毋得輕夫族預時事顥弟顥嘗得危疾帝遣使視之還問公主何在曰在慈恩寺觀戲場帝怒嘆曰我怪士大夫家不欲與我家為婚良有以也亟召公主責之曰豈有小郎病不往視乃觀戲乎

希記室

卷五

八

杭木湯葬

歷代送終之禮至始皇為甚侈窮天下之力以崇山墳傾天下之財以滿藏鄣盡後宮之女以殉埋葬墳土未乾而國丘墟矣其他如漢唐宋陵寢埋殉貨物亦多漢用即位之年上供錢帛之半其後變亂多遭發掘形體暴露非徒無益蓋有損焉元朝官裏用杭木二片鑿空其中類人形小合為棺置遺體其中加縣漆畢則以黃金為圈三圈定送至其直北園寢之地深埋之則用萬馬蹏平俟草青方解嚴則已湯同平坡無復考誌遺跡豈復有發掘暴露之患哉誠曠

占所無之典也夫葬以安遺體遺體既安多貨以殉何益

禁用人殉葬本朝

我朝高廟文廟仁廟宣廟皆用人殉葬至英宗臨崩時召憲廟謂之曰用人殉葬吾不忍也此事宜自我止後世子孫勿復為至今遂為定制嗚呼英廟好生之德其至矣乎

天子節儉本朝

嘗聞尚衣縫人云上近體衣俱松江三梭布所製本朝家灋如此太廟紅紵絲拜裯立脚處乃紅布其品

九

節又如此今富貴家佻達子弟乃有以紵絲綾緞為視者其暴殄過分亦已甚矣

帑藏

非其所藏

魏文侯御廩災羣臣皆素服而弔公子成父終不弔而入賀文侯問之成父曰臣聞之天子藏之四海之大諸侯藏於境內大夫藏於其家士庶人藏於篋櫝天災此儕不亦善乎文侯喜之曰善

貨財

卦取食貨

十三卦始禹坎益次噬嗑所取者食貨而已食貨者生民之本也

教造礮磨

崔亮在雍州讀杜預傳見其為八磨嘉其有濟時用遂教人礮及為礮射奏於張方橋東堰殺水造礮磨數十區其利十倍國用便之

賦虎

沙田

宋孝宗時近習梁俊彥請稅兩淮沙田以助軍餉上大書付外施行葉子昂為相奏曰沙田者乃江濱出

十

浸之地水激於東則沙漲於西水激於西則沙復漲於東百姓於沙漲之東西而田焉是未可以為常也且辛巳兵興兩淮之田租並復至今未征況沙田乎上大悟即詔罷之子昂退至中書令人逮俊彥至叱責曰汝言利求進萬一淮民怨咨為國生事雖斬汝萬段豈足塞責俊彥惶恐汗免冠謝父乃釋之子昂此舉頗有中屠嘉困辱鄧通韓魏公以頭子勾任守忠之遺意大率近習畏宰相則為盛世宰相畏近習則為衰世

賈相打量

宋樞密文及翁嘗誅一雪詞乃百字令其詞云浚邑
浚鼻霎時間做出謾天謾地不問高低并上下平白
都教一例鼓弄滕六招邀巽二只恁施威勢識他不
破至今道是祥瑞最是鷺島池邊三更半夜誤了吳
元濟東郭先生都不管挨上門兒穩睡一夜東風三
竿紅日萬事隨流水東呈笑道山河元是我底此蓋
譏賈相之打量也

出多入少本朝

正德以來天下親王三十郡王二百十五鎮國將軍
至中尉二千七百郡文職二萬四百餘員武職十萬

增記室

卷三

二

餘員衛所七百七十二旗軍八十九萬六千餘廩膳
生員三萬五千八百二十名吏五萬五千餘各項俸
糧約數千萬石浙江等十三布政司并南北直隸額
派夏秋稅糧大約二千六百六十八萬四千五百五
十餘石出多入少故王府久缺祿米衛所缺月糧各
邊缺軍餉各省缺俸廩

廣澤長節

獻遺

獻財助國

劉宋文帝元嘉二十七年魏太武大舉侵宋宋之臣
民獻財助國又於富民僧尼四分借一

通鑑

獻燈籠錦

文彥博入相因張貴妃也貴妃父堯封嘗為彥博父
涓門客貴妃認彥博為伯父又欲士大夫為助於是
誘進彥博彥博知成都貴妃以近上元令織異色錦
彥博遂令工人織金線燈籠載蓮花中為錦紋又為
秋遷以備寒食貴妃始衣之上驚曰何處有此錦妃
正色曰昨令成都文彥博織來以嘗與妾父有舊然
妾安能使之蓋彥博奉陛下耳上色怡自爾屬意彥
博彥博自成都歸不久蒙知政事貝州王則叛朝廷
以明鑄往取之賊將破上以近京甚憂之一日宮中

增記室

卷三

三

語曰執政大臣無一人為國家了事者日日上殿無
有取賊意何益貴妃密令人語彥博明日上殿乞身
往破賊上大喜以彥博任統軍至則鑄已破賊擒矣
捷書至遂就路拜彥博同平章事後因監察御史唐
介拜疏召彥博殿上面條奇錦事數件質於上皆實
事彥博守本官出知許州明年上元中官有詩曰無
人更進燈籠錦紅粉宮中憶佞臣上聞此句亦笑

與

廣收奇異

賈似道為相令陳抃譚玉超與精等廣收奇器異寶

余玠有玉帶發塚取劉震孫有玉鈞不獻罷去人有物求不得輒得罪酷嗜寶玩建多寶閣一日一登玩宋度宗咸淳六年

香炬錦茵

秦檜當國四方覬遺日至方滋德帥廣東為蠟炬以衆香實其中遣駛卒持詣相府厚遺主藏吏期必達吏使俟命一日宴客吏曰燭盡適廣東方經畧送燭一掩未敢啟乃取而用之俄而異香滿坐察之則自燭中出也亟命藏其餘枚數之適得四十九呼駛問故則曰經畧專造此燭供獻僅五十條既成恐不肅

香記

香

香

試其一不敢以他燭充數秦大喜以為奉己之專也待方益厚鄭仲為蜀宣撫格天閣畢工鄭書適至遺錦地衣一鋪秦命鋪閣上廣狹無尺寸差秦默然不樂鄭竟失志至於得罪二公為計同一以見疑一以見厚固有幸不幸要不若居正之無悔吝也野語

兵制

兵不可廢

夫兵之不可廢譬水火焉不善用之則為旣是故怒咎不可偃於家刑罰不可偃於國征伐不可偃於天下亢倉子

民兵

唐初蕭銑據荆襄敗於李靖諸郡皆降而所召援兵至者八十萬人李煜據江南其亡也亦有援兵十數萬宋朝靖康之禍勤王之師至者絕少縱有之率皆望風奔潰不敢向賊發一矢蓋五代以前兵寓於農素習戰鬪一呼即集宋朝兵費最多兵力最弱皆緣官自養兵紹熙中張魏公在川陝奏以王庶帥興元制置利夔二路軍士於興洋金遂開達諸州令縣選強壯兩丁取一五丁取二戶與免物力錢二百五十千五十人為一隊長以知縣為軍正尉為軍副月閱

香記

香

香

於縣春秋閱於郡不半月有兵二十萬乾道初宿毫之後禁旅多出征江上之備空虛陳福公首獻民兵之策及登庸亟欲推行會罷相遂格然兩淮已用其濫而荆襄尤有成規開禧用兵禁旅多敗而兩淮山水寨萬弩手率有功特為官軍所嫉無以慰其心盡其力耳丙寅虜大舉南牧圍安襄以撼荆鄂宣司檄召諸處兵其湖北義勇俱往救諸郡兵不待見敵而潰所過鈔畧甚於賊寇獨義勇隨其帥進退不敢秋毫犯顧其室家門戶故也張宣公帥荊州與朱文公書云郭杲嘗獻緩急保江之策某折之曰劉信叔劉

其父皆嘗有此論真謬計也縱賊入肝脾裏何以為國上付公以此門當盡力報國要軍要糧此間當應副事苟不濟守臣伏節而死耳郭聞之悚然某之所恃者有義勇二萬六千人也

輯林玉堂

長生軍本朝

漢唐宋兵制皆取兵於民壯則入伍老則放歸即三代寓兵於農之遺制也本朝軍伍皆謫發罪人充之使子孫世世執役謂之長生軍且謫發之地遠者萬里或數千里近者千餘里南北易調非其土性難以自存是以死傷逃竄者十常八九行伍實數能幾何

補記室

卷五

五

人況有罪謫發者率皆奸民善於作弊無惑乎行伍之日耗也在京惟府軍前衛幼軍皆止終其身與前代兵制暗合旗手衛有等軍士未樂間奉有不遜止終本身遜者子孫勾補之旨寧老死行伍無一人遜者府軍前衛幼軍舊亦多遜近比旗手之例著為常令故今亦無逃者蓋遜者特為身謀其不敢遜者為子孫謀也使當時議兵制者以前代之制為主而以此法繩之則隱匿脫漏之弊固不能保其必無恐亦不至今日之甚也

義園辨記

兵器

古今之考

弩者中國之勁兵四夷所畏服也弩有黃連百竹八橫雙弓之號若乃射堅及遠爭險守隘怒聲逕勢遏衝制突者非弩不克

武經要

木牛

諸葛亮集載作木牛流馬瀟曰木牛方腹曲頭一角四足頭入領中舌著於腹載多而行少宜可大用特行者數十里羣行者二十里曲者為頭雙者為脚橫者為領轉者為足覆者為背方者為腹垂者為舌曲者為肋刻者為齒立者為角抑者為軟攝者為轡軸牛

補記室

卷五

五

仰雙轅人行六尺牛行四步載一斛日行二十里而人不太勞

流馬

流馬尺寸之數肋長三尺五寸有左右又有前脚後脚前肚後肚皆有尺寸方疊三枚每枚受米二斛前後四脚形制如象

一說

漕運

多穿渠

賈讓言多穿漕渠使人得以溉田分散水患雖非聖人法亦救敗之術

移開免過壩本朝

南京浦子口入天長六合縣有河出高郵湖水勢相平只移邵伯兩閘置湖口亦可則漕船免勞儀真過壩前陳御史具奏二次俱被儀真人囑却不行

綱紀

漢超娶妾

李漢超宋太祖時為關南兵馬都監民有訟其強娶已女為妾及貸錢不償者帝謂之曰漢超朕之貴臣汝女為妾不猶愈於農婦乎且漢超不在關南汝貨

臺

主

財尚能保邪責而遣之乃密使人謂漢超曰亟還其女并所貸朕姑黃汝勿復妄為也

諷忘故君本朝

太祖一日退朝在武英殿側室靜坐忽聞外有履聲索索問曰此為誰對曰老臣魏觀太祖曰是爾朕將謂文天祥耳魏惶懼頓首汗流浹背蓋謂嘗為元朝郎中太祖薄其忘故君而稱老臣以自大故以文天祥諷之耳

上稱好官本朝

魏文靖公驥以直道自持不苟徇俗正統初任吏部

侍郎時中官王振恃寵而驕每出則雖部堂尊官亦

欽與迴避一日相遇于崇文門不為避王銜之譖于

內眾為公危之忽一日上御便殿召吏部既至問

孰為侍郎驥且訊以近日曾有何事公慷慨言其故

且曰臣不材備位六卿臣不足惜朝廷名器可惜耳

溫旨慰之曰爾所言者是好官好官又布政使陳公

選道學名流成化中任河南按察使持憲公廉不畏

强禦時中官汪直司西廠調事能立中人禍直往河

南勾當公事藩臬悚息郊迎公不為禮俟其至盛服

自公署中道而入直不能堪詰責之公即密疏其事

擅罪疏入留中逮直歸上問河南好官為誰直以

選對上以疏示之二公風節頗相似至于所以培

植愛護之則祖宗之恩至矣

濬令

滑稽而諫本朝

有人畫一僧頂一冠一道士頂十冠一斷橋甲士與民俱待渡立橋左右揭於牆壁者朝廷見之勅教坊司參究其意來說明日奏云僧頂冠有官無法道士十冠官多法亂軍民立斷橋皆過不得後法網從寬亦滑稽而諫者

裁革冗食木勅

今上即位之初錦衣衛旗校革三萬一千八百餘歲
省糧儲數十萬裁革冗官冗兵一千四萬餘歲省京
儲一百六十八萬石未幾漸復

刑賞

不可廢刑

黃帝有涿鹿之戰顓頊有共工之陳成湯有南巢之
伐故教管不可廢於家刑罰不可損於國誅伐不可
偃於天下

百金求履

秦

元

楚昭王出奔而亡其履使人求之以百金曰吾不忘
其相從於患難之中也故論功而未及者皆不怨

殺二賢士

太公就封營丘東海上有居士昆弟二人議曰吾不
臣天子不友諸侯而食之掘而飲之無求於人無
上之爵無君之祿不仕而食力顧不樂哉太公執而
殺之或曰二子賢者殺之何也太公曰是昆弟議曰
不臣天子是望不得而臣也不友諸侯是望不得而
使也而食之掘而飲之無求於人是望不得賞罰
勸禁也夫王者使臣非爵祿則刑罰也今四者不足

以使之望孰與為之乎夫以謀也國初立法實中士
大夫不為君用者必殺無赦意取諸此

畏惡去信

更稱韓信知高帝畏惡其能乃知高帝欲去信之心
矣矣雖無陳稀之事殆必不免

呂后殺韓信事竊意高祖必有言史稱帝畏惡其能
以畏惡之語觀之則知其欲去信之心必露於左
其討陳稀也空國遠征信留京師帝豈無防信之密
謀乎但他人不知而呂后自知之故告變一上即用
蕭何之計詐而斬之不然信以蓋世之功為國功臣

秦

秦

子

后安得因一時之飛語不待奏報而遽殺之乎以是
觀之則欲去信之心久而有密計也

囹圄福堂

魏獻文傳位於孝文自為太上皇帝勤於為治尤重
刑罰大刑多令復鞠或因繫繫年祥臣頗以為言太
上皇曰滯獄誠非善治不猶愈於倉卒而濫乎夫人
幽苦則思善故智者以囹圄為福堂朕特苦之欲其
改悔而矜恕耳由是囚繫雖滯而所刑多得其宜

九齡先覺

張九齡開元中為中書令范陽節度使張守珪奏

相安山與失利送戮於京師九齡批曰懷直出軍
必誅賈武行法亦斬宮嬪守珪軍令若行祿山
不宜免死及到中書張九齡與語久之因奏戮之以
絕後患玄宗曰卿勿以王夷甫識石勒之意設害忠
良更加官爵放歸本道至武德初玄宗在成都思九
齡先覺制贈司徒遣使就鄯州致祭語林

制度

御物

臨川吳氏曰君之在車與御者最相親近故君所親
近之人謂之御御史御妻之類是也君所親用之物

亦謂之御

書

主

亦謂之御御書御食御藥御廩是也御十四小

總轄

元路州縣各立長官曰達魯花赤掌印信以總一府
一縣之治判署則用正官在府則總管在縣則縣尹
達魯花猶華言荷包上壓口榛子也亦由古言總轄
之比草木子

網巾本朝

太祖初有天下一夕微行至神樂觀見一道士於燈
下結網巾問曰此何物耶對曰此網巾也用以繫之
頭上萬髮皆齊矣太祖去明日朝罷有旨召陳

樂觀昨夕結網巾道士以來至則命為道官仍命取
其網巾至今遂為定制蓋自元以前無此也傳信錄

治亂

警戒諛說

治世君臣警戒之辭多衰世君臣諛說之辭多續資

撚花嗅香

上義之當晉亂終日撚花鬚嗅香擲感無言時人莫
會其意蓋憂國之亂故也

任用匪人

張士誠亡國亡於其弟士信士信佐其兄偽稱丞相

用匪人羣小趨者卒之內乏謀畫之臣外鮮折衝之

書

主

將邊威不振國計坐耗以迄于亡士信於丁未六月
六日為天兵用砲擊死所任隆平郡太守周俛本山
陽鐵冶子以聚歛功至上卿伏誅日緩頰言曰錢穀
鹽鐵等籍皆在我汝國欲富當勿殺我主者怒曰亡
國賊不知死罪尚敢言是耶速殺之吳人稱快或手
加額曰今日天眼開也有蔡文者山陰人素業醫葉
德者鄞陽人業星卜士信皆委任之二人無他才猷
惟以諂諛悅士信意汲引邪佞排譖蹇諤致士信誤
國大抵二人力也丁未春獲至臺城伏誅因風乾其

範懸示于秤者一月又潘某者其偽駢馬也性驕後娶美娼凡數十內一為蘇氏才色兼美醉後尋其罪殺之以金盤薦其首于客宴國亡伏誅虜城授其首于瀾張氏始末雖畧見于輟耕錄歸田詩話等書然未詳備茲偶得其數事于此俟他日有聞輯為傳云

楮記室卷第五

楮記室

卷五

五

楮記室卷第六

人部

父子

父母

父母尊嚴

易家人彖曰家人有嚴君焉父母之謂也趙氏曰父義母慈母何以亦稱嚴君焉蓋母之不嚴家之蠹也漬上下之分庇子弟之過堯內外之別甥惟薄之儀父雖嚴有不能盡察者必父母尊嚴內外齊肅然後父尊子卑兄友弟恭夫制婦聽各盡其道而後家道正正家而天下定矣

楮記室

卷六

六

父母不賢而子則賢

朱子註載馳宜姜生衛文公宋桓夫人許穆夫人衛壽子以此觀之則人生自有秉彜不係氣類慶源輔氏曰宣公宣姜之惡極矣而其子如壽如文公其女如許穆夫人宋桓夫人則皆賢德如是是何所觀法哉亦自強於為善耳以是知人能自強於善則惡人不能汚邪世不能亂也

子死不憂

魏人有東門吳者年四十有一子喪之而不憂其相

室曰公之愛子也天下無有今子死不憂何也東門吳曰吾嘗無子之時不憂今子死乃與向日無子同吾何憂焉列子

父子相軋

宋徽宗時蔡京專政日久公論益不與帝亦厭薄之子攸權勢既與父相軋浮薄者復間焉由是父子各立門戶遂為仇敵

子

子皆賊貪

宋璟子渾恕尚幼以賊敗華衡亦皆坐貪得罪廣平

李

之風衰焉

積財必破

唐盧坦為河南尉時杜黃裳為尹召坦曰某家子與惡人游破產盡察之坦曰凡居官庶雖大臣無厚蓄其能積財者必剥下以致之如子孫善守是天富不道之家不若恣其不道以歸於人黃驚其言

父兄賢而子弟不賢

文文山死宋而其弟壁號文溪者附元當時有詩云江南見說好溪山兄也難時弟也難可惜梅花各心事南枝向煖北枝寒迨元皇慶中丞相子陸仕為集

賢學士奉使贛州道卒時有挽之者云地下脩文同父子人間讀史各君臣由是言之天下是非之顯然者在當時固已定矣初無俟于百年也先是丞相子道生佛生皆派離中死亡治命以陞為後按陞為璧之子則陞之失其本心者有自矣

狠子違父

有狠子者家貲萬金而自少小不從父言臨亡意欲葬山上恐兒不從倒言葬我著渚下石磧上狠子曰我由來不奉教今當從此一語遂盡散家財積土繞之成二洲長數百步元康中為水所壞狠子前漢人也太平御覽

李

子

譏不肖子

有士赴考其父克役為貼書勉其子登第則可免子方浪游都城窘無資用即答曰大人欲某勉力就試則宜多給其費否則至場中定藏行也奕者以不露機為藏行云又有士父使從學月與油燭一千其子請為不可子以書白云所謂焚膏繼晷者非為身計正為門戶計且異日恩封庶幾及父母耳有如吝小費則大人承事娘子孺人遼乎邈哉聞者絕倒野語

莫氏別室子

吳興富翁莫氏者暮年忽有婢得孕翁懼其媼妬且
以年邁慙其子婦若孫亟遣嫁之已而得男翁時歲
給錢米繒絮不絕其夫以鬻羹為業子稍長且十餘
歲莫翁告殂里巷羣不逞遂指為奇貨悉造婢家啗
之婢方哭則謂之曰汝富貴至矣何以哭為問其說
乃曰汝之子莫氏也其家田園產業汝子皆有分盍
歸取之不聽則訟之可也其夫婦皆曰吾固知之奈
貧無資何曰我輩當貸汝即為作數百千文約且曰
我為汝經營事濟則歸我然實無一錢止為佐衰服
被其子使往且戒曰汝至靈幃則大慟且拜拜訖可
也

雜記

卷

四

小方聚委巷茶肆俟之久不至既而物色之乃知已
納相視大沮計畧不得施他日授牒持券訴其子負
貸錢郡逮莫媼及其子問之遂備陳首尾太守歎服
曰其子可謂有高識矣於是盡以羣小具獄杖脊編
置焉

野語

周震變驢

山西平陽府學軍生周震初進庠欺雪閭里自大無
以語及孔孟亦不在目甫試秋闈語父曰我等貴子
恐非爾父能生也父懼其蠶氣不忍醜露後震遽一
疾雙目並盲忽作驢鳴數聲而卒有隣人夢震見其

雜記

卷

五

王王令吏籍之作驢震喧辯曰夫何罪獲此重譴王
曰爾悖逆父母非畜而何震哀語曰既爾應墮畜產
願王矜憫求為逸地王又曰爾眼界自大更復雙目
其處行磨震語塞始蒙皮謝去

野語

祖

執硯思祖

晉範喬年二歲時祖馨臨終撫喬首曰恨不見汝成
人因以所用硯與之至五歲祖母以告喬喬便執硯
涕泣

原穀救祖

穀有祖年老父母厭憎欲弃之穀年十五諫不從值
輿昇祖弃之于野穀隨牧輿歸父曰爾何收此凶具
穀曰他日父母老不能更作此具是以收之父感動
乃載祖歸養 太平御覽

孫

子孫衆多

李遷哲字孝彥安康人為驃騎大將軍開府儀同三
司本州刺史華俊能厚自奉養妾媵百數男女六十
九人綠漢十餘里間第宅相次腰姬之有子者分慶
其中每為筵導往來其間縱酒歡譙子孫參見或

齊書

卷六

六

忘其年名者披簿而審之

李白女孫

范傳正庶問宣池訪李白子孫惟獲孫女二人一為
陳雲之室一為劉勸之妻皆編氓戶也因召至郡庭
相見與語衣服村落形容朴野而進退閑雅應對詳
締且祖德如在儒風宛然問其所以則曰父伯禽以
貞元八年不祿有兄一人出遊一十二年不知所在
父存無官父歿無名有兄不相保為天下之窮人無
桑以自蚕非不知機杼無田以自力非不知稼穡况
婦人不任布裙糲食何所仰給僂于農夫救死而已

記淚下因告以將改適於士族二女曰夫事之
命也亦分也在孤窮既失身於下俾仗威力乃求援
於他門生縱偷安死何面目見大父於地下欲敗其
類所不忍聞 李太白集

子孫婦

周婦耐欺

周婦信州人周才美子婦也令分理家政斗斛秤尺
出入有輕重大小婦曰翁平日所為有逆天道欲留
妾侍奉許以小斗量入大斗量出小秤短尺買物大
秤長尺賣物以耐前日欺瞞之數如是妾即願留才

齊書

卷六

七

美欣然許諾其婦生三子皆登科

逆婦化牛

昔有逆人呵李子出外經商累年不歸止有兒婦七
嫂在家婦每炊姑以麥婦自白飯李稍與婦忤受
辱罵至麥飯亦不進李忍辱不敢言一日婦往鄰家
有僧至門乞飯李曰我自不飽安有捨施僧指厨中
白飯李曰此我兒婦七嫂喫底我不敢與人恐歸辱
罵但有麥飯一合留備午餉如用取去僧未答問七
嫂外歸見僧大怒曰汝要我白飯可脫袈裟僧即脫
下婦披之僧忽不見袈裟着身化為牛皮牢不可脫

晉問先生牛毛漸變身與頭亟報其父母至則全身化為牛矣馬邑續志

逆婦化狗

邢州李生母年老目盲李生事之至孝每出外慮其妻金氏侍奉有闕必再三囑付之而後往金氏不聽夫語不盡禮母甚埋冤金氏憤之恰值燒餅欲進母傍有小兒阿糞金氏乃以麵裹糞為餅餽以進母食既半覺臭穢不食遂留以待兒歸李生歸見其以穢物進母持杖擊之金氏奔走尋邏不見忽有人報云昨日奔入關王廟中李生入廟一狗伏案下睜目不

看此堂

案

人

敢親近遂呼金氏父母來看此婦流涕自稱曰我不合以穢物奉姑不孝忽入廟中化為狗矣數日死

三悖婦變牲

福建延平府杜氏昆季三人輪供一母子雖三然各事農業寄三婦以侍養焉子既出三婦輒詬悖相勝致姑飢粥不贍姑欲自縊嘉靖辛卯七月月中白晝轟雷一聲祇覺雷光紅紫眩目三婦皆人首而身則一牛一大一豕環視如堵野記

婦姑勃礪

室無天遊婦姑勃礪注窄小之屋婦姑常在面前則

易生爭聞此不虛曠之喻莊子

翁塔

翁比

陳後主曰婦翁乃是翁比奈何不敬婦翁

分貲子婿

宋張詠知杭州民有姊夫與妻弟訟曰妻父臨終是子纔三歲命我掌貲產遺書曰分之三與子七與婿誅覽其書曰汝妻父智人也以子幼故託汝倘以七與子必死於汝手矣遂以七與子三與婿唐鉅

夫婦

看此堂

案

九

夫婦

韓憑驚鵲

韓憑戰國時為宋康王舍人妻何氏美王欲之使舍人築青陵臺夫人作詩曰南山有鳥北山張羅鳥自高飛羅當奈何又曰鳥鵲雙飛不樂鳳凰妾是庶人不樂宋王遂自縊韓亦死王怒埋之宿夕木生墳有鴛鴦棲其上音聲感人化為蝴蝶臺在開封府

黃霸戮男

霸漢宣帝時為相燕代間有三男共娶一婦生一子及分異各爭其子霸斷之曰三男共女非人同類當

以禽獸處之遂戮三男其子還母也

賢婦

妻戒驕矜

晏嬰相齊出其御之妻從門間窺其夫乘大蓋策駟馬意氣揚揚甚自得也既而歸其妻請去夫問故妻曰晏子身不滿六尺相齊君名顯諸侯今觀其出志念深矣常有以自下者今子身長七尺為人僕御觀子之意自以為足是以求去其夫後自抑損晏子怪而問之以實對晏子乃薦其御為大夫以其妻為命婦

李氏

妻

昌化章氏

昌化章氏昆弟二人皆未有子其兄先抱育族人一子未幾其妻得栩其弟言兄既有子盍以所抱子與我兄告其妻妻猶在蓐曰不然未有子而抱之甫得子而棄之人其謂我何且新生那可保也弟請不已嫂曰不得已寧以吾新生與之弟初不敢當嫂卒與之而二子皆成立長曰栩字景韓季曰詡字景虞栩之子樵樵詡之孫鑄鑄皆相繼登第遂為名族孝友睦婣之報如此婦人有識尤可尚也

婦人

野語

婦人封侯

漢呂后封女弟嫽為臨光侯嫽蕭何薨高后封夫人為鄼侯史

燕王暖老

老杜歎坐詩暖老須燕王注燕王婦人也古詩云燕趙多佳人美者顏如玉待燕王而暖則孟子所謂七十非帛不暖也

纏足所起

張霸基墨莊湯錄云婦人纏足起於前世書傳皆無所自南史齊東昏侯為潘貴妃鑿金為蓮花貼地令

李氏

妻

士

妃行其上曰此步步生蓮花然亦不言其弓小也惟唐韓偓香奩集有詩鐙子詩云六寸膚圓光綴綴唐尺短以今較之亦自小而不言其弓惟道山新聞云李後主宮嬪宵娘纖纖善舞後主作金蓮高六尺飾以寶物令宵娘以帛纏足令纖小屈上作新月狀素襪舞雲中回旋有凌雲之態唐鎬詩曰蓮中花更好雲裏月常新因宵娘作也由是皆效之以弓小為好以此知扎脚自五代以來乃為之

悍婦

夏姬九寡

夏姬內挾伎術老而復壯三為皇后六為夫人凡九為寡婦當之者輒死

鬼畏五虎

宋朝延平吳氏姊妹六人皆妬悍時號六虎其中五虎尤甚平生手殺婢十餘人凡三適人皆不終夜分常聞堂廡間喧呼聲同室皆懼五虎怒曰狂鬼敢分耶關戶移榻中庭持刀獨寢徹旦寂然人謂五虎之威鬼猶畏也

妬婦

妬膳妬止

稽記室

秦

主

梁武平齊盡有其內獲侍兒十餘輩頗娛於目俄為郗后所察動止皆有隔極其恚怒始將成疹左右識其憤情者進言曰臣嘗讀山海經云以倉庚為膳可以療使不忌陛下盍試諸梁武從之郗茹之後茹減半帝愈神其事左右復言曰願陛下廣羞之以徧賜羣臣使不才者無妬於有才挾私者不妬其奉公濁者不嫉其清貪者不忌其廉俾其惡去善勝忌者皆知華心亦助化之一端也帝深然其言將詔虞人廣捕之會方崇內典戒於戕生其議遂寢

勅妾辱妻

齊豫章內史劉休妻王氏妬帝聞之賜休妾勅與王氏二十杖令休於宅後開小店使王氏親賣皂荚掃帚以此辱之

朋友治妬本朝

高文義公穀無子置一妾夫人素妬悍每聞之不得近一日陳學士循過焉留酌聚話及此夫人於屏後聞之即出詬罵陳公掀案作怒而起以一棒搯夫人仆地至不能興高力勸乃止且數之曰汝無子瀆當去汝而置妾汝復聞之是欲絕其後也汝不改吾當奏聞朝廷置汝于法不貸也自是妬少衰生中書

董室

秦

主

舍人恒陳公一怒之力也妬婦之見於紀載者多矣朋友治妬亦新聞也故記之

并圖雜記

姬妾

效死報主

張天錫疾美人閻姬二人國色並有殊寵天錫每謂曰汝二人何以報我我死後豈可更為人妻皆曰尊君不諱妾請效死於前灑掃地下無他志

開閣放妾

王處仲散荒恣於色躰為之弊左右諫之處仲曰吾乃不覺爾為此甚易乃開後閣驅諸婢妾數十人出

路任其所之時人歎焉史

妻亡遣妾

韓魏公在相府時家有女樂二十餘輩及崔夫人亡一日盡厚遣之同列多勸且留為暮年歡公曰所樂能幾何而常令人心勞斂若吾簡靜之樂也別錄

老放其妾

白樂天既老乃錄家事會經費去尤物妓有樊素者年二十餘綽綽善歌舞唱楊柳枝人多以曲名之由是名聞洛下樂天既老又病風將放之素慘然泣下不忍去樂天愍然遂作不能忘情吟顧况有宜城放

琴記室

琴

市

五

琴客詩曰琴客宜城之愛妾也宜城請老愛妾出嫁不禁人之欲而私耳目之娛達者也

士一妻一妾

公綽為西川從事嘗納一姬同院知之或徵其出妓者公綽曰士有一妻一妾以主中饋備灑掃公綽買妾非妓也

黃巢姬妾

唐僖宗中和四年秋七月感化軍節度使時溥遣使獻黃巢首并其姬妾上御樓受之宣問姬妾汝曹皆勲貴子女何為從賊其居首者對曰狂賊凶逆國家

以百萬之衆失守宗桃播遷巴蜀今陛下乃以不能拒賊責一女子置公卿將相於何地乎上皆戮之

婢

婢承恩封本朝

楊文貞公在內閣時夫人已下世惟一婢侍巾櫛而已一日中宮有喜慶文武大臣命婦皆朝賀后聞公無命婦令左右召其婢至則諸命婦已退矣太后見其親既不揚衣復儉服命妃嬪重為梳整易內製首飾衣服而遣之且笑云此回楊先生不能認矣翌旦命所司如制封之不為例其眷遇之隆如此聞此即

書記室

李

五

南京太常少卿導之母也導字升簡能詩文善談論以尚寶卿陞是官云蘇園雜記

胎孕

種子論野山秘傳

易曰天地絪縕萬物化醇男女媾精萬物化生則絪縕者升降凝聚之謂也媾精者配合交感之謂也必二氣合則化且生矣否則偏陰不成孤陽不長理有必然者知此則人之不成孕育者豈無由哉抑豈夫婦竟無一交媾之遇哉遇而不適其會是亦偏陰孤陽之謂也不知者諉於天命則泥矣間雖有倡為資

藥餌以養精血候月經以種孕育又多峻補以求
遇則求嗣未得而害已隨之此固子之痛惜也久矣
因而歷覽羣書遍訪國手幸拜良師於伯千中而始
獲秘傳焉夫種子之道有四一曰擇地二曰養種三
曰乘時四曰投虛是也蓋地則母之血也種則父之
精也時則精血交感之會也虛則去舊生新之初也
子嘗聞之師曰母不受胎氣勝血衰故也衰則傷於
寒熱感於七情氣凝血滯榮衛不和則經水先後不
一多寡不均謂之陰失其道何以能受父不種子氣
虛精弱故也弱則原於色慾過度傷損五臟五臟皆

精血

精血

精血

有精而藏於腎精既弱譬之射者力微矢枉安能中
的謂之陽失其道何以能施究斯二者皆由已之不
能自寶以至真元耗散陰涸陽枯遂不成孕者多矣
動輒歸咎天命不亦誤哉故必地盛則種可投又必
時與虛俱得焉則未有不懷孕而生子者矣雖然至
難養者精與血至難遇者時與虛苟不憑以藥餌之
力示以調攝之宜候以如期之法則養與遇者竟茫
然矣是知種子之藥以調經養精為首而用藥須審
平和夫婦尤必各相保守旬日之間可使精與血俱
盛所待者時也當夫月經一來即記其時而算以三

十時辰乃兩日半也至此積穢蕩滌既盡新血初生
所謂時與虛者俱會矣又恐情實不開陰陽背弛續
有奇砭納之戶內以動其慾則子宮開而真元媾合
兩情暢美如魚得水雖平生不孕者亦孕矣尚何疑
哉是乃歷試歷驗百發百中者也嗚呼是說也豈畔
道云乎哉無乃培植元氣順養天真特資藥力以佐
助之所謂人定亦可以勝天者是也及其既孕將欲
審定男女先以父生年一爻在下母生年一爻在上
後以受胎之月居中果遇乾坎艮震陽象也或遇巽
離坤兌陰象也亦有可預知者焉予敢統為圖後嗣

精血

精血

精血

者告始而無嗣者非天也人自成天也繼而有嗣者
亦非天也人能成其天耳故曰斯道順則成人逆則
成丹慎毋以天命自諉噫惑之甚也惜哉

固真丸

以下三方論中所謂調經養精平和之藥也

附子一箇重八錢臍心作竅如皂角子大入

硃砂三錢濕紙包煨用一半

牡蠣一箇用漳泉二州所出大者童便塗遍

用厚紙裹米醋浸透鹽泥固濟候乾以

炭五斤煨之用二兩

當歸去蘆酒洗焙

桂心去皮

| | |
|--------------------|-----------|
| 龍齒 | 烏藥天台出者 |
| 益智子去枝梗 | 杜仲酒炒去絲 |
| 石菖蒲燎去毛 | 山茱萸去枝梗 |
| 茯神去木 | 川牛膝去蘆酒洗焙 |
| 秦朮去蘆 | 細辛去土 |
| 桔梗 | 半夏姜湯泡七次 |
| 防風去蘆 | 白芍藥 以上各三錢 |
| 乾薑一兩半生半炒熟 | |
| 遼參一兩 | 川椒去子合口者 |
| 糯米粥為丸取附子內硃砂為衣如梧桐子大 | |
| 每服三十丸加至七十丸空心淡醋湯或鹽湯 | |
| 或酒任下 | |
| 增損地黃丸 月經不調久而無子 | |
| 當歸全用二兩 | 懷慶熟地黃半斤 |
| 黃連淨一兩 | |
| 三味酒浸一宿焙乾為末煉蜜丸梧桐子大每 | |
| 服五十丸至百丸如經少溫酒下經多米飲下 | |
| 烏雞丸 治婦人百病有效 | |
| 白烏骨雄雞一隻重二斤半悶殺乾擇去毛 | |
| 剖去腸肚不用 | |

| | |
|------------------------|--------|
| 淨香附末一斤分作四製一用醋浸一用酒 | |
| 浸一用童便浸一用米泔水浸春冬三 | |
| 日夏秋二日用麻布袋盛之懸吊鍋內 | |
| 煮 <small>此下必先煮</small> | |
| 海艾葉四兩 | |
| 苦蒿種四兩無則蒿葉亦可用童便并無灰 | |
| 酒各半共一鍋將淨雞并香附蒿艾共 | |
| 煮一夜至天明將雞去骨連三味共搗 | |
| 爛成薄餅紙隔微火焙乾雞骨亦挫碎 | |
| 為末外加 | |
| 人參末二兩五錢 | 當歸二兩 |
| 川芎二兩 | 生地黃二兩 |
| 熟地黃二兩 | 白朮一兩五錢 |
| 羌活二兩 | 五味子三錢 |
| 黃耆二兩七錢 | 牡丹皮二兩 |
| 阿膠一兩五錢蛤粉炒製 | |
| 蜜中一兩五錢醋炙脆 | |
| 右共醋糊為丸如桐子大每服八九十九空心 | |
| 酒送下 | |
| 中所謂奇效純之戶內者也 | |

丁香一錢

丁香

紫萸

官桂

白芨以上各一錢

蛇床子

杏仁

木鱉子

砂仁

紙辛以上各三錢

右煉蜜為丸如菉豆大

護胎

婦人覺有娠男即不宜與接若不思主半產蓋女與男接欲動情勝亦必有所輪泄而子宮又開故多致半產牛馬之類受胎後化者近身則蹄之謂之護胎

褚記

李

辛

所以無半產者人惟多欲而不知忌故往往有之產實論及婦人科書俱無此論可謂擴前人所未發矣吾聞之戴考功景元蓋必有所本云蘇圃雜記愚不特半產兒多瘡病夭殤皆由於此不可不慎

夢孕生男

楊國忠出使江浙其妻思念至深忽夜夢與國忠交而有孕後生男名拙國忠曰此夫妻相念情感所致時人莫不譏笑也天寶遺事

嗣續

蘇門子

洵蜀人宋天聖中至玉局觀見一畫像筆法清奇云乃張仙也無子者禱之輒應洵尚無子因解玉環易之每露香以告乃得軾與轍皆成大儒洵自贊像

陳成生男

成初生十女使妻繞井三匝祝曰女為陰男為陽女多災男多祥繞井三日果生一男又云婦人妊身三月未滿着裙衣冠平旦繞井三匝映水視影勿反顧必生男博物志

潘陳同母

陳了翁之父尚書與潘良貴義榮之父情好甚厚潘一日謂陳曰吾二人官職年齒種種相似獨有一事不如公甚以為恨陳問之潘曰公有三子我乃無之

李

辛

陳曰吾有一婢已生子矣當以奉借它日生子即見還既而遣至即了翁之母也未幾生良貴後其母遂往來兩家焉一母生二名儒亦前所未有事見羅春伯聞見錄野語

女

貞女

忠臣二女本朝

梁皇入正大統擒鉞至殺之其家屬發教坊司為樂

婦錄有二女入教坊司數月終不受辱有問官至

女獻以詩 文皇曰彼終不屈乎乃赦出之皆適士

人長女詩曰教坊脂粉洗鉛華一片閒心對落花舊

曲聽來猶有恨故園歸去已無家雲鬟半挽臨粧鏡

兩淚空流濕絳紗今日相逢白司馬尊前重與訴琵琶

其妹有詩曰骨肉相殘產業荒一身何忍去歸鄉

淚垂玉筋辭官舍步跳金蓮入教坊覽鏡自憐傾國

色向人休學倚門粧春來雨露寬如海嫁得劉郎勝

阮郎

不正女

李

李

圭

女詐飛昇

鄭女宋時高安人弃俗出家自言某日當飛昇至期

沐浴更衣忽不見止遺雙履四方涵湧祈福者填委

值洪起長來宰是邑疑遣人物色乃與道士淫本籍

女為官妓道士為樂工

楮記室卷第六

楮記室卷第七

人部

兄弟

兄弟

兄弟偈

法昭禪師偈云同氣連枝各自榮此些言語莫傷情

一回相見一回老能得幾時為弟兄詞意藹然足以

啟人友于之愛然余嘗謂人倫有五而兄弟相處之

日最長君臣之遇合朋友之會聚久速固難必也父

之生子妻之配夫其早者皆以二十歲為率惟兄弟

有年

李

或一二年或三四年相繼而生自竹馬游戲以至鮪

背鶴髮其相與周旋多者至七八十年之久若恩意

淡洽猜間不生其樂豈有涯哉近時有周益公以太

傅退休其兄乘成先生以將作監丞退休年皆八十

詩酒相娛者終其身章泉趙昌甫兄弟亦俱隱玉山

之下蒼顏華髮相從於泉石之間皆年近九十真人

間至樂之事亦人間希有之事也

韓林玉

因弟撻兄

李景莊老於場屋每被黜母輒撻景讓景讓兄

釋相謂主司曰李景莊今歲不可不收可憐彼兄每

歲受捷由是始得及第

兄弟各志

張弘範張世傑本兄弟也而一為元伐宋期於削平一奉宋抗元志存社稷比於諸葛弟兄又有間矣

姊妹

弟婦主家

李光進弟光顏先娶而母委以家事及光進娶母已亡弟婦封貲貯納管鑰於如光進命返之曰姊逮事姑且嘗命主家事不可改因相持泣乃如初

宗族

補記室

卷

十一

合族而食

或問浦江鄭氏家範如何愚曰卓哉雍睦之義肅然薄俗之靈光也胡可及哉或曰斯義也古有之乎愚曰周時一夫受田百畝仰事父母俯育妻子不過數口而已未聞合族而食也諸侯大夫之家立宗子以統族人使之聯屬昭穆不至渙散而已亦未聞合族而食也或曰先王胡為不以此義訓天下愚曰先王蓋慮其勢或有難行也情或有不順也是故以勢言之世遠則祖宗祧廟情乖則兄弟閭牆夫妻且有脫輻之際婦姑不免反唇之譏矧族之人親盡服盡而

情盡猶塗人耶苟欲其聚於一門之內而養殮之能

保無矛盾冰炭者乎將一一繩之以家訓則法非官

府人有恃心以情言之夫既合族而食矣則凡飲食

諸需悉制於長族者孝子之養親也欲每食必有酒

肉將徹必請所與可專遂乎慈母之愛孩提也欲以

梨栗而止啼可專遂乎卑幼之厚親友也欲以杯酒

而合歡可專遂乎將人人各遂其願則家政差池莫

之統紀夫勢有難行情有不便是以先王不敢強之

也即有能然者則褒嘉之寵錫之表厥宅里以對風

聲夫豈鄙夷其義而莫之訓耶或曰然則古禮有合

族

卷

三

族以食之禮如何愚曰非此之謂也古者世祿之家

合族而食者以服世降一等齊衰一年四會食大功

一年三會食小功一年再會食總麻一年一會食服

盡則不及焉非槩族而會食也

錄雪亭

冒認華宗

古者受姓受氏以旌有功是時人皆土著故名宗望姓舉郡國自表而譜系興焉所以推叙昭穆使百世不得相亂也遭晉播遷胡亂華百宗蕩析士去墳墓子孫猶挾譜錄以示所承而閭閻顯者至賣婚求財汨落靡耻唐初流弊仍甚天子屢抑不為表至中

葉風教又薄譜錄都廢靡常產之拘忘舊德之傳言
李悉出隴西言劉悉出彭城悠悠世祚訖無考按冠冕
皂隸混為一區可太息哉唐書倫傳贊

認族方相

唐有士人姓方好矜門地親戚但姓方貴人必認為
親族或戲之曰豐邑方相何親遽曰再後伯氏戲者
笑曰方相姪只堪嚇鬼豐邑坊蓋造出器出賣之地

姓氏

姓氏分合

禮記

卷

四

通志曰三代之前姓氏分而為二男子稱氏婦人稱
姓氏所以別貴賤貴者有氏賤者有名無氏姓所以
別婚姻故有同姓異姓庶姓之別三代之後姓氏合
而為一於文女生為姓故姓之字多從女如姬姜嬴
姒姚嬌姑姁嫫始姁嫫之類是也急就

奴冒主姓

姓氏所以別婚姻明貴戚古之貴者有氏賤者有名
無氏朱紫陽謂秦漢以來奴僕亡姓元虞奎章云異
姓不可以為後天理民彝固當然也而後世有是者
其始蓋出於牽情徇利而天下之爭端起矣予觀今

之奴僕皆冒主姓雖士大夫家亦然此非奴僕之失
殆所謂牽情徇利者邪予家自前元以來祖有遺訓
僕輩各姓其姓子孫守之至今不易親友中亦間有
效之者

舜母握登

舜之母曰握登死而瞽瞍以繼室生象通志

君陳

周書有君陳篇王伯厚以君陳為周公之子伯禽之
弟見坊記註然註之所本它無所考

漢高父名

禮記

卷

五

前漢去古未遠風俗質畧故太上皇無名毋嫗無姓
然唐宰相世系表書劉氏所出云晉士會適秦歸晉
有子留於秦自為劉氏秦滅魏徙大梁生清徙沛生
仁號豐公生端字執嘉生四子伯仲邦交邦季即漢高
祖也高祖之父漢史不載而其名唐史乃載之急就

古人姓氏邑里

許由字武叔莊周字子休姬已鍾氏姬字已孟母姓
仇氏孫叔敖名馯田文云孟嘗君孟字嘗邑名孟蓋
天水人字稚叔陳搏真源人魏了翁臨邛人

武則天文水人楊貴妃四川茂州人文水至今有武之碑龜人不能動

譜系

孟子譜系

史記孟子列傳不書其生卒歲月予嘗觀孟氏譜云孟子周定王三十七年四月二日生即今二月二日赧王二十六年正月十五日卒即今之十一月十五日壽八十四鄉邑里人至今遇冬至日廢賀節之禮蓋有自來矣又按譜云孟仲子名罈孟子之子也四十五代孫寧嘗見一書於嶧山道人曰公孫子內有仲子問一篇乃知仲子實孟子之子嘗從學於公孫丑者朱子注孟子從趙氏以仲子為孟子之從昆弟與譜不同

家政

家風

不知怒罵

孔子家兒不知罵曾子家兒不知怒所以然者生而善教也

家訓

桃李未熟而荆棘多

唐介語子曰吾備位政府知無不言桃李故未嘗為汝等栽培而荆棘則甚多矣然汝等窮莫不有命惟自勉而已

書種文種

裴度常訓其子云凡吾輩但可令文種無絕然其間有成功能致身萬乘之相則天也山谷云四民皆坐世業士大夫子弟能知忠信孝友斯可矣然不可令讀書種子斷絕有才氣者出便當名世矣似祖裴語特易文種為書種耳練無善常對書太息曰吾老矣非求聞者姑下後世種子耳余家有書種堂蓋無取

三公之說云

人家不要足意

胡文定語楊訓曰人家最不要事事足意嘗有些不足處便好人家才事事足意便不好事出來亦消長之理然也

戒子無剛

宋游道每戒其子士切士慎曰吾執法太剛數遭屯蹇子孫不足以師之諸子奉父言柔和謙遜

飲饌

聚茶之始

古人以飲茶始於三國時按吳志韋曜傳孫皓每飲羣臣酒率以七升為限曜飲不過二升或為裁減或賜茶茗以當酒據此為飲茶之証予閱趙飛燕別傳成帝崩後后一夕寢中驚啼甚久侍者呼問方覺乃言曰吾夢中見帝帝賜吾坐命進茶左右奏帝云向者侍帝不謹不合毀此茶云然則西漢時已嘗有啜茶之說矣非始於吳時也

覆酒甌

晉孔羣嗜酒王導戒曰卿不見酒家覆甌布日月久糜爛邪荅曰公不見肉糟醃更堪久邪

齊書

卷八

八

醉有所宜

凡醉有所宜醉花宜晝襲其光也醉雪宜夜清其思也醉得意宜唱宣其和也醉將離宜擊鉢壯其神也醉文人宜謹節奏章程畏其侮也醉俊人宜益觥盃加旗幟助其烈也醉樓宜暑資其清也醉水宜秋泛其爽也此皆審其宜攻其景反此則失飲之人矣

藏蟹不沙

淮南人藏鹽酒蟹凡一簍數十蟹以皂笊半提置其中則可藏之經歲不沙

冠服

執笏

古者貴賤皆執笏其有事則搢之於腰帶所謂搢紳之士者搢笏而垂紳帶也晉典服志

染履以香

白樂天燒丹于廬山草堂作飛雲履玄綾為質四面以素絲作雲縹縹以四選香振履則如煙霧樂天着示山中道友曰吾足下生雲計不久上朱府矣

冠髻高夫

令狐德棻荊州人博貫文史武德初為起居舍人

齊書

卷八

九

嘗問丈人冠婦人髻比高大何耶德棻對曰冠髻在首君之象也晉之將亡君弱臣強故江右士女衣小而蒙大宋武皇帝命君德尊嚴衣裳隨亦變改此近事驗也帝然之本紀

鴛衾

孟蜀七一錦襖其潤猶今之三幅帛而一梭織成被頭作三穴若雲板樣蓋以叩于項下如盤領狀兩側餘錦則攤覆于肩此之謂鴛衾也輟耕錄

衣緋禪

隋文帝時刑部侍郎辛亶嘗衣緋禪帝以為厭惡斬

之此可為戒近時有豪家子奸宿婦者用綾段為禪褥以媚之故記之為戒也

婚姻

娶曾罵已

人有挑其隣之妻者長者罵之其少者報之後其夫死而娶其長者或曰夫非罵爾者耶曰在人欲其報我在我欲其罵人後為衍傳

諫婚

晉劉寔妻卒華氏將以女妻寔弟智諫曰華家貪黷必汚門戶寔辭不得已竟婚而生子寔後坐夏受有七室

卷

賂免官頃之為大司農又以夏犯罪免官

親家

凡男女締姻者兩家相謂曰親家此二字見唐蕭嵩傳今北方人以親字為去聲按盧綸為王駙馬作范燭詩云人主人臣是親家則是亦有所祖又曰親家翁○馮道與趙鳳同在中書鳳有女適道仲子以飲食不中為道夫人譴罵趙令婢長號知院者來訴凡數百言道都不荅及去但云傳語親家翁今日好雪新集

餽女

嫁女後送食曰餽女宋景文公納子婦其父饋食物書云以食物餽女公曰暖字錯用從食從而從大其子退檢字書傳雅中餽字注女嫁三日餉食為餽女郭氏聞見錄

喪葬

遺訓治喪

宋景文公遺戒云吾歿之後稱家有無以治喪用澣濯之衣鶴氅布裘紗帽綫履三日棺三月葬慎無為流俗陰陽拘忌也棺用雜木漆其四會三塗即止使數十年足以腊吾骸而已吾學不名家文章僅及中

諸記室

卷

二

人不足垂後為吏在良二千石下無功於國無惠於人不可請謚不可受贈典不可求鉅公作碑志不可作道佛二家齋醮汝等不可違命違命作之是以吾死為無知也趙鼎聞見

發壙中藏

張侍中者遺言厚葬晏丞相殊遺言薄葬二公俱葬陽翟元祐中同為盜所發侍中壙中金玉犀珠充塞盜不近其棺所得已不勝慰皆列拜而去丞相壙但瓦器數十盜不取其勞斷棺取其金帶則又木也遂以斧碎其首厚葬免禍薄葬致禍楊王孫之計疎矣

哭夫子喪

穆伯之喪敬姜晝哭文伯之喪晝夜哭孔子曰知禮矣說云哭夫以禮哭子以情中節矣故孔子美之白方寡婦不夜哭蓋其遠嫌之道不得不然夫穆伯之於敬姜夫也故居其喪止於晝哭而不嫌於薄文伯之於敬姜子也故居其喪晝夜哭而不嫌於厚此孔子所以謂之曰知禮矣以其不待教而行之也檀弓

仁粟禮終

父母既沒必求仁者之粟以祀之此之謂禮終雖貧

禮記

卷

三

困不敢取惡人物以事亡親

廬舍

石敢當

今人家正門適當巷陌橋道之衝則立石小將軍或植小石牌鐫其上曰石敢當以厭之按西漢史師古云衛有石碣石買石惡鄭有石制皆為石氏周有石速齊有石之紛如其後以命族焉敢當所向無敵也據所說則世之用此亦將為保障之意云輟耕錄愚謂石敢當之云以石為堅勁之物可以當之必指石氏也

勸築壞牆

宋有富人天雨墻壞其子曰不築必將有盜其隣人之父亦云暮而果大亡其財其家甚智其子而疑隣人之父此二人說者皆當矣厚者為智薄者見疑是則非智之難也而其處知尤難也韓非子

田園

不置產業

陳元用家極富性喜聚書而不置產業或問之元用曰有好子孫不用置莊田必能自置也無好子孫雖與置莊田也不能守后三孫以文章顯名清貧自守

禮記

卷

三

曰不忘先人格言

父為預分

姚崇預分田園令諸子姪各守其分

貲財

窖金生怪本朝

江西南豐縣一寺中佛閣有鬼出沒人不敢登徐生者素不檢朋輩使夜登焉且與約日先置一物於閣翌旦持以為信則眾設酒飲之否則有罰及暮生飲至醉而登不持兵刃惟拾瓦礫自衛而已一更後果有數鬼入自其牖方上梁生大呼鬼聲之鬼出

備去生觀其所往則皆入墻下水火中私識之而卧
翌旦日高未起衆疑其死矣乃從容持信物而下衆
醵飲之明日率衆僅掘其處得白金一窖六十餘斤
佛閣自是無鬼矣 取因雜記

陸道判本朝

道判嘉禾人洪武初薄遊姑蘇得一廢宅先是居者
不勝崇擾以是微價售於陸始居之張燈夜坐堂中
忽有二女子笑語於前陸知為怪叱問之二女曰妾
乃大青小青也言訖躍出陸急飛劍擊之若中其臂
沒早視劍處庭下有大小冬青二樹因斧之聲錚錚
聲之下有石板板下數罌滿貯黃白陸遂有之存以
饒富後贅沈氏生萬山貲產浩無紀極為江南富族
之甲 上聞之皆沒於官焉 野記

墳墓

非苟為儉

仲尼孝子延陵慈父其葬骨內皆微薄矣非苟為儉
誠便於體德彌厚者葬愈薄知愈深者葬愈微丘壠
彌高發掘必速 漢成紀

太湖石碑本朝

瑞安高世則墓有穹碑一通吳中太湖石所磨碑陰

鐫紋朗朗而歌聞宣德間永嘉黃少保淮葬父銘其
半為神道碑銘且盡高之裔孫某曰相公取之薄矣
黃問故高曰恐後人復欲鐫耳黃默然松江錢尚書
治第時多役鄉人而碑甃亦取給于彼一日有老傭
後至錢責其慢對曰某擔自黃澣墳墳遠故遲耳錢
益怒老傭徐曰黃家故某所築某碑亦取自舊塚中
無足恠者此事與高絕相類可以為戒也 琴瑟錄

奸盜

三姑六婆

尼姑道姑卦姑牙婆媒婆師婆度婆藥婆穩婆家有

此必為奸盜之招故比之三刑六害 輟耕錄

興廢

起卧

觀朝夕起卧之早晏可以卜人家之興替 景行錄

朋友

朋友 父執以下附

先生

先生之稱見於經傳者不一然古人亦有止稱生者
如魯有兩生楚有韓生漢世則有賈生伏生董生歐
陽生之類顏師古曰生猶言先生也後世不明其義

以生爲賤薄之稱上下之間靡然相諂尊之以先生則喜或以生目之則怒士不通古一至於此亦可悲矣

父執

父執之禮

柳公綽善張正甫柳之子仲郢嘗遇張於途去蓋下馬而拜張郢之不從他日張言於公綽曰壽郎相逢其禮太過柳作色不應久之張去柳謂客曰張尚書與公綽往還欲使兒於街市騎馬衝公綽耶張聞深謝之壽郎仲郢小字也

禮記

卷

未

前輩事父執之禮甚嚴漢馬伏波有疾梁松來候之獨拜床下援不答松去諸子問曰梁伯孫帝婿貴重公卿莫不憚之大人獨不為禮援曰我乃松之父友也雖貴何得失其序乎王丹召為太子少傅大司徒侯霸欲與交友遣子昱候於道迎拜車下丹下答之昱曰家君欲與君結交何為見拜丹曰君房有是言丹未之許也然則答拜乃疏之耳至東都時此禮猶在韓魏公留鑰北京日李稷以國子博士為漕頗慢公公不與較待之甚禮俄潞公代魏公為留守未至楊云李稷之父絢我門下士也聞稷敢慢魏公必

以父死失教至此再視稷猶子也果不悛將庭訓之公至北京李稷謂見坐客次久之著道服出語之曰而父吾客也只八拜稷不獲已如數拜之此事或傳李稷為許將熙寧初呂晦叔諸子謁歐陽公於潁上疑當拜與否既見叙拜文忠不復辭受之如受子姪之禮二子既出深歎前輩不可及崇寧間陸佃農師在政府日有大卿岑象先岩起於農師為父執一日來訪延之堂與具冠裳拜之既而岑作手簡來謝云前日登門展慶蒙公敦篤事契俾納貴禮於公有撫謙之光使老者增僭易之過然大將軍有揖客古人

禮記

卷

七

以為美談今文昌綱轄有受拜客顧不美於前人乎前輩遇通家子弟初見請納拜者既受之則設席望其家遙拜其父祖乃始就坐蓋當時風俗尚厚雖執政之於庶官亦講此禮不以為異也自南渡以後則世道日薄矣

師生

進粥知心

郭林宗嘗止陳國問學見童子魏德公知其有異德公求近其房供給灑掃林宗嘗不佳夜中命作粥林宗一啜怒而訶之曰尚明為長者作粥使沙不可食

以杯擲地德公更進粥三進三訶德公無變容顏魚
殊悅林宗曰始見子之面今乃知子之心遂友善之

不稱門生

劉器之晚居南京馬涓巨濟作少尹巨濟廷試日器
之作詳定官所取也而巨濟每見器之未嘗修門生
之敬器之不平因以語客客以諷巨濟曰不然凡省
闈解送則有主文故所取士得以稱門生殿試蓋天
子自為座生豈復可稱門生於它人幸以此謝劉公
也客以此告器之歎服其說自是甚愧

揮塵錄傳

偏拽涼衫

朱子門人問色容莊最難曰心肅則容莊陳才卿因
說九容次早見文公才卿以右手偏拽涼衫左袖口
偏拽於一邊文公曰夜來說手容恭公却如此才卿
赧然急入手鞠躬曰忘了文公笑曰為已之學有忘
耶

朱子語錄記

不陷非禮本朝

正統間南直隸提督學校御史廬陵孫先生鼎篤信
力行之士言行政事足以表儀士類每閱諸生試卷
雖盛暑若燄下必衣冠焚香朗誦而去取之侍者勸
便服先生曰士子一生功名富貴發軔於此此時貴

無神明在上各家祖宗之靈森列左右亦未可知
子豈敢不敬故事士子中小試赴舉者插花掛紅鼓
樂導送時 露冕紳之報方至先生語諸生云天子
蒙座在外正臣子泣血膏肓之時小子不敢陷諸生
於非禮花紅鼓樂今皆不用乃親送至察院前門而
還至今人能道之

送國朝記

賓客

三抄

祖宗時執政私第棲賓客有數庶官幾不復可進自
王荆公欲廣收人材於是不以品秩高卑皆得進謁

稽古堂

卷

七

然自是不無賞錄干求之私進見者既不敢廣坐明
言其情往往皆於送客時羅列於廡下以次留身叙
陳而退遂以成風執政既日接客至休日則皆杜門
不復通閣吏亦以牘揭於門曰倏日不見客故事見
執政皆着靴不出笏然客次相與揖則皆用笏京師
士人因言廳上不說話而廡下說話假日不見客而
非假日見客堂上不出笏而客次出笏謂之三抄

燕

稽記室卷第七

楮記室卷第八

人部

人品

總論

人與天通

蚊行喙息莫貴於人孔竅肢體皆通於天天有九重人亦有九竅天有四時以制十二月人亦有四肢以使十二節天有十二月以制三百六十日人亦有十二肢以使三百六十節故舉事而不順天者逆其主者也

淮南子

稽記室

卷八

一

人形無不足

術者以十二肖配十二辰每肖各有不足之形如鼠無牙牛無齒虎無脾兔無唇龍無耳蛇無足馬無膽羊無神猴無臂鷄無腎犬無腸豬無筋人則無不足也

著聚偶談

四重四輕

或問何如斯可謂之人曰取四重去四輕則可謂之人曰何謂四重曰言重行重貌重好重言重則有澹行重則有德貌重則有威好重則有觀敢問四輕曰言輕則招憂行輕則招辜貌輕則招辱好輕則招淫

五五等人

書中黃子曰天有五方地有五行聲有五音物有五味色有五章人有五神人真人道人至人聖人次有五德人賢人智人善人辨人中有五公人忠人信人義人禮人次有五士工人賈人農人商人下有五衆人奴人憊人肉人小人上五之與下五猶人之與牛馬也

評品善人

擬玄黃之異載揚明竝以表微文彪無而德靈海

卷八

二五

見以入神者聖人也稟高亮之純粹抗峻操以貌俗塵吳機以如愚不貳過而詣黠者賢人也居寂寞之無為蹈脩直而執平者道人也盡蒸嘗於存亡保髮盾以揚名者孝人也垂惻隱於有生恒恕已以接物者仁人也端身令以徇國經險難而一節者忠人也觀微理於難處料倚伏於將來者明人也量理亂以卷舒審六就以保身者智人也順通塞而一情任性命而不滯者達公也不枉尺以直尋不降志辱身者雅人也懷遠度以勸善每精詳而無悔者人也

寒暑雖危亡而不猜者義人也守一言於久要者
乘而不渝者信人也摘銳藻以立言辭炳蔚而清允
者文人也奮果毅之壯烈騁干戈以靖難者武人也
既墳索之淵奧該前言以窮理者儒人也銳乃心於
精義容寸陰以進德者益人也識多藏之厚亡賄祿
利而如遺者廉人也不改操於得失不傾志於可欲
者貞人也卹急難而忘勞以憂人為己任者篤人也
潔皎分以守終不遜畏而苟免者節人也飛清機之
英麗言約暢於判滯者辨人也每居卑而推功雖震
泰而滋恭者謙人也崇惇睦於九族必居正以赴理
者順人也臨凝結而能斷操繩墨而無私者幹人也
拔朱紫於中構剖猶豫以允當者理人也步七曜之
盈縮推興王之道度者術人也赴白刃而亡生格異
虎於林谷者勇人也整威容以肅眾使法度而無二
者嚴人也創機功以濟用總音數而並精者藝人也
凌強禦而無憚雖嶮逼而不沮者黠人也執匪懈於
夙夜忘勞瘁於深峻者勤人也蒙謗讟而晏如不懼
懼於可畏者勁人也聞勞譽而不歡遭憂難而不變
者審人也知事可而必行不猶豫於羣疑者果人也
循繩墨以進止不乾沒於僥倖者謹人也奉禮度於

戰兢及親疎而無尤者良人也履道素而無欲時雖
移而不變者朴人也凡此諸行了無一能而不躋善
人之迹者下人也 抱朴子

五君優劣

胡氏或問漢高祖光武昭烈魏武唐文皇人品如何
曰高祖尚矣光武昭烈猶魯衛之政也魏武太宗並
驅中原未知鹿死誰手其所長短蓋畧相當光武昭
烈才德俱優魏武太宗才優於德然規模建立皆在
漢高範圍之內耳

裴度李德裕優劣

范氏曰裴度李德裕皆有功烈為唐賢相德裕才優
於度而德量不及蓋度不為黨而裕為黨是以度雖
為小人所傾而能以功名終德裕一失勢而斥死悔
上也

四真

富弼真宰相歐陽脩真學士包拯真中丞胡翼之真
先生宋嘉祐中
唐玄宗天寶元年親享玄元皇帝老子于新廟以
子為南華真人文子為通玄真人列子為冲虛真人
庚桑子為洞虛真人是為四真也

聖賢

孔子隱約

或問孔子何其隱約也曰奚其言哉若我夫子者宅天下而不足言廣居一室而自以為綽壽萬歲而人不以為天去千古而身亦如在奚其隱約哉

三教圖贊

理宗朝有待詔馬遠畫三教圖黃面老子則跏趺中坐猶龍翁儼立於傍吾夫子乃作禮於前此蓋內瑞故令作此以儗聖人也一日傳旨俾古心江子遠作贊亦故以此戲之公即贊之曰釋氏趺坐老聃傍睨

惟吾夫子絕倒在地遂大稱旨其辭亦可謂微而婉矣

野語

老莊

莊周是箇大秀才

莊周是箇大秀才他都理會得只是不把做事觀其第四篇人間世及漁父篇以後多是說孔子與諸人語只是不肯學孔子所謂知者過之者也如說易以道陰陽春秋以道名分等語後來人如何及得他直是似利刀快斧劈截將去一字字有着落公晦曰莊子却將許多道理掀翻不拍繩墨掃蕩老子收歛齊脚

欽手莊子去孟子不遠其說不及孟子者亦是不相

聞今亳州明道宮乃老子所生之地莊子生於蒙淮西聞孟子只往來齊宋鄒魯以至於梁而止不至於南然當時南方多是異端如孟子所謂陳良楚產也悅周公仲尼之道北學於中國又如說南蠻鴟舌之人非先王之道是當時南方多異端或問許行恁地低也有人從之曰非獨是許行如公孫龍堅白同異之說是甚模樣也使得人終日只弄這箇

君子小人

不易其當

傳曰

天

大

傳曰天不為人之惡寒而輟其冬地不為人之惡陰而輟其廣君子不為小人之匈匈而易其行天有常度地有常形君子有常行君子道其常小人計其功

東方朔傳

誠偽相亂

伎與賢相類詐與信相似辨與智相亂若齊楚之亂人參蛇床之似麋蕪也

君子中有小人

古今天下有君子中之小人有小人之君子人有平日高談闊步自以為明智不知能識破此樣人否

不可共事

君子不幸而知於小人宜早決斷焉小人豈誠於好德者乎姑藉以厭羣論矜已黨焉耳易曰包承小人吉大人否包者外相容也然內實異也故否君子小人非可共事故薰蕕不同器比其睽而去之已汚身矣荀爽之於董卓楊時之於蔡京范相調停可喪邦也易曰介于石不終日夫子贊曰萬夫之望

處小人

知其為小人便以小人處之更不須較也

精忠堂

卷七

去小人為不難而勝小人為難陳蕃實武死於曹節之手張柬之五王為武三思所害

五狗

周利用冉祖雍李俊宋之遜樂紹之皆為武三思耳目時人謂之五狗

聾聵

周益公日記云楊存中人號為聾聵以其多聾而好逢迎也王梅溪集載劉共甫云范伯達嘗目存中為聾聵謂其形則聾其所為則聵矣

巨影聲勢本朝

天順間桂廷珪者嘗館於錦衣門達家刻私印曰錦衣西席後松陵驛丞甘棠洗馬江朝宗之婿印曰翰林東林一時傳笑以為的對

義上

望江二翁

舒之望江有富翁曰陳國瑞以鐵冶起家嘗為其母卜地有建寧王生者以術聞延之踰年始得吉于近村有張翁者業之國瑞治家未嘗問有無一以護其子王生乃與其子計所以得地且曰陳氏卜葬環數百里莫不聞若以實言則壘斷取資未易厭也於是

精忠堂

卷八

偽使其治之諫如張翁家議園豕若以禱者因眺其山水之美而譽之曰吾治方乏炭此可窰以得資翁許之手張翁固弗疑也曰諾居數日復來遂以錢三萬成約國瑞始來相其山大喜築垣繕廬三閱月而大備遂葬之明年清明拜墓上玉與子偕忽顧其子曰此山得之何人厥直凡幾子以實告又顧王曰僕不以計勝則為直當幾何曰以時賈商之雖廉猶三十萬也國瑞亟歸命治具鞍馬謁張翁而邀之至則館焉盛設醢相與款洽者幾月詎不及他翁既久聞將告歸復張正堂而醢之酒五行輦錢緡三百實之

昨實憊于簞酌酒于竿而告之曰子與子母人謂
直之股請以此為翁壽翁錯愕曰吾他日伐山而薪
不盈千馬三萬過矣此惡敢當國瑞曰不然葬而買
地宜也詭以為治則非也余子利一時之微以是給
翁人皆曰直實至是用敢以為請几子之為將以愧
吾子之見利忘義者翁卒辭曰當時固已許之實不
過直子欲為君子老夫雖賤可強以非義之財邪
稜之往反擇拒詰旦拂衣去國瑞乃怒其子曰汝實
為是必為我致之不得已密召其子昇焉曰是猶翁
也翁竟不知嗟夫世之人以交一錢之爭至

有先室

來

九

於死而不悔聞二人之風亦可以少愧乎

程允

志士

胸中耿耿

子之此游挾何術以行曰晉祕書中不見乎有物現
吾胸中耿耿者尚在也馬子才送陳自然

貴人

匏菴戲土神本朝

吳文定公寬別號匏菴少嘗就某師受學師出偕唯
友二三詣一土地祠嬉戲書神座云土地無道貶三
千里既歸其師夢有土神跪告曰令徒見

譴天曹筆也無所施計冀師為我釋之詰旦師訪諸
徒得之匏菴力命為洗滌之匏菴復如祠竟書免貶
二字而去成化壬辰匏菴廷試首冠位至吏部侍郎
掌銓衡事

野記

詩人

釣鰲釣餌

李白謁宰府封一板題云海上海上釣鰲客李白相問曰
先生臨滄海釣巨鰲以何物釣線曰以風浪逸其情
乾坤維其志以虹霓為絲明月為鈎又問曰以何物
為餌曰以天下無義氣丈夫為餌丞相悚然

有先室

來

一

子美漂湍

杜子美客耒陽一日過江上舟中飲醉是夕江水漲
漲子美為驚濤漂泛其尸不知落於何處元宗思子
美詔求之聶令乃積空土於江上曰子美為白酒半
矣脹而死

劉談

文人

從容學海

仁義途中馳騁詩書府裏從容頭角驚殺蝦蟇學海
波中老龍爪距逐出狡兔聖人門前大虫推倒楊朱
墨翟扶起仲尼周公

杜默詩

農

始作牛耕

山海經叔均始作牛耕周時未有牛耕至漢趙

始教民牛耕周益公曰疑耕犁起於春秋之間故孔子有犁牛之言弟子冉耕亦字伯牛月令季冬州出土牛示農耕早晚買誼書新序載鄒穆公曰百姓飽牛而耕暴背而耘大率在秦漢之際何待趙過特教人耦犂共一牛費省而功倍爾

工

堯時無瓦

唐貞觀中太宗以頻造離宮終費人力謂侍從曰唐堯茅茨不剪以為盛德不知堯時無瓦蓋桀紂為之今勝采椽於椒風之目茅茨於有瓦之時將為節儉自當不讓古人

秦

土

唐貞觀中太宗以頻造離宮終費人力謂侍從曰唐堯茅茨不剪以為盛德不知堯時無瓦蓋桀紂為之今勝采椽於椒風之目茅茨於有瓦之時將為節儉自當不讓古人

星命

理氣皆天

問子罕言命若仁義禮智五常皆是天所命如貴賤死生壽夭之命有不同如何曰都是天命稟得精英之氣便為聖為賢便是得理之全得理之正稟得清

稟得清高者便貴

稟得豐厚者便當稟得久長者便壽稟得衰頹薄弱者便為愚不肖為貧為賤為夭

無勞著龜

晉顏含為光祿勳以老遜位郭璞常欲為之筮含曰年在天位在人修已而天不與者命也守道而人不知者性也自有性命無勞著龜致仕二十餘年九十歲而卒

命數多塞

魏元忠有善相者謂曰公當位極大臣然命多塞剝時有憂懼不足為虞但可當事便行聞言則應元忠

唐莊宗時禁旅王慶乞叙功賞曰侍從濟河日臣係第一隊入汴臣屬前鋒乞遷補莊宗領之後事李嗣源亦言勞莊宗曰知慶有功但每見慶則心憤然安得更有賜予之意因舉唐太宗詩曰待余心肯日是汝命通時失主天下生靈實罰之柄而所言若此則進退誠有命也

秦

三

累遭謫責億相者之言未嘗少屈其志

心肯命通

唐莊宗時禁旅王慶乞叙功賞曰侍從濟河日臣係第一隊入汴臣屬前鋒乞遷補莊宗領之後事李嗣源亦言勞莊宗曰知慶有功但每見慶則心憤然安得更有賜予之意因舉唐太宗詩曰待余心肯日是汝命通時失主天下生靈實罰之柄而所言若此則進退誠有命也

不疑何卜

元豐中王荊公乞罷機政神宗未許其去公喚老僧

化為作一課更欲看命化
命今仕至宰相復何問公曰
旦夕便去得否化成曰相公
在相公不在上不疑何卜公
意濃時正好休要去
然歎服去意遂決

韓蘇之命相似

蘇內翰云吾生遭口語無數蓋生之辰與退之相似
吾命在牛斗間而身官亦在故其詩曰我生之辰目
南斗且曰無善名以聞無惡名以據今謫吾者或
云死或云僊退之之言良非虛耳

來

幸

死生有命本朝

松江一京官養病家居因星士言某年當死不測日
以詩酒桓盤園池間雖比隣招飲亦不出也一日
琴假山下石仆壓死

相

觀所作所受

凡觀人之術無他但作事神氣足者不富貴即壽考
但人作十事若一一中理無可議者也自難得况終
身作事中理下其次真若觀其所受此最切要升不
受斗不覆其物理之不可移者

明道雜志

諫召相者

五代後唐時晉陽相者周玄豹嘗言明宗貴不可言
明宗既得位欲召詣闕鳳曰玄豹言已驗矣無所
復詢若置之京師則輕躁狂險之人必輻輳其門爭
妄言吉凶自古術士妄言致人族滅者多矣非所以
靖國家也乃就除光祿卿致仕厚賜金帛而已

卜

陸龜蒙稊說

邵侯姜女之生子也始棄之命之曰棄宋丙司徒之
生女也始棄之亦命之曰棄邵棄為稊官烝民賴之

稊

來

南

宋葉美而生佐幾移宋國名之同也奚傷舜重瞳子
項羽亦重瞳子形之類也奚病擇其道如何耳季札
以樂卜趙孟以詩卜子游子夏以威儀卜沈尹氏以
政卜孔成子以禮卜其應也如響無他圖在精誠而
已不精誠者不能自卜况吉凶他人乎

二術後征本朝

皇甫仲和河南睢州人精天文推步之學文皇北征
袁忠徹以相從仲和以占從一日師至漠北二人皆
不見虜至上意疑欲還師召仲和占之曰今日未
申間虜至自何方曰自東南勝負如何曰王師始却

終必勝召忠徹問之皆如仲和之言 上怒曰汝三人朋比欺我即戒之曰今日虜不至二人皆有死命太監往伺之日中不至復召二人對如初頃之太監奔告曰虜大至矣初得安南神鎗虜一人直前即以神鎗中之二虜直前復以神鎗中之虜按兵不動頃之虜衆齊發 上登高望之召總兵譚廣謂曰東南不已却乎廣率精兵舞牌斫其馬足虜少却已而疾風揚沙人不相見虜去詔欲乘夜引還二人曰不可明日虜來降從容而去明日虜果詣軍門納款曰不知乘輿在是賜以幣帛乃還正統十四年仲和老矣

雜記

卷

五

大學士曹鶴與隣時有旨親征鶴急歸與議曰胡生兩尚書率百官諫可止乎仲和曰不能止也紫微垣諸星皆動矣曰事將若何仲和曰以老夫計之當先治內而後行曰已有旨某監國某從仲和曰不如立儲君而後行曰東駕幼且未易立也仲和曰恐終不免於患土木之難虜騎逼城下城中人皆哭仲和登高望謂家人曰雲頭不向南乎曰然大將氣至虜將還矣明日楊洪自宣府其自大同入援虜遂遁仲和一日出朝有衛士見之曰願為我相之仲和不允固請之仲和曰若不能正內何相為衛士怒曰何以相

吾不能正內也汝不有妻妾乎曰然曰二人在家正相聞不能解衛士不信至家果然後人問仲和何以知之終不言所以堂上官固問之乃曰彼間時見屋上兩鵲正相聞是以知之其術神妙如此

耿聽聲

耿聽聲者無能嗅衣以知吉凶貴賤德壽聞其名取官人扇百餘櫟以上及中宮所御令小黃門持扣之耿嗅至后扇云此聖人也然有陰氣至上扇乃呼萬歲上奇之呼入北宮又取妃嬪珠冠十數示之至一冠奏曰此有尸氣時貴妃已薨此其故物也後居儀朝門內夏震微時嘗為殿岩饋酒於耿耿聞其聲知其必貴遂以其女妻其子子復娶其女時郭棟為殿帥耿謁之曰君部中有三節度使他日皆為三衙扣為何人則曰周虎彭輅夏震也虎輅時皆為將官獨震方為帳前佩印官郭曰周彭地少或未可知震安得遽爾乎耿曰吾所見如此可必也耿因為三人結為義兄第一日耿謂虎曰吾數夜聞軍中金鼓有殺聲兵將動君三人皆當由此而顯矣未幾開禧出師虎守和州輅為金州統制皆以功受賞震則以誅韓功相繼獲殿巖虎亦參焉帥皆立節度使班悉如其

雜記

卷

五

言

堪輿

宅氣索然

浮屠泓張說市宅戒無穿東北隅一日怪宅氣索然視隅有坎丈餘驚曰公富貴一世而已諸子將不終說將平之泓師曰客土無氣與地脉不連譬身瘡疥補他肉無益也顏府續編

真龍穴本朝

王府尹忘其名嘗夜夢人授之書曰讀此可衣緋不讀此止衣青覺而異之數日於路得一書乃青島家

筆記

卷

七

說也玩讀者久之乃以善地理聞為某縣丞時漢府有異志遣人購之不往曰欲得予非詔旨不可漢以名聞時太宗有事於壽陵乃召見於房山上指示其處對曰此公侯地耳扈從至寶家莊蓋寶十郎故址曰勢如萬馬自天而下真龍穴也乃定即今長陵是也官至順天府

陰陽

太歲方位

建隆三年五月詔增修大內時太歲在戌司天監以興作之禁移有司毋繕西北隅藝祖按視見之怒問

所錄司天以其書對上曰東家之西即西家之東太歲果何居焉使二家皆作歲且將誰司司天不能答於是即日泣撤一新之今世士大夫踰於達理者每易一櫬履一簣翦剪拘泥不得即決稽之聖言思過半矣程文

楮記室卷第八

楮記室

卷

八

精記室卷第九

人部

人品

修養

玄關一竅

天地相去八萬四千里自天以下三萬六千里應三十六陽候自地以上三萬六千里應三十六陰候所謂天上三十六地下三十六中間一萬二千里乃陰陽都會之慶天地之正中也人身心腎相去八寸四分自心以下三寸六分屬陽自腎以上三寸六分屬陰

補室

卷

除中間一寸二分乃水火交媾之慶人身之規中也虛開空洞內藏玄元之氣乃元神所居之穴即所謂真土也外則應兩眼所以眼為飛土人生則此神存故目光明人死則此神去故目光滅百姓日用而不知此之一竅乾坤不能喻其大日月不能喻其明倘能識此攬黃河為酥酪變大地作黃金將見神冥則氣清氣清則欲寡欲寡則性正性正則情忘情忘則心死故心死神方活神全心自閑

金丹拔萃論

導引瀟

閉目冥心坐握固靜思神叩齒三十六兩手抱崑崙

左右鳴天鼓二十四度間微擺首撼天柱赤龍

攬水渾嗽津三十六神水滿口勻一口分三嚥龍行

虎自奔閉氣搓手熱背摩後精門三十畫此一口氣

相火燒臍輪左右側輓轡轉三十六引兩脚放舒伸

叉手雙虛托托空橫頂低頭攀足頻十三次以候逆

水上再嗽再吞津如此三度畢神水九次吞嚥下汨

汨響百脉自調勻河車般運訖天柱轉二十四次發火

遍燒身想大自邪風不敢近夢寐不能昏寒暑不能

入灾病不能迫子後午前作造化合乾坤循環次第

轉八卦是良因天種子

補室

卷

一

生死後坎離

龍從大裏出虎向水中生東坡云人生死自離坎者坎離交則生分則死離為心坎為腎龍者汞也精也血也出於腎肝藏之坎之物也虎者鉛也氣也力也出於心肺主之離之物也不學道者龍常出於水龍飛而未輕虎常出於穴虎走而鉛枯故真人曰龍從大裏出虎向水中生人能正坐瞑目調息以久則丹田濕而水主行潏然如雲蒸於泥九火為水妃勢必侵之所謂龍從大裏出也龍出於火則龍不飛而求不乾旬日外腦滿而腰足輕常捲舌上齶抵懸壺

則下入口嚥送直至丹田化為鉛所謂虎向水中生也

忘林

煖外腎

劉几洛陽人年七十餘精神不衰體幹清健猶劇飲子素聞其善養生因問之几曰我有房中補導之術欲授子予曰方困小官家惟一婦何地施此然見几每一飲酒輒一嗽口雖醉不忘因此可以無齒疾瞽後食少許物輒已几有子皆陳令頗知其術曰煖外腎而已其法以兩手掬而煖之默坐調息至千息兩腎融液如泥淪入腰間此術至妙

明道雜志

補記

堯

三

又本朝

回回教門善保養者無他法惟煖外腎使不着寒見南人着夏布袴者甚以為非恐涼傷外腎也云夜卧當以手握之令煖謂此乃生人性命之本根不可不保護此說最有理

藏園雜記

導引小訣

陳書林云余司藥市倉部輪差諸君請米受箠鄉人張成之為司農丞監火同坐時冬嚴寒余一二刻間兩起便溺問曰何頻數若此答曰天寒自應如是張云其不問冬夏只早晚兩次余諭之曰有導引之術

平曰然余曰旦夕當北面因暇叩請荷其口授曰其先為李文定公家壻妻弟少年遇人有所得遂教小訣臨卧時坐於床垂足解衣閉氣舌柱上嚙目視頂仍提縮穀道以手磨擦兩腎腧穴各一百二十次以多為妙畢即卧如是三十年極得力歸稟老人老入行之旬日云真是奇妙亦與親舊中篤信者數人言之皆得效令以告修煉之士云

安老書

般運捷法

東坡云揚州有武官侍真者官於二廣十餘年終不染瘴面色紅膩腰足輕快初不服藥唯每日五更起

補記

本

四

坐兩足相向熟磨湧泉穴無數以汗出為度歐公平生不信仙佛笑人行氣晚年云數年來足瘡一點痛不可忍有人傳一法用之三日不覺失去其瘡垂足坐閉目握固縮穀道搖颺為之兩足如氣毬狀氣極即休氣平復為之日七八得暇即為乃般運捷法也文忠痛已即廢若不廢常有益又於王定國書云摩脚心法定國自己行之更請加工不廢每日飲少酒調節飲食常令胃氣壯健

安老書

飽生眾疾

世言眉毫不如耳毫耳毫不如老饕此言老人饕餮

嗜飲食最年老之相也此語未必然某見數老人皆
飲食至少其說亦有理內侍張茂則每食不過簞飯
一饒許濃賦之物絕不向口老而安寧年八十餘卒
茂則每勸人必曰且少食無太飽王哲龍圖造食物
必至精細食不盡一器食包子不過一二枚耳年八
十卒臨老尤康強精神不衰王為余言食取補氣不
饑即已飽生眾疾至用藥物消化尤傷和也劉几秘
監食物尤薄僅飽即止亦年八十而卒劉監尤喜飲
酒每飲酒更不食物啖少果實而已循州蘇侍郎每
見某即勸令節食言食少即臟氣流通而少疾蘇公

稽室

卷

五

貶瘴鄉累年近六十亦康健無疾蓋得此力也蘇公
飲酒不飲藥每與客食未飽已捨七筋

明道雜志

善攝生

柳公度善攝生年八十餘有強力常云吾初無術但
未嘗以氣海煖冷物熟生物不以元氣佐喜怒耳

飲食三養

東坡在黃岡所食不過一爵一肉有召飲者預以此
告乃止一曰安分以養福二曰寬胃以養氣三曰省
費以養財

情慾傷生

將受情慾先歛五關五關者情慾之路嗜好之府也
目愛彩色命曰伐性之斤耳樂淫聲命曰攻心之鼓
口貪滋味命曰腐腸之藥鼻悅芳馨命曰熏喉之烟
身安與駒命曰召蹙之機此五者所以養生亦以傷
生

禪說可治心疾本朝

同寮鄭子元由翰林補外十餘年不得賜還嘗佗係
無聊遂成心疾每疾作輒昏憤如夢或發謔語或曰
真空寺有老僧不用符藥能治心疾子元往叩之老
僧曰相公貴恙起於煩惱煩惱生於妄想夫妄想之

稽室

卷

六

求其幾有三或追憶數十年前榮辱恩讐悲歡離合
及種種閑情此是過去妄想也或事到眼前可以順
應却乃畏首畏尾三番四復猶豫不決此是見在妄
想也或期望日後富貴榮華皆如其願或期望功成
名遂告老歸田或期望子孫登庸以繼書香與夫一
切不可必成不可必得之事此是未來妄想也三者
妄想忽然而生忽然而滅禪家謂之幻心能照見其
妄而斬斷念頭禪家謂之覺心故曰不患念起惟患
覺遲此心若同大虛煩惱何處安脚又曰相公貴恙
亦原於水火不交凡溺愛冷客而作色荒禪家謂之

外感之欲夜深枕上思得治容或成宵寐之變禪家謂之內生之欲二者之欲綢繆染着皆消耗元精若能離之則腎水自然滋生可以上交於心至若思索文字忘其寢食禪家謂之理障經綸職業不告勸勤禪家謂之事障二者之障雖非人欲亦損性靈若能遺之則心火不至上炎可以下交於腎故曰塵不相緣根無所偶返流全一六用不行又曰苦海無邊回頭是岸子元如其言乃獨處一室掃空萬緣靜坐月餘心疾如失予在汴臺聞子元道其詳且曰禪說可治心疾吾輩姑取一節焉可也

李

李

七

精記室卷第九

精記室卷第十

人部

人品

醫

三醫淺深

楊朱之友曰季梁梁得疾其子謁三醫一曰矯氏二曰俞氏三曰盧氏診其所疾矯氏謂季梁曰汝寒溫不節虛實失度病由饑飽色慾精蘊散非天非鬼雖漸可攻也季梁曰衆醫也亟屏之俞氏曰汝殆胎氣不足乳湫有餘病非一朝一夕之故其所由來漸矣弗可也季梁曰良醫也且食之盧氏曰得疾不由天亦不由人亦不由命稟生受形既有制之者矣亦有知之者矣藥石其如爾何季梁曰神醫也重貺遺之俄而季梁之疾自瘳謂自然而然藥亦無預也

近世名醫

近世江西有善醫號嚴三點者以三指點間知六脉之受病世以為奇以此得名余按診脉之灋必均調自已之息而後可以候他人之息凡四十五動為一息或過或不及皆為病脉故有二敗三遲四平六數七極八脫九死之法然則察脉固不可以倉卒得之

而況三點指之間哉此余未敢以為然者也或謂其別有觀形察色之術姑假此以神其術初不在脉也紹興間王繼先號王醫師馳名一時繼而得罪押往福州居住族叔祖官教時赴長沙倅素識其人適邂逅旅舍小酌以慰藉之因求察脉王忽愀然曰某受知既久不敢不告脉証頗異所謂脉病人不病者其應當在十日之內宜亟反轉尚可及也因泣以別時官教康強無疾疑其為妄然素信其術於是即日回轅僅至家數日而殂亦可謂異矣又嘗聞陳體仁端明云紹熙間有醫邢氏精藝絕異時韓平原知閩門事將出使俾之診脉曰和平無可言所可憂者夫人耳知閣回輒曰怨未必可相見也韓妻本無疾怪其妄誕不經然私憂之泊出疆甫數月而其妻果殂又朱丞相勝非子婦偶小疾命視之邢曰小疾耳不藥亦愈然自是不宜孕孕必死其家以為狂言後一歲朱婦得男其家方有抱孫之喜未彌月而婦疾作急遣召之堅不肯來曰去歲已嘗言之勢無可療之理越宿而婦果殂余謂古今名醫多矣未有察夫脉而知妻死未孕而知產亡者嗚呼神矣哉

血氣朽骨

岐伯既沒則有若華陀淳于意張仲景孫思邈之流莫不鍊弄化機竊用五材出沒鬼神造法立方轉移陰陽皆可以血氣朽骨制人命於掌上

理當別藥

一男子暑月患血痢醫妄以涼藥逆制專用黃連阿膠木香藥治之此藥始感便治則可今病久腸虛理不可服踰旬不已幾致委頓故曰理當別藥

藥惟一物

許嗣宗善醫言病與藥值惟用一物攻之則氣純而愈速今人多其物以幸有功它物相制不能專力

療食卵疾

澄南齊時為吳瓊守民有李道念者至郡衙澄見謂之曰汝有重病否曰有冷病療之久不差澄診之曰由食白淪鷄子過多致此取蘇三升煎服之乃吐一物狀如升剖看是一鷄雛羽爪口目俱全即能行走少頃澄又診之令服餘藥須臾又吐一物狀如初剖得鷄雛十二頭病方差

誤吞大骨

江安良鄴陽人因食鴈蹄誤吞大骨梗喉間醫療不痊方憂悶昏睡一朱來來告口開汝苦骨南礪砂最

秘覺而索砂含化食頃脫去此神明指化也

脚軟啖粟

人有脚弱啖粟數升遂能行 本草

能療奇疾

元駙馬哈剌因墜馬得一奇疾兩眼黑睛俱無而舌出至曾諸醫罔知所措廣惠司御前只兒乃也里可溫人也嘗識此証遂剪去之頃間復生一舌亦剪之又於真舌兩邊各去一指許都全以藥而愈 醫耕錄

撥轉目睛

福建按察副使沈文敏其母隨養時雙目失明延一

醫書

李

中

醫療之云障翳已重藥不能效乃先藥之使不知痛尋以物撥轉眼睛向內一面向外封閉三日而開視物無一不見云眼睛惟兩角有筋繫之故可撥轉然非削鼻聖手不能也 義園雜記

喉閉

喉閉之疾極速而烈前輩傳帳帶散惟白礬一味然或時不盡驗辛丑歲余侍親自福建還沿途多此証至有闔家十餘口一夕併命者道路蕭然行旅惴惴及抵南浦有老醫教以用鴨嘴磨研細以釀醋調灌歸途恃以無恐然亦未知其果神也及先子守

汀日鈴下一老兵素愿謹忽垂泣請告曰苦喉閉絕

水粒者三日今垂殆矣偶藥籠有少許即授之俾如法用次日喜拜庭下云藥甫下咽即大吐去膠痰凡數升即瘥其後凡治數人莫不立驗然膽礬難求真者養生之家不可不預儲以備用也能膽善辟塵試之之法淨一罍塵其上投膽一粒許則凝塵豁然而開以之治目障翳極驗每以少許淨水畧調開盡去筋膜塵土入米片一二片或淡萍則加生薑汁些小時以銅筋點之絕奇赤眼可用余家二老婢俱以此效 經驗方

醫書

李

五

咽喉壅塞

凡咽喉初覺壅塞一時無藥以紙絞探鼻中或嗅皂角末噴嚏數次可散熱毒仍以李對近根皮磨水塗喉外良愈 義園雜記

割頭取蟹

任子昭寓都下隣家兒患頭痛不可忍有回回醫官用刀剖開額上取一小蟹硬堅如石尚能活動頃焉方死其痛亦過止 義園雜記

張薦蛛咬

馮宋為劍南判官忽被斑蜘蛛咬項上從面至背

痛幾死忽一人至以數蜘蛛投大盞汁內頃更化為水少加麝香縛咬處即消

蛇犬咬

凡風狗毒蛇咬傷者只以人糞塗傷處極妙新糞尤佳諸藥不及此

除蟲法

呂公著伯云除蟲法吸北方之氣噴筆端書欽深淵默上字處於床帳之間即盡除

小兒瘡痘

小兒瘡痘固是危事然要不可極之嘗見趙賓陽曰或多以酒麵等發之非也或以消毒飲升麻湯等解之亦非也大要在固臟氣之外任其自然耳惟本事方拾金散最佳又陳南劍剛翁云瘡痘且不多服升麻湯只須以四君子湯加黃芪一味為穩耳二說皆有理然或有變証則不得不資於藥癸酉歲兒女皆發瘡痘同僚括蒼陳坡老儒也因言向分教三山日其孫方三歲發熱七日瘡出而倒靨色黑唇口冰冷危證也遍試諸藥皆不効因乞靈於城隍神以卜生死道經一士門恠其侵晨倉皇因遮扣之遂告以故

士曰恰有藥可起此疾奇甚因為經營少許俾服之移時即紅潤常後求其方甚秘惜之及代歸方以見贖其法用狗虱七枚能狗身一搗細和醅酒少許調服服蠅夏月極多易得冬月則藏於狗耳中不可不知也既而次女瘡後餘毒上攻遂成內障目不辨人極可憂遍試諸藥半月不驗後得老醫一方用蛇蛻一具淨洗焙令燥天花粉即瓜等分細末之以羊子肝破開入藥在內麻布縛定用米泔熟煮切食之凡旬餘而愈其後程甥亦用此取効真奇劑也

痘陰陽証

族伯臨川推官平生以體孱氣弱多服烏附丹砂晚年疽發背其大如扇醫者悉歸罪於丹石之毒凡紫粉羊血解毒之品莫不遍試殊不少損或以後市街老祝為薦者祝本瘍醫然指下極精診脈已即云非敢求異於諸公然此乃極陰證在我法中正當多服伏火硃砂及三建湯否則非吾所知也諸子皆有難色然其勢已殆姑嘗試一二小料而祝復作大劑頓服三日後始用膏藥敷貼而丹砂烏附畧不輟口餘半月而瘡遂平凡服三建湯一百五十服此亦可謂奇工矣洪景廬所載時康祖心用聖惠方治腰痛瘰

茸附子藥服之而差又福州郭醫用茸附醫漏疾皆此類也蓋癰疽背有陰陽証要當決於指下而今世外科往往不善於脉每以私意揣摩故多失之此不可不精察也 野語

駐車丸

辛酉夏余足瘍發於外臚初甚微其後浸淫涉秋徂冬不良于行凡敷糝膏濯之劑嘗試畧盡痛痒操作大妨應酬一日友人俞和父見過恠其蹢躅舉以告之和父笑曰吾欲三日已此疾法當先以淡蓋水洗瘡口泥乾次用局方駐車丸研極細加乳香少許乾

精製

本

八

穆之無不立効遂如其說用之數日良愈蓋駐車丸本治血痢滯下而此瘡亦由氣血凝住所成醫者意也古人處方治疾其出人意表如此 清東野語

還元水

還元水者臘月以空瓶不拘大小細布絨其口引之以索浸糞廝中日久糞汁滲入瓶滿自沉取埋土中二三年化為清水畧無臭氣凡毒瘡初發時取一盞飲之其毒自散此法聞之沈玄谷先生嘗驗之有効

張園雜記

痔瘡

病痔者用苦蘆菜或鮮者或乾者煮湯以熟爛為度

酌用涼藥

惡瘡初覺時宜汗之然後用托裏敗毒之藥調治然此藥多寒涼又須斟酌無令損元氣可也世有瘡病者服涼劑過致瘡雖愈而胃氣已傷卒成腹心之疾不可救治 張園雜記

精製

本

九

泥像生癰

建寧府建陽縣寶山乃南嶽忠靜王行宮香火甚盛士大夫祈靈乞夢殆無虛日後宮裝塑宮娥從者未得其貌偶邵郡一富婦來廟獻香匠即以塑之婦不知後偶患腦瘡百藥不驗偶一醫者曰寶山有一宮娥狀貌宛如判閭今為雨漏濕像之首不曾修整富家異其言亟遣人往視之果然即命匠者修整其瘡即愈 張園雜記

徙癰

劉宋時有薛伯宗善徙癰疽有公孫秦者患背伯宗

運氣封之徙至齋前樹上明已癰消針便生一瘡如拳大稍稍長二十餘日瘡大膿爛出黃赤汁斗餘針為之瘻損

鍼法

鍼砭

古者鍼砭之妙真有起死之功蓋脈絡之會湯液所不及者中其俞穴其効如神方書傳記所載不一若唐長孫后懷高宗將產數日不能分娩詔醫博士李洞玄候脈奏云緣子以手執母心所以不產太宗問當如何洞玄曰留子母不全留母子死后曰留子

李

李

紫朱昌遂隔腹鍼之透心至手后崩太子即誕後至天陰手中有癰龐安常視孕婦難產者亦曰兒雖已出胞而手執母腸胃不得脫衣即捫兒手所在鍼其虎口兒痛即縮手而生及觀兒虎口果有鍼痕近世屠光遠亦以此法治番陽酒官之妻三人如出一律其妙如此蓋凡醫者意也一時從權有出於六百四十九穴之外者胙說載李行簡外甥女適葛氏而寡次嫁朱訓忽得疾如中風狀山人曹居白視之曰此邪疾也乃出鍼刺其足外踝上二寸許至一茶又婦人醒曰疾平矣始言每疾作時夢故夫引行山林

本早夢如前而故夫為棘刺刺足脛間不可脫懼轉乘間乃得歸曹笑曰適所刺者八邪穴也此事尤涉神恠余按千金翼有刺百邪所病十三穴一曰鬼官二曰鬼信三曰鬼壘四曰鬼心五曰鬼路六曰鬼枕七曰鬼床八曰鬼市九曰鬼病十曰鬼堂十一曰鬼藏十二曰鬼臣十三曰鬼封然則居白所施正此耳今世鍼法不傳庸醫野老道聽途說勇於嘗試非惟無益也比聞趙信公在維揚制閫日有老張總管者北人也精於用鍼其徒某得其粗焉一日信公侍姬苦脾血疾垂殆時張老留旁郡亟呼其徒治之

李

李

李

某曰此疾已殆僅有一穴或可療於是刺足外踝二寸餘而鍼為血氣所吸留竟不可出其倉惶請罪曰穴雖中而鍼不出此非吾師不可請急召之於是命流星馬宵征凡一晝夜而老張至笑曰穴良是但未得吾出鍼法耳遂別於手腕之交刺之鍼甫入而外踝之鍼躍而出焉即日疾愈亦可謂奇矣然古者鍼以石為之昔金元起欲註素問訪王孺以砭石荅曰古人以石為鍼必不用鐵說文有此砭字許慎云以石刺病也東山經云高氏之山多鍼石郭璞云可以砭鍼春秋美疾不如惡石照子慎註云石砭石也李

世無復佳石故以鍼代之耳又嘗聞舅氏章叔恭者昔倅襄州日嘗獲試銅鍼人全像以精銅為之肺腑無一不具其外俞穴則錯金書穴名于旁凡背面二器相合則渾然全身蓋舊都用此以試醫者其法外塗黃蠟中實以水俾醫工以分折寸按穴試鍼中穴則鍼入而水出稍差則鍼不可出矣亦奇巧之器矣後趙南仲歸之內府叔恭嘗寫二圖刻梓以傳焉因并附見於此

庸醫

顏義復生

戴瑯琊人晉咸寧中得疾就醫遂死鑿家家人迎藥施遶樹不解魂附引喪者曰我命未死但服藥傷五臟耳今當活慎無葬也父祝之施乃解及載回托母妻夢開棺復蘇先以手剗棺指爪盡傷顏令傳

太初誤藥

劉太初恭州醫人一日醫薛司法誤用藥死後數年劉白日見緋衣婦人蒙首而至云是薛司法妻求求醫劉掀起蒙乃髑髏遂驚死

傳家神效方

先世醫業肇自宋元予因奪於科舉之學未之習也

幼弱多病遊宦歸來日漸衰老自檢方書治療間得一二奇方不敢自秘附列於此

手足風痺

予少時讀書郡學夏月跣足風濕搏於右足外踝注痛十餘年足跟不仁遊宦北方少愈歸老又發前後幾四十年沉痾之疾也嘉靖丁未右臂亦遭此患牽連上下手腕及指將成偏痺用藥宣通驅逐敷貼攻熨百不效蓋風邪入於骨藥力莫能達也予思骨必有竅喘息呼吸百骸相通邪氣因乘虛而入亦可引之而出又思手居上體出路頗近宜先從手臂試之

卷之三

三

三

乃澄心靜慮每夜側卧右臂向上伸手平舉以意從肩并骨竅中步步存想而下直至指尖復徐徐以意引氣而上過兩腕直至肩并旁分一路穿頸入喉出口細細吐之每夜如是行者往復十數遍倦則止行之二三夜意熟路通又四五夜覺骨竅中有一線氣隨意想上行微微牽痛至十數夜覺肩并紅腫生小瘡而腹亦微痛蓋惡氣上衝肩并旁一路由喉下墜入腹不能盡從口中吐也乃用拔毒膏貼肩并瘡潰而成膿腹自利二三遍痛止而右臂豁然通矣因思足外踝歲月雖久而病根新發道路雖遠而骨竅相

通亦如前瀉側卧伸足以意存想以漸引氣過膝
腿入腹則惡氣注腹而大痛口不及引之而出也忽
一日大瀉四五遍臭味極惡而足病亦廖此殆神啟
愚衷獨得靈異之訣至妙至妙者與而昔人或未之
有行也

三伏火嗽

予十五年前夏秋之交火嗽月餘晝夜不輟聲不能
伏枕幾殆羣醫皆主故常曰西方金司令肺氣盛爾
當瀉或曰又嗽肺虛當補或曰欬之愈予曰金初司
令釋金也火尚未伏壯火也壯火能燥釋金瀉肺則

補記室

李

古

金愈弱火愈熾此嗽所以不能止也經曰無違時毋
伐化又曰毋伐生生之氣金氣初生而瀉之伐化也
殆於不可况五火相煽肺失清化之令補之恐反助
火欬之恐不能散火請更思之醫不聽各主所見饋
藥予不敢嘗日飲鮮毒涼膈散去硝黃加白朮以助
胃氣晨服童便不時服梨汁瓜漿各十數杯醫者愛
予力止之且以危言動兒輩勸予姑聽之醫乃暗投
人參五味煎以飲予而予不知也飲之則愈嗽加喘
眾醫倉皇而退予乃專主已見飲前藥數日火退嗽
正而病廖矣予非不愛身而必欲求勝也其理勝

濕火傷脾

予昔年脾胃受病每日申未時飯至一二鼓食消方
寢夜半睡醒復噯氣吞酸糟粕乘氣浮上起坐摩娑
久之復寢漫服枳朮丸平胃散或分消或疎導久不
收効自思年六十後恐脾胃弱不能運化便却去晚
餐凡黏硬果物及濕熱酒麵一切不入口不知何以
致此因讀東垣脾胃論乃知陽氣下陷陰火上衝脾
胃不實故爾得一方曰補脾胃瀉陰火升陽湯藥品
主佐在本方并服藥時日所宜所忌切中病情又讀
至調理脾胃治驗謂不可用淡滲之劑抑遏陽氣反

補記室

李

李

助陰邪必加升陽風藥以羌獨活升柴防風炙甘草
根截入前藥水煎熟服自此豁然省悞依方製服如
法靜守服後片時陽氣騰騰而上不數日陰火漸伏
脾胃實而前病愈矣此神効方也但凡人有虛寒而
無濕熱者不可服

肝火拂鬱

予稟氣素偏於火晚年未堪多難懷抱鬱鬱因而肝
氣不平上衝心肺水火不能既濟殊無應病之藥乃
自製一方名曰兼制九以柴胡龍膽青皮各五錢平
肝歸身一兩養肝生地黃一兩生甘草五錢瀉南方

黃柏一兩知母五錢補北方蒼朮八錢燥濕苓連各六錢清心肺桂心二錢引經加白朮漢防已陳皮茯苓蜜丸每服八十九常服有効

治赤痢後小腸來

嘉靖某年六月蔓孫年十二歲一日內外熱如火頭眩醫以為外感汗之不解既而腹痛小水不行又以為內傷下之不愈後四五日變赤痢晝夜無度小水點滴腹連膀胱脹悶醫乃專用痢藥而病益劇心切憂之遍詢家人且枚舉病前食何黏硬生冷有何傷犯或告以曾飲冰水予曰病坐此矣醫投四苓六一

補記室

李

王

等藥上下分消不應予曰陰氣結於上陽氣陷於下膀胱有上口無下口氣不能化而出也須用膀胱本經藥溫以散之升以舉之丹溪云痢赤從小腸來專治小腸則痢自止及考淋閉門亦云脫陽小便不通服益智苗香丸調服益元散痢門亦云下痢腹痛用溫藥姜桂之屬此其治法也衆醫不敢從獨沈池山主予說用溫六九作散主天水散加乾姜茴香升柴煎服一二服小便利行三四服痢止而病愈衆醫譖服予見乃知醫道有至理人患不能知不能用爾因表而出之以活後人

三年膿疥

蔓孫患膿疥三年身無完膚下體尤甚服通聖消毒蠲痛和氣當歸飲子等湯藥及敷貼擦膏末等藥俱不効予一日深思得之蓋因濕熱太盛脾土不實濕火遊行上下散入皮毛腠理不密則真氣不能防衛一身而血淫於外凝而為瘡疥潰而為膿水血亦因之而傷也乃自製一方名曰和中固氣湯以蒼朮一錢燥濕白朮一錢固脾黃芪一錢實腠理升麻八分柴胡一錢引清氣玄參八分制遊火防風七分散上焦火苓連各七分清中焦火黃柏七分伏下焦火

補記室

李

王

歸身一錢養心血甘草陳皮人參各五分調中氣分主佐煎服存粗加白蒺藜金銀花煎洗不過十數貼而三年之瘡脫然去體此神驗之方也

楮記室卷第十一

人部

人文

性情

柔脆變剛

燒泥為瓦焚木為炭蜂窩為蠟水洙為石凡此者其

柔脆變為堅剛也

柔堅於剛

草木之生也柔脆其死也枯槁由此言之柔弱者生之徒也堅剛者死之徒也夫生者毀而必傷死者破

楮記室

李

而愈堅吾是以知柔之堅於剛也

說苑

二人性剛

嚴挺之拒宰相不肯見李林甫崔隱拒詔不屈牛仙客性剛者也二人坐是不得相亦名申其志也

崔隱傳

性輕多忘

許敬宗性輕見人效忘之或謂其不聰曰卿自難記

若遇曹劉沈謝則暗中摸索着亦可識耳

水之五易

人之性其猶水然水之原本甚潔而無有衰穢其所以湛之者久則不能無易也是故方圓曲折湛於所

遇而形易矣青黃赤白湛於所受而色易矣研割磨

射湛於所闕而響易矣泗沭攸容湛於所容而態易

矣誠淡芳與湛於所染而味易矣凡此五易者非水

性也而水之所以為性者則然矣是故古之君子慎

其所以湛之

子華子

拙巧得失

仲尼多能坐不暖席墨翟雲梯走不黔突豈有他哉

巧害之也是故神龜焦于先知渾沌死于鑿竅原伯

魯不獲承祀而沉竈產蛙之難亦不與焉巧之與拙

何得而何失哉故大禹治水手胼足胝而虞旬之

費

李

皦皦熙熙文王即功日不暇食而周野之氓不知帝

力亦獨何哉巧與拙也

長安集

體貌

龍耳小

吐蕃犯京師李忠臣入救難代宗嘉之謂卿耳大真

貴兆對曰臣聞驢耳大龍耳小

兩眼高低

趙端明南仲嘉定年間為淮閫威望表聳金人相戒

不敢犯邊貌古惟兩眼高低一眼觀天一眼觀地人

皆望而畏之不敢仰視

夷堅志

眼多白

李承之在仁宗朝官州縣因邸報包拯參政或曰朝廷自此多事矣承之正色曰包公何能為今知鄆縣王安石眼多白甚似王散他日亂天下者此人也

德量

疑重

疑重之人德在此福亦在此

處下不爭

士處下不爭高故安而不危水流下不爭疾故去而

不建

不建

貞固

韓魏公曰閱人多矣久而不變為難

忠類諸葛亮而德量不及

宋孝宗時論者以張浚之忠大類諸葛亮然亮能使魏延楊儀終其身不為異同浚以吳玠故遂殺曲端亮能容法孝直浚不能容李綱趙鼎而又詆之茲所以不及亮也

戒子勿怨

范純仁聞諸子怨章惇必怒止之及在道舟中

衣盡濕顧諸子曰此豈惇為之

量亦可學本朝

或問臬忠靖公原吉量可學乎公曰某幼時有犯者未嘗不怒始忍於色中忍于心久則自熟殊不與人較某何曾不自學來又曰處有事當如無事處大事當如小事若先自張惶則中便無主矣

才識

從卒氣沮

文潞公知益州喜遊宴嘗宴鈴轄廳舍夜久不罷從卒輒拆馬廐為薪不可禁遏軍校白之坐客股慄公

曰天實寒可拆與之神色自若飲如故卒氣沮無以為變

請燒通倉本朝

于肅愍公謙為兵部尚書當已巳之變議者請燒通

州倉以絕虜望公曰國之命隸民之膏脂顧不惜邪

傳示城中有力者恣取之數日粟盡入城矣

士風

士風

夫用兵之際似與士風初不相及然士風淳厚則議論正而是非明朝廷賞罰功罪當而人心服士風澆

薄則議論不正而是非不明朝廷賞罰功罪不當而人心不服晉之士風尚虛浮而不事事嘗時措置乖謬盜賊並起而有五賊亂華之禍本朝嘉祐治平以前士風何其淳厚也自數十年來非特不事事而已奔競爭進議論徇私邪說利口足以惑人主之聰元祐大臣如司馬光之流皆持正論而羣枉嫉之指為姦黨士風遞相倣效顛倒是非變亂白黑政事大壞以馴致靖康之變逮今數十年愛憎之情銷盡然後朝廷始知元祐羣臣之忠褒贈官秩錄用子孫然亦何補於事曷若早變此風則忠臣無誅謫之冤國家

有

李

五

有治安之實兩受其利豈不美哉臣觀近年士風尤薄不顧國體惟欲進身不覈事實惟欲傷人大晉則大進小晉則小遷論譏成風此非朝廷之福也陛下得一張浚付以重權使禦強敵於關陝浚雖以忠許國而事失機會不為無過言者痛繩醜詆誣以大惡豈不太甚歟浚有浴日之功足以結陛下之知有大臣之辯足以回陛下之聽故得自洗濯復侍清光於帟幄之中然其所傷已多矣藉使遭謫困讒之臣無浚之功又無大臣之辯白而有下石以擠之者則何以自雪於君父冀察其不然哉夫朝廷設耳目及獻

納論思之官以廣視聽固許之以風聞至於大故亦須覈實使果如其言則誅責所加豈宜止從輕典使言而無實則誣人之罪伏讒蒐慝得以中害善良皆非所以修政也臣願陛下降明詔以戒論士夫使體德意後忠厚變近年澆薄之風將見士風淳厚而中興之業不難致矣

毒蛇聚會本朝

李忠定奏議

予登進士觀政工部父執徐翁孟章謂予曰仕路乃毒蛇聚會之地君平昔心腸條直全不使爭今却不

有

李

六

詩亦須慎之不然詢議交作矣予初不以為然後任兵部職方主事考滿同年與予有隙者適在河南道遂以考語中之吏部詢之輿論而寢且一歲得建遷予於是始信徐翁之言為不妄而又喜人自有命非作惡者所能害也

教國錄記

經史

六經之失

詩之失愚書之失誣樂之失奢易之失賊禮之失煩春秋之失亂易之失鬼樂之失淫詩之失愚書之失拘禮之失悞春秋之失此六者聖人兼用而對

制之淮南子

三傳之失

左氏艷而富其失也誣穀梁清而婉其失也短公羊辯而裁其失也俗穀梁序

書遭五厄

隋開皇初牛弘上表請開獻書之路曰周官外史掌三皇五帝之書及四方之志武王問黃帝顓頊之道太公曰在丹書有國家者曷嘗不以詩書而為教孔子制禮刊詩修春秋弘易道及秦皇馭寓下焚書之令此書之一厄也漢建藏書之策置校書之官及王

莽末並從焚燼此書之二厄也光武下車求文雅肅

宗親臨講肄和帝數幸書林及孝獻移都圖書錄

取為惟囊此書之三厄也魏文更集經典皆藏在秘

書內外三閣遣秘書郎鄭默刪定舊文論者美其朱

紫有別晉荀勗定魏內經更著新簿劉石憑陵從而

失墜此書之四厄也劉裕平姚收圖籍四千卷僭偽

之盛莫過二秦齊梁之間經史彌盛王儉撰七志孝

緒為七錄總其書數三萬餘卷蕭繹有江陵收文德

之書及公私典籍七萬餘卷悉送荊州周師入郢悉焚

之所收書七錄有二此書之五厄也牛弘傳

重較

重耳古重較也文官青耳武官赤耳或曰重較在軍車藩上重起如牛角故云重較耳古令注

負版

古者喪服有負版綴於領下垂放之方尺有八寸所謂負版廣出於適寸者也鄭氏言負在背上適辟領也蓋喪服之制前有衰後有負版左右有辟領此禮不見於世久矣翟內翰公異嘗言論語式負版非板籍之版乃喪服之版以子見齊衰者必式為證無稽

天下歸仁

天下歸仁朱子訓歸為與字或者淺其說愚謂苟人

克已行一事合天理問之家而準問之鄉而準問之

國而準問之天下而準所謂天下莫不與也由此言

之放之天而準放之地而準放之古而準放之今而

準放之東海而準放之西海而準放之南海而準放

之北海而準考諸三王建諸天地質諸鬼神百世以

俟聖人而不繆不悖無疑不惑者也此則與字可通

之理也若謂克已天下皆囿於吾仁之中如呂與叔

克已齊銘云洞然八荒皆在我闡讀之氣象雖豁然

可喜事理則茫然無據

辨萱

按萱草名也詩曰焉得諼草言對之背諼與萱同諼之義為忘故草名萱亦取其能忘憂北堂謂之背婦洗在北堂見于婚禮之文而萱草忘憂出于嵇叔夜之論後世相承以北堂謂母而又有萱堂之稱蓋不知其何所據若唐入堂階萱草之詩乃謂母思其子有憂而無歡雖有忘憂之草如不見焉非以萱比母也又按醫書萱草一名宜男以萱喻母意或本此

常娥

月中常娥之說學齋伯畢嘗論其妄矣其說云漢志黃帝使羲和占日常儀占月周官注云儀俄二字古皆音俄毛詩實惟是儀協在彼中阿太玄各遵其儀協不偏不頗以是例之儀俄二字本同音所謂常娥即常儀也子謂儀之作俄此可據推原誤始或後人轉寫為娥竊藥奔月之說從而傳會古今談者又因之胥贊月娥之美不知實妄說也又嘗考之通鑑前編常儀乃帝嚳之四妃是知後人謂為月娥者以有常儀占月之事而又惑於帝妃之文遂承謬耳

傳說列星

東坡韓文公廟碑云申呂自岳降傳說為列星傳說指商之良弼也然石氏云傳說者章祝女巫之官司天王之內祭祀以祈子孫故有太祝以傳其說於神宮或遂謂之殷相說自莊周妄言始鄭氏云傳說一星惟主後宮女巫禱祠求子之事蓋古有傳母有保母傳說者謂傳母喜之也偶商之傳說與同音諸家不詳其義則曰傳說騎箕尾而去由石氏言則傳者附達之意而說為言說之說由鄭氏言則傳者保傳之義而說為喜悅之悅二說雖未知孰是然謂之南相說則於星所主不相類知東坡亦不免於誤也

逸論語

坡詩辭不作六器誰知貴與璫注璫璫魯國之寶玉也逸論語載孔子曰美哉璫璫遠而望之煥若也近而視之瑟若也一則理勝一則膚勝

俗言出處

今世俗言無用者曰不中用此出史記始皇聞盧生竊議亡去大怒曰吾前收天下書不中用者盡去之罵人曰老狗此出漢武故事上嘗語栗姬怒弗肯應又罵上老狗上心嚙之未發也鄙人之庸賤微薄者曰小家子此出漢書霍光傳霍禹長史任宣謂禹曰

使樂成小家子得幸大將軍至九卿封侯云 雖里巷常談其所從來者遠矣

梨傷

本建勳罷相江南出鎮豫章一口遊西山田間茅舍有老叟教村童公觴於其廬賓僚有曰梨彌五臟刀斧不宜多食叟笑曰鵝冠云五臟刀斧乃離別之離非梨也蓋離別傷人懷有若刀斧退就架取小冊振拂以呈丞相乃鵝冠子也

題藏書後

枉過聚書萬卷每卷後題云請俸寫來手有校子孫

精記室

卷一

二

讀之知聖教需及借人為不孝

學業

聖賢好學

宣尼臨沒手不釋卷仲舒垂卒口不輟誦有子惡卧自碎其掌蘇生患睡親錐其股劉子

古今澆灌

每相聚輒讀前漢書數葉甚佳人習中久不用古今澆灌則塵俗生其間照鏡則面目可憎對人亦語言無味山谷與人書

愛惜精神

中年以後為學且須愛惜精神如其在官所亦不敢屑屑留情細務正恐耗了精神忽有大事來則無以待之也朱子語錄

看書法

先哲有言凡看書不可先看註解且將經文反覆而詳味之待自家有新意却以註解參校庶乎經意昭然而不為他說所蔽若先看註解則被其說橫吾目中自家竟無新意矣余平生佩服此訓所益甚多

讀書法

精記室

卷一

三

陳元孚先生讀書法生則湯讀全語句熟則疾讀貪遍數緊聯以續其斷喝怒以正其誤未熟切忌背誦既倦不如少住如此力少功多乃是讀書要務兼記

詩

詩有得失

詩者人之情性也非強諫爭於廷怨忿詬於道怒隣罵座之為也其人忠厚篤敬抱道而居與時乖違遇物悲喜同牀而不察並世而不聞情之所不能堪因發於呻吟調笑之聲曾次釋然而聞者亦有所勸勉比律呂而可歌列千羽而可舞是詩之美也其發為

謫仙侵陵引頸以承戈披襟而受矢以快一朝之忿
者人皆以為詩之禍是失詩之旨非詩之過也詩紀

詩有句法

古人詩中有句今人詩更無句只是直說將去這般
詩一日作百首也得如陳簡齋亂雲交翠壁細雨濕
青林暖日薰楊柳濃陰醉海棠他是甚麼句法朱子語類

句作兩節

句內作兩節者老杜詩云不知西閣意肯別定留人
肯別耶定留人耶山谷猶愛其潑遠閑雅也詩話

義山兩詩

槭槭度瓜園依依傍水軒此不待說兩自然知是雨
也後來詩人詠物不待分明說盡只彷彿形容便見
又雕虫蒙記憶烹鯉問沈縣不說作賦而說雕虫不
說寄書而說烹鯉不說病而說沈縣又頌椒添風味
禁火上歡娛不說歲節但云頌椒不說寒食但云焚
火亦文章之工也此為彷彿形容格呂氏童蒙訓

綉鞋詩

幾日香閨綉得成着來便覺可人情一雙羅襪凌波
小兩瓣金蓮落地輕南陌踏青有迹西廂待月夜
無聲折花為濕薔薇露西向窗窺晚晴

煬婦詩

吹火紅唇動擅薪玉腕邪遙觀煙裏面一似霧中花
小說

水簾洞詩

宋熊鵬詩石泉飛雨亂淋漓翠箔銀絲萬縷齊雲屋
潤涵蛛網密月鈞涼浸玉繩低鮫人夜織啼痕濕湘
女晨粧望眼迷恍似水晶宮殿裏四簷花雨亂鶯啼
洞在真定府阜平縣東南

一美一刺

近有以張巡傳糊窓者坐守睢陽當豹關江淮賴此

世罕

奎

市

得全安至今清史雖零落猶障窓風一面寒宋末宮
中好養鵠太學諸生題之曰萬鵠盤旋遶帝都暮投
朝放費工夫何如養取南來雁沙漠能傳二聖書

作詩自警

白樂天自警一詩云蚕老繭成不庇身蜂饑蜜熟獨
他人須知年老憂家者恐似二虫虛苦辛又一詩有
所悲云獸中刀鎗多怒吼鴈遭羅弋盡哀鳴羔羊口
在緣何事聞死屠門無一聲偶閱二詩錄之亦可以
警明言

帝王佳句

聖祖嘗有佳句云鳥啼紅樹裏人在翠微中天下傳誦太子嘗有新月詩云昨夜嚴陵失釣鉤何人移上碧霄頭雖然未得團圓相也有清光遍九州

中秋雲掩月本朝

永樂某年八月中秋節 文皇開宴賞月而月為濃雲所掩因命解學士縉賦詩解作風落梅一闕其辭曰嫦娥面今夜圓下雲簾不着臣見拚今宵倚欄不去眠看誰過廣寒宮殿 上覽之歡甚

逸詩本朝

世傳逸詩為建文君所作詩曰流落江南四十秋

詩記

李

李

來白髮已盈頭乾坤有恨家何在江漢無情水自流長樂宮中雲氣散朝元閣上雨聲愁新蒲細柳年年綠野老吞聲哭未休

詩識本朝

李都憲守三邊嘗題石灰詩云千槌萬鑿出名山烈焰光中走一番粉骨碎身都不怕只留清白在人間後以邊境猖獗挺出因裂其屍焉今人仰其節義誠詩識也

文

叙事有法

古人叙事之文極有法如禹貢篇首以敷土奠高山大川為一書之綱次冀州以王畿為九州之首次八州次導山次導水以見經理之先後次九州四隩九州九澤四海以結經理之效次制貢賦立宗法抵台德先分五服以述經理之政事而終之以聲教訖于四海執玄圭以告厥成功始終本末經紀秩然非聖經其能然乎

官樣文章

宋夏竦以文謁盛度度曰子文章有館閣氣歐公云文章有兩等有山林草野之文有朝廷臺閣之文山

詩記

李

李

林之文其氣枯槁臺閣之文其氣溫潤豐縟王安石嘗曰文章須是官樣

作文靠實

作文字須是靠實說得有條理乃好不可架空細巧大率要七分實只二三分文如歐陽公文字好者只是靠實而有條理如張承業及宦者等傳自然好東坡靈原張氏園亭記最好亦是靠實秦少游龍井記之類全是架空說去殊不起發人意

指事說實

凡人之事迹非大善大惡則衆人無由知也故舊

皆訪問於人又取行狀以為依仿今之作行狀者非其門生即其故吏莫不虛加仁義禮智妄言忠肅惠和或言盛德大業遠而愈光或云正道直言歿而不朽曾不得直叙其事故善惡混然不可明至如許敬宗李義府李林甫國之姦臣也其使門生故吏作行狀既不指其事實虛稱道德忠信以加之則可以移於玄齡魏徵裴琰徐有功矣此不惟其虛文不實苟欲虛美於所受恩之地而已由是事失其本文害於理而行狀不足以取信若使指事說實直載其詞則善惡功跡皆據事足以自見矣假令傳魏徵但記其

補記

李

上

諫諍之辭自足以為忠烈矣今之為行狀者都不指其事率以虛詞稱之故無魏徵之諫諍而加之以正直無秀實之義勇而加之以忠烈者皆是也其何足以據

李綱百官狀奏

誌文本始

齊太子穆妃將葬議立石誌王儉曰石誌不出禮經起顏延之為王彌作墓誌以其素族無名誅故也遂相祖習魏侍中繆襲埋文父母墓下將以千載之後陵谷遷變欲後人聞知但記姓名歷官祖父姻婭而已若有德業則為銘文王或墓銘止數百字然則魏

晉以來有墓誌也漢杜子夏臨終作文命刊石埋墓前厥後墓誌恐因此而始有也

辭有枝葉

君子不以辭盡人故天下有道則行有枝葉無道則辭有枝葉行有枝葉根本盛而條達也辭有枝葉則無辭蔓說而已

表記

問作文法

西山先生問傅公景仁以作文之法傅公云長袖善舞多財善賈子歸取古人書熟讀而精味之則蔚乎其春容薰乎其蘭馥有日矣

補記

李

下

奏論文體

李諤為治書侍御史以屬文之家體尚輕薄上書奏論謂前代之文有益世道後代風教漸落魏尚文辭遂成風俗江左齊梁其弊彌甚月露風雲廢弃古典好緣世情文華日煩其政日亂大隋受命黜浮尚華詔天下公私翰並宜實錄泗州文表華豔付所司治罪自是弃華綺而行大道聞今不踵舊風弃行古道而取隨時蓋由守令未行風教挾私不公所致奏請搜訪有如此者具狀送臺上以諤所奏頒示天下四海靡然向風

隋書

詔禁浮詞

漢明帝詔曰先帝詔書禁人上事言聖而聞者章奏頗多浮詞自今若有過稱虛譽尚書皆宜抑而不省示不為諂子所喚也

作樂府法

喬孟符該博多能以樂府稱嘗云作樂府有法曰鳳頭豬肚豹尾六字是也大槩起要美麗中要浩蕩結要響亮尤貴在首尾貫穿意思清新苟能若是斯可以言樂府矣此所謂樂府乃今樂府如折桂令水仙子之類

樵堂集

卷

七

樵堂集

林君度先生家藏樵堂集不知何許人也其語有曰耕堯田者有九年之水畊湯田者有七年之旱耕心田者日日豐年又曰東家富財車馬接踵西家富德風雲滿門又曰畫工數筆術者片言僧道一經一呪動博千金文士剗精唱血不博人一笑吁士賤何獨在秦哉

文隨人後

作文最忌隨人後

四留銘

王參政伯大彌留畊嘗善四留銘於座右云留有餘不盡之巧以還造化留有餘不盡之祿以還朝廷留有餘不盡之財以還百姓留有餘不盡之福以還子孫貼於壁間忽一日雲霧四起霞光照耀失其書所在

科舉

進士沿革

開寶元年因徐士廉訴知舉李昉不公帝御講武殿覆試親試自此始○及第人皆賜綠袍靴笏賜宴賜詩自興國八年呂蒙正榜始○分甲賜同進士出身

樵堂集

卷

七

自興國八年宋白王世則榜始○封印試卷自咸平三年始○置謄錄院彌封官覆考編排皆自祥符八年始○唐制禮部試舉人夜以三鼓為限宋朝率用白晝不復繼燭

初制簡畧本朝

洪武四年二月十九日廷試二十日午門外唱名張掛黃榜奉天殿欽聽宣諭同日除授職名於奉天殿謝恩二十二日賜宴于中書省二十三日國子學謁先聖行釋菜禮第一甲三名賜進士及第第一名授員外郎第二三名第三名授主事第二甲一十七名賜

進士出身俱授主事第三甲一百名賜同進士出身俱授縣丞姓名下籍狀與今式同國初制度簡略如此

房中科舉之法

聞房中科舉罷即曉示云後舉於某經某史命題仰士子各習此業使人心有所定止專心看一經一史不過數舉則經史皆通法甚好今為主司務出隱僻題目以乘人之所不知使人弊精神檢閱茫然無所向方是果何法也

殿試無黜

宋進士過省赴殿試尚有被黜者遠方寒士殿試不第貧不能歸多至失所有赴河而死者仁宗聞而惻然自此殿試不黜落雖犯亦收之未為定法可以謂之仁矣

覓舉

古之取士考素行之原詢鄉曲之譽崇禮遜明節義以朴厚為先雕文為後方今舉士明詔方下固已舉馳府寺之廷出入王公之第陳篇希恩奏記誓報故俗誦舉人皆稱覓舉

越人善泅

王延拜中書舍人知貢舉吏部尚書盧紀與故相崔協有隙時協子頤舉進士紀謂曰貢舉選士當求實效無以虛名昔有越人善泅生子方晬其母浮之水上人怪問之則曰其父善泅子必能之若是可乎延退曰盧公之言為崔協恨其父蓋及其子明年選頤甲科人稱其公

堯舜二字

歐陽文忠知貢舉省闈故事士子有疑許上請文忠方以復古道自任將明告之以崇雅黜浮期以丕變文格蓋至日午猶有喋喋弗已者過晡稍聞矣方與

諸公酌酒賦詩士又有扣簾梅聖俞怒曰讀則不告當勿對文忠不可竟出應鵠袍環立觀所問士忽前曰諸生欲用堯舜字而疑其為一事或二事惟先生幸教之觀者闐然笑文忠不動色徐曰似此疑事誠恐其誤但不必用可也內外又一笑它日每為學者言必感顧及之一時傳以為雅譴余按東齋記事指為楊文公而徒問其為幾時人歲遠傳疑未知孰是然是舉也實得東坡先生識者謂不啻足為詞場刷耻矣彼士何啻

命題立奇

今人為經義者全不顧經文務自立說心寬膽大敢為新奇詭異之論方試官命此題已欲立其奇矣又出題目定不肯依經文成片段都是斷章牽合是甚麼義理三十年前人猶不敢如此只因一番省試出上天之載無聲無臭儀刑文王三句後遂成例今遂亦為常矣遂使後生輩違背經旨爭為新奇迎合主司之意長浮統薄終將若何可慮

朱子語類

作詞慰足

曹東畝赴省陸行良苦以詞自慰其足云春闈期近也望帝鄉迢迢猶在天際懊恨這一雙脚底一日

李

李

李

赶上五六十里爭氣扶持我去轉得官歸恁時賞你穿對朝靴安排你在轎兒裡更選箇弓樣鞋夜間伴

你著緊伺候

文藝

隱語

古之所謂度詞即今之隱語而俗所謂謎王篇謎字釋云隱也今皆知始於黃絹幼婦而不知自漢伍舉曼倩時已有之矣至鮑照集則有井字謎以此雜說所載間有可喜今擇其佳者著數篇于此以資酒邊雅詠云用字謎云一月復一月兩月共半邊上有可

耕之田下有長流之川六口共一室兩口不團圓又云重山復重山重山向下懸明月復明月明月兩相連

李

李

李

木站云我本無名因汝有名女有不平吾與汝平日謎云畫時圓寫時方寒時短熱時長又云東海有一魚無頭亦無尾除去脊梁骨便是這箇謎以持棋云彼亦不敢先此亦不敢先惟其不敢先是以無所爭是以能入於不死不生金剛云立不中門行不履閭儼然人望而畏之斯亦不足畏也矣

珠

云云

過房子 又有以今人名藏古人名者云人人皆藏

子瞻帽仲長君實新來轉一官司馬門狀送還王介

甫謝安潞公身上不曾寒溫房又有以古詩賦敗弓

云爭帝圖王勢已傾無八千兵散楚歌聲無烏江不

是無船渡無羞向東吳再起兵無然此近俗矣若今

書會所謂謎者尤無謂也野語

酒令

予在臨安府學郡人作學社每五日一會酌酒強予

出令以詩句行久之思竭乃以古人一名一字者行

之予言紂名辛字受伊尹名摯屈平字原曾皙名點

樊遲名貢劉邦字季項籍字羽枚乘字叔數人又行

三名一字者予言張九齡字壽鄭當時字莊李適字

昌李天寶元年代牛仙客為相者又以婦人名如男

子者予言蔡琰薛濤崔徽又美人連名者予言鶯鶯

好好簡簡紅紅賽賽楚楚人有言昉昉翠翠卿卿小

小愛愛東東當當真真李當當元教坊名妓真真唐

進上趙顏於畫障上呼名一婦人名真真又英英劉

賓客有和楊師臯給事傷小姬英英三律李端端崔

崖張祐詩云善和坊裏取端端又狐名紫紫

又

十行一酒令一字四呼如差差差差數數數數行行

文字分合為對

古對以文字分合者如鉏魔觸槐甘作木邊之鬼豫

讓吞炭終為山下之灰閑字多未為佳句不若陳亞

有心終是惡蔡襄無口便成衰二人土上坐一月日

邊明半夜生孩子亥二時難定兩家擇配已酉兩命

相當為佳又近聞有云人曾為僧人弗可作佛女畢

為婢女又可為奴亦足佳也放園雜志

書

五體三派

宋任珍序范度五體書文五體曰篆曰八分曰真曰

行草其體雖五其派唯三篆則統乎科斗玉筋垂露

雍大小之屬也隸則統乎義獻庾歐虞顏柳真草之

輩也八分則酌于篆隸之間通是三者可冠羣書

皆拖

醉中信筆頗有沓拖風氣沓拖字雖出文選而隋僧

智果論書云王僧虔書如謝家子弟縱不端正奕奕

皆有一種風氣王子敬書如何朔之少年皆風派也

墨體沓拖而不可耐矣

錢上寫經

應用善寫細字微如毛髮嘗於一錢上寫心經又粒麻上寫國泰民安四字

江南野史

畫

賢已圖

元祐間黃秦諸君子在館暇日觀畫山谷出李龍眠所作賢已圖博奕樗蒲之儔咸列焉博者六七人方拈一局戲進盆中五皆茲而一猶旋轉不已一人俯盆疾呼旁觀皆變色起立纖穠態度曲盡其妙相與嘆賞以為卓絕適東坡從外來睨之曰李龍眠天下

精記室

李

幸

士顧乃效閩人語邪衆咸怪請其故東坡曰四海語音言六皆合口惟閩音則張口今盆中皆六一猶未定法當呼六而疾呼者乃張口何也龍眠聞之亦笑而服

柳史

墨蘭

趙仲穆者子昂學士之子宋秀王之後也能作蘭木竹石有道士張伯雨題其墨蘭詩曰滋蘭九畹空多種何似墨池三兩花近日國香零落盡王孫芳草遍天涯仲穆見而愧之遂不作蘭

草木子

精記室卷第十一

精記室卷第十二

人部

人事

慶事

臨事三難

永沐曰臨事有三難能見一也見而能行二也常行必果決三也

言行錄

名言

慶事了不形之於言尤妙

讀書錄

又

精記室

李

十一

嘗見人尋常事處置得宜者數數為人言之而亦其矣古人功滿天地德冠人羣視之若無者分定故也

讀書錄

又

安重深沈者能處大事輕浮淺率者不能

讀書錄

不問所費

吊喪不能賻不問其所費問病不能餽不問其所欲見客不能館不問其所舍

程龍

接物

渾然天成

龜山語錄有云物之有圭角者多刺人眼目亦易損
闕故君子處世當渾然天成則人不厭棄矣予謂渾
然天成者亦謂謙厚有容含蓄不露其於處已接物
之際使我無所觸而彼無所拂如是斯可矣若緣此
言而務為依阿俯仰滑梯鵲突則固君子之所鄙也

容坐不容立

孔某者元皇慶癸丑間為江浙省掾史身軀短小僅
與堂上公案相等凡呈置牘文必用低笄閣足令高
脫歡丞相以其先聖子孫而且才學優長甚禮遇之
時有詔許文正公後祀夫子廟庭公之子孫知政事

神記

卷一

十

三

三

惡孔風度不雅因小過叱之退丞相曰他祖公尚容
得參政之父親坐參政反不容一箇子孫立耶許大
慚野史

東坡汎愛

蘇東坡汎愛天下士無賢不肖懽如也嘗有言上可
以陪玉皇大帝下可以陪卑田院乞兒子由少許可
嘗戒東坡擇交東坡曰吾眼前見天下無一箇不好
人此亦一病蘇軾集

容忍

觀山水可以進德

嘗觀山勢高峻直截即生物不暢茂其勢奔馳溪谷
合輳回環者即其中草木暢茂蓋高峻直截者氣散
走難畜聚故生物之力薄回環合輳者元氣至此蓄
積包藏者多故生物之力厚水亦然灘石峻即水急
而魚鱉不留淵潭深則魚鱉之屬聚焉以是而驗之
人其峻急淺露者必無所蓄積必不能容物作事則
輕易而寡成寬緩深沉者則所蓄必多於物無所不
容作事則安重有力而事必成善學者觀於山水之
間亦可以進德矣讀書錄

論百忍

贊曰忍之德其至乎樂天知命忍之原也懲忿窒慾
忍之方也天為剛德行不干時天且忍而況人乎川
澤納汙山藪藏疾地猶忍而況人乎尺蠖之屈龍蛇
之蟄物皆忍而況人乎不為已甚犯而不校聖人之
忍也執鵠持下柔弱受垢老氏之忍也無爭三昧面
壁九年釋氏之忍也天子不可不忍武王之銘曰少
間弗忍終身之羞諸侯不可不忍詩刺鄭莊公小不
忍致大亂卿大夫不可不忍傳謂魯以相忍為國士
庶人不可不忍白圭之治生以薄飲食忍嗜欲節衣
服仁者其言也詎詎忍也言不可不忍乎動心忍性益

所不能性可不忍乎美里陳蔡忍不可忍之患難簞
瓢緼袍忍不可忍之困窮其中節也忍餓於嗟來忍
渴於盜泉其篤學也忍寒於映雪忍痛於悴掌險阻
艱難晉侯忍以定霸卧薪嘗膽越子忍以復讐子房
忍取履淮陰忍跨下而為人傑丙吉忍汗茵師德忍
唾面而為長者裴度則忍事陸遜則忍辱趙襄子范
睢則忍詬對敵能忍者勝一慙不忍者終身慙不善
加已直為受之張霸之忍也終身讓路不枉百步朱
仁軌之忍也忍於怨若蘭相如寇恂忍於誣若直不
疑卓茂劉寬不耐煩者嵇康所以逢咎耐辱者司空
圖所以避駝司馬子長以隱忍成書謝安石以忍湏
臾成名自反而縮勇而忍也不報無道強而忍也忍
諂以無辨忍侮以自省忍笑於口忍愧於顏苦苦忍
而受交交忍而又如金忍於百鍊如松柏忍於霜雪
古之人忍耻於三北忍愠於三已忍於佩帶忍於吸
醢彼鄉原之合汙非忍也長樂老之痴頑非忍也挾
輶不能忍事拂衣不能忍怒倒執手板不能忍懼吁
歎哉忍者仁之端也忍然後有不忍之心其流於殘
忍者為佳兵為峭法為終訟為鬪狠一朝之忿忘身
及親莫大之惡成於斯湏不忍可不戒歟不忍小忿

當不諫周輕不忍父司馬譏吳故曰萬事之中忍字
為上知此者其張公藝乎以公藝家之心推之治
天下裕如也百必圖

忍事

陳餘魏之名士秦聞此兩人名購求張耳千金
餘五百金二人變名姓之陳為里監門里吏嘗管
餘餘欲起耳躡之使受管吏去耳引餘之桑下數之
曰始吾與公言何如今見小辱而欲死一吏乎耳之
見過餘遠矣餘卒敗死泝水上而耳事漢富貴壽考
福流子孫非偶然也伏智大勇必能忍小耻小忿彼

其雲養龍變欲有所會其與瑣瑣者校乎東坡論子
房穎濱論劉項專說一忍字張公藝九世同居亦只
是得此一字之力杜牧之云包羞忍耻是男兒楊林玉露

名言

須要有包含則有餘意發露大盡則難繼

又

勢到七八分即已如張弓然過滿則折

又

聞事不喜不驚者可以當大事

又

小事易動則大事可知大事不動則小事可知

戒慎

易六卦

洪容齋云易乾坤之下六卦皆有坎此聖人防患備險之意也余謂屯蒙未出險者也訟師方履險者也戒之宜矣若夫需者燕樂之象比者親附之象乃亦有險焉蓋芥斤鵠毒每在於柁席杯觴之間而詡詡笑語未必非開弓下石者也於此二卦其戒尤不可不嚴

鶴林王肅

養性畏慎

補記

李

木

盧照隣問孫思邈養性之要答曰天有盈虛人有屯危不自慎不能濟也故養性必先知自慎也慎以畏為本士無畏則簡仁義農無畏則債稼穡工無畏則慢規矩商無畏則貨不殖子無畏則忘孝父無畏則廢慈臣無畏則勲不立君無畏則亂不治是以太上畏道其次曰畏天其次畏物其次畏人其次畏身憂於身者不拘於人慎於小者不擅於大戒於近者不悔於遠如此則人事畢矣

孫思邈傳

不交富人

文公因泛言交際之道曰先人嘗有雜錄冊子批空

仲和之祖與包孝肅同讀書一僧舍每出入必經一富人門二公未嘗往見之一日富人俟其過門邀之坐二公托以他事不從他日復招飲意甚勸李欲往包公正色與語曰彼富人也吾徒異日或守鄉郡今妄與之交豈不為他日累乎竟不往後十年二公果相繼典鄉郡文公因嗟嘆前輩立已接人之嚴蓋如此

朱子錄

壽

春秋高矣

問人年曰春秋幾何矣楚丘先生行年七十披裘帶

補記

李

七

索見孟嘗君曰先生老矣春秋高矣多遺忘矣何以教之楚丘曰噫將使我追車而赴馬乎投石而超距乎逐麋鹿而搏虎豹乎吾已老矣何假老矣將使我出正辭而當諸侯乎決嫌疑而定猶豫乎吾始壯矣何老之有

壽百二十

此魏世祖肅即位以羅結為侍中結時年一百七精爽不衰世祖以其忠慤親任之使長長秋卿監典後宮出入卧内年一百一十乃聽歸老朝廷每有大事遣騎訪焉又十年乃卒

南史

壽百七十

錢郎南昌人以五經登科仕唐累官至光祿卿文宗朝隱歸廬山得補腦還元之術錢鏐延致于杭禮之如師玄孫數人皆以明經為縣宰已皓首矣而郎猶如童子一日語家人曰我適為上清所召今去矣俄然絕數日顏色如生舉棺尸已解去時年一百七十餘歲

一統志

攝王有道

文潞公致仕歸洛入對時年八十矣神宗見其康強問卿攝生亦有道乎潞公對無他臣但能任意自適

書

卷

本

不以外物傷和氣不敢做過當事酌中恰好即止上以為名言

石林燕語

年齒

叙齒

鄉人叙坐以齒雖貴為卿大夫者其居鄉亦皆謙退後厚曰鄉黨莫如齒不然人必非之攷之禮一命齒於鄉再命齒於族三命則不齒於族此貴貴之義也予嘗謂鄉之薦紳同輩而序齒可也苟非其人而亦以齒尊之不幾於失禮乎藍田呂氏鄉約曰非士類者不以齒斯言為得之矣

陸西紀談

齒數

二歲半一尺五尺十二歲六尺十五歲

陰德

必大種鬚

周必大廬陵人仕宋監和劑局吏失火論死必大憐之自認火由已起吏乃得免必大除籍為民歸冒雪過婦翁以失所望不為禮益自讀書試京師中宏詞科慶一制官曰此人有陰德當任宰相然貌陋為種帝王鬚及覺果痛而鬚長後罷相居第相士請見宰相必大曰某前者待罪相位相士曰相貌如此誰我

書

卷

九

真君接禮

張忠定公詠在成都府嘗夜夢謁紫府真君接語未久吏忽報請到西門黃兼濟承事幅巾道服而趨真君降階接之禮頗隆盡且揖張公坐承事之下詢顧詳欵似有欽嘆之意公翌日即遣典客詣西門請黃承事者戒令具常所衣服來彼至果如夢中所見公即以所夢告之問平日有何陰德蒙真君厚遇如此且居某之上坐耶兼濟云無他長每歲遇禾麥熟時

以錢三萬緡收糴至明年禾麥未熟小民艱食之際
價直不增升斗亦無高下在我者初無所損而小民
得濟所急公曰此承事所以坐某之上也今索公服
二吏掖之使端受四拜黃公后齋番衍至今在仕路
者比比青紫

大相乳

隋李仕謙躬露節儉每以賑施為務仁心所感羣犬
生子交共相乳或謂仕謙子多陰德荅曰夫言陰德
其猶耳鳴已獨知之人無知者今吾所作吾子皆知
何陰德之有

李

李

十

殺降虜

李廣曰吾為隴西守羌嘗反吾誘降者八百人詐而
同日殺之至今恨獨此耳王朔曰禍莫大於殺已降
此乃將軍所以不得侯也本傳三代之將道家所忌
自廣至陵遂亡其宗哀哉本贊

李登損德

登唐人十八魁鄉薦後不得第叩葉靖法師奏章詢
之一人曰李登上帝賜以玉印當作狀元為右相緣
魁薦時窺一隣女降第二甲再薦橫侵兄屋基至構
訟降第三甲三薦在長安邸私一婦人懼其夫知陷

以罪降第四甲及四薦屢與隣女私已削其祿生
之登大沮尋卒

生死

五死三死

民有五死聖人能去其三不能去其二饑渴死者可
去也凍寒死者可去也惟五兵死者可去也壽命死
者不可去也疾病死者不可去也魯哀公問于孔子
曰有智者壽乎孔子曰然人有三死而非命也人自
取之夫寢處不時飲食不節使勞過度者疾共殺之
居下位而上忤其君皆欲無厭而求不止者刑共殺

魏

李

士

之以犯衆弱以侮強忿怒不量力者兵共殺之此
三死者非命也人自取之

腐骨

萬物齊生齊死齊賢齊愚齊貴齊賤十年亦死百年
亦死仁聖亦死凶愚亦死生則堯舜死則腐骨生則
桀紂死則腐骨腐者一矣孰知其異列子

百年厭多

孟孫陽問楊子曰有人於此貴生愛身以斬不死可
乎曰理無不死以斬又生可乎曰理無又生生非貴
之所能存身非愛之所能厚且又存奚為五情好惡

古猶今也四體安危古猶今也世事苦樂古猶今也
變易治亂古猶今也既聞之矣既見之矣百年猶厭
其多况久生之苦也乎 事見列子

三十年客

柳子厚書曰悠悠人世越不過三十年客耳前過三
十七年瞬息無異後所得者其不足把玩亦已審矣

顧揔前身

顧揔為縣吏數被鞭箠因逃墟墓之間有二黃衣曰
劉君頗憶昔日周旋否僕二人乃王粲徐幹君顧揔
是劉楨因出袖中書曰此君集也揔省覽了然明悟

雜記

奎

三

乃攜集見縣宰宰大驚曰不可使劉公幹為小吏即
以賓禮待之時謂死劉楨猶生顧揔 牛僧孺

文鳳後身

葉文鳳溫陵人宋登進士第調官天台簿途遇生日
於旅館假寐夢人請乞麻糍既覺聞隣居老嫗啼哭
問之嫗云今日亡兒忌辰作麻糍祭享感傷耳文鳳
問其所業乃曰吾兒業儒讀書詩經舊文尚有葉自
思與其子生死日同詩經又同命取舊葉視之乃與
葉及第程文一字不差葉因拜嫗為前生之母奉之
任所終養 夷堅志

紀有定數本

正統間統墓之敗一卒於亂苑中至中夜月明忽見
冠袍者檢閱死屍至卒則提出之曰爾非此中人豈
腐爛兒人也卒得逃歸後也先犯土城復差對敵此
卒竟死於荳腐開斯事甚異然古亦有如此者南唐
伐吳越敗於臨安裨將劉宣傷重卧死人中至夜有
官吏數人持簿遍閱死者至宣乃扶起曰此漢非是
引出置道左明日兵退乃得歸此與前事正相類也

貧富

富謂之殃

雜記

奎

三

慶封奔吳吳與之朱方富於其舊惠伯曰天殆富惡
人慶封又富矣穆子曰善人之富謂之賞惡人之富
謂之殃天其殃之也其將聚而殲旃 左襄廿八

富貴常在晚景

富貴於人造物所靳自古以來多不在於少年常在
於晚景若少年富貴非曰無之蓋亦鮮矣人至晚景
得富貴未免置第宅售妓妾以償其平生所未足者
如樂天詩云多少朱門瑣空宅主人到了不曾歸司
空曙詩云黃金用盡教歌舞留與他人樂少年讀此
二詩使人凄然誠不足為此也

懷慎弊貨

盧懷慎為相清謹不營貨產既貴妻子不免饑寒常卧弊簾單席後病卒妻崔氏戒其子勿哭汝父清苦無餘貲必不死張說同相貨賄山積其人尚在奢儉之報豈虛也是夜公果復生左右以崔之言啟陳懷慎曰宜司有三十爐日與張說鼓鑄橫財我無一焉言訖復絕

種魚

范蠡種魚經云以活鯽魚用竹刀破之入水銀少許同水滓油菜碎之和拌入魚腹內再以菜裹之懸空

種蠶

蠶

市

慶四十九日用河水取腹內元子一二粒置於水中以物蓋之少時一粒即一魚只依元種

水碓三千

石崇任俠無行檢劫遠使商客致富不貲水碓三千餘區他珍寶貨賄皆稱是一統志

宿慳吝錢

有人家富而慳從弟入京告行不得已與千錢一壺作簡曰筋一條血一壺右件提曾獻上伏惟鐵心肝入留納輟耕錄

財貨

錢神

天有所短錢有所長四時行焉百物生焉錢不如天窮達開塞賤貧濟乏天不如錢若臧武仲之智卞莊子之勇冉子之藝文之以禮樂亦可以為成人矣今之成人者何必然唯孔方而已夫錢窮者能使通達貧者能使溫煖富者能使勇悍故曰君無財則士不來若無賞則士不往諺曰官無中人不如歸田雖有中人而無家兄何異無足而欲行無翼而欲翔使才如顏子容如子張空手掉臂何所希望不如早歸廣修農商舟車上下役使孔方錢神論

種蠶

蠶

車

錢用短陌

今之錢數百錢謂之陌借陌字用之其實只是百字如什與伍耳唐自皇甫鑄為鑿錢法至昭宗末乃定八十為陌輸官仍用八十筆談

器物

佩表意

所以必有佩者表意見所能故修道無窮即佩環能本道德即佩現能決嫌疑即佩玦是以見其所佩即知其能故農夫即佩其耒耜工匠佩其斧婦人佩其針纁亦佩玉也白虎通

記里鼓車

古有記里鼓車莫考其制一日得楊鐵崖所賦始測其彷彿其云虛輪暈軫橫轅倚輓平廂屏排低高間施木鐃象以正立手潛奮而有攜列鼓鐃於上下各扣擊以司時始越里以一發繼逢而運規途倍五以至十鏗金聲以應期縱征行之徐疾咸適節而合宜雖亭埃之旁羅已默測而先知此車制之大槩也嘗記本朝曾以命題試士俱莫知其說因筆之以示學者

古器物異名

龍筆

筆

去

古諸器物異名頗顯其形似龜性好負重故用載石碑螭其形似獸性好望故立屋角上徒牢其形似龍而小性好吼叫有神力故懸於鍾之上憲章其形似獸有威性好囚故立於獄門上饕餮性好水故立橋所饕餮形似獸鬼頭性好腥故用於刀柄上饕餮其形似龍性好風雨故用於殿脊上螭虎其形似龍性好文彩故立於碑文上金猊其形似獅性好火烟故立於香爐蓋上椒圖其形似螺獅性好閉口故立於門上今呼鼓了非也動錢其形似龍而小性好立險故立於護朽上鰲魚其形似龍好吞火故立於屋

春上獸吻其形似獅子性好食陰邪故立門上金吾其形似美人首魚尾有兩翼其性通靈不瞞故用巡警出山海經博物志右嘗過倪村民家見其雜錄中有此因錄之以備參考如詞曲有門迎駟馬車戶列八椒圖之句八椒圖人皆不能曉今觀椒圖之名義亦有出也然考山海經博物志皆無之山海經原缺第十四十五卷聞博物志自有全本與今書坊本不同豈記此者嘗得見其全書歟菽園雜記

屈戌

今人家窓戶設鉸具或鐵或銅名曰環紐即古金鋪

屈戌

筆

二

之遺意北方謂之屈戌其稱甚古梁簡文帝詩鎖香金

屈戌李賀詩屈膝銅鋪鎖阿甄屈膝當是屈戌韓愈

獸子

貴嬪家製器有所謂獸子其製以銅形鬣尾皆具而背為大穴用距之以溺獸子為馬形蓋取登距時如跨馬之狀意以便于坐備雅觀也予然後知今世名肥桶曰馬子者乃沿乎此

禍福

獲罪於天

真謂其子恭曰吾事君直道行已無愧所悔者

朝歌長殺數百人其中何能不有冤者自此二十餘年家門不添一人獲罪於天也

有名無福

吾聞大德得祿位名爵蓋有祿有位有爵者矣名不終與也龍逢斬比干剖長弘碧子胥浮伯夷叔齊饑靈均沈皆古之無福人也 劉贈星度序

事變

世事翻覆

衛青少服役平陽公主家後為大將軍貴顯震天下公主仇離擇配左右以為無如大將軍公主曰此我

筆記

卷一

上

家馬前奴也不可已而通擇羣臣貴顯無踰大將軍者迄歸大將軍丁晉公起甲第鉅麗無比軍卒楊杲宗躬負土之役勞苦萬狀後杲宗以外戚起家晉公得罪貶海上朝廷以其弟賜杲宗居之三十年世事翻覆如此古詩云君不見河陽花今如泥土昔如霞又不見武昌柳春作青絲秋作帶人生馬耳射東風柳色桃花豈長久秦時東陵千戶侯華蟲被體腰蒼瑯漢初沛邑刀筆吏折腰如磬頭拖地蕭相厥初謁邵平中廷百拜百不響邵平後來謁蕭相故侯一拜一惆悵萬事反覆何所無二子豈是大丈夫窮通流

以皆偶爾搏扶未必賢搶榆華胥別是一天地醉鄉何曾有生死儂欲與君歸去來千愁萬恨付一杯 上露

我可為物

咄夫習牛則獷獵夫習虎則勇漁夫習水則沉戰夫習馬則健萬物可為我我之一身內變饒蚶外蒸蠶蚤瘕則龜鱉接則鼠鼯我可為萬物 文始真經

事類

事有相類

天下之事有絕相類者如沈痾事前有約後有昭審

筆記

卷一

上

望塵之潘前有富役有岳書紅葉之鄭前有虔後有谷致冰鱗之王前有祥後有延他如雪中高卧人知有衣安而不知有胡定看竹事人知有王猷而不知有袁粲啖炙事人知有顧榮而不知有何遜若是者又不可以悉數也

臺

點鬼醞夢

清漳楊汝南少年時以鄉貢試臨安待捷旅邸夜夢有人以油沃其首驚而寤勝既出輒不利如是者三竊恠之紹興乙丑復與計偕懼其復夢也榜揭之夕

之曰汝欲歸寧乎欲為吾之副室乎女曰歸寧非所願願為公相箕箒妾耳亨納之裁剪補綴烹飪燂爇妙絕無議亨其嬖幸凡相親愛者輒令出見芳華亦無難色是年冬兵部尚書于公謙至其第亨欲誇寵於公令芳華出見之芳華竟不出亨命侍婢督行者相踵於道芳華竟不出于公辭歸亨大怒拔劍欲斬之芳華走入壁中語曰邪不勝正理固然也妾本非世人寔一古桂竊日月精華故成人類耳今于公棟梁之材社稷之器安敢輕詣獨不聞武三思愛妾不見狄梁公之事乎妾於此未別矣言罷杳然

李

李

李

狐丹

齊門外陸墓吳塔之間有某居郊垌地頗幽僻薄暮自外歸瞑色慘淡少憇道傍倏已昏黑遙見一燈熒然由南而來諦視之乃一女子口銜一燈雖不詳辨其姿色覺殊有妖態稍相接語便已迷眩女即解衣野合事訖女復遙運而去某惴惴強歸翌晚更思之竟往其地女亦果來如是者數晚一日某誇示於其某曰子惑矣人口中豈實火地耶子今第執其燈如得之便強下咽可也某始悟是夕仍去則女又先至矣乃與綢繆凡初合時文必吐燈雲于地事訖乃復

蒙宰陸全卿初任監察御史時嘗夢居大武山然未喻也最後謫戍泉州山乃在馬臨終知事皆前定自書其旌曰大武山人陸公之柩

附

花竹幽窓午夢長此中與世暫相忘華山處士如客見不覓仙方覓睡方然則睡亦有方邪希夷之說不過謂舉世此為息魂離神不動耳遺教經乃有煩惱毒蛇睡在汝心睡蛇既出乃可安眠之語近世西山蔡季通有睡訣云睡則必屈覺正而伸早晚以時先睡心後睡眼睡養以為此古今未發之妙然睡心睡

耳

李

李

眼之語本出千金方季通特引此說晦菴偶未之記耳

恩仇

縲公飲盜

秦縲公亡駿馬自往求之見人已殺其馬方共食肉縲公謂是吾馬諸人皆懼而起縲公曰吾聞食駿馬肉不飲酒者殺人即令飲之酒殺馬者慙而去居三年晉攻秦縲公園之食馬得酒者遂為潰圍公得解

從史報盜

秦盜為吳相時有從史嘗盜盜侍兒盜知之不泄遇

之如初人有告從史言君知爾與侍兒通乃亡歸為
自馳追遂以侍者賜之後為從史及袁盎使吳見守
從史適為尉司馬中夜引袁起曰君可以去矣吳王
期旦日斬君盎謝而去

執炙報恩

顧榮與同僚宴飲見執炙者狀貌不凡有欲炙之色
索割炙啗之坐者問其故榮曰豈有終日之執而不
知其味者乎及趙王倫篡位以榮為長史倫敗榮被
執將誅而報恩者為督率救之得免

李

李

李

續紀室卷第十二

續紀室卷第十三

人部

異類

仙

仙人不死

人言仙人不死不是不死但只是漸漸消融了不覺
耳蓋他能煉其形氣使渣滓都消融了只有那些清
虛之氣能升騰變化

又

程子曰仙者天地間一賊若非竊造化之機安能延

李

李

李

年邪愚謂仙者雖竊造化之機以延年亦未有久而
不散者不然自古以仙得名者多矣何千百年不見
一人在世邪

雙燕履

遺履軒在惠州冲虛觀相傳南海太守鮑靚嘗夜訪
焉洪與語達旦乃去人訝其往來之頻而不見其車
馬使人密伺之但見雙燕飛至網之得雙履

箕仙詠筆

有降仙者或疑其捧箕者自為之因命題賦筆且令
作七言律詩頃刻輒就云兔出中山骨欲仙何人扶

穎經火圓拙夫堪笑堆成冢豪客曾同掃似樣想下
王齡涵夜月几間雪蘭蕩春泉當時定遠成何事輕
擲毛錐恐未然縱使人為其速亦不可及也

不能犯妾

張主簿元時邵武人於臨安得一妾欲犯之則不從
凡五六年有一貧士至能造墨張舍之令造一久聞
其在妾卧室談笑張亟入見二鶴冲霄而去止留造
墨餘汁張吸之舊疾頓脫

三丰集

岐陽王最好學其子景隆亦喜儒者故門下多士

唐之淳

唐之淳

唐之淳

唐之淳

唐之淳

唐之淳之後有周昉詞翰亦多可稱其家有張三丰

所留簪笠暇日過訪而求觀焉其曾孫夢出以示福

其簪垂鬚已禿但餘繩千結披之及膝笠已亡箬獨

篋胎耳夢且曰張以先祖愛客之故勉留數旬臨別

告先祖曰公家不出千日當有橫既絕粒予感公相

待之厚故留此二物急難時可披簪頂笠遠園而呼

我也去二載而大獄興遂全家幽於木府不給以糧

糧垂絕乃依所言呼之俄前後圍中及隙地內皆生

穀米不逾月而熟因食穀乃得不死穀甫盡而朝廷

異人

心有山水

楚州山陽縣荒郊有古墳不詳姓氏年代忽有波斯
人來謁墳語隣曰吾欲買此地隣曰墳乃吾祖安敢
輕買波斯曰汝毋妄認廢祀已六百年矣其人中夜
思之既非我墳若有所償何惜不與詰旦波斯人來
其人從請索二千緡隨即償之議定即掘見棺木中
一婦人剖腹取心指示曰此婦平生不得志觀玩山
水清氣盡入其心解開兩片光瑩如玉每片皆有山
水一婦人倚閭凝望以為奇寶遂帶歸本國真無價

寶也

寶也

寶也

寶也

寶也

寶也

異人

斯州龐安常善鑒而瞶與人語須書始能曉東坡笑
曰吾與君皆異人也吾以手為口君以眼為耳非異
人乎

文相出神

文山天祥守宣城日偶夜默坐于靜室止存燈一檠
而已畧似睡聞忽神出乎泥丸玩弄久之復從元康
入公平昔未嘗學仙出神忽然有此豈常人哉青山
趙文祭之其文曰公在延平嘗為我言昔守宣城日

坐夜分瞻孤燈之相對忽隱几而欲眠覺神出于頂間恍悠揚乎後前吾瞑目而待之以戲觀其周旋信異人之異稟又何羨乎飛仙有此語可證

夷堅續志

擲筆而逝

紹興路有一女子失其姓氏年及笄欲守志不嫁因秦伯顏亂法欲刷天下子女其父母不獲已嫁之及定情之夕題一詩於壁上云我年一十有九面貌如花似柳父母逼勒成親只得歡喜忍受自小六根清淨如何一夜弄醜洞房花燭休休清風明月皎皎既寫擲筆而逝鄉里異焉

褚記

李

四

道家

道家三清

道家之學出於老子其所謂三清蓋放釋氏三身而為之爾佛氏所謂三身法身者釋迦之性也報身者釋迦之德業也肉身者釋迦之真身而實有之也今之宗其教者遂分為三像而併列之則既失其指矣而道家之徒欲倣其所為遂尊老子為三清元始天尊太上道君太上老君而吳天上帝反坐其下悖戾僭逆莫此為甚且玉清元始天尊既非老子之法身上清太上道君又非老子之報身設有三像又非真

老子為一而老子又自為太清太上老君蓋倣釋氏之失而又失之者

朱子語類

天師緣起

道書著張陵字輔漢光武建武十年生天目山得道善以待治病桓帝永壽元年歲旦日上昇該百二十歲而邵伯溫聞見錄著獻帝建武公曹操破張魯定漢中魯祖名陵順帝時客蜀學道黑鶴山中造作符書惑百姓受其道者輒出米五斗時號為米賊陵子衡衡子魯以其法相付授自號師君其衆曰鬼卒曰祭酒曰理頭大抵與黃巾相類朝廷不能討就拜魯漢寧

褚記

李

五

太守鎮夷中觀此則張陵非異人也今道家祖陵為天師按陵封天師始自唐天寶七載而此魏使崔浩傳已言寇謙之繼陵為天師豈天師初只泛號至唐始定封耶

魏書卷八

死魂討身

浦城山中有一道人常在山中燒丹後因一日出神乃祝其人云七日不返時可燒我未滿七日其人焚之後道人歸呼罵取身亦能於壁間寫字但是墨較淡不久又無嘗聞張天覺云鄧隱峰一事亦然其人只管討身隱峰云說底是甚麼人悟謝之而去

佛

佛法燈籠

元大德間僧瞻已者朝貴咸敬之德壽太子病痼不
魯罕皇后遣人問曰我夫婦崇信佛法以師事汝止
有一子寧不能延其壽邪荅曰佛法譬猶燈籠風雨
至乃可蔽若燭盡則無如之何矣觀明錄

觀音化娼

觀音大士昔於陝州化為娼女以救淫迷既死埋之
骨如金鎖不斷續府續編

僧

常記室

章

方

章

牛

吾無隱乎爾

黃龍寺晦堂老子嘗問山谷以吾無隱乎爾之義山
谷詮釋再三晦堂終不然其說時暑退涼生秋香滿
院晦堂因問曰聞木犀香乎山谷曰聞晦堂曰吾無
隱乎爾山谷乃服晦堂此等豪誠實脫洒亦只是前
點見解却無顏子工夫此儒佛所以不同鶴林玉露

僧妻梵嫂

僧人有妻曰梵嫂曰房老觀明錄

神

空中神語

唐明皇自天寶以後頗慕神恠一日謂宰臣曰宮中
為壇為百姓祈福自草黃素置案上俄飛昇天聞空
中語云聖壽延長又煉藥置壇上又聞空中語曰藥
未湏收此自守護羣臣表賀范氏以為明皇假神以
罔天下率天下而欺已也

廟宇有靈

今廟宇有靈底亦是山川之氣會聚慶乂之被人掘
鑿損壞不復有靈亦是這些氣過了朱子語類

鬼

人死為鬼

晉阮修常有論鬼神者皆以人死為鬼修以為無今
見者云著生時衣服若人死有魂衣服亦有魂耶論
者大服

邪不干正

吳中有鬼善淫凡懷春之女多被污之與之善者金
帛首飾皆為盜致吾崑真義民家一女將被污女曰
涇西某家女貌美何不往彼而來此鬼云彼女心正
女怒曰吾心獨不正邪遂去更不復來乃知邪不干
正之說有以也東國雜記

夏福鬼靈本朝

福南昌人充本府學生員洪武二十七年以本學被大典刑一日言我回家來但聞其聲不見其形母問汝死何得回云送沙河廟為吏其家設坐置飯食諸小兒見其在坐勸酒經半月餘忽言廟神不肯放我出二年取外祖母來看我至期果卒

鬼護善人本朝

錫山鄉民蔣容雖居都鄙善行素著弘治癸亥春往惠山焚香而還行及半途會大風雨晦黑咫尺莫辨容度夜不能前進拊荒墓禱塚云即寄宿焉忽夜半聞村外一人呼吳照云前村某家施斛可偕往

齊記

奎

八

乎林間一人應曰有善人假宿於此不得行矣翌早客拜塚而去質諸左右是塚即吳照所瘞也野記

吳宰鬼妾

吳宰宋時撫州人於臨安聽調嘗飲酒肆賣酒娼中一人故妾也已死十餘年吳呼問妾引至闇處與語曰吾死雖為陰司所錄今賣酒于市今市上十之二三鬼也言畢不見輒明錄

駱堂送鬼

駱堂館張氏為甥張之母疾以巫言捉鬼於罌中加符封閉使堂詣諸野外遣送之堂至野對罌語曰汝

乃鬼乎吾未之信也乃啟灌以穢物寘於廁角而去既歸皆隱之弗語自是病者寢以強爽堂獨譖語曰我欲去矣何乃伴我如是我初為既詎若爾意為毒之甚耶雖然終捨爾不獲言之數四堂即死焉野記

前定

椿甕取錢

建安有村人小舟建溪往來采薪為業山上忽有數錢流下尋至山半樹下有大甕錢滿其中而甕少缺故錢流出於是推正以石堵之搗甕五百餘錢歸率家人往將盡取之而忘其所徘徊數日不忍去夜夢

齊記

奎

九

人曰錢有主不可取向者五百雇爾正欲甕耳齊記

尉遲公錢

隋末一書生居太原苦於貧所居抵官庫因穴而見有錢數萬貫遂欲攜挈見一金甲神人持戈曰汝要錢可取尉遲公帖來此尉遲公錢也書生訪求至鐵冶處有尉遲敬德者方袒露蓬頭鍛煉之次乃前拜之曰乞錢五百貫以濟貧困尉遲怒曰打鐵人安得錢乃侮我耳生曰足下他日富貴若能哀憫乞一帖公不得已令生執筆錢付其五百貫月日署名書生攜去公與徒大笑為妄也書生至庫見神人令繫於

梁上取錢止五百後敬德佐神堯立功勅賜錢一庫開庫欠五百貫欲罪主者乃於梁上得前帖遂求書生具見所陳厚遺之

逸史

先借錠銀

趙衛公雄微時最貧母在無以卒歲夫婦對泣次日因掃地拾銀一錠重二十五兩因此稍活後登相位例賜銀百錠既受而缺其一將次日詰守藏吏夜臺左藏庫神曰某年某月某日相公先借用一錠覺而記之則獲年月蓋拾銀之時也

夷堅志

避禍難逃本朝

正德中錦衣指揮楊玉附逆瑾勢害人瑾敗玉伏誅家口沒入為奴有愛妾攜少女匿民間得免此女長甚美麗妾鑒前禍誓不婚京師權貴家李白洲都憲蔭子納之后寧庶人干紀李坐寧黨被法此女入沈衣局噫有數焉無所逃也已

蘇靈亭雜言

風緣

趙源風緣

源天水人遊錢塘僑居葛嶺獨處無聊忽一女子姿色過人每日晚過其門源試挑之女含笑不言因遂留宿久之女曰妾非人世也因與君有風緣未盡耳

兒宋相賈伏堅侍女與對奕君為蒼頭供茶兩相慕莫能乘便為同輩所覺俱死君已再生兒猶在思錄言訖嗚咽更加親愛過三年女死具棺殮之

續編

宿寃

宿世寃

宋晉陽有張李二生為隣素無仇隙但相見時彼此相嫌張與僧志端相善乃語其故僧曰此宿世寃也宜遠遊以避之張生依其說乃往蜀中寄居僧舍數年一日忽聞李處士來投宿張生暗窺之即却之李生也張生甚疑即促裝將出寺去李生懷刃於背

續編

李

卡

前伺候其出刺其胸而殺之李乃自刎

續府續編

龔僕本朝

僕本棹人成化庚子八月行次楊子江心會大風雨震作擠一富商溺於水盡攘其有而歸乃棄棹舍於楊州某處建高樓巨室改事生殖以享富焉僕後生一子撫育既長視父甚如讐敵一日里有祈鸞者僕乘箕判未已即叩首曰敢請大仙何吾父子不相得之甚也判云八月強風何大惡楊子江心波浪作二十年前即此人請君試把心頭模僕凜然懼生大禍盡貽其有於子遠寃更不復返

野記

報應

冥斷秦檜

宋秦檜為太學生號秦長脚一日睡于窓下有異人來詣檜語其同舍郎曰他日此人誤國害民天下同受其禍諸君亦有死其手者後檜自此歸獨居相位一十九年蒙蔽朝廷無所不至先是金人擁徽欽此狩慘不忍言岳飛與其子岳雲誓復故疆迎還二帝金人屢劄望風畏服呼為岳爺爺飛兵有紀律高宗嘗御書精忠岳飛四字旌賜飛令行師建之初檜雖居相位實佩兩國相印陰受金人兀朮約主和上未

稽記室

奎

主

悟其姦至是兀朮又貽書於檜曰爾朝夕以和請而岳飛方為河北圖且殺吾女婿此讐不可以不報必殺飛乃可檜力沮恢復乞詔飛班師檜又與張俊謀使其部曲王俊妄告張俊奪飛兵柄矯詔逮飛父子下棘寺遣万俟卨鍛鍊之拷掠無全膚飛終無服辭一日檜於東廂窓下畫仄密謀其妻王夫人贊成之曰擒虎易放虎難飛遂死獄中張憲岳雲戮于市流徙兩家妻孥皆沒高宗金人聞之酌酒相慶曰莫予毒也後檜挈家遊西山所舟中得暴疾昏悶之際見一人披髮瞋目厲聲責曰汝誤國害民殺害忠良罪

大惡極我已訴于天得請于帝矣汝當受鐵杖于太祖皇帝殿下檜自此怏怏不懌以死未幾其子秦熈亦死方士伏章見熈荷鐵枷因而問秦太師何在熈泣曰吾父見在鄴都方士如其言始往果見檜與方侯高俱荷鐵枷備受諸苦檜囑方士曰可煩傳語夫人東窓事發矣高在鐵籠下與檜爭辨殺岳飛事至理宗朝有考試官歸自荆湖暴死旅舍其僕未敢殮也官忽甦曰適為看陽間趙宋斷秦檜為臣不忠欺君誤國事檜受鐵杖押往某處受報矣吁明責幽誅之報如此可畏哉

夷堅志

稽記室

奎

主

吳淵聚斂

淵宋時開閭建康酷好聚斂有劉澄與一長老為其館客一夕辭回寺中對榻夜半長老忽魘而覺明燭呼劉起坐曰異哉適夢入冥府榜曰聚斂獄人荷枷愁苦乃是吳公相對大驚未幾來報淵三更死

識緯

琵琶亭術者

淳熙己酉哲文倦勤詔以北宮為重華宮光宗既登極羣臣奉表請以誕聖日為重明節如故事時先君召還省闈過鄉邦維舟琵琶亭新署初祥小憩亭上

有術者以拆字自名過焉因湯呼問家人字蹟多音
中命飲之酒忽作而曰近得邸報乎重華重明非佳
名也其文皆二千日屯在是矣先君掩耳起亟以數
銀謝遣之既而甲寅之事果如其言此與太平興國
一人六十之識無異豈天道證應固有數乎抑符合
之偶然也

李順吳職名識

淳化四年十二月蜀寇王小波死李順繼之明年正
月已巳即蜀王位五月丁巳兩川招安使王繼恩克
成都順就擒開禧二年正月大將吳職叛蜀歸款于

補記

奎

西

虜甲午即蜀王位丁酉受虜冊二月乙亥隨軍轉運
安丙奉密詔襲職于興州
一百八日拆職字謂三十八
受冊之日不差毫髮又俱終始于蜀嘻亦異矣

拆奇字

賈似道有異志有一術士能拆字賈以策畫地作奇
字與之拆術者曰公相之志不諧矣道立又不可道
可又立不成公默不語禮而遣之恐泄其事使人害

土上一畫本朝

太祖尚潛草野禱諸石固神曰元德既衰九土糜沸
生民之塗炭極矣吾欲倡義以拯衆與之否乎訣云
英雄豪傑自天生也須出少循規矩於是歸鄉里收
殘民數百屯滁陽忽有義兵來歸者三千率練之明
年起兵自和州渡江取太平路遇一術士上問曰天
下擾擾紛紛屬之誰與士曰願書字視之上即掣刀
畫一字於地士俯伏拜曰土上一畫臣獨知為王也
西樵野記

神術

夢人私召

補記

奎

圭

玄宗所幸美人忽中夜夢見人召去縱酒密會極歡
盡意醉厭而歸覺來流汗倦怠忽忽不樂因言於上
上曰此術人所為也汝若復往但隨時以物記之必
驗其夕熟寐飄然又往美人半醉見石硯在前席密
以手文印於曲房屏風上寤而具啟上乃潛令人詣
宮觀求之果於東明觀中得其屏風手文尚在所居
道流已潛遁矣

二童斬蛟本朝

同寮劉時雍言其鄉一女染奇病每中夜有物來與
交日漸羸憊醫莫能治聞一道士能祛邪請治之道

士求二童男沐浴更衣各授以劍作咒語喚水使龍劍將終叱之去二童趨出投水中久之不起衆人踰半日水忽湧起二童共持一大蛇頭出頭微有角蓋蛟類也二童仆地久而始甦女是夜始安寢病不復作矣道士由是名譽大振後有人召之竟不驗或疑其犯淫污自壞也夫蛟惡物也昔周子隱許真陽皆嘗斬蛟疑天地間自有此等神術人能至誠感神則神物為之訶護而其術以行不然則深淵之底蛟龍之所蟠據人雖氣旺而力武非其素履熟遊之地而亡生以徇之鮮有不墜其牙頰者矣安望其能提

精記室

奎

主

觸骸而出哉

夜園雜記

妖術

木換手足

雲南孟密等夷有術能以木換人手足骨人初不覺久之行遠任重即痛不能勝有不信者死之自剖股視之果木也此皆間之其鄉人皆以為實有者記之以備博聞

夜園雜記

蟲

小法子木制

山西之石樓永昌陝西之神木等縣土人善邪術

小法子能以刀錐置人腹中痛久之即死始覺時急求解法則免廣東西人善造蠱置飲食中之即腹脹死藥物解之即吐出本形或魚或蛇或蝦蟆而愈

魘魅

梓人魘鎮

梓人魘鎮蓋同出於巫蠱呪詛其甚者遂至亂人家室賊人天恩如漢園事多矣今述所知余同里莫氏故家也其家每夜分閨室中角力聲不已緣知為怪屢禳之弗驗他日轉售於人而毀拆之梁間有木刻二人裸體披髮相角又臯橋韓氏從事營造喪服不

精記室

奎

主

絕者四十餘年後風雨敗其垣壁中藏一孝巾以磚弁之其意以為專戴孝也又常熟某氏建一新室後生女多不貞二三世如之一日春敵而緝之於椽間得一木人為一女子在三四男子勾引淫褻急去之帷箔方始清白如此類者不可殫言聞凡梓人家傳未有不造魘鎮者苟不施於人必至自孽稍失其意則忍心為之此則營造所當知也

妖孽

殷有大妖

武王克殷得二虜問之曰若國有妖乎一虜曰蠱見

星天雨血雨灰雨石大甕六月雨雪此妖也一虜
殷有大妖此不與也子不聽父弟不聽兄君令不行
又喜刑殺割人心以人餽虎以信為欺欺者為忠忠
為不忠阿諛者賞女子為政君子為下小人為上急
今暴取萬民愁苦田獵畢戈走狗試馬不避風雨寒
暑好治宮室修池臺大宮百里者七十三所坐起以
金鼓無長幼貴賤之序無禮義忠信無尺斗權衡此
妖之大者也王善其言避席而拜之

興妖自賊

肉自生虫而還自食也木自生蠹而還自剋也人自

稽記室

興妖而還自賊也

魂為妖孽

問遊魂為妖孽者是如何曰是不得其死其氣未散
故結而成妖孽然不得其死者父之亦散又如其取
精多其用物弘如伯有者亦是卒未散也

林甫怪鼠

李林甫將病一日取書囊訝其重開而視之乃一大
鼠躍出化為蒼犬怒目張牙仰視林甫乃以物擊之
鼠即應手而斃林甫惡之月餘而卒

花月妖

唐武后時武三思置一妾絕色士夫皆欲訪觀
公亦往焉妾逃遁不見三思搜之在壁隙中語曰我
乃花月之妖天遣我奉君談笑梁公時之正人不可
以見蓋端人正士精爽清明鬼神魑魅自不敢近所
謂德重鬼神欽鬼神之所以近人者皆由人之精爽
自不足耳

鶴山蝦蟆

魏鶴山宋時為參政一日留客館中自入內忽有兩
丫鬟秉燭出迎云參政有請史教授隨入眾客怪之
有頃鶴山出不見史君眾以招入為對鶴山驚曰安

稽記室

奎

末

有此令左右徧尋見在塘中已半身沒水扶土爰蘇
問其故則曰丫鬟引至一大屋見綠衣人指以小女
與汝為妻今夕成禮不知身在水中次日令乾塘有
一蝦蟆大如斗小者四五而已

桂花著異本朝

景泰間總兵石亨西征探旅而旋舟次綏德河中天
光已暝亨獨慶舟中扣絃而歌忽聞一女子泝流啼
哭連呼救人者三亨命軍士亟拯之視其容貌妍佳
女泣曰妾姓桂芳華其名也初許同里尹氏通年尹
家衰替父母逼妾改醮妾因不從故捐生赴水亨詰

招同邸者告以故益市酒釐明燭張博具相與劇飲期以達旦夜向闌四壁咸寂有僕曰劉五卧西牖下呻吟如魘亟振而呼之醒乃具言初以炙之勤視博方酣幸主之不呼竊就枕忽有二人者扛油鼎自樓而登倉皇若有所訪顧見主之在座也執而注之我怒而爭是以魘汝南聞之大慟曰二千里遠役今復已矣同邸亦相與歎咤為之罷博及明湯強之觀榜而其名儼然中焉視榜陳於地黥若有迹振衣拂之油漬其上蓋御史泄書淡墨以夜倉猝覆燈盜吏不敢以告也宛陵吳勝之柔勝淳熙辛丑得雋于南宮

筆

李

手

陸全卿夢記本朝

入口至是某伺燈寘地急取咽之女遽某奈何其問之女曰吾明語子吾潛脩幾百年已成所欠者陽人精耳今幸獲濟於君則躋仙地立待矣吾大即丹也今君咽之是吾緣未就而獲禍甚矣吾與君既爾爾不得為無情所望君者後事耳言畢涕淚潛然竟死某命火燭之乃一老牝狐也隨以衣棺瘞之其獨得高壽令終野記

妖物

判斬妖尼

筆

李

王

彭節齋為經略使有一浙人寓江西招一尼教女刺繡女忽有娠父母究問云是尼也告官屢驗皆是女形忽有人教以鹽肉水漬其陰令犬舐之已而陰中果露男形彭判是為妖物難拘常律奏聞斬之

千一女形

王千一宋大男如女形故父與之穿耳纏足習學女工於富家作厨娘與姬妾同寢無不為其淫者后轉到趙制幹家趙見其姿色求犯之拒不得近一日趙會客有云是男子喚出驗果詐鞠斬於市

二體兩用

趙忠惠帥維揚日幕僚趙參議有婢慧黠盡得僭量

之歡趙妮之堅拒不從疑有異強即之則男子也聞
於有司蓋身具二形前後姦狀不一遂寘之極刑近
李安民嘗於福州得徐氏廢子年十五六交際一再
漸具男形蓋天真未破則彼亦不自知然小說中有
池州李氏女及婢添喜事正相類此外絕未見於古
今傳記等書豈以為人之妖而污筆墨不復載乎晉
五行志謂之人病惠帝時京洛有人亦兼男女體亦
能兩用人道而性尤淫亂此亂氣所生也王曆通政
經男女兩體主國淫亂而二十八宿真形圖所載心
房二星皆兩形與丈夫婦女更為鴟雄此又何其異

精記

卷

三

耶傳物志云靈狸一體自為陰陽故能媚人褚氏遺
書曰非男非女之身精血散分又曰感以婦人則男
祿應診動以男子則女祿順指皆天地不止之氣也

石神本

山西澤州有一石神妖物也淫具悉備婦人凡求子
者不別貴賤輒往就之即姪焉嘉靖初東御使郊
判於此令民碎之

野記

惟異

女為男子
婁逞本女子變服為男子仕至揚州從事

老女生子

宋初遼有亟普者始居高麗年六十餘別其兄阿古
迺而與弟保活里適女直居于完顏部僅幹水之涯
久之完顏部人有殺其族人者兩族交聞眾莫能解
完顏部人謂亟普曰若能為部人解此怨使不相殺
部有賢女年六十而未嫁當以相配仍為同部亟普
乃往諭解之部眾信服謝以青牛一并歸六十之女
亟普以青牛為聘而納之後生二男長曰烏魯次曰
幹魯一女曰思板亟普卒其後為金之始

熙寧七年

幼女生子

精記

卷

三

至元丁丑民間謠言劓童男女以故婚姻不問長幼
而亂倫者多矣平江蘇達卿時為上海吏有女年十
二贅里人浦仲明之子為婿明年生一子

男子生兒本朝

嘉靖己酉橫涇傭農孔方忽患膨腹盡日憤憤幾數
月產一肉塊剖視之一兒身肢體毛髮悉具而裸處
其中如史載牝馬生駒未省何異姑記此俟知者辯
之

野記

鬼生子本朝

闔閭子城西有薛家墩其地野曠多鬼上塘有翁宅

瘦老孀醫也弘治間春夕聞有人扣門云請收生翁
啟視二男子邀去行過上新橋茫導至其家人物
繁夥嘈雜滿室室中張燈一婦人臨孀艱苦翁為治
之產一嬰兒其家大喜飲食之酬以雙鷄段帛復令
二男子護歸四鼓矣翁就寢恍恍及旦視雙鷄乃蝦
蟆段帛乃楮衣也是晚翁憶舊道求之無覓其居薛
家墩者曰夜聞鬼聲笑譁鼓樂喧闐若有燕慶者然
野記

虎謝老娘

至元甲申溫州城外有老娘姓吳夜二更有荷轎者

師記

卷

五

立於門首敲門曰請老娘收生老娘開門喜而入轎
但見輿夫二人行步甚速雖荆棘亦不顧昇到一所
屋宇高敞燈燭明麗一女子坐褥老娘與之收生得
一男子洗畢而歸家則夜已中矣其家問之老娘如
夢亦不知為何人之家忽二虎魚哮于門驚甚次日
見門簾上有豬肉一邊牛肉一脚左右鄰里莫不怪
之蓋虎以此謝老娘誰謂禽獸無人心哉
夷堅志

宜興梅塚

嘉熙間近屬有宰宜興者縣齋之前紅梅一樹極美
麗華繁交陰半畝花時命客飲其下一夕酒散月明

獨步花影忽見紅裳女子輕妙綽約瞥然過前驛
數十步而隱自此恍然若有所遇或酣歌晤言或癡
坐竟日其家憂之有老卒頗知其事乘間白曰昔聞
某知縣之女有殊色及笄未適而殂其家遠在湖湘
因薰壘于此植梅以識之嚙昔之夜所見者豈此乎
遂命發之其棺正蟠絡老梅根下一竅如錢若蛇鼠
出入者啟而視之顏貌如玉粧飾衣裳累不少損真
國色也趙見為之惘然心醉昇至密室加以茵藉而
四體亦和柔非尋常僵尸之比於是每夕與之接焉
既而氣息惛然瘦爾不可治文書其家乃乘間穴壁

雜記

卷

五

取焚之令遂屬疾而殂亦云異哉嘗見小說中所載
寺僧盜婦人尸置夾壁中私之後其家狀訟于官每
疑無此理今此乃得之親舊目擊始知其說不妄然
通鑑所載赤眉發呂后陵污辱其尸有致死者蓋自
昔固有此異矣
野記

娶婦入塚本朝

景泰間南京夾岡門外一家娶婦及門肅婦入空轎
也婿家疑為所贖訴於法司拘昇夫及後者鞠之衆
証云婦已登轎矣法司不能決乃令徧求之得之流
塚中問之婦云中途歇轎二人掖吾入門時吾已昏

然且有敵面不知其詳至天明始驚在林墓中耳古
人有胭脂靈怪記一卷觀此事知其皆不妄也蘇軾

石中男女本朝

成化間漕河築隄一石中有二人作男女交媾狀長
僅寸餘手足肢體皆分明若雕刻而成者高郵衛某
指揮得之以獻平江伯陳公銳銳以為珍藏焉此等
事雖善格物者亦真能究其所以然也蘇軾

死魂出世

宋丞相史彌遠薨已久一夕忽有人扣其家門曰丞
相歸家人莫不怪之及入門升堂紗燈轎後皆具子

卷之

卷之

卷之

婦羅拜畢語話一如平生歷歷分付家事及去索筆
書遺囑皆其手跡既而竟去人莫不怪之又思不得
其理忽一日悟曰乃宋室將亡陰勝陽微之兆也未
幾宋果亡元亂之初處州薛氏子年甫弱冠早死一
日其家僕上馮公嶺暑甚浴於溪次忽見所亡薛氏
手執衣躍馬帶徒而來遙呼其名僕甚訝之語僕囑
曰汝歸告老官人我今上帝差我為西帝築建德城
遂引徒從而去時國家初得嚴州又杭州士人父已
卒忘其名其友於市遇之語戒以勿泄且言當今皆
是我輩人汝不信請試看即以袖掩其面潛見皆無

其婢氏久已死一日以事經泰安州見婢氏配一屠
者坐肆上遙相認聚話且留宿食臨別贈以行資一
二物皆世所用者雖失記其名字殆與史相之事相
類其亦陽微陰盛之兆所以鬼盛與人同也後元亦
亡

月中人妖

逆曦未叛時嘗歲狡獵塞上一日夜歸笳鼓競奏驛
載維襲曦方垂鞭四視時盛秋天宇澄霽仰見月中
有一人焉騎而垂鞭與己惟肖問左右所見皆符錄

卷之

卷之

以為駭嘿自念曰我當貴月中人其我也揚鞭而揖
之其人亦揚鞭乃大喜異謀繇是亦決德夫兄至蜀
安大資丙與之譙親言之夫妄心一萌舉目形似此
正與校楮天池者均耳月妖何尤程史

災異

驅蝗更詩

米元章為雅丘令蝗虫大起百姓憂之鄰縣尉司禁
瘞後仍舊滋蔓責保正併力捕除或言盡綠雅丘驅
逐過此尉移文載保正之語而牒雅丘請各行打撲
收埋本處地方勿以隣國為嫌時元章方與客飲觀

牒大笑取筆書其後云蝗虫原是飛空物天道來為百姓災本縣若還驅得去貴司却請打回來傳者莫不絕倒夷堅續志

旋風捲去

宋熙寧九年恩州武城縣有旋風自東南來望之極天如羊角大木盡拔俄頃捲去縣令兒女奴婢雲中復墜地死傷者數人民間死亡失者不可勝計縣城悉為丘墟遂移今縣存心錄

妖星表賀

徽宗政和五年八月有流星出於柳其光照地色赤黃有尾占者以為天子宗廟有喜國家建造宮室之象蔡京帥百官表賀

營頭之氣

凡行師對敵若有黑氣如壞山墜軍令者名營頭之氣於占法為負宋孟珙圍金主於蔡州見黑氣壓城上且無光不期月蔡破金滅此禍兆之已證者也

元末災異

至正初楊子江一夕忽竭舟楫皆閣於塗中露有錢貨無數蓋是累年覆舟之遺物也人爭取之潮至輒走潮退復然亦有走不及而渰死者如是累時江復

安流識者曰此江嘯也其後果先失江南

昔元戊寅年間荊州分域有鬼夜叫云苦也苦幾時泥到襄陽府居人皆聞之而不見其形及早視之凡樹木不論大小皆用泥和狗豬毛離根一二尺泥之至樹分枝處則止後又改叫云苦也苦幾時泥到成都府蓋古今未聞之異也

至元九年間河內民家養蚕及熟而上箔共結成一幅宛如旗狀又一家蚕數千萬共結成一繭大如數石竟蓋亦倮虫之孽為兵之兆也

又辛卯年岳州府門忽自倒柱脚向天次年城陷於

倪冠

壬辰間江淮蘆荻多為旗鎗人馬之狀節間折開有

紅暈成天下太平四字

甲午乙未間河北山東多隕石大或屋陷深入地丈餘洛陽有大星隕地來行數十丈草木皆焦北抵山石其土石皆融液而流頃更復望西飛去此又其特異者也

乙未年中江淮間羣鼠擁集如山尾尾相銜渡江過江東來湖廣羣鼠數十萬渡洞庭湖望四川而去夜行晝伏路成蹊不依人行正道皆遵道側其羸弱者

走不及多道斃

丙午夏平江路當午天大雨有一富家正廳安置
匡床胡椅圓爐臺卓廳傍一室封鎖如故雷震壁破
一孔如盞大其床椅爐卓皆從此孔入堆疊滿室人
皆不解其異次年張九四陷城據有東南五州之地
李其富實十餘年蓋小能容巨賤能居貴之象也

庚申帝召文武百官軍民議戰守之計遲明會議端
明殿及開門忽有二狐自殿上出帝見歎且泣曰宮
禁嚴密此物何得至此殆天所以告朕朕其可雷哉
朕不可復作微欽衡璧求活為天下笑即命此狩未

三日元京遂沒

庚申帝幼年遠貶南服舟汎清江忽有二老猴登舟
獻果而拜及去使人尾之至山洞中羣猴凡四五百
上命近寺僧每日設飯飼之及癸酉還都登極羣猴
復相率拜送餘猴數百皆去忽其中大猴卒死者三
十六枚當時皆惘然莫知所以蓋申肖猴迎拜見祥
也送死示孽也庚申帝既貶而得國在位凡三十六
年而亡國蓋天示之象也在昔唐明皇肖生肖鷄明
皇好聞鷄兵爭象也其後卒有祿山之亂

南陽府廩訪僉事保巡按至彼忽初更聞鷄啼曰

此荒鷄也不久此地當為丘墟天下其將亂乎遂棄
官而隱後南陽果陷蓋初更啼即為荒鷄祖述聞鷄
聲蹴劉琨起曰此非惡聲也遂起而舞即此是也

嘉興府海鹽縣故富家趙君舉及衰替別營一小室
以居落成之日宰豬為享禮豬小腸皆修治忽迸地
如蛇蜿蜒而走將及一里許而止間一年所管小室
亦賣蓋家國將亡而妖孽見蓋其理也

元京未陷先一年當午有紅雲一朵宛然如一西番
塔雖刻畫莫能及凝然至晚方散后帝師以國事不
振奔還其國其教遂廢蓋其物象見祥也

徐州盜韓山童叛先是至正庚寅間參議賈魯求夏
禹故道開使北流瀕河集丁夫二十六萬餘河夫多
怨韓山童等因挾詐陰鑿石人止開一眼鑄其背曰
莫道石人一隻眼此物一出天下及預當開河道埋
之掘者得之遂相為驚詫而謀亂

精記室卷第十三

楮記室卷第十四

人部

雜類

戲劇

煙氣難餐

唐乾符中有豪士承籍勲陰錦衣王食極口腹之欲
嘗謂門僧聖剛曰凡以炭炊飯先燒令熟謂之煉炭
方可入炊不然猶有煙氣難餐及大寇先陷澤洛財
產漂盡昆仲數人與聖剛同竄潛伏山草不食者三
日賊退徒步往河橋道中小店買脫粟飯於土杯同

楮記室

香齋

食美於梁肉僧笑曰此非煉炭所炊但慙慙而無對
劉註

戒色

唐司空圖詩云昨日流鶯今日蟬起來又是夕陽天
六龍飛轡長相窘更忍乘危自着鞭戒色自戕者也
楊誠齋善譔嘗謂好色者曰閻羅王未曾相喚子乃
自求押到何也即此詩之意 鶴林玉露

趨龜空肚

有遣書招客云板戶公堂斫脚露喪答云班犬良賦
趨龜空肚 古今格板戶木門開字公堂官舍館字斫脚

斬足斃字露喪尸出屈字謂閑館斃屈也○班犬
苟敬字良賦尚田當字趨龜走卜赴字空肚欠食飲
字謂敬當赴飲也

出令相謹

元豐中高麗遣一僧入貢頗辨慧赴筵設葷酒自如
令楊次公接伴一日出令曰要兩古人姓名爭一物
沙門曰古人有張良有鄧禹爭一傘良曰良傘禹曰
禹傘次公曰古人有許由有晁錯爭一葫蘆由曰由
葫蘆錯曰錯葫蘆 逸隱

千眼觀音

楮記室

香齋

宋孝宗擊毬馬偶傷一目金人遣使來慶壽以千手
千眼白玉觀音為壽蓋寓相謹之意上命迎入徑山
邀使者同往及寺門住持僧說偈云一手動時千手
動一眼觀時千眼觀幸得太平無一事何須做得許
多般使者聞之大慙

好占便宜

有人說話好占便宜常曰我被蓋汝被汝龜蓋我龜
汝若有錢相共使我若無錢使汝錢上山時汝扶我
脚下山時我托汝看汝有妻時伴我睡我有妻時我
共眠汝從此誓時我死在汝後我違此誓時汝死在

我先 事文類聚

以姓名謹

石中立參政滑稽有上官泌郎中勸以慎口對曰下
官口干上官鼻何事 談開錄

伶人

優語

宣和中童貫用兵燕薊敗而竄一日內宴教坊進伎
為三四婢首飾皆不同其一當額為髻曰蔡太師家
人也其二髻偏墜曰鄭太宰家人也又一人滿頭為
髻如小兒曰童太王家人也問其故蔡氏者曰太師

補記

香

五

親清光此名朝天髻鄭氏者曰吾太宰奉祠就第此
嬾梳髻至童氏者曰太王方用兵此三十六髻也迨
者已亥歲史之為京尹其弟以參政督兵于淮一日
內宴伶人衣金紫而幞頭忽脫乃紅巾也或驚問曰
賊果紅巾何為官亦如此傍一人荅云如今做官底
都是如此於是褫其衣冠則有萬回佛自懷中墜地
其旁者云他雖做賊且看他哥哥面又女官吳知古
用事人皆側目內宴日參軍肆筵張樂胥輩請僉文
書參軍怒曰我方聽感粟可少緩請至三四其荅如
前胥擊其首曰甚事不被感粟壞了蓋是俗呼黃冠

補記

香

五

為感粟也王叔知吳門日名其酒曰徹底清既而開
樽則濁醪也傍誚之云汝既為徹底清却如何如此
荅云本是徹底清被錢打得渾了此類甚多而蜀優
尤能涉獵古今援引經史以佐口吻資談當史丞
相彌遠用事選人改官多出其門制閭大宴有優為
衣冠者數輩皆稱為孔門弟子相與言吾儕皆選人
遂各言其姓曰吾為常從事吾為於從政吾為吾將
仕吾為路文學別有二人出曰吾宰予也夫子曰於
予與政可謂僥倖其一曰吾顏回也夫子曰回也不
改吾為四科之首而不改汝何為獨改曰吾鑽故政
汝何不鑽回曰吾非不鑽而鑽彌堅耳曰汝之不改
宜也何不鑽彌遠乎其離析文義可謂侮聖言而巧
發微中有足稱言者焉有表三者名尤著有之官姓
表者治蜀頗乏廉聲羣優四五人主酒色財氣各誇
張其好尚之樂而餘者互譏誚之至表優則曰吾所
好者財也因極言財之美利衆亦譏誚之不已徐以
手自指曰任你譏笑其如表夫如此何 嘲語

譎諷之風 本朝

憲廟時太監阿丑善譎諷每於上前作院本雜劇頗
有方朔譎諷之風時汪直用事勢傾中外丑作醉人

酤酒一人伴曰某官至酤罵如故又曰駕至酤亦如故曰汪太監來矣醉者驚迫帖然傍一人曰天子駕至不懼而懼汪直何也曰吾知有汪太監不知有天子也自是直寵漸衰直既去黨人王鉞陳鉞尚在丑作直持雙斧趨踰而行或問故荅曰吾將兵惟仗此兩鉞耳問鉞何名曰王鉞陳鉞也後二人以次坐謫保國公朱求掌十二營後兵治私第丑作儒生誦詩因高吟曰六千兵散楚歌聲一人曰八千兵散爭之不已徐曰汝不知耶二千在保國公蓋房於是憲廟密遣太監尚明察之保國即撤工賂尚明得止

卷五

書

五

成化末年刑政頗弛凡於上前作六部差遣狀命精擇之既得一人問其姓名曰公論主者曰公論如今無用次一人問其姓名曰公道主者曰公道亦難行

酌用妓樂

或問今俗妓樂不可用否曰今州縣都用自家如何不用得亦在人斟酌

朱子語類

行酒以鞋

楊鐵崖耽好聲色每於筵間見舞女有纏足纖小者

則脫其鞋載蓋以行酒謂之金蓮盃余竊怪其可厭後讀張邦基墨莊漫錄載王深輔道雙鳧詩云時時行地羅裙掩兩兩更驚春漱澀傷人都道不須辭儘做十分能幾點春柔淺點葡萄暎和笑勸人教引滿洛塵忽忽不勝嬌刻踏金蓮行款款觀此詩則老子之疎狂有自來矣

輕明錄

老娼晚福

閩中一娼色且哀求嫁以圖終身人薄之無委禽者乃決之術士云年至六十當享富貴之養娼不以爲然數年閩人子有闖入內府爲太監者聞其母尚存遣人求得之館於外地翌日出拜之遙見其貌陋耻之不拜而去語左右云此非吾母當更求之左右觀望其意至閩求美儀觀者乃得老娼以歸至則相向慟哭日隆奉養閱十數年而歿可謂奇中矣

卷五

書

五

誣謗

世人多謔

代之善人少而惡人多則譽者寂寞而謔者誼譁是以洗垢求痕吹毛覓瑕揮空爲有轉白爲黑是輕當重引寸至尺

劉子

訴禱無益

趙飛燕讒班婕妤好祝詛於成帝婕妤曰鬼神有知
不受邪佞之訴若其無知訴之何益理明辭辯深足
感人范滂繫獄吏俾系臯陶滂曰臯陶賢者知滂無
罪將理之於帝如其無知祭之何益詞語與婕妤類
後人達此可以廢無益之禱祀矣

誣修恥甥

趙堅除知制誥會歐陽修甥嫁為修從子晟妻與人
淫亂事覺語連及修時為龍圖閣直學士疾韓范者
皆欲反致脩罪云與甥亂上怒獄急羣臣無敢言堅
上書言修以文學為近臣不可以閹房曉昧之事輕
加汚穢所惜者朝廷大體爾書奏上不悅人為之懼
堅亦澹然如平日久之修終坐降堅亦求去

盜

橘為枳

晏子使楚楚王使縛盜而至曰齊人也楚王曰齊人
善為盜乎晏子曰橘生江北為枳水土異也今在齊
不盜入楚則盜豈非水土之使然乎

分均出後

盜賊以分均出後為義

獄

嘗有人臨刑以三覆奏得免或問當此時自覺心神
何如云已昏然無所知但記坐屋脊上下見一人面
縛我妻子親識皆在其旁少頃報至才得下屋蓋上
屋者其覓所見面縛者其身也觀此則世俗落魄之
說信有之矣

楮記室卷第十四

楮記室

卷第十四

十九

褚記室卷第十五

鳥獸類

鳥獸

鳳九苞

一曰口包命不妄鳴也二曰心合度進退精也三曰耳聰達居高明也四曰舌詘伸能變聲也五曰彩色光文采呈也六曰冠距朱南方行也七曰距銳鉤武可稱也八曰音激揚聲遠聞也九曰腹文戶不妄納也

神龍

補記室

卷五

薛主事璣河東人言其鄉人有患耳鳴者時或作癢以物探之出蛭蛻輕白如鷺翎管中膜一日與其侶竝畊忽雷雨交作語其侶曰今日耳鳴特甚何也言未既震雷一聲二人皆踣于地其一復甦其一腦裂而死即耳鳴者乃知龍蟄其耳至是化去也又戴主事松江人言其鄉有衛舅公者手大指甲中見一紅舠時或曲直或蜿蜒而動或懼之曰此必承雨濯手龍集指甲也衛因誦其指曰赤龍甲一日與客泛湖酒半雷電迭船水波震蕩衛戲語坐客曰吾家赤龍得無欲去邪乃出手船窓外龍果裂指而去此正典

青州婦人青舠癢則龍出事相類傳云神龍或飛或潛能大能小其變化不測信矣哉

張鬼引虎

昔有處士馬極馬沾相會于南嶽行山晚宿一庵見一老僧古貌龐眉揖見甚喜僧乃倩馬之僕持錢往山下市少鹽酪僧亦尾其後久而不歸須臾馬沾至乃云在路逢一虎食人方畢既脫斑衣而衣禪衲極詰虎食之人服色乃知己之僕也沾指視曰食僕之虎乃此僧也僧口吻尚有餘血二人相顧駭懼夜不安枕極力撐拄房門終夜默禱南嶽之神忽空中有

補記室

卷五

人吟詩曰寅人且入欄中水午子須分艮畔金若教特進重張弩過後將軍必損心次早啟戶見外只一古井甚深乃伴設計謂井中有一怪物拉僧看視極力推僧墮井尋以巨石壓上田入庵中見佛案上有白金四錠二人相與分攜急趨以歸至半山遇一獵者張機於道旁而居於棚上謂二人曰山下尚遠羣虎方暴且止於棚毋自輕往二人方攀緣上棚忽見數十人或僧或道或男或女歌吟戲舞而至機所踞泣大罵曰早上二賊害我禪師今又有人敢張機害我將軍盡發弩機而去二人嗟訝因問之曰彼象何

人也獵人曰此俚鬼也昔為虎食既已為鬼遂為虎之後使其前導再問張弩人姓名則牛進也方悟詩中特進重張弩之句遂令牛進再張伏弩方畢見一大虎咆哮而至觸其機箭貫心而斃眾俚鬼奔走却面俯伏虎前痛哭甚哀曰誰人又殺我將軍也二人者乃厲聲叱之曰汝等俚鬼無知生為虎食殞身喪命乃汝大仇今復受役以為前導幸虎之斃又從而痛哭盡哀豈非大惑眾鬼大悟相與捨去

俚虎

字書謂俚為虎傷蓋人或不幸而罹於虎口其神魂

不散必被虎所役為之前導今之人凡斃於虎者其衣服中履皆別置於地此俚之所為也俚可謂鬼之愚者或曰虎捕人已死能步繞呪禱使死人自去衣服而後食禡字從衣從虎者以此更考之

虎啖人

予少遊松江千山宿李昇郎中宅近山有虎啖一人時二十一日予問之咬何處云咬下腿十五六時讀洗冤錄云虎之咬人如貓之咬鼠初一至十五咬上身十六至月終咬下身果然俗云千聞不如一見信

然謂言

鳥賊魚說

海之魚有鳥賊其名者吮水而水鳥賊於岸間懼物之窺已也則吮水以自蔽海鳥視之而疑知其魚而攫之嗚呼徒知自蔽以求全不知滅迹以杜疑為窺者之所窺哀哉

東坡

惡弗類已

子車氏之殺其色粹而黑一產而三豚焉其二則粹而黑其一則駁而白惡其弗類於已也嚙而殺之抉裂其腎腸糜盡而后止其同於已者字之惟謹而惡其傷也

柳宗元

卷一

狙母報禽

有人畜一子母胡孫一日鷲飛下搏其子對母啄其腦髓而食之胡孫哀鳴三日不食徑於厨中取肉一片戴頂上往中庭似有所伺遂巡焉果來搏其肉胡孫兩手撻擊其翅腦髓食髓衆人甚為快其意

洪

麝挾其膽

東南之夷有荆山之麝急則挾其膽投諸莽逐者趨焉因得以逸令尹子文聞之曰是獸也而人有弗如之者以賄亡其身以及其家何其智之不如麝也

白鵲投水

厓山之敗陸秀夫抱祥興帝俱赴水時御舟一白鵬奮擊哀鳴與龍墜水中以死視太宗榻前之大其感恩徇主之誼又過之矣然則委而去之如陳宜中輩者是果何心哉

秦吉了

宋時瀘南人有蓄秦吉了者能作人言夷酋欲以錢十萬買之其人告吉了以貧甚欲賣以濟困乏故吉了曰我漢禽也不願入蠻夷山因不食而死此與厓山墜水之白鵬正相類彼含齒戴髮名為士大夫者顧叛宋而投金元會禽若哉

雜記

卷

七

孫供奉

有畜秦吉了者夷酋買之吉了不食而死唐昭宗時有猴彌孫供奉能隨班起居朱溫篡位欲猴起居不從徑趨溫所奮擊溫令左右殺之平陽林景熙謂李陵事虜馮道溫祿不若二物也其詩曰桓桓李將軍甘作單于鬼瞠瞠長樂老閔代如傳舍

謂言

猩猩銘

唐裴炎猩猩銘序云與之酒兼之以殺可以就擒刺血問與多少隨所加而得弗如此弗肯與里人將烹索其肥者乃自推其肥泣而遣之有客曰此獸何其

愚也一僧謂客曰獸何足云竊見人而似之曾無惜矣四座引而問之曰夫財色名利溺人也曷若猩猩好酒乎爵賞祿位羈人也曷若猩猩愛殺乎饕餮致禍飾辭覲免者曷若猩猩推肥乎蘊利生孽死而無悔者曷若猩猩含血乎

謂言

梟狐喻

予偶作梟狐喻一首云世之人皆惡梟之不祥狐之妖媚不知人之為梟狐者多矣梁蘇循為禮部尚書敬翔謂李振曰循唐之鴟梟胡氏謂循之求相與梁之篡國何異朱溫敬翔舍已鴟梟而謂人鴟梟蓋以

雜記

卷

七

循為唐臣賣國求利故二人云狐有鳩雄能惑男婦以予觀之不獨真狐為然彼鄧通韓嫣董賢諸人非雄狐乎妹喜妲己褒姒潘妃張麗華輩非鳩狐乎梟又各流離其肉其美可為羹臠又可為炙狐亦有三德二物可鄙猶有可取人之為梟狐者何如哉噫嘻

謂言

物畏其天

頴濱釋莊子曰魚不畏網罟而畏鴈鵬畏其天也物之畏其天誠有可怪者余里中一村童嘗見大蛙十數聚于汙池叢棘之下欲前捕之熟視乃一巨蛇鱗

陳下以次啖羣蛙羣蛙凝立待啖不敢動又村叟見
蜈蚣逐一蛇行甚急蜈蚣漸近蛇不復動張口以待
蜈蚣竟入其腹逾時而出蛇已斃矣村叟棄蛇于深
山中踰旬往視之小蜈蚣無數食其腐肉蓋蜈蚣產
卵于蛇腹中也余又嘗見一蜘蛛逐蜈蚣甚急蜈蚣
逃入籬槍竹中蜘蛛不入但以足踣竹上搖腹數次
而去伺蜈蚣久不出剖竹視之蜈蚣已節節爛斷如
贅贅矣蓋蜘蛛搖腹之時乃灑溺以殺之也物之畏
其天有如此者夫蛇之恣啖羣蛙自以為莫已敵矣
而不知蜈蚣之能涉其腹也蜈蚣之斃蛇育子自以

精記

筆

七

為莫吾禦矣而不知蜘蛛之能臨其軀也世之人昂
昂然以凶毒自多者可以觀矣且蛙之不能敵蛇固
也蜈蚣小於蛇矣而能制蛇蜘蛛小於蜈蚣矣而能
制蜈蚣物豈專以小大為強弱哉

鶴林王肅

張文潛蜘蛛賦

魚遊假洲鳥飛求木而我所宅獨取諸腹巢于牆屋
人不取朝蠅暮蚊食人所惡彼殘物所養而無益
於世雖名人兮斯蟲是愧

歐陽公蜈蚣賦

爰有桑虫實曰蜈蚣與夫蜈蚣異類殊形負以為子

祝之以聲其子感之朝夕而成嗟夫人子父母所生
父祝之言子莫之聽父傳之業子莫克成父沒母死
身覆位傾嗚呼為人孰與虫蠹人不如虫曷以人稱

泉鰲

柳鏡歌曲前泉鰲注斷畧側切漢郊祀天子春祀黃
帝用一泉破鏡泉鳥名食母破鏡獸名食父黃帝欲
絕其類使百吏祠皆用之破鏡如龜而虎眼漢五月
五日作梟羹以賜百官鰲不祥鳥白身赤口也

鵞克庖厨

中和四年臨淮連水氏家鵞化為鵞而弗能游鵞以

精記

筆

八

驚而擊武臣象也雖毛羽清潔而飛不能遠無擊搏
之用充庖而已

孔帖

鳥獸之靈

蛇蟠向壬鵠巢面歲熟伏戊巳虎奮衝破此鳥獸之
所以靈也

坪雅

羣鳥養羞

仲秋之月羣鳥養羞說曰羞者所美之食養羞者藏
之以備冬月之養也

月令

鰲怪

羣鰲開酒肆人張海買數鰲釜中湯已三四沸矣

海為糜爛啓金視之驚昂首視之長吁數聲海大恠
急擲於河數驚遊行踴躍而去

萬物無不生虫

世間萬物無不生虫木水土之中生虫至多固其常
也至於火中生虫則火鼠也極南方有之其毛以為
火浣布為大南鷄亦食之也陰山以北積雪歷世不
消其中生蛆其大如鰕北人謂之雪蛆味極甘美張
子和醫者著儒門事親書言見民家一鐵鍋底上一
鐵泡錘破有一紅虫其走如飛其嘴至硬是金鐵中
亦有虫也

權記

卷

九

小虫如絲粟

世間小虫如一絲半粟之細以至目不可辯而手足
頭目動靜食息無不皆具此可以見天命之流行無
一之或遺無微之不入

水陸加影

邵子曰陸生之物水中必具猶形之於影也巨於陸
者水中必細細於陸者水中必巨今試推之魚飛鳥
類也鳥類長魚類短尾長魚類短龍蝦蚌類也蚌類
蜘蛛類也蜘蛛類蝦蟇類也石虱類石虱類也石虱類龜黿類也龜黿類
甲虫類也螺蛳胎生類也鼃蟻走類也蛙龜保虫類

也計必有海人嘗聞海賈云南海時有海人出形如
僧人頗小登舟而坐至則戒舟人寂然不動少頃復
沉水否則大風翻舟又大金時有龍見燕京舊塘澤
手托一嬰兒如少年中官狀紅袍玉帶略無畏怖之
容經三時始沒由此觀之水亦有人類也但幽冥相
隔不可相知耳觀溫太真牛渚燃犀事理亦可見

疥虫

疥有虫予嘗使明視者針而得之其大不能以半粟
也詳細察之有鬚黝然有足纖然有背隆然善止善
行且蹤且橫嘗切計其為虫也人之膚革完全也必

權記

卷

十

非外物能遺之種因人氣血之不和乃化而生焉及
其既生也能好也能畏也能就也能避也能饑也能
飽也能動也能靜也能佚也能勞也能吸也能噓也
八竅之具神機之用未始有一之不足者焉未始有
一之不能者焉於此可以觀性命之理矣於此可以
觀造化之妙矣雖然是其形有大小也是其理有大
小乎世必有能辯之者

蝶粉蜂黃

楊東山言道藏經云蝶交則粉退蜂交則黃退周美
成詞云蝶粉蜂黃渾退了正用此也而說者以為官

粧且以退為禪誤矣

補註五

虎七月生

三九二十七主虎虎七月乃生

狗三月生

七九六十三主狗狗三月而生

豕四月生

六九五十四主豕豕四月生

猿五月生

五九四十五主猿故猿五月生

鹿六月生

四九三十六為鹿故鹿六月生

並家語

草木類

草木

橄欖詩

江南多果實橄欖為最奇北人將就酒食之先舉眉
皮肉苦且澀瀝口復弃遺良久有回味始覺甘如飴
我食何所喻喻彼忠臣辭直道逆君耳斥退扶天涯
世亂思其言噬臍焉能追寄語採詩官毋輕橄欖詩

子元之

臯蘇釋勞

王郎與魏太子書云雖章草志憂臯蘇釋勞無以加
也臯蘇草名能釋人之勞猶忘憂也

枯朽出芝

柳宗元書云雖朽拚敗腐不能生植猶能蒸出菌芝
以為瑞東坡詩云枯朽猶能出菌芝

金井

世嘗言金井梧飄以葉上有金井字非井也

調言

椰盃

今之椰盃產於交廣相傳林邑王與越王有怨遣刺
客得其首因梟於樹已而化為椰子林邑王憤之乃

命製為飲器越當刺時方大醉故今椰漿味尚如酒

椰

非

飲之可醉然早嘗記烏孫國有青田核如五六升鉢
空之盛水俄而成酒宋有劉章者得二枚集賓設之
一核才盡一核又熟可供二十客豈亦椰之類耶但
椰漿素所醞而核之酒則臨時所釀此為特異竟亦
莫知為何木也

葡萄西瓜

葡萄漢書使西域中國始有種西瓜元世祖征西域
中國始有種

草木子

竹醉便移

種竹者多用限日山谷所謂竹須辰日斵笋看上番成是也又用臘月杜陵所謂東林竹影薄臘月更須栽是也非此時移之多不活唯五月十三日古人謂之竹迷日栽竹多盛茂或陰雨則鞭行明年笋莖交出然又有不拘此者晏元獻詩云苒苒渭濱族蕭蕭塵外姿如能樂封殖何必醉中移

夷狄類

夷狄

禦匈奴策

嚴尤辨而未詳班固詳而未盡周得上策泰得中策

策

策

策

漢無策又曰得下策漢以宗女嫁匈奴而冀其不爭豈不惑哉且冒頓手弑其親何有於外祖故曰得下策漢以女嫁匈奴可耻之甚故曰無策

治夷狄法

或問蠻狄猾夏處之若何而後宜程子曰諸侯方伯明大義以懷却之義也其餘列國謹固封疆可也若與之和好以苟免侵暴則亂華之道也是故春秋謹華夷之辨

又

治夷狄之法只當謹守疆場勿使侵軼而已窮治不

已必為中國患如秦皇漢武是也

朝夕拜日月

單于朝拜日之始生夕拜月其坐常左而面北其送死有棺槨而無封樹凡舉事常隨月盛壯以攻戰月虧則退兵

渾脫

此人殺小牛自脊上開一孔逐旋取去內頭骨肉外皮皆完揉軟用以盛乳酪酒渾謂之渾脫

娘子受戒

都下受戒自妃子以下至大臣妻室時時延帝師堂上戒師於帳中受戒誦呪作法凡受戒時其夫自外歸聞娘子受戒則至房不入妃主之寡者間數日則親自赴堂受戒恣其淫佚名曰大布施又曰以身布施其流風之行中原河北僧皆有妻公然居佛殿兩廡赴齋稱師娘病則於佛前首謝許披袈裟三日殆與常人無異特無髮耳

楮記室卷第十五

楮記室十五卷

浙江汪汝
栗家藏本

明潘塤撰塤有淮郡文獻志已著錄是書分天地
人三部每部又各分子目大抵抄撮而成冗雜特
甚又多附錄前明事實間以委巷之語尤有乖雅
馴也

啓蒙對偶續編四卷

〔明〕孟紱撰

天一閣文物保管所藏明嘉靖二十三年刻本

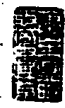
附《四庫全書總目·註釋啓蒙對偶續編四卷》提要

以上原缺

然則後之化有所及者又不可
不知其所自云

嘉靖甲辰春南康門生少峯
廷舉頓首拜書

啓蒙對偶續編後序



嘉靖甲辰秋東屋先生對偶錄
成桐拜手稽首進言曰古之人
以文章政事勵諸世自是以垂
範作則以示無窮凡得所薰陶
者以遇爲幸先生以經濟之學
見於著作有十七史詳節補及
兵家便覽諸編內下楊子守約
輩已請錄之其博物洽聞彰於
裁剪者又存是編焉雖其散見
雜出而臣子掄揚規頌卷卷進
呈之語自存乎中又豈待啓蒙

而已哉觀其提綱舉目秩秩之
有條則其施於政事亦可知矣
桐不敏遊於門下者幾三年凡
領先生之德教讀先生之著作
如飲醇醪可醉可飽如拱和璧
可珍可惜餘可以示之于無窮
矣桐未爲不遇也用是僭言於
末簡以紀恩義之私訂生號其桐
謹序

卷之一

平聲

一東

三江

五微

七佳

九佳

十一真

十三元

十五刪

一先

三爻

五歌

七陽

九青

十一尤

十三元

十五刪

二冬

四支

六魚

八齊

十灰

十二文

十四寒

二蕭

四豪

六麻

八庚

十蒸

十二侵

十四鹽

十六咸

十五咸

卷之二

上聲

一董

三講

五尾

七麌

九蟹

十一臻

十三阮

十五潸

十七條

十九皓

二十一禡

二十三梗

二十五極

二十七假

二十九琰

二腫

四紙

六語

八齊

十脂

十二吻

十四旱

十六銑

十八巧

二十哿

二十二養

二十四迥

二十六厚

二十八感

三十鹽

卷之三

去聲

一送

二宋

三絳

四寘

五未

六御

七遇

八霽

九泰

十卦

十一隊

十二震

十三問

十四願

十五翰

十六諫

十七霰

十八嘯

十九效

二十號

二十一箇

二十二禍

二十三漾

二十四霰

二十五徑

二十六宥

二十七沁

二十八勘

二十九艷

三十陷

卷之四

入聲

一歷

二沃

三覺

四質

五物

六育

七曷

八黠

九屑

十藥

十一陌

十二錫

十三職

十四緝

十五合

十六葉

十七洽

書家對偶編目錄終

啓蒙對偶續編卷之一

讀書堂

東安後學王叔華甫編次

南康門生以廷舉校正

關中後學王朔伯光重校

平聲

一東

東對北。上對中。咏月對朝風。棋翁對畫史。釣

叟對棋童。笑馮婦。斬丁公。水合對雷同。烟迷

堤柳。綠霞襯渚。進紅。鴈啄寒汀。秋露重。鴉接

古木。夕陽窮。運際風雲。進士名登龍虎榜。令

嚴霜雲。征人力挽鳳凰弓。

閑對閑。齋對齋。得失對窮通。銀河對玉露。遠

漢對長空。莫須有。將無同。知慧對疲癢。魚沉

秋水。靜鳥宿暮山。空。國懿公會寵鶴。漢時

桓典。言笑。氣壯男兒。萬丈長虹。胸內吐。肩

纖女子。兩鬢新月。無道勝。

離對別。異對同。武。對文翁。天顏對日角。八

紉對重瞳。周仁傑。下楊雄。帝開對王宮。但

魁五伯。周召位三公。劉夢龍飛來沛上。孫權

二冬

冬對夏。吉對凶。北狩對東封。忘情對心懶。交

澹對情濃。男六藝。女三從。疊嶂對層峰。漢朝

淮七制。唐室仰三宗。陶令閑居惟對菊。崔丞

公暇但哦松。凜凜凌霜翠。栢比高人之操。天

天耀日。緋桃。賽笑女之容。

深對淺。爾對儂。喜遇對欣逢。高低對遠近。戲

蝶對遊蜂。蘇武鴈。孔明龍。舞劍對交鋒。柳營

屯虎旅。榆塞熄狼烽。宰相塵中焉識會。神仙

雪裏每誇恭。嚴肅沙場不用將軍。鳴夜柝。寂

寥山寺。惟聞老衲。長鐘。

人對我。祖對宗。六逸對三農。山環對水遠。萬

壑對千峰。漁把釣。史扶筇。擊鼓對鳴鐘。信恭

三平。對。溪雨爭鋒。鹿眠荒野。家竹草。鶴卧

巖。若古。惟松。紅士。君。圯上。台。施。黃石。界。將

軍出使。塞邊遠。塞泥封。

三江

麟對鳳。虎對龍。四海三江。高山對遠水。北
牖對南窓。楚實也。點紅缸。車駕對旂幟。楚仁
真避世。晉史豈違邦。杖節難將。蘇武屈。倒戈
易見。李陵降。守郡循良。何若吳公第一。將才
英武。史稱韓信無雙。

尋對丈。兩對雙。繡戶對紗牕。同龍對薦鴛。並
擊對鐘撞。雲出岫。月沉江。射虎對驚鷹。才人

文似錦。豪士筆如杠。滕國大公。治國。晉邦
顏子問焉。邦孫。腹圖消。餐馬陵之萬弩。周瑜
日。操。楚赤壁之千機。

征對伐。伏對降。執節對麾幢。攻梁對敵我。王
几對金缸。風啓戶。月穿牕。柳對交鐙。水侵
堪作郡。德重足經邦。蘆花秋浦。鷗對對。松岩
月。霽鶴雙雙。石鐘琴。頓見流泉。觸曲澗。波
開玉鏡。喜有明月。映長江。

四支

梅對柳。葉對枝。北斗對南箕。人行對客至。瞻
想對深思。馮奉世。鄭當時。學射對觀棋。參乎
一貫。道白也。百篇詩。周室文章。推吉甫。宋家
道學。數朱熹。朝相奸人。司諫。裂白麻之詔。辟
書烈女。將軍贊黃絹之辭。

漁對牧。卜對醫。息肩對青皮。虎脰對龍骨。盆
氣對清脾。齊卿受。費宰辭。甲冑對旌旗。輕烟
細雨。灑茶麈。必三年歲。宰我。人生
一本命夷之。白簡飛霜。御史轟轟。我解爰。金

戈揮日。將軍起。起賽熊羆。
歌對正。耦對奇。美質對嬌姿。花容對柳眼。猶
孫對孫疑。千人傑。百世師。都鎬對遷岐。若蘭
會織錦。元振昔牽絲。和璧將投。有遇齊金
欲受愧。無辭召信守。臣漢室。宜收循吏。傳程
儒正。叔宋家。誤入黨人碑。

五微

寬對猛。是對非。竹友對梅妃。金樓對鼓吹。七
盒對彤闥。東籬菊。西山薇。識事對知幾。柳垂

元亮井谷護子陵機韓愈貴時登虎榜王章
負日卧牛衣燕雀高飛忽見鳳微來殿陛龍
蛇交舞喜看日暖動旌旂

金對玉紫對紅白屋對黃扉酒魔對詩癡虎
變對龍飛開雉扇雲龍旂少文對明妃官清
更殊瘦君看國應肥光武乘時恢龍蜀符堅
尋志戰淮肥讓戎清高須信讀書為上策饒
他豪富那知守虜是危機

伸對屈禱對祈北郭對南嶺存誠對主敬寧
止對知幾揮綠杖看斑衣露重對星稀驛馬
乘玉輅驄馬策金鞭春日東郊聞鳥哢秋風
北海看鵬飛仙客消遙十日烟霞迷古洞漁
翁曠達一竿風月坐龜磯

六魚

濃對淡密對疎急疾對舒徐露山對浮海耕
稼對陶漁秦二世建三閭對秦對楚唐三
畝獨鼓晉武駕羊車嬰鏢將一輪馬風流
學士慣騎驢武畧開唐史載村莊德文章

佐漢人稱司馬相如

行對止毀對譽蠻貊對荆舒吳山對楚水張
益對乘車狼假虎獬豸對孤虛晉元
牛易馬世勣李更徐孔子賤時躬釣弋有虞
微日事陶漁道上白蛇血染沛公三尺劍
遺赤鴈足傳蘇武一緘書

天對冑斧對鉞市井對郊墟魯邦對華國
莫對青徐圻吳楚接匡廬潤澤對吹噓星辰
無晦蝕日月有盈虛漢貯阿嬌金作屋唐教
宮妓綠為輿鐵笛一聲仙子謾騎三島鶴絲
竿百尺老翁閑釣五溪魚

七虞

疎對戚異對殊白眼對黃髮家對果斷項
刻對須臾唯一貫及三區漢對越吳金盤
盛琥珀鐵網取珊瑚白雲侍師徐金龜齊王
取士急吹竽龍虎榜開爭詩苑先執後鷄豚
社散儘教人醉人扶
開對闔步對趨玉麟對銅符忠誠對簡諒豪

雲對嶺。岸對臺。霜露對雲霞。青眉對綠鬢。幻
體對遺骸。登月殿。步天街。佈擺對安排。佳人
臨寶鏡。美女插金釵。風過梅花清入座。雨餘
草色碧侵階。北塞月明。征鴈孤飛。形更香。上
林風暖。流鶯百轉。韻偏佳。

十灰

之對也。矣對哉。水滸對山隈。豪吟對醉舞。博
學對高才。唐肅代。漢平哀。杞梓對蒿萊。松能
為竹友。梅已占花魁。僧舍路從山外轉。漁家
門對水邊開。北鄙閑閑。借寇公而為鎖鑰。商
家調鼎。資傳說以作鹽梅。

柳對李。綠對槐。宛轉對徘徊。分柑對學稼。禱
雨對驅雷。十步閣。九層臺。珠玉對瓊瑰。塵堆
徐穉榻。雲鎖越王臺。曲檻蝶翻紅葉捲。荒塘
魚觸翠萍開。天外彩鸞。栖向碧梧翠竹。堦前
白鶴。啄殘綠蘚蒼苔。

升對降。去對來。展矣對誠哉。風和對月皎。朝
詠對歌樵。交烟閣。避風臺。澎湃對崔嵬。天晴

黃鸝舞。露冷白猿哀。月見門闌移。白雲山鏡
簾捲。送青來。瑞雪演紛。遶寒瓊瑤來作陣。野
花零落。園林錦綉盡成堆。

十一真

壬對戌。丑對寅。甲子對庚申。乾坤對艮震。兩
曜對三辰。攀郗桂。擬莊椿。戊己對丁辛。鴟鴞
無子母。蜂蟻有君臣。僭偽五朝更八姓。從親
六國伐孤秦。惟畏奸雄。今日臺官羞啓口。不
求薦拔。當年判史笑知人。

寒對暑。栢對椿。子午對昏晨。時當對節屆。上
巳對元辰。靈運草。李膺尊。柳鬼對花神。月明
蕭寺夜。風暖灞橋春。萬代宗師推孔孟。一村
姻戚數朱陳。梅放千枝。破大庾嶺頭之臘。桃
開千樹。闌玄都觀裏之春。

兄對弟。主對賓。父子對君臣。撫孤對慈幼。長
長對親親。青布幔。白綸巾。附驥對攀鱗。張巡
為厲鬼。伊尹作天民。漢祚將衰興八俊。商家
已覆見三仁。途次早行。兩鬢風霜盈面。冷江

逸晚釣。簾烟雨。遍身淪。

十二文

星對凡。霧對雲。夕照對朝暉。殘花對敗葉。蘭
對對猶薰。敦五典。寃三墳。馬謖對羊欣。孫吳
徒有武。秦灌素無文。獻策有心。進賢誼。請纓
無路。效終軍。朝政大明。四海咸歸。成一統。臣
節元。九州何。三分。

傳對習。見對聞。元凱對華助。隱翁對逸士。吾
道對斯文。山似虎。石如瓊。北斗對南薰。夜欽

江中月。春耕隴上雲。上巳流觴。王內史。重陽
落帽。孟參軍。峻嶺雲消。凸凹幾層。都露骨。長
風動。汪洋千頃。盡成紋。

詩對賦。懶對勤。博識對多聞。尋詩對索句。事
業對功勳。麟出。空羣。沉醉對微醺。忠貞
如烈日。富貴似浮雲。規矩獨稱。房伯武。鈞衡
誰及范希文。氣焰畏人。那識妖狐。資虎勢。文
章誤我。自憐野鶴。伴鷄羣。

十三元

家對室。祖對孫。葉對枝。柳對花。柳宗元。天
月對朝昏。范祖禹。柳宗元。天。竹班
悲帝女。草綠怨王孫。帝顧孔明。三枉駕。民留
侯霸。衆攀轅。幽僻人家。日上山禽。啼屋角。荒
涼漁舍。雨餘野水。到籬根。

宮對殿。戶對門。竹。運對花。杜。危。樓對巨室。地
園對天閣。猿入座。鶴乘軒。有志對無言。子思
辭鼎肉。陽貨饋蒸豚。盧渚秋清。鷗並浴。花塔
日暖。蝶雙翻。沈謝曹劉。並著詩才。浩翰。周朱

張邵。相傳理學淵源。

歌對頌。語對言。北牖對東軒。文淵對學海。詩
對詞源。題鴈塔。躍龍門。下。對對中原。孟軻
曾隱几。干木昔踰垣。石雨。繞過山。現秀。寒潮
初退岸。留痕。局戲。閑園。不見。階。長歲月。春
醺醉倒。誰知。壺內。小乾坤。

十四寒

袍對綬。冕對冠。玉轡對雕鞍。羅衾對繡褥。袖
窄對衣寬。雙眼碧。寸心丹。好。寬對。金盤

乘露冷。實劍掛霜寒。鳥穿雲疊疊。漸橋
驢跡雪漫漫。秋月澄而玩。月誰將朱箔捲。春
花爛熳賞花人。

秋對夏。暑對寒。槐對柏。綠對黃。綠化對摘葉。至

白對燕。丹公印位。忙登壇。將選對嚴。離。集。合

心肺。苦梅。酸齒牙。酸擊楫。中流。追祖。逃。關。門

寒。雪。卧。哀。安。驚。宿。雲。中。平。地。聚。成。一。片。白。雲

飛。風。外。半。天。散。作。萬。顆。丹。江。對。海。濤。對。磯。學。圃。對。觀。瀾。川。流。對。合。應。泥

滑。對。波。團。秦。王。猛。漢。劉。寬。釋。褐。對。舞。冠。池。光

銀。鏡。滿。山。色。翠。屏。寒。楊。柳。畫。眠。依。卷。臨。海。棠

素。腰。倚。欄。干。武。將。震。霆。威。布。正。出。奇。于。閩。外

諫。臣。肅。風。紀。繩。愆。糾。繆。于。臺。端。

十五珊

義對趙。孔對顏。重賈對遷班。心旌對膽斗。月

貌對雲鬟。雲夢澤。春山。後圃對前灣。春秋

書五始。大學誓三。漢。史。褒。拔。漢。兩。重。牧。童

笛弄野雲。昔有王通。可笑典設。說自續今

無尼父不知風雅孰能刪。

來對往。去對還。易贊對詩刪。聰明對俊傑。興

逸對心閑。山峯嶺。水海溪。世險對時慳。召公

征北狄。方叔討南蠻。泛水瓊花風後浪。挿天

玉笋雲中山。邊報急危。逐日身探狼虎穴。鏡

容衰謝。終朝淚入犬羊關。

綠對苔斑。風箭利。月鉤彎。金谷對銅山。操戈

揮虎旅。束帶立駕班。花外銓猷豪客醉。松間

棋看隱翁閑。庭下綠槐三樹。昔傳王氏植。月

中丹桂一枝。曾說都生攀。

一先

高對下。後對先。鑿井對耕田。藤床對竹几。熟

杖對蒲鞭。山藥熟。海棠顛。賞菊對觀蓮。高宗

求傳說。孔子鑄顏淵。水筆籠烟沾墨澹。荷盤

擎露走珠圓。紅杏村中簡空處。開開酒店綠

楊堤下。向根頭繫個漁船。

雞對犬。尺對花。歲險對開邊。接霞對時雪。愛

日對天。戰棟樓。便使上士對中得杜詩。
補杜母。梅福號梅仙。便與梅開一樹雪。草堂
柳。東風絲柳。白雲渡。身與柳為銀。這就紅
霞水。江湖盡是錦於旋。

長對短。薄對堅。古濤對新。龍頭對筆表。無
領。高肩。雷驅雨。月當天。性對心。心。漁煙
交水。佛寺。三足。琴瑟松下友。一杯
棋。夾橋中仙。沉李浮瓜。醉客庭前。送月。休
糧。絕粒。道人洞裏。沉雲眠。

二蕭

鐘對鼓。瑟對簫。杜宇對鷓鴣。鷓鴣對鷓鴣。舞
對鳴。楊子水。應竟朝。樂浪對成橋。秋風
生杜若。夜雨打芭蕉。漢室官名書白虎。唐家
額號丹書。仁。却稱黃袍加體。依文
疲。不堪金帶。聖懷。
文對武。舞對歌。白起對班超。升堂對入室。折
檻對題橋。泉流。路。送。瑞。瑞。瑞。齊宣
增鼓瑟。尼父。聞。成。卒。不。聞。六。子。人。

肯往大夫。春日融。綠柳。堤。泉。泉。秋風
歷。歷。黃。兩。岸。滿。滿。

開對發。吐對凋。牧野對鳴條。蓬瀛對閼苑。鼉
鼓對。曾子。許由。瓢。秦。穆。對。燕。昭。霜。嚴
欺。草。弱。雨。過。綴。花。嬌。美。女。當。筵。歌。白。苧。好。臣
誤。國。立。青。苗。澹。澹。疎。梅。傲。三。冬。之。霜。雪。亭。亭
梅。千。千。似。之。雲。霄。

三看

川對澤。穴對巢。野菜對山肴。中原對下陽。四
愚對三。郊。甘。受。和。漆。投。膠。篤。好。對。金。交。神。龍
頭。奮。迅。天。馬。尾。蕭。稍。花。底。螺。杯。豪。客。飲。竹。間
多。戲。隱。翁。鼓。春。雨。如。膏。滋。靈。運。池。邊。之。草。秋
風。似。箭。捲。杜。陵。壁。上。之。茅。
鷹。對。隼。鱗。對。蛟。鳳。隨。對。鸞。鵲。遷。喬。對。入。公。結
魚。對。辭。巢。人。詠。詠。客。吟。韻。栗。對。方。苞。黃。鸝
啼。樹。杪。粉。蝶。戀。花。梢。川。上。欄。干。花。影。弄。風。搖
庭。院。竹。聲。敲。靜。靜。離。邊。臣。身。上。盡。將。生。死。繫。知
識。國。士。眼。前。都。把。利。石。拋。

旌對旗。鏑對鎗。燕堂對鳩。不裁桑對種葡萄。傳
柳對桃。芳心齊托。口頭交。起鳳對騰蛟。將軍
臨北塞。天子祀南郊。秋到井桐辭舊綠。春來
徑竹長新筍。進諫韓公。馬嵬藍橋猶唱。詩
賈島。驢冲京兆尚推敲。

上對緩。遠對勞。把筆對揮毫。操觚對仗劍。矢
釋對弓殳。看鳳曆。誦龍輶。戈甲對旌旄。吟詩
唐李賀。獻頌漢王褒。實氏弟兄稱五桂。何家

見李號三高。遊子思鄉望斷白雲千里遠。老
僧臥禪。睡軒紅日半天高。

春對李。柳對桃。白鳥對青袍。芒鞋對竹杖。石

香對山。瀟山岌岌。水滔滔。偶遇對相逢。黃閣
三巡。菊紅綻。滿園桃。宮殿風微。無燕在。峯巒

霜雪有猿猴。別後整客鏡。裏顏惟羞自舞。暗
中流淚。袖袖紅透背人秋。

當對馬。通對逃。五伯對三豪。以賢對主聖。若
逸對天勞。飽食足。清離騷。歡欣對金。不。及。覆

幾時。浴日浴春。清象戲一秤。消日。龍
三八。逼人。風度寒。過。聽。聲。窸。窣。浪。上。
湖上。歸一葉漁船。

五歌

車對蓋。網對羅。聽鼓對鳴珂。春遊對夏賞。遊
鞍對操戈。雲霞對雨滂沱。蝶拍對鶯梭。夏
仁。教。仰。柳。柳。隱。隱。見。四。首。陰。朦。獨。見。少。滿
滿江雨。倚樓夜靜更聞多。

梨對杏。總對禾。有限對無多。丹楓對綠竹。紅
梨對青莎。伊尹任。展。白。石。對。黃。河。信。飯
老。有。客。向。野。橋。過。桃。紅。芳。蕙。柳。絲
纖。翠。費。費。梭。孔。子。文。章。是。是。天。地。漢。皇
聖。真。同。帶。礪。山。河

經對史。珮對珂。諷詠對吟哦。橫經對獻策。入
閣對離窩。陳俎豆。列。在。對。秦。城。文。人
御。玉。管。武。士。運。金。戈。不。見。竹。梧。樓。彩。鳳。會。合
對。對。銅。駝。野。草。露。垂。珠。象。一。時。之。無。孔。山

松月掛鏡懸千古之不屈

六麻

巾對介。葛對麻。絲索對絮。絲羅對錦繡。國
色對天葩。黃蓮草。鄧平爪。番鼓對胡茄。雨餘
樵笠濕。風利酒帘斜。韓信有謀軍背水。屈原
多憤賦長沙。方沼夏初。綠深綠淺。綠荷泛菡萏。寒
丁秋老。蒼蒼白露打蒹葭。

言對語。嘆對嗟。打鴨對驚蛇。眠鷗對宿鷺。海
角對天涯。歌白草。草黃麻。刺葉對浮瓜。金翻

池。墨潑樹頭鴉。鴟每尋山頂路。喚艇
特立渡頭沙。關隘雲深。奔北牡。萬羣之馬。池

鼓吹。開公私兩部之蛙。

犀對象。鴈對蛙。五命對三加。天牛對海馬。翠

鳥對鴉。鶴對鵲。武彘茶。虎王對龍牙。秋恭

曾拜。信昔葉。波紅錦。采來新。黃金

摘盡。金菊離邊。霜後尚誇。生有。色。三

舊監外。雨餘尤見玉無瑕。

雷對電。雲對霜。西對南。陽。東對江北。錢

壁對錢塘。牛仙客。駱賓王。紗帽對陞堂。顏淵

師孔子。伊尹佐成湯。鼓瑟仲由。終是野浴。行

曾點。惜為狂。蕭政先。勸。指鹿有人。愚二世。事

休已死。打蛇無蹤。三則。

楠對樟。穀對麥。青桂對紫槐。風軒對雨。室。

大對蜂房。鳴杜宇。舞商飢。黃帝對。數皇。平示

鈎。栖影。幽澗。隱蘭香。世笑無虞。日。忘

召伯愛甘棠。愁怨宮娥。紅葉水流。朱。通。懶

泰朝士。蒼苔。夜。臥。綠。沉。槍。

陞對陞。抑對揚。韓范對蘇黃。方侯對諸葛。三

品對公羊。儒者。實。於。關。張。北。宋。對。南。唐。桓。靈

與黨錮。宣武重。循良。九日射。不。後。再。二。二

戴處有蘇。草。造物。由。人。進。大。何。偶。然。一。二

有婦。莫學。野。外。驚。鴛。

八庚

堂對壘。將對兵。柳對楊。城。班。對。對。遠。動

著對功成。春秋傳。月旦評。策績對。題。名。滿。苑

前望後生雲霧中脫鬼谷虎溪
橋畔笑淵明雲對道人衲益松風天半壁山
頭酒客袖淹花月夜三更

蘭對蕙橘對橙石奮對田橫回琴對點瑟楚
笛對韓縶遵孔禮惡鄭聲誅鱗對騎鯨噴維
龍嗷嗷求友鳥嚶嚶掛壁瑤琴三仄古倚樓
鐵笛一聲清赤脚到天台不覺陵離凡世白
頭入簾麻深知有愧平生

琴對瑟阮對箏羯鼓對鼙鼓鼓盆對擊缶瓶
罄對壺傾秦弄玉許飛瓊北伐對南征林鳩
開午霽花鳥弄春晴金殿當頭高閣起粉牆
望日小橋橫雨過山頭天靜花枝分外秀風
回谷口江平舟楫浪前輕

九青

紫對綠白對青雲霧對露重細
藻對浮萍魚鼓對鸛鳴草色對花馨長門
曾作賦懸春已分鏡離鏡沈染唐德順好雄
駭漢桓靈物外休貪定聖賢壽晚節餘

保對賓朋曾白鶴綠紅菱對無憑山高
紅日凝洞古碧雲凝玄豹夜號風百里錦鱗
赤躍浪三層喜玩山青春到每時朱戶啓
看月好夜深設把畫欄凭

翠對翠贊對稱夏禰對冬熱秋山對脫圖重
露對堅冰星北拱月東升虎伏對龍騰石橋
美山寒山寺吟藏僧凡泥自許對函谷坏土
誰能竊漢陵李氏龍門祇許清高來郭太漢
家麟閣有何年異臺韓地

十一尤

簫對管馬對牛李沆對楊億遷官對進秩命
斗對封侯兩召虎漢廷處赤縣對青州陶潛
思復晉周勃志安劉曹操眼古無後漢仲尼
心上有東周岳將中興滿飲匈奴之血張公
北伐勇氣可汗之頭

奎對軫斗對牛角翼對亢張秋對井涇莊
助對嚴尤徐穉楊李膺舟車服對傘裘雲垂
山口洞月過水心流漢末岳飛忠貞日滅吳

劉忠肅公繪像撫一張琴

卷之十 地理 國合 雜 輯 較 六 對 何 三 花 香

人駐馬。驚巧客。停驂兩履。霞綺會同。一絲
風月。釣寒洲。灼灼花。露。無遠。不。竹細。野池有。數。十。

十四

清對澹。苦對甜。或。損對加。開。居對。生。避
熱對。炎。開。竹。卧。芳。簾。惠。洽對。恩。流。清。秋
占。玉。露。良。夜。玩。銀。蟾。刻。母。丁。蘭。非。至。云。還。元
仲子。豈。真。麻。左。掖。三。更。封。事。欲。闌。教。育。陶。西
山。萬。點。皇。華。等。處。定。無。嫌。

桑對柘。杏對桃。短。長。對。虎。頭。對。犀。象
几。對。牙。籤。書。屋。暖。酒。家。帘。瑣。瑣。對。接。接。叔。教
與。海。島。膠。蕭。寒。多。盛。星。彈。過。林。驚。宿。鳥。月。釣
沉。海。誤。龍。潛。武。牧。年。取。義。舍。生。真。守。節。時
苗。留。憶。盜。欺。世。假。為。廉。

觀對見。望對。古。網。對。羅。錦。投。鞭。對。仗。劍。開
開。對。垂。釣。月。如。餅。春。雨。對。秋。晴。古。錢
驚。眼。小。新。筆。見。毫。尖。曲。徑。翻。翻。多。蝶。舞。深。淵
淡。淡。有。書。氣。能。去。曉。庭。幽。

雨過。五。乾。自。可。來。添。

十五

愚對。聖。對。凡。波。浪。對。山。巖。納。忠。對。袞。侯。遠
色。對。除。譟。搖。夏。扇。着。春。衫。寄。信。對。封。緘。園。林
花。濯。漑。原。濕。草。除。芟。劉。向。校。書。天。祿。園。魯。公
草。疏。退。思。岳。相。看。百。年。白。首。一。行。字。不。寄。敢
言。獨立。赤。心。三。割。草。都。玉。

梅對杏。梓對松。剝。復。對。恒。咸。春。羅。對。夏。葛。冷
袖。對。涼。衫。吳。代。越。楚。香。樊。職。品。對。官。銜。放。船

歸。雪。借。酌。酒。向。雲。岳。唐。主。自。知。林。甫。佞。吳。王
莫。辨。子。胥。譏。方。沼。秋。清。相。近。相。親。鷗。蕩。漾。高
梁。春。霽。戴。飛。載。下。燕。呢。喃。

辛對辣。苦對酸。一。訥。對。三。緘。皇。州。對。帝。苑。亦
壁。對。黃。巖。開。絳。帳。看。青。枝。杞。柳。對。松。杉。狂。吟
惟。李。白。忠。諫。有。彭。咸。韓。愈。上。書。千。字。龍。鄒。模
獻。字。罷。園。監。牧。子。放。牛。風。暖。弄。山。歌。之。笛。漁
翁。罷。釣。月。明。歸。江。上。之。帆。

珠對白珠。七絃琴。五色棒。深淵對曲港。閑宮
對掖殿。老神談八棒。伊洛今承正叔傳。河分
青。王通講江東。虎據試看結蜀代。曹沛上
龍興。更羨秦威境。

象對麟。談對講。小橋對深港。玉輅對金輿。銀
鞭對綠棒。馬銀鬃。鴉玉項。泥墳對瓦銘。文從
秘閣儲。書自經筵講。薄當矮屋且低頭。官到
內橋須拘項。月沉波底。漁翁撒網以來收。雲
擁龍頭。農父負犁而泣講。

蟹對螯。蝦對蚌。披肝對強項。峻嶺對危峯。平
湖對斷港。運金戈。揮鐵棒。吟哦對誦講。色錦
雄。豐明珠生老蚌。釣繫烟蓬杜若洲。戰酣
霜刃甘棠港。蕭何入秦府。祗將國藉以先收。
安石相宋朝。不用表。

四紙

昨對今。非對是。蜂奴對蝶使。燕賀對鶯銜。龍
飛對虎視。誅四凶尊五笑。圍棋對撫几。母為
小。大夫作。可。子。風流江左。阮嗣宗清白。

關西楊伯起。山前山後。人居兩地。別華夷。江
北江南。物本同根。分橋枳。

宋對顏。粉對始。之乎對也矣。蠶簡對鴛絨。魚
箋對繭紙。五六人。二三千。九遷對三仕。馮異
漢將軍。李相同柱史。劍揮貔虎號青萍。琴奏
鳳凰名綠綺。道五百年之盛。君聖臣賢。得二
千石之良。政平訟理。

菱對荷。桃對李。粗疎對鄙俚。後樂對先憂。於
中對就裏。秋侵齊公伐祀。朱黃對青紫。堯舜
帝禪賢。夏商天與子。封侯漢室許何先。致士
燕邦從隗始。立功沙漠。英雄不負班超坑。卒
長平。慘酷無如白起。

五尾

金對鷲。集對聚。口談對心排。燕雀對鴛鴦。鴉
鵲對蛇龍。攀龍鱗。踏虎尾。兼葭對蘆葦。宰相
秉鈞衡。至王當斧象。松篁庭外節亭亭。棠棣
堦前花。韓韓二程之生。宋室奎璧聯輝。四皓

芥對蓬。葑對菲。非能對維。小容對神。秦
商對周。顓樂琴書。既花亦壺。對篋籠。事業
必光明。人才當俊偉。誰知鳴鳳。乃雉輪。好笑
續貂庸狗尾。醉耽詩酒。清風明月。我成三。倦
謝功名。往古來今。人有幾。

蝶對蜂。風對蟻。標梅對行。節儉對驕。登家
華對魁。璋。昭彤弓。獻丹宸。杏桃對蒸。樞。豪士
漢文龍。賢臣商仲。虺。大夫節儉。看紫裘。僕射
清談揮塵尾。馬家兄弟最良。何似白眉郎。唐

室臣僚有倭。莫如藍面鬼。

六語

親對身。言對語。民胞對物。與手足對形骸。肝
腸對心膂。馬蕭蕭。魚圉圉。林鐘對大呂。羊續
昔懸魚。子卿曾食鼠。功業當驅宋富。歐文章
不讓唐燕。詭文人窓下。參隨十二之龍。廣武
將塞邊。駕馭三千之虎旅。

魯對齊。邾對莒。山莊對水墅。簾簾對壺觴。觥
籌對鐔俎。陳荒咨。錢舜舉。蘇章對巢許。周勃

可安劉。陳平能開楚。周顓假託北山文。韓愈
親為盤古序。萊公免相。乃因城下之讒言。雍
齒封侯。要踐沙中之偶語。

剛對柔。男對女。狂言對妄語。狡兔對良駒。黔
驢對鼯鼠。別賢愚。分爾汝。下機對投。行脫鷺
落平沙。秋鴻遶小渚。堯舜人才數。禹畢商周
賢相推伊呂。銀河牛女年年渡。風浪不聞金
闕臣僚。日日朝天恩。當。

七庚

翅對鱗。毛對羽。豹胎對麟脯。野客對山人。聖
堯對神禹。鄭鵠。鵠。鸛。鸛。崇文對偃武。簾垂
柳絮風。門掩梨花雨。魯邦禮樂。屬三家。宋室
武文稱兩府。仁為已任。一時誰似子淵。愚道
本師傳。諸弟莫如曾氏魯。

萬對千。三對五。賢臣對聖主。李白對陶朱。邵
平對韓愈。促織鳴。商羊舞。準繩對規矩。董子
不窺園。樊遲曾學圃。唐皇起閣。號凌烟。歐老
三亭名。喜雨兩平功。德季方不減。元方並論

詩才小何如老杜

坐對行聽對親來今對往古對院對鸞坡天

曹對地府漢惠文唐宣武埋頭對刺股求賢

席每虛厭客門常杜片雲莫道自難遮塊石

誰知天可補甘心媚上端為管轄之徒無志

濟人真是守錢之虜

八釐

目對眉身對體僧房對旅邸笑厭對吟奴江

淮對河濟周伯仁李元禮執濡對濟瀾虎豹

彌山阿龍眠海底商期傳說作調羹楚待

穆生忘設醴塵輕軒冕一絲風月釣嚴光蹤

脫功名萬頃烟波遊范蠡

義對仁恭對禮秋尊對夏濟生眼對雲鬟金

容對玉貌孫通微子啓分羹對酌醴小雨

潤玄醪長天光似洗呂望垂釣渭水濱馬周

濯足新豐即碧桃園內花間送曉聽鶯啼綠

柳橋邊樹下生涼看馬洗

馬嘶村莊對亭北臺對西邸水面對山腰湖

邊對海底好男兒難兄難弟對惶悌掃葉

年烹茶摘花春釀醴周武除殘自孟津

大明伐叛由彭蠡臨朝匿鵠唐王好聽忠言

當道問牛丙吉誠知大體

九蟹

鳳對麒麟對駭安排對佈擺俊逸對清新疎

慵對消洒地山譙雷水解芒鞋對木拐元主

鐵木真金人吳乞買宮戎唐室號華清臺築

隋朝名妙楷少可騰身即變化試看躍浪之

魚纔能得地便橫行堪笑出包之蟹

範對模端對楷驢鳴對馬駭屋漏對簾高土

崩對瓦解志豪雄神清灑溪山對海晏畢

手持螯螯昆情嗜蟹元勳起閣額麒麟柱史

銳冠名獬豸虛明在我平生得志耻堂前進

退由人今日屈身無屋矮

直對方闌對捍金牛對鐵馬白鷺對黃鸝香

酒對茶解有雞無足身雲飛對風麗野鳥

誤為鸞鵲疑作鵲從楊柳岸遠望酒

花村一鳳鳴
出袖中勇悍縮頭而驚駭

下賄

裏對肩肢對腿兩齋對二龜四仙對三仁大
若對家宰水洋洋山磊磊情氣饒蘇試
號東坡李邕稱北海仲尼施教欲無言樂
對師稱有罪居九重而朝百辟討伐奄作
兩廡以勸羣臣步元游愷
樂對憂危對殆四豪對八體鼓吹對笙歌干

文對昂羅壽如山恩似海情波對意急何乃
漢元臣旦稱周家宗禦寒公子擬輕裘破敵
將軍重鎧觀龍顏于殿上袞冕垂鑣酌香
酒之前班衣戲影

折對攀綯對系遠移對近實萬對銀紅金
戈對鐵鎗言不慙仁義情分臣對內宰尼父
德傳天陸機二似海三人舟上似登仙六國
詞中如弄偏高才飛足似圓磨于一朝大變

丁一軫

角對房奎對軫三絨對一忍延壽對玄齡匡
衡對寇準伐商放也獵狝金瓜對玉筍唐相
數姚崇蜀臣稱董允文王之卜果非熊仲子
之廬難比劉瑗為四壁那堪客邸之蕭條鶴
舞兩階真見仙家之接引

蛭對蛭鷹對隼淵魚對海蜃吳漢對秦商宋
弘對元稹學顏淵志伊尹多愁對微哂荷舒
夏正長花落春將盡乘田委吏職雖卑評事

拾遺官最緊咽風吸露綠楊堤畔聽蛩蟬食
壤飲泉黃土泥中尋蚯蚓

言對憂貧對窘忠良對顯允剛健對溫柔
腴對俊敏丁固松玉宗室骨節對痘疹方沼

客窺魚高塘人射雉知誰漢室蒸民平德行
孔門稱顏閔壁上觀鐘繇之字鐵畫銀鈎膝
間橫子燬之琴金一五軫

十二吻

厭對欣愁對念高低對遠近重厚對輕浮忠

良對慈憚紫龍飛玄豹隱珠沉對玉韞北塞
雲皚皚南山雷隱隱龍鍾背漢眼猶明泉勇
霸王頭自刎洞庭秋老橋當霜後垂金交嶺
冬殘梅雪雲中傳粉

象對麻繪對溫乘閑對招隱醉舞對狂吟言
危對行謹樂陶憂愁愁研丹對吮粉青泛
水中蒲紅門籬外槿三鍾美酒可消愁一碗
香茶能潤吻長安走馬豪家花下競遊運陋
巷敲棋仙客橋中爭着播

肺對肝喉對吻眉舒對心胞二氣對三光七
香對五醞呂祖譙張公謹項莊對楊惲君臣
不可欺父子宜相隱圖中禽鳥別雌雄盡裏
江山分遠近九重天上朝聞韓愈已封陳七
里灘頭夜吊子陵將淚淚

十三阮

瑟對箏琴對阮山高對水遠鯽鮓對鱸鯉鯨
鱗對鯉鯪士論謙臣寒塞錦幃對繡幃農耕
大坂晴漁釣寒江晚徐卿生子百無憂孟氏

存心三自反多憂病國欲營止水之亭不念
疲民修作耳泉之苑

立對行歸對返蓬萊對閬苑莎浦對蘆汀玉
峯對瓊嶽燕尾溪羊腸坂躊躇對繾綣策杖
夜歸遲凭欄春眺遠鯨吞皓月洞庭秋鴈啄
寒霜湘浦晚朝廷有道幸逢主聖與臣賢烽
火無烟喜得文脩將武偃

榦對枝根對本范增對閔損岌岌對戢戢滔
滔對混混地水師天山遜登壇對分閫浩氣
必攀龍雄才宜補袞滿巾殘月客歸遲一枕
清風人睡穩大開東閣才人獨讓董及晁誤
入天台仙子浪傳劉共阮

十四旱

曠對幽徐對緩踈躑對平坦旅寓對交情金
盃對玉瓚曹交長馮偃短冰輪對火傘愛月
不垂簾窺天焉用管虞舜為君嫺四門公孫
入相開三館中書四世傳奕奕獨見嘉貞都
督八州愛光陰誰如陶侃

歎對豐晴對早間。山低低。濟濟對昂昂。雙
遊對。錦綉。軍官弘。一。錦。對。飽。暖。開。唐。
李衛。八。都。苑。王。孫。滿。城。替。婦。言。長。伐。叛。
書。生。身。却。短。寬。家。登。謝。館。偏。宜。繡。得。金。屏。老。
袖。伴。荒。山。不。厭。木。玉。瓦。盤。

窄對寬。速對斷。中。軍。對。左。祖。憂。懼。對。悲。傷。山。
危對道。坦。壯。丹。亭。美。容。館。金。甌。對。玉。盤。軍。依。
虎。帳。寒。將。掛。貂。裘。煖。攀。龍。附。鳳。客。豪。雄。狎。鷺。
盟。鷗。人。懶。散。幽。人。袪。盛。暑。畫。眠。窗。北。地。風。清。

酒客賞中秋夜酌樓東邀月滿

十五淋

送對迎。牽對結。亮。之。對。不。難。題。品。對。謳。吟。無。
窮對。有。限。蝶。翻。翻。高。院。湯。盤。對。夏。氏。季。氏。
代。顯。定。劉。章。誅。呂。左。升。樽。烟。浪。豁。開。情。無。捲。
雲。山。醉。眼。解。脫。離。紅。宜。思。張。子。訪。赤。松。秦。
劫。臣。僚。當。恭。傳。公。持。白。簡。

弱對強。流對潛。頭。白。對。手。扳。海。帶。對。流。連。憂。
動。對。收。隨。意。致。容。寬。亮。金。盃。對。寶。氣。園。葵。

露赤心。堤柳開。青眼光。武求。妻得。麗。華。仁。宗。
廢。后。由。夷。簡。不。除。寬。草。與。自。家。意。思。一。般。寧。
楚。江。魚。鰥。舉。世。污。濁。獨。報。

視對窺。睨對側。草。橋。對。木。棧。宋。哲。對。唐。宣。漢。
明。對。周。報。碧。玉。盃。紫。金。瓊。詩。哦。對。賦。撰。武。將。
請。龍。韜。文。人。披。盡。簡。人。稱。楚。霸。乃。重。瞳。我。道。
晉。王。為。獨。得。灞。橋。風。雪。詩。翁。驢。背。聳。吟。肩。上。
苑。杏。桃。豪。客。馬。頭。迷。醉。眼。

十六銑

祇對禽。溝對畎。三。墳。對。五。典。去。病。對。延年。山。
渾。對。石。顯。寶。扇。開。珠。簾。捲。高。談。對。雄。辯。函。谷。
客。鳴。鷄。南。園。人。吹。火。補。來。破。屋。旋。牽。蘿。讀。到。
斷。碑。方。拭。蘚。一。聲。雷。震。錦。鱗。變。化。海。濤。深。半。
夜。霜。寒。玉。馬。來。宿。沙。渚。淺。

止對行。微對顯。猿。哀。對。馬。塞。明。哲。對。忠。良。縱。
橫。對。輾。轉。將。威。嚴。人。性。善。六。龍。對。三。鱣。嫩。柳。
不。宜。攀。甘。棠。當。勿。剪。官。情。共。把。茶。羹。熬。世。累。
任。從。花。酒。遣。貞。情。度。偏。宜。一。日。休。休。休。

無爲只見垂綰疑免

遠對高深對淺龍潛對驥展兔走對鳥飛
校對燕剪對蘇武羊陸機大懸魚對衙鯉子貢
黃多言孟軻辭好辯陶侃曾將木屑收義之
頻把花鬢揜鵲趨鶴駕列師保于青宮夜坐
鷄臆對聖賢于黃卷

十七條

醜對丑池對沼春秋對昏曉意重對情薄神
疲對日眇夜啼烏春卧屢彈章對奉表風裊
柳絲柔雨垂梅彈小官拙難逃猾吏欺時清
不使庸人擾夕陽樹林外橫飛幾點歸鴉
色盡花邊巧玉盤登略鳥

簞對蒲茶對茗幽閑對窈窕劇飲對長吟
觀對遠眺讀書多識字少驕驕對腰束鴈落
洞庭秋鷄鳴函谷曉志大常言華岳低眼空
只見乾坤小名高山斗韓公盤古之文心
日星諸葛出師之表

滅對曾詩對天鼎分對雲擾雪壓對霜欺星

輝對月皎德碑陳情表陶陶對悄悄鴈眠
晚渚平鯉化春江蘇荒涼小徑菊松存古拙
幽亭桑梓遠推開綺戶納一庭桃李之芳樹
起錦帆渡萬頃波濤之渺

十八巧

和對蠻對獠便捷對猾狡濟濟對昂昂鋒
錚對佼佼虎摩牙龍現爪三蘇對二鮑諸葛
斃流星蕭何生應昂花壓欄干被雨欺木鳴
山谷因風攪佩萸采菊重陽豪客登高沉李

浮瓜七夕佳人乞巧

富對貧安對飽陳雷對管鮑魚樂對鷗閑蜂
狂對兔狡日戊辰朔辛卯折梅對采菊秋懷
鴈陣牽牛夢鶯聲攪漫拋蹴鞠雨足忙高掛
鐵繩雙手拘批鱗犯諱無忝主上之腹心執
銳披堅方稱朝廷之云

驚對嘉算對諸舌探對口啟怒髮對怡顏心
驚對虜撓林甫奸子都狡亂強對賊絞甯武
性何愚公輸心獨巧惜前長竿似龍鬚石上

三春如鳳爪竹林消洒陸沉盡是清虛鐵騎
在忙志向何求溫飽

十九皓

麗對碧頭對腦爺娘對哥嫂萬壑對千峯九
河對三島傳說梅灤溪草山花對水藻花皆
環舞忙茅店鷄鳴早一點心報國堅兩脰
白眼看人老因逃酷暑一庭備竹翠頻依可
惟愁春滿地落花紅不掃
泰對徐禾對稻鴉林對鳥道燕壘對蜂房鳳
巢對鸞路迢迢波浩浩山崩對水潦秋興
客思尊春祠人奠藻四壁殘蟾夜色闌萬山
啼鳥春光老父子鍾眉山之秀蘇軾蘇洵第
兄端洛水之靈程頤程顥
蓬島女採桑男聞草膠梨對大棗吳芮
漢番君召公周太保文士胸中星斗藏才人
筆下雲烟掃園花春老紅杏漸覺樹頭踈岸
柳日斜翠色却從湖面倒

二十街

執對持宜對可朱輪對素舸策杖對投鞭停
撓對探花士樂憂民安妥河南對江左吾儒
闢異端佛氏談陰果這觀巨浪雪漫漫遠眺
高峯雲及及孔明已去人經舊壘亦魂消竿
旂不來民觀斷碑猶淚墮

上對中前對左黃門對青瑣折柳對尋梅裁
花對種果相夷吾賢宰我芳菲對泉鄉上巳
客流觴清明人賜火文士高攀桂一枝異人
常戴花三朵琴彈幽客清風兩腋竹邊生棋
看仙翁白石一拳松下坐

柘對桑瓜對果柳枝對花朵掃電對驅雷禁
烟對藏火駕朱幡撐畫舸偏宜對不可處世
要愛勤持身休懈惰塞渠關隘有華夷剖破
藩籬無汝我虞絃理罷尚道些齊魯人周易
讀殘惟有青燈對我

二十一馬

笛對笙盃對竿典謨對風雅廣博對宏深排

初對滿酒虎負螭龍開野東西對上下宰相
掛金魚兒童騎竹馬周易精微用後天春秋
嚴謹中夏風流王藻至今遺巷說烏衣休
致晉公從古聲堂開綠野

歲對時冬對夏祈年對祭社碧瓦對朱甍高
室對廣廈賦和平文典雅恤孤對念寡龍文
殿上開鴈字天邊寫洞達天人董仲舒熱鬧
軍旅王孫賈張良歸漢誰知報主之真韓信
破齊何用請王之假

意對愚採對捨持盃對奠草春霽對秋涼三
冬對九夏周洪謨溫大雅平原對曠野縣令
引雙鳧郡侯乘五馬方朔言談最滑稽義之
丰度多瀟灑推艱避事智術曲架弄聰明開
口拈詩詠詩不聞粧癡啞

二十二養

耳對眉足對掌風流對俊爽吁咻對都俞遊
田對宴饗有鶴衣披鶴氅振眠對獨往報國
效微勞進賢堂上賞蝶拍春遊杏苑敲蟬琴

午挫楊堤響礮頭星斗信知樓閣倚天高縱
目江山自是軒輊臨檻敞

岳對仰來對往才高對意廣遠近對幽明高
低對下上夏清和春韶蕩犯顏對稽顙明時
總俊英孝世多朋黨幽人賞菊倒瓷甌美女
採蓮搖蓮葉蔡左掖遙瞻北闕把躬鞠採
菊東籬忽見南山將面仰

大對羊獅對象狸唇對熊掌膽大對心高身
肥對體廣朱陳村川洛黨丁寬對張敞聲言
莫肯馳志氣當持養林宗共載李膺舟仲晦
同題王佐榜巡邊勁卒馬從邊外徧鞭鞭升
帳元戎虜向帳前長杖杖

二十三梗

館對閣門對井柳枝對萍梗三畏對九齡
形對孤影黃金臺紫微宮金梅對綠杏陳平
王門黃憲陳平生誤臣元賤許衡死猶
存晉張王孫江亭詩客嗅菱荷風過之春隴
羨夫鋤桑柘日斜之影

蕭對嶺桃對之
川對峻嶺對天
遠詭奸邪夫趨貴
上苑繁花對門
出六花將數縱橫唐李端

語對言
心對引領日遲遲
坐鳥堂尚書居
愛向華清幸滿
削害夷苛政信知過虎猛

二十四過

頭對深遙對迢
頭對峯頂情四
恨李斯隋將推
小人容情懷今
有藏哀
項對肩
高封地

宋溫公詩才唐
焚滿誰
醉徒誰
對對制
馬馱酣
被誣言
二十五有

不歸亮伯夷
無復牽黃狗
馬方阜
對對愚
方對九
園中花
李廣鳴刀

乾坤花下一壺酒

婦對姑嫜對舅安對上壽舉案對稱觴彈
琴對擊缶向日心學六手五王對三后客思
尊榮美人飲葡萄酒唐蒙隨宦有金緋漢代
宰臣懸紫綬舞文奸吏筆堆案上利如刀耀
武元戎印佩身造寬似斗

二十六寢

煮對煎烹對餽捐階對焚原松鶴對莊鴉丁
松對蔡甚琉璃鍾琥珀枕狂歌對細審宋王
向秋悲宰子當晝寢江湖萬里客同遊風月
一罇人共飲摩娑伴食宰衙端不稱三公糾
繆絕愆科道何曾拘七品

絮對絲綾對錦中單對左袵羅袖對紗衫牙
床對皮枕裁乃培朽吳鉞年豐對歲稔上智
本天資下月氣稟卓奔司馬為聽琴蘇子
笑活潑鐵鎗門門整肅鳳聽紫綬許春愁春
郊清幽憶慈黃鵬驚夢寢

雲對疎疎對暮唱正時時生漁點對支時民

安對兵腹帝垂衣臣思錦繡舍對焚原世澤
春雄時平祛四塞柴門盡掩口誰餽野店
紅心獨涼羊公事晉統兵帝御輕裘管氏
相桓匡國不歸左袵

二十七感

巽對乾離對坎恒恩對威感上液對中益金
釐對玉糝綠羅衣紅錦毯高談對閑覽露
白茶藤霞蒸紅齒齒梨花庭院月亭柳絮
池塘風淡淡劉季誠為漢王虎步龍行斑超
端有侯封虎頭燕領

盼對瞻稱對感饗宮對娃坎獨卧對同登招
來對延攬樂陶陶憂慘慘鳳毛對龍領勇夫
捋虎鬚賢母訓熊膽滿院黃鸝雨滋一庭
黃葉秋風撼庭葉夜宴清風數收窓戶
曉開蓬水青山一覽

此對猶似對慘惻交對夢感夢對笑集枕
此對猶似對慘惻交對夢感夢對笑集枕
此對猶似對慘惻交對夢感夢對笑集枕
此對猶似對慘惻交對夢感夢對笑集枕
此對猶似對慘惻交對夢感夢對笑集枕
此對猶似對慘惻交對夢感夢對笑集枕
此對猶似對慘惻交對夢感夢對笑集枕
此對猶似對慘惻交對夢感夢對笑集枕
此對猶似對慘惻交對夢感夢對笑集枕
此對猶似對慘惻交對夢感夢對笑集枕

老翁王伴兒周家分一隔雨蠻不軌之威宋
室希文落西夏邦庭之順

二十八琰

五對珠瑜對琬易欺對難掩清廟對恭壇
典對難離兩祈祈雲帝沛有慈對無泰言貴
葉攀援貧窮當撫掩天理過如日月明人心
甚似山頭險低低茅屋環數椽山角樵琴返
泛蘭舟抱十里波光綠淺

輪對揚撥對匙荆舒對關展祀梓對松香三權

補對初歷主通於桂陽師水蘇對秋蘇將軍

梅智仁人主當恭儉修村店三三間隔岸

漁船燈點點續五門之道遠港不關閑賴孔

氏之使歸湖會開梅

侯對侯狀對狀明珠對美珠夜夜夜夜明威

對對氣脈紫竹管紅絲管紅絲管紅絲管

三風觀魏陳十漸風流益世初主初主初主

陰中墨淡師雅要點

二十九

吼對鳴號對喊徒流對絞斬嘹唳對間關起
驤對驍關摘星樓移春檻小初對巨無庶更
守官歲儲君逢帝範滿池蓮放夏初長一苑
花飛春自減門開兩掖殿廷止許俊良登守
在四夷造鄙豈容羊犬祀

遠對高增對減驚鷹對吹燕東閣對西廳直

欄對橫檻風淒淒露湛湛膽驚對顏犯勇十

志難移佞臣頭可斬季方端不減元方大范

安能處小功名蓋世保身明哲有張良簪

組盈庭對上懸直惟及照

輓對轅輪對轡多添對少減丙魏對蕭曹歐

蘇對蔣范蜀孔明漢伏湛陶潛對家照司馬

昔題橋朱雲曾折檻程頤伊洛作師謨胡瑗

蘇湖為楷範跳梁突厥難踰李勣之長城拔

足當瞞不敵周喻之巨艦

啓蒙對偶續編卷之三

七聲

一送

寫對弓旣對薨樣梯對梁棟細雨對斜風天
寒對雪凍黃龍潭白鹿洞周書對禹貢人稱
管仲羞師哭顏淵慟春賞王孫王勤馳夜歸
學士金蓮送隨緣世事琴書詩酒若爲情堪
嘆生富貴榮華渾是夢

愿對狂恫對恹錢塘對鐵甕蜀道對商山象
人對翁仲碧玉簫青絲鞵飛龍對翔鳳乾坤
酒一壺風月琴三弄幽人笛響啓龍吟道院
茶敲驚鶴夢立深寒雪游楊侍伊洛之門踏
破殘雲劉阮入天台之洞

往對來迎對送田單對鄭衆王猛對劉寬孫
堅對子貢韋文明臧武仲夕陽對朝煉星斗
逼危樓烟霞迷古洞紅蕖欄中蝶影翻綠楊
橋畔鶯聲美荀公伯仲試看同號八龍崔子
弟兄喜見連飛雙鳳

二宋

慎對勤分對共搦金對給俸雅潔對清閑神
機對妙用讀周書歌魯頌誕辭對健訟風飄
柳絮輕雨打梨花重商履爲君本日新仲尼
作聖由天縱鄭爲列國豈宜交質於周金本
小夷止可附書於宋

泰對臨師對訟詩書對絃誦經傳對詞章典
謨對雅頌親壽高君恩重風飛對雲從丹桂
倚雲栽青瑩鋤月種四壘降塵將士驚五湖
烟浪漁人從周宣命將惟嘉召虎之經營漢
祖論功獨最蕭何之發縱

詠對吟歌對誦任高對責重聞望對勳名戰
攻對擒縱君子愛小人恐詭經對椒頌道學
仰周程詩才誇沈宋蜀無吳魏廼三分元與
遼金非一統蒸來黍稷薦廟庭登豆之馨斷
彼補充殿閣棟梁之用

三絳

白對青紅對絳鼓對鐘撞嶺峻對波山

崩對水淙朔風生時雨降南箕對東紅漢合
楚交爭魯與鄒相關裴度歸休綠野堂謝安
曠達為衣巷岳飛忠勇不... 禮之奸董卓
凶殘惟畏孫堅之德

逸對慵非對愁行藏對升降寄去對傳來冠
珠對衣絳顏子惠仲宣慈川流對水降衣錦
耀門閭乘車過里巷時聽誰... 用吹曉聞
古刹金鐘撞奸雄宰相... 之除密院
中書更捧天書之降

月對星寬對紅親迎對釐降大道對通衢平
林對隘巷鼓三畝鐘百撞柴愚對驢慈關隘
作新豐平陽為故絳傷哉周顒嘆... 亭樂矣
顏回居陋巷張良解爵所書在... 留周尚
封侯青史迄今名終

四賓

假對真誠對偽無求對不忮... 對珠簾萬
衫對布被聖智無文武備六韜對元帥秋節
落山家曉鐘聞野寺縱情林下... 笑國... 道...

花前搖玉簪天生元曉琢磨尚有李延平世
出相如... 却無楊得意

數對書文對... 道台對佛寺玉宇對瓊樓寶
坊對金地虎豹威... 志... 對... 美談... 貢禹
昔彈冠... 湯曾... 入寺時迎乞食僧打門
夜見催租吏軍不聽詔似難按轡徐行將要
嚴威豈可杜門兒戲

百對千三對四書炮對酒樽鄧禹對陳湯
全對馮異... 三君對八使子陽
... 徐他人中... 粉勻絳色綻芙蓉王吐
... 齊開茉莉... 避人老更一策寒雲釣長江謝
世開僧半榻殘雲眠古寺

五未

肺對肝腸對胃六經對五緯二老對七人四
知對三畏月... 對... 春... 夜... 氣... 寬...
昔居燕太公會釣渭橋來花... 豈無春... 吟...
葉根真有味麒麟一出筆絕... 史之... 淵...
... 兆應伊閭之尉

對唐吳對魏知言對餐無膽對庭槐
對塔丹闔莎鷄鳴絡緯湘淮對涇渭太公
牧野師子厚豎田尉人情冷暖下
去留真可畏風前蝴蝶見莊子於朦朧雨後
海棠醉楊妃於款款

贈對對名對諱省郎對廷尉李漢對朱雲王
弘對樂毅戒楚遊存敬畏火河對洛清若當
五位尊臣享三公貴人道梅花有暗香誰知
橄欖回甜味中原恢復無如劉岳張韓東閣

東閣
蕭蕭雨內聽

六神

坐一行對御多思對公處從繼對催耕龍
盤對

長橋對春飛柳對長堤三
後却慈妻迎

季子前何侶滿汀沙
並又相隨

簾風弄燕子自來還
目云

卷對舒來對去無憑對有據王
九對金甌虎

蘭對鳳著言家元仁

蘭對鳳著言家元仁

梁間容燕語環樓夕安聲或更滿夜將闌金
關呈朝色辨旌旗天始曙

索對尋觀對觀戈矛對斧鉞內閣對中宮王
堂對粉署撫幼孤安黎庶梅仙對杜預鴻落
蓼灘秋鷄鳴茅店曙賦訖須教神鬼驚
自有江山助日當和煦黃鶯啼以聞關世
際雍熙彩鳳翔飛而軒翥

七遇

全卷

六

棘對荆花對樹烹葵對煨芋企望對攀留憂
勤對恐懼客行途人與渡屈原對季路白鷺

上青天蒼龍拿紫霧花門杜老肯留題赤壁
坡翁曾作賦針穿線絡花箋精製妓薛濤雙

走龍蛇草字書書僧懷素

漢對唐雲對霧聚對甘霖飽虎對龍騰馬窮
疎對

疎對五銖錢一尺布先為對急務疏今
一

一

一

一

一

相如衣門之賦

晚對時休對附瓊花對玉樹撲蝶對隨魚

蛇對鸞為米音蒲板紫羊絲草對繪句蟬吸

柳林風魚鱗荷葉露賈生本有治才逸少

素無廟廟具凌雲撫嘆以楊之難逢流水

漸喜鍾期之既遇

八霽

伯對王皇對帝登科對及第賞夏對悲秋迎

泰對守歲一封書六出計結微對巨細陶公

撫松實家生五桂朱喜曾足蔡微翁轉德

却為王旦驢潛行士客專聽函谷鶴鳴悔悟

英雄細想華亭鶴唳

對歌文對臺亭頭對苗裔免役對劉備

對督稅四千秋史萬歲駁封對傳制紅開

鳳沼蓮舟吐露宮桂翠色深山有桶松清香

幽洞多蘭蕙韓公已去斗山尚仰高寒閑子

不來風月猶存光霽

纖纖粗對細深謀對秘計吳漢對秦商徐

青對燕蘭寶刀橫空

好友朋轉奇賢翁婿佳人倦繡柳金鍼美女

當這我寶鑒滿園花柳都從兩校精神高里

江山却向春來秀麗

九泰

菊對葵蒲對艾分瓜對守奈雲谷對雲岩誅

秦對平蔡草葺葺花旆旆栽梅對伐檜隋興

進士科宋立者英會西京道學有程顧東漢

黨人無郭泰唐稱李勣身當宰輔比長城漢

說姜維膽落夷戎如斗大

魯對齊淮對沛文冠對武旆錯落對淇濛蕭

發對露霽關關夜撲蝶會牛美對鯉膾霜冷

馬噓噓日高雙鵲歸范睢忘怨念綈袍裴度

使王帶紫陌縱王孫之賞玉金鞍黃

堂兒六甲之來朱幡皂盒

喜對愛歌對慨詩林對文會汴水對閬山秦

郊對嚴瀨曹無傷申不害三高對四大登科

取宋郊誤國誅秦檜前蒙宋許岳

11

陸對洪 方對顯 范增對樊噲 冠建對匡衡 樊

卷之十 八 廟對詩 債率律對晚岩齋

॥ १ ॥

讓對辭憎對愛耕對灌旣浪蕩對狂英

全卷

矢對弓函對鎧柳營對榆塞高厚對虛明吟

白頭吟黃昏黃耳吠俊廚黨銅植桓靈閣寺

十二震

[illegible]

聲對玉振狎鷗羣驚鴈陣初起對年迅完儒
呂祖謙唐相盧懷慎王導當年謝安蕭何
昔日奇韓信吟肩塚立橋橫曲澗信驢馱醉
眼朦朧家住深林隨馬認

戟對戈刀對刃班師對執訊耀武對觀兵安
營對佈陣周伯仁韓王信旗麾對鼓進李密
昔降唐符堅會寇晉三傑開基仰漢高五人
致治尊虞舜可羞馮道歷五朝宰輔之班爭
美蘇秦佩六國將軍之印

篆對符章對印阿諛對承順波眼對山肩斌
眉對顰鬢殿九重堂數仞仰韓對慕蘭關羽
刺顏良項王焚紀信王喬作令駕雙鳧周穆
為君馳八駿彤廷策罷杏園縱多士之遊王
庭聲遙楓陛趨一人之覲

十三問

寬對求詢對問恩綽對鵬運鷗戲對鷺眠
對奮守家法遵祖訓香茶對笑醞忠義
足傳循良堪作郡聖主龍飛日月高侍臣

鶴立玉顏近張良辟敵乃從赤子之遊宣父
絕糧有致仲山之溫

邑對州都對郡江澄對石奮周鼎對湯銘商
書對伊訓丹鳳鳴蒼龍奮消愁對解慍書有
九提頭詩多重用韻一琴獨見趙公歸百甓
曾聞陶侃運風林月落春星猶帶草堂香露
夜琴張暗水尚流花徑近

和對磨題對韻天時對氣運志篤對心堅知
行對學問雨淋頭霜掛鬢解愛對懲忿唱咏
和詩聯醕忘酒訓繞屋寧嫵綠水重移居
偏愛青山隱垂紳正笏殿前五服之朝棄甲
曳兵塞上三軍之債

十四願

去對來逃對遞迅速對遲鈍御札對金書銅
符對鐵券富子華貧原憲周倫對遠暖人君
在體元闕宦當知良一言快主富民侯七步
詩成曹子建時誇彥國逢人傾肺腑之談世
道誦仙關口吐梨花之論

醜對道茶對飯曲防對藥理適興對開懷
愁對釋悶樂對書留侯論分毫對方寸霜欺
荷葉殘風折花枝嫩神廟奸臣呂公卿仁宗
賢相韓忠獻淵明氣魄盡出溫厚和平子
才華都是雄深老健

晉對升威對異屯蒙對復邇坎豕對羊豚
離對止艮錦袍張羅衣襖顏嬌對色嫩驤
屈原詩美梁何遜德廟焉知盧杞奸明皇
素識姚崇終休恤用舍須知時運有通塞

展經綸早把乾坤來整頓

十五翰

鶴對鳶鳬對鸞驕驍對款段鳳髓對鸞膠
慵對鷗玩丹鳳樓白虎觀解紛對靖難圖牛
黃戴嵩畫馬圖韓幹御香衣早朝歸村
袖淹春散人思復舊時前位豈肯歸劉客
喜避秦川說源不知有漢

不對蒼葱對蒜薹培對澆灌
後對松輪佐中興平外叛劉毅對王旦

大風歌杜陵秋雨嘆驚鴻巧弄絲絳泥鴈陣
斜橫紅蓼岸酒闌衫袖醒來都是絲絳泥
重宮闈曉看盡紅濕腕

善對簪符對冠頭梳對手盥寶鏡對瑤琴
厨對綵幔讓伯夷克叔段金甌對玉璫梅從
庾嶺移花向長安看宮花風暖蝶雙飛院竹
日晴鵲代喚風搖青旆酒家任向杏花村日
曬綠簾漁艇泊來楊柳岸

十六諫

金卷

秀對芳開對綻回晴對轉盼四雲對三遠烟
吸對雲橫尚愛動戀怠慢急言對直諫新
端隱原三盈溪潤國政須當云幸臣兵權
三可事關室方難會一生懷抱向誰問苦
命苦半世勞勞從爾訕

觀畫不無對吟可愛對不患家寧對以官微
不宣輕上人惡可謂文帝難求不宣言秦皇
日納茅焦諫晚來不絕爾厚建博收深問春

戊對優次對戰人對軍取毀補鐵對銅戈張

成人書鳳銜天子詔九天雲霧助龍飛百里

大羊爲虎補孔明輔漢益州終據三分呂望
與周渭水如一一釣

十九效

卒對兵車對砲石三樂翠鳥對烏鴉青
總對赤豹烏犢雞魚在罩桃符對竹爆吾道
何心傳釋家施家教萬木驚秋風伯狂羣芳
不關天工巧夕樓獨倚笑還家今尚黑頭曉
鏡頻看思報國無復少貌

貝對珠錢對鈔文林對詩書一知對一才吳

言對可教比干心潘岳貌先帝時一知對一才吳

楊國忠太守岑公孝荀爽慈明號公龍李嵩

王旭稱三豹道傳周孔五朝聖大聖之才志

樂唐虞伊尹先斯民之覺

喜對憂憂對快歌對泣對離離坐對遊堪

容對不校洞庭舟楫三陽對四柳香醉

日方更柳風春不覺來江柳土草江革

事親誠巨孝身勝勝紅盡劈荔枝懷遠

伴羣芳重碧都整竹葉樂

二十號

見對冠簪對帽期期對立對鴻遠蛙

鳴對蟬噪王帳經金花話除殘對伐暴生女

莫當爐餐男當路竈大人事業始脩齊小子

工夫先灑掃羞看鶴蚌當知鴛鴦是吾盟耳

伴鴝鵒始信鳳凰非鳥范

舍對求施對報堯仁對桀暴鼓瑟對彈箏樂

章對奏操進士巾司空帽刑誅對賞勞擎盤

爲時愛吹竽隨世好小人豈可與承家端士

方能談媚與詩辭歌賦隋唐開取士之科訓

詰典謨堯舜載爲君之道

歲對年朦對眊披裘對會帽乘興對索情魚

鴈對怨報寧禱天莫媚龜馬誠對鸞諧碧海

大鵬飛去簷乾鵲帶道義恒將富貴輕英豪

每把王侯傲風寧渡水書橋常把彩雲分夜

半經門藜杖慢將寒露掃

二十一箇

仙對膽行對坐愁眼對醉卧村飲對途歌生

財對納貨至先生白駒過心驚對膽破鐘聲
到客船旗影籠樓屋八紘通易宋未喜七歲
能文唐李賀使戎蘇武草莽北之寒避紂
伯夷甘忍西山之餓

選對屏屏對座開門對聯坐關地對開基難
實心勤字子真悲情皇帝能從西蜀來武候
龍向南陽卧龍秦鹿走禍基趙李之好炎宗
龍飛會際良平之位

飽對饑充對餓飾非對文過杜律對唐詩吳
歌對楚些李漢超美唐佐蝶栖對蟬棲青溪
道士遊白石仙人坐梅枝曲徑任千株竹樓
幽軒方十箇雨來平野無聲不覺人耕月
地花村寂寂無聲知大計

二十二
直對假愛對恨長恨為喜對祥狂行
詐飾三王早五柏尚書對僕射秋光
開承前緒一兩欲清歌版正元寶李烈

三
飛浩潑以昭乎上下

夕對晨朝對夜松梅對桑柘
對鴉鴛炙御鸞與乘鶴駕茅亭對草舍驚蟬
過柳堤戀蝶穿花樹一郡交章借寇恂萬民
臥轡王通門下董常非顏子之儔劉
變對遊形對化北恒對西華射策對陳言進
章對教教翰思尊遵學稼大韶對肆夏漢士

鄭當晉人舊叔夜商末傳說擬為舟蜀顧
孔明在駕行虧蔡琰忍從虜騎之歸淚洒
延氣向胡沙之嫁

二十三
逐對流安對放晦玄對朔
對盡舫嶺燈蛾潮泛漲洪濤對巨浪蔡人
吾人蕃將代漢將軍家屬族七封侯史氏
孫三解相成羣鹿鹿路殘千嶺雲迷茫茫
谷通一二

謝對恩謫鵲投林魚鼓浪青翠對翠嶂元
綠袍馬融施絳帳杜牧寧知杜甫憂會元
不似曾參養微陳日角為良臣不願為忠臣
欽守天雄使智將莫如使福將

旅對軍兵對仗銅符對鐵鑾左哨對先鋒龍
輜對虎張礮千聲車百兩遲速對老莊狂人
豎將旗朝士瞻仙仗二疏解組懶為官三豎
啓慶尤作相調羹懷慎難逃伴食之譏免胃

子儀方稱得人之望

三十四敬

差對恩恭對敬金盤對玉鏡最緊對偏端
天對素命致中相尊德性金瓶對草正報國
獻壽謙恭民數善政采明微金魯國
陝吳由李王晉楚漢楚一見聖君臣卓
魯黃今古幾途際古今

守對為言對仁易經對詩初秋對春耕冬
守對為言對仁易經對詩初秋對春耕冬

道學明深室人才盛朝中貴伴弄君權塞上
兵戎聽將令三秋有權筆誇百室之盈四海
無虞共荷一人之愛

兩對微微對慶嘉言對善行一相對孤臣三
綱對五性魏元忠魯子敬鳥飛對魚泳太公
牧野師傳聖山陰令謀臣獨許漢張良名將
爭誇唐李晟胸中錦繡駭杜甫之詩魁筆下
龍蛇信張旭之草聖

二五徑

智對謀敗對勝生封對死贈攬對對靈應忘
考對隨既際明良誅諛佞志安對神定將軍
掛錦袍公子飲金鏡負米宦齊孝子勞任組
初吹吟翁與虞淵日取乃植桃李於私門彭
年歸田獨撫菊松於荒徑

兩對徐安對定伴輪對金勝與與金勝五懸
廣對絕巖穿觸邪草指佞留連對踏踏柴門
白水橋茅屋依山徑士趨徐國定吹竿子寓
兩邦為樂為鶴米仙洞圍棋仙客棄棋騎鳥

弄漁村泛艇魚翁停艇聽

逐對迎遺對贈多言對不接鬼谷對神農部

俗蓮塘隈霜凝菊徑設榻今無孺子來彈琴

世乏鍾期聽封陳諫草喜看寶帳單龍車笑

奏凱歌頻記絲鞭敲馬鐙

二十六省

貴對貧窮對富貴遠對差繆五度對七經羣

星對列宿樂琴書聞俎豆門高對巷陋登極

帝垂流趨朝臣待漏寇句籠時用碧紗魏詩

拂處來紅袖禁符頗牧名誇朝宇畢誠之易

著義文妙契心胸真德秀

遇對逢觀對觀尊卑對長幼德邵對年高心

狂對狂陋雨積溪雲出岫壺觴對蓮豆劉伶

為酒狂杜甫因詩瘦征蠻方叔音乘駟示虜

一歲曾見一歲為長人傳多壽鄭康成座

擁一比世計頑張子厚

祥對登禾對登否梅對橘袖代恭對誅凶禦

戎對殄寇地水師天風始帝王對妃左晉帝

問鳴蛙周公驅猛獸臨海賓王昔作承天川

黃霸曾為守秋風透體時衣茅屋破中寒夜

月可人王向湘簾疎處

二十七沁

浪對波洩對滲水流對泉沁憐帶對戢冠中

單對左衽白鳥飛玄猿噤柳絲對葛緇士子

善屬文工師能勝任漢王約法立三章秦穆

會盟詳五禁山歌日暮半空輒把彩雲收湖

面風寧萬頃盡將明月浸

曲對謠符對讖天憲對地密蟻食對鷄爭狼

貪對鳥醜展足行曲肱枕猿驚對鶴吟荷添

水閣香松作山亭陰清晨玉珮許趨朝元夜

金吾應弛禁王孫披彈沙堤驚起白鷗眠牧

子荷葉池水拉將黃懷飲

貉對狐鴉對鴝其權對相任出計對陳談觀

書對讀識巨浪翻寒泉沁鷄啼對犬吠拄杖

踏松陰傳舟柳蔭堂堂御史推為臺濟濟

朝臣趨紫禁
小辭山谷杜鰲無復語聲忙露
重欄千蝴蝶
州有顏色禁

二十八出

歛對藏使對勤
古城對新塗翠
庭對珠圍紅
稀對綠暗富
無驕勢斯
監四愁對三憾
詩律
貫清新文章
當古浩若
相胸中
幹旋機聖賢
肩上網常
檐慕仙海上
乘玉露而鑄銅盤
挽
妓池邊看
瓊花以牽錦纜

園對開鏡對關
更長對滿暫
蕩漾對崢嶸
蒼茫對泛濫
六千七百
百將傳短
長對明暗
勇士

揮長戈大臣
荷星擔白帝
機械塞外
知青皇
消息梅邊
探心不
加賢聖
苦人半夜
對孤燈
志
殄戎夷
伏我十年
磨一劍

想對思尋對探
老觀對俯瞰
方信對那知
從長對可
暫者冬
臘
羊哨張帆
對解纜
杜甫
有豪吟
孫資無
憾聖人之
道若天
高君子
之交如
水淡月
中攀桂
惹來秋
色儘十
分樓
外賣花
挑盡春
光一櫓

二十九齣

對對花浮對墊
無慚對有
恭想對眠
心對動
念五方旗
七星劍
不愆對何
偕天子
有明堂
大夫無
反玷楊
柳月搖
翡翠輕
海棠
而過臘
脂豔兵
戎掩襲
不殊
霸上之
師當
貪求何
異墻間
之饜

性對情
思對念
鍾污對
磨玷味
美對殺
腹茶
香對酒
醖竹無
心花有
豔瀾漫
對欲灑
燈射
釣魚灣
帝垂沾
酒店諫
疏忠貞
義魏徵
文辭

典雅推
崔賸影
搖日月
將軍帳
外之旗
元射
斗牛壯
士腰間
之劍

影對聲
香對豔
勤勞對
效驗
英邁對
康強
孤高對
豐贍
麥荒荒
苗慶
慶
天壽
薄霧
月台殘
雲欲白
雲南
得坐石
龍書
昏

行旅
店一
叢
獨芳
幾點
疎梅
上苑
寒光
先占

三十齣

對對
軒軒
軒軒
軒軒

江對江 沉碧玉 沉青銅 鑑私魂 一倫關林深
鳥雀喧水亭 危巖凌漢知 韓信 何蕭何 蕭何
自歎因 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何
蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何

蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何
蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何
蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何
蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何

蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何
蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何
蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何
蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何

蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何
蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何
蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何
蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何 蕭何

啓蒙對偶續編卷之四

入聲 入聲

一屋

鴈對鴻 駒對驢 諸侯對五服 楓陛對桐宮 草
盧對茅 屋漢飛龍 秦失鹿 知微對謹 獨郭隗
築金臺 周公下白屋 許行言必述 神農季子
術皆師 鬼谷荷犁農 父春從前畝之耕 罷釣
漁翁夜伴西岩之宿

荷對萍 萍對蕩 牛弘對馬 驥豹隱對龍潛 雄

飛對雌 伏鳳求凰 牛舐犢 龜腸對蟬腹 李勣
比長城 盧仝居破屋 道傳老子五千言 書積
鄒侯三萬軸 綈掃殘王折 來春色 龍頭梅盃

泛碎金 摘盡秋香 籬下菊

鴈對鴻 河對陸 陸地對天 德邵對年高 行
進對跑 速虎咆 哮 敵解家 鷄對野 鷄紅開
沼內蓮 紫綰 離遠菊 酷吏貪婪 據要津 佳人
寂寞居空谷 輕羅帶雲白 天降下有餘恩 細
荷含風 當暑簟來不見肉

問牛稱丙吉。玉樹花綻一庭春色。烏關金井。桐潤四壁秋聲。燕語。

卜對筮。凶對吉。埋頭對客膝。牽裾對抱。詞歌。雍對舞。俗對雅。命藥江淹。筆參岑。對芝木子。賤。苦鳴琴。孟軻曾却。鎡伐虜成功。郭子儀使金。不屈洪光。弼佐周吉。甫信文武之全才。相漢孔明。乃管蕭之亞匹。

擊對吹。音對律。陞遷對陟黜。擇相對延師。加官對進秩。連理枝。合懽橘。虎皮對羊質。終軍。願請纓。王勃懷投筆。星感嚴光。漢故人夢求。傳說商良弼。鴻臚遠唱紫袍。進士登科。王筍。輕呈翠袖。佳人鼓瑟。

五物

楮對錢。人對物。三德對四勿。雉扇對狐裘。朱。對赤。暖水浮洋。山屹屹。雲興對霞蔚。漢祖。不崇儒。梁皇專事佛。龍政承秦。豈姓嬴。屈原。事祖真。為屈新。鵬信實。離遠忽見白衣來。澹。留題壁上。喜看紅袖拂。

珥對簪。冠對履。絲絛對朱帶。蝶懶對鶯嬌。鶯。眠對蝶。鴛鴦阮籍狂。周昌吃金章。對繡綬。美女。掃黛。夫人乘翟。第梅粉。寒從。度。額。柳絲。暗向隋堤拂。春光明媚。試看花柳共芬芳。歲。晚蕭條。喜見竹松同蒼鬱。

時對我。流對屹。衣裳對黼黻。布被對羅幃。錦。素對繡。帶月亭亭。風拂拂。曹劉對宋屈。庭草。碧芊芊。池蓮紅。蔚蔚。漢女朝從隄上遊。齊人。時在墻間乞。殿名麟閣。宜知漢祖屈匈奴。技。髮。象臺可。吟梁王崇老佛。

六月

衣對裳。簪對釵。金環對繡襪。海燕對江鳬。魚。沉對鷗。浪。電。依日月。羊頭對虎骨。亂世。立綱常。治朝明賞罰。清其遠。少。燕。花。鬢。鄧文。王戎。鑽果核。文鋒敵。昌黎伯。曹。伯。劉。降筆勢。云石曼卿。筋筋。骨骨。股對肱。筋對骨。文淵對詩富。鵬。映對鸞。象皮。冠對牙。笏對王門。明帝關牙。松對柏。袖顏子。

似和風博願如露月美人席上舞絲腰老
林間垂鶴髮王喬作令已看天上駕雙鳬武
聖為君誰憶冥中道萬緣

卷對舒開對發黃髮對白髮柳弱對蒲柔
蔡對禾歲薛清覽楊妃襪却都對吳越賢臣
任宰衡大將專征伐淡淡池塘柳絮風濤
庭院梨花月心存民社自憐半世漁樵志
滅夷戎誰與三邊重負鐵

七

帷對衾袞對襟皮冠對毛褐絲絃對精粗冬
裘對夏葛左丘明南宮道孟對僧鉢蓮從
鳳沼開桂自雲中散雲聊充漢使饑望梅
曾上曹公渴行却小范胸中有兵甲之儲食

金對四柱常懷壯志潑潑豪吟對龍翰商紂
五刑之虐自應忘三木之刑相調錦標
上許文公公孫禮樂由來於程仇殷

浩負才名每獨方於管葛

薄對堅寬對闊食對草祿樂室對椒房
應對杜陵睡鴛鴦鳴鵲題橋對排闥麗
昔掛冠王猛常披褐陳蕃後漢號三君畢卓
南朝稱八達丹燒金鼎知唐憲要延年露
泥銅盤可嘆相如難致酒

八

慧對明聰對察禁足對投壘居攝對無權陞
遷對簡拔舉子忙試官利未裁對省握事把
世情違不宜風景殺陶侃延賓改破翠陳遵
留客因拔轄都生已去空傳月夜之驚獻子
不來誰復問蔡之援

豹對獅狼對獍黑獺對白狐人對獸對多貪老
奸對巨猾木機危泥途酒賦函對書札相業
五嶠嶠人才當擢拔恩鄉閭家賦高樓避俗
老僧眠古剎花開庭院春光自爾舊盈葉墜
門外秋氣那堪蕭瑟

執對據輪對輶多愁對怨起出入對行藏

橫對察察漢仲弓吳季札
清對吏猾治穢
莫嚴刑為邦母嗜殺元統
移項籍
自言山可拔疎梅點點三
冬粉白雲中接
竹森森幾夜金從風外落

九屑

詩對言談對詩棟梁對閣閣賦賦封徭均心
勞對政拙牧笛風漁簾雲疲癯對孫孽顏淵
首曰科韓信居三傑青草湖邊聽鷓鴣天津
橋上聞題鵠二難及第芳流後世宋郊祁西

季同官才重當時蘇軾轍

采對栽鑿對折枝柯對萌蘖焚鶴對烹龍
鱸對魚蟹稻康琴瑟武節香消對燭滅有客
坐烏臺無人探虎穴比干商室號三仁王勃
唐家稱四傑柳州司馬誇存義之勞涼水
溫公美景仁之勇決

鯉對魴龜對鼈冬寒對夏熱虞夏對商周杞
鄉對滕薛九尺身三寸舌香對對畫圖情
號玉淵郭況名金穴萬萬萬萬萬萬萬萬萬

客放元晴雲孔門傳授孰如思孟顏曾虞室
吁唏難繼畢燕稷契

十藥

猛對寬強對弱奢華對儉約諸史對五經七
書對三畧玩月樓凌烟閣錢飛對劍躍樵歌
隔隴聞漁艇依涇泊鄰人常恠宋人愛周子
每尋顏子樂遙看八陣武侯已老尚魂飛拭
目三臺溫造不來誰膽落

蝶對蜂鵲對雀鵬飛對鳳躍益壽對延年燒

丹對素藥曉鳴鐘宵擊柝羊頭對豹脚月照
紫葡萄日酣紅芍藥秦始神仙土木荒文王
鳥獸室池樂漢廷石奮五人父子佩符唐
室王微三葉第元登鳳閣

色對容頭對角蒲牙對筍特檢檢對蘭舟藤
竹時猗梁園桃灼灼十畝黃雲麥穗垂一園
紅雨桃花落愁人欲枕厭聞夜雨灑芭蕉騷
客八綱喜看春風翻芍藥

十一陌

綠對青紅對碧張青對李白疎柳對脩篁長
松對古柏魏文侯孟武伯嫩桑對秀麥良臣
魏鄭公酷吏羅希夷伊周方是宰衡才房杜
却爲公輔客衣沾飛絮漁翁春釣滄浪履惹
落花醉客曉遊紫陌

市對朝街對陌八蠻對九貊彩雉對華蟲豹
斑對振白合浦珠垂棘璧五侯對九伯忠君
謝疊山誤國王安石風流逸少記蘭亭富貴

石崇遺榭澤洞基有筍百年松對偶來人村
醞無餘竟日淹留經過客

拓對桑未對麥竹梅對松栢吐氣對揚眉焦
頭對爛額鶴梳翎鵬奮翮讀書對點易道德
五千言太平十二策呂黎玄論關雎朱子厚

作文傷李赤鐙敲寒窗苦於藍關絲鼻
清風釣嚴光於磻溪

十二錫

討討誅攻對擊金沙對石礫曉天對懸孤開

弦對中的李陵書毛義撥龍對鳳曆春日
正融和秋聲方浙歷西風塞上驚新笳斜日
隴頭聞牧笛高於北斗世傳
若繁星人贊文章劉禹錫

鹿對麋禽對鴟黃鸝對青鷁喚起對催歸程
猩對鷓鴣戴皮冠持羽檄降對文敵開禮
子趨庭讀書人鑿壁作繇人聞三
甜弄桓伊笛崇盈后寢但知頭會世間財經
救斯民豈可手援天下雨

鑒對鑒金對錫丹書對玉書上國對下國雨
鑒對北狄鑒金仙摩銅狄四方對六
靜垂簾櫳對道麗深閨燈影夜沉沉孫館
笛聲昏寂對秋崖橫翠草旋曲澗帶霜寒春
水流香花落小橋隨浪激

十三職

治對齊家對國
關對聖境建建邪用忠立新民對明德風靜
木無聲而餘花有色蛟龍未必困泥沙驚鳳

原缺

註釋啟蒙對偶續編四卷

內府藏本

明孟紱撰鄭以誠注紱以誠皆始末未詳其書按韻屬對自一二字至十餘字不等每韻三則蓋鄉塾啟蒙之本也紱書成於嘉靖中以誠注成於崇禎中前有周燦序謂書稱續編必原有初編而逸之是初刊之時已非完本矣

類雋三十卷(一)

〔明〕鄭若庸輯

中央民族大學圖書館藏明萬曆六年汪珙

刻本

類雋

嘉興山人其真情物表子我余

東坡補生嘗取白氏孔氏六

覽之而後歸歸駒子第稱為

家儲林棟榦於雲委山積

匪得之則意困不意功用

僅之也信哉今見由人輕馬出

自

稍京五秘莊山人善能運獨到

之見統其文地理人子而多淺

於焉默學亦之名纖芥心遠凡

三十卷合為一書子以類系其

此等據馬強皆環諸碑文誠括
取有民之精義茲述家之三
味矣甫及稅案而

京五捐國運為君車迄今秋無
其遺孤乃以始末告於大中丞
洛陽輔弼為憐山人以希不而

前序

三

詩

有此系於表二十車用心勸義
前月之三君子深為稱梓而未
竟也托余與都道諸君為之環
子夫中丞以文家大家已當心
者之域故有求於述家為山人
室則海內學士大夫得而觀之

是情以重山人而表於不朽如

韓子為所稱功用此僅一在乞

其少少或亦為梓之而所其工

於古學生誕生世生清源家

士能捐而贊遂徑始為善家曆

丙子歲增之月望之日也易示

前序

三

詩

成固并於首

賜進士第車直夫工部管錄

德吏司負好郎車

勸督理法傳磚殿重理甲歷四

明張大器書

類雋序

自漢時學士大夫以經術行能相高不斷斷為瑣屑之學即嗇夫以利口斥焉然貳負見表於中山三觴流蹟於洛水則不克以臆對而述家所

前序

二

韓愈

由興矣齊梁之君臣既務為組織雕績不能運獨至之意而一時風靡者大致有二應制則巧遲敗於拙速徵事則伸多勝於屈寡至博學宏詞之科設於唐而其用益迫矣

故白氏賤之而其書曰白僕僕者役使之也一曰白襪若取以襪衣也然學士大夫往往起田舍遠於金匱石室之藏壯者役於生而晚者窘於餘其力不能得之即得之矣

前序

二

韓愈

而東西南北朝夕之是逐夫惠子之五車紛如而安能以充後乘也故夫善類者猶龜手善貨殖者也當其寡以多之用也吾友鄭山人年三十餘即厭經生業棄之而杜門

為古文辭吳中號閹閹詩書
山人多所假貸分畧而受之
輒成誦中年而其所為古文
辭稱於中原趙康王聞而聘
山人立談而賢之曰生非所
謂行秘書也耶趣授傳舍美
酒梁肉大殮已又曰生為我
成一書其槩若徐堅之初學
記歐陽詢之執文類聚已給
筆札頗出其所藏書每奏一
篇輒稱善會山人北游京師
即少師華亭徐公而語之故

徐公復大賢之曰此吾竊有
志焉而未之逮也因謂山人
採而唐以前毋略略惜其遺
也宋而後毋廣廣惡其雜也
寧稗而奇毋史而庸寧巷而
雅毋儒而俚山人拜受教又
二十年而書成名之曰藝雋
以所類靡匪雋者則康王久
捐國矣徐公亦謝首揆歸其
鄉而山人老開九袞然尚能
不廢其業一旦以屬余曰吾
業啓於趙嗣王已告成矣吾

子好為一家言以吾之不得
當也雖然其謂我何余謝不
敏則曰子書成而懈夫豪傑
之士以無事殫力於學則不
可然使途之人亦或盡染指
焉以立取而立應而無腐相

前序

五

如之毫也則亦唯子之功謂
康王誠賢王矣劉孝標作類
苑而梁武以人主之重不能
見推搆顧集諸學士為華林
要略以高之康王不愛趙贊
與書以共山人筆札而成山

人名康王誠賢王也然聞國
學汪生不靳浩費鳩工登梓
以竟山人之志則山人之傳
藉是大且久矣詎曰小補之
哉

萬曆甲戌仲冬

前序

六

賜進士出身嘉議大夫都察院

右副都御史奉

勅提督軍務兼撫治鄖襄三省
地方瑯琊王世貞撰

類雋目錄

卷第一

天文類

天

日

月

星

雲

風

卷第二

天文類

雨

雷

電

露

霜

雪

類雋目錄

一

王

電

霧

虹

霞

天河

卷第三

時令類

春

夏

秋

冬

元日

人日

上元

卷第四

時令類

社

寒食

清明

上巳

端午

夏至

伏

七夕

中元

中秋

重陽

冬至

臘

除夜

卷第五

地理類

地

山

石

泰山

衡山

嵩山

類雋目錄

二

王

華山

恒山

終南山

塗山

廬山

太行山

首陽山

北邙山

鍾山

天臺山

羅浮山

九疑山

會稽山

會稽諸山

虎丘山

石帆山

石鼓山

石門山

太平山

交廣諸山

岷山

崑崙山

蓬萊山

卷第六

| | | | | |
|-----|--|------|-----|---|
| 地理類 | | 水 | 海 | 江 |
| 河 | | 淮 | 濟 | |
| 卷第七 | | 地理類 | | |
| 洛 | | 漢 | 涇 | |
| 渭 | | 湖 | 川 | |
| 溪 | | 泉 | 池 | |
| 淵 | | 澗 | 潮 | |
| 井 | | 冰 | | |
| 卷第八 | | 類傳目錄 | | |
| 天族類 | | 天子 | 太子 | 王 |
| 皇后 | | 妃嬪 | 公主 | |
| 國婚 | | 外戚 | 太子妃 | |
| 宗室 | | | | |
| 卷第九 | | 人倫類 | | |
| 人倫類 | | | | |

| | | | |
|------|--|------|-----|
| 宗族 | | 父子 | 母子 |
| 祖孫 | | 兄弟 | 妾媵 |
| 奴僕 | | | |
| 卷第十 | | 人品類 | |
| 老 | | 美丈夫 | 長大人 |
| 短小人 | | 美婦人 | 賢婦人 |
| 不妬 | | 烈婦 | 妬婦 |
| 淫婦 | | | |
| 卷第十一 | | 類傳目錄 | |
| 宮室類 | | 都邑 | 殿 |
| 堂 | | 室 | 齋 |
| 閣 | | 門 | 樓 |
| 亭 | | 臺 | 宅 |
| 庖竈 | | 厠 | |
| 卷第十二 | | 宮室類 | |
| 宮室類 | | | |

| | | |
|------|----|----|
| 城市 | 市 | 道路 |
| 橋 | 關 | 鄉里 |
| 隣 | 館驛 | 廨 |
| 墻 | 倉廩 | 庫藏 |
| 苑囿 | 園圃 | |
| 卷第十三 | | |
| 藝術類 | | |
| 醫 | 卜 | 談命 |
| 說相 | | |
| 類傳目錄 | 五 | |
| 卷第十四 | | |
| 身體類 | | |
| 頭 | 面 | 口 |
| 齒 | 舌 | 唇 |
| 鼻 | 眉 | 目 |
| 耳 | 心 | |
| 卷第十五 | | |
| 身體類 | | |
| 形貌 | 神彩 | 體態 |

| | | |
|------|----|----|
| 魂魄 | 神 | 胸 |
| 膽 | 鬚 | 髮 |
| 手 | 足 | 臂 |
| 夢 | | |
| 卷第十六 | | |
| 衣服類 | | |
| 冠 | 冕 | 弁 |
| 幘頭 | 帽 | 巾 |
| 幘 | 裘 | 衫 |
| 類傳目錄 | 六 | |
| 深衣 | 袂 | 裙 |
| 袴 | 襪 | 屨舄 |
| 衣服 | 袍 | 衾被 |
| 卷第十七 | | |
| 衣服類 | | |
| 玉璽 | 印 | 綬 |
| 符 | 節 | 笏 |
| 珮 | 帶紳 | 帶鞶 |
| 玦 | | |

卷第十八

飲食類

肉

食

食物

饌食

餅

羹

醢

醬

脯

鮮

膾

炙

醢

蜜

菜

鹽

卷第十九

類傳目錄

七

飲食類

飯

粥

米

茶

酒

卷第二十

器用類

舟

車

鼎

狀

帳

枕

簞

簾

帷

几

卷第二十一

器用類

席

屏風

杖

鏡

扇

燈

燭

火

香爐

卷第二十二

布帛類

錦繡

絲

織績

綸

綿

素

類傳目錄

八

帛

練

綃

綺

羅

布

綾

絺綌

麻

卷第二十三

珍寶類

珠

玉

璧

金

琉璃

銀

錢

貝

寶

瑪瑙

珽瑋

水晶

| | | | |
|-------|----|-------|----|
| 碑渠 | | 卷第二十四 | |
| 樂器類 | | 鍾 | 鼓 |
| 瑟 | 磬 | 簫 | 琴 |
| 笙 | 箏 | 笛 | |
| 琵琶 | 篋篥 | 簫 | |
| 篳篥 | 角 | 笳 | |
| 筑 | 拍板 | 笙 | |
| 類傳目錄 | | 九 | |
| 卷第二十五 | | | |
| 釋道類 | | 仙 | 道 |
| 佛釋 | | | |
| 女仙 | | | |
| 卷第二十六 | | | |
| 花木類 | | 杏花 | 桃花 |
| 梅花 | | | |
| 李花 | 梨花 | 牡丹 | |
| 芍藥 | 海棠 | 辛夷 | |

| | | | |
|-------|----|----|----|
| 酴醾 | | 夜合 | |
| 槐子 | 萱草 | 葵花 | 瑞香 |
| 木槿 | 榴花 | 芙蓉 | |
| 紫薇 | 芙蓉 | 菊 | |
| 薔薇 | 菖蒲 | 木蘭 | |
| 蘭 | 芝 | 草 | |
| 苔 | 萍 | | |
| 卷第二十七 | | | |
| 花木類 | | | |
| 總木 | 松 | 栢 | |
| 梧桐 | 梓 | 槐 | |
| 榆 | 楓 | 桑 | |
| 栢 | 榆 | 櫻樹 | |
| 杉 | 檉櫟 | 椿 | |
| 冬青 | 荆 | 棘 | |
| 楊柳 | 楸 | 竹 | |
| 椒 | 桂 | | |
| 卷第二十八 | | | |
| 類傳目錄 | | 十 | |

| | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|----|----|----|----|----|----|
| 菜實類 | | | | | | | | | |
| 杏 | 柰 | 桃 | 李 | 櫻桃 | 枇杷 | 楊梅 | 荔枝 | 梨 | 葡萄 |
| 石榴 | 栗 | 菱 | 柿 | 橘 | 柚 | 柑 | 水 | 芭蕉 | 甘蔗 |
| 羽族類 | | | | | | | | | |
| 鳳凰 | 鸞 | 鶴 | 鵬 | 鴻 | 孔雀 | 鷹 | 烏 | 鵠 | 鵠 |
| 鳬 | 鵠 | 鵠 | 鵠 | 鵠 | 鵠 | 鵠 | 鵠 | 鵠 | 鵠 |
| 山雞 | 鷩 | 鷩 | 鷩 | 鷩 | 鷩 | 鷩 | 鷩 | 鷩 | 鷩 |

| | | | | | | | | | |
|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 毛族類 | | | | | | | | | |
| 麒麟 | 獬豸 | 獅 | 虎 | 豹 | 羆 | 鹿 | 兔 | 猿 | 驢 |
| 驢 | 羊 | 美 | 牛 | 馬 | 驢 | 驢 | 驢 | 驢 | 驢 |
| 鳥族類 | | | | | | | | | |
| 杜鵑 | 鷺 | 雀 | 鷓鴣 | 鴛鴦 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 |
| 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 |
| 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 |
| 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 |
| 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 | 鸚鵡 |

類傳卷第一

勾吳虛舟鄭若庸纂輯

山東按察司副使古震百樓鍾 毅

校閱

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾昌

工部管繕司員外四明袁韓張大壽

同閱

臨清州知州古完呂 軒

校正

臨清州知州西蜀李孟齡

重校

天文類

太學錄事瑛校梓

天

類傳卷一

系克 書云高明柔克成象易云在天成象垂象

天垂象見吉凶行健天行健資始萬物資始貞

觀天地之道貞觀者也秉陽記云天秉陽虧盈

天道虧盈而益謙得老子云天得一以清正

色莊云天之蒼蒼其正色耶范蠡云天以

持滿張弓老子云氣如橐籥無端文

子云無言劉泊云天以無言為尊無觀章玄素

云天道無親不私柳公綽云神居九齡云天自

神之君道用禹錫云天道在生植用在強弱物

受命道用劉禹錫云天道在生植用在疆弱物

始黎幹云萬物之始天也人之始祖也顏

延年云思對上靈之心乾棟崔融云乾棟傾而

三光北馳腐蓋五代史云日中則昃盛衰必復

天吾知其虧益於物者矣靈心楊炯渾天賦云

靈心不測神理難筌玄柳宗元天說云上而

玄者世謂之天物祖董仲舒傳云天者群物之

祖故徧覆包含而無所殊建日月風雨以和之

經陰陽寒暑以成之陽精春秋說題云天群陽

類傳卷一

之精也合為大一分為殊名故立字一大為天

不極正歷云天遠不可極易云天道下濟

而光明地道卑而上行書云乃命羲和欽

若昊天申子云天道無私是以恆正天常

正是以清明氣非物理論云水土之氣升為天

帝系譜云天地初起溟滓濛濛徐鼎易云

觀乎天文以察時變淮南子曰四時天之

吏日月天之使星辰天之期虹蜺彗星天之怒

通鑑外紀云共工氏觸不周山天西北傾

女媧氏煉五色石補之**不規**文子云至大者無形故天圓不中規**左傳**書傳云天繞地左旋又蔡邕月令章句云天左旋出地上而西入地下而東繞北極七十度**車蓋**劉禹錫云天形常圓而色常清**天運**酉陽玉格云天圓十二綱運關三百六十轉為一周天運三千六百周為陽堂**柳公綽**云謂天高矣氣蒙晦之**天**如倚蓋**爾雅**云春為蒼天夏為昊天秋為旻天冬為上天於春言色於夏言氣於秋言情於冬言位相備也又楚詞云九天東方昊天東南陽天南方赤天西南朱天西方咸天西北幽天北方玄天東北變天中央鈞天又呂氏春秋云天有九野中央曰鈞天東曰蒼天東北曰變天北曰玄天西北曰幽天西曰皓天西南曰朱天南曰炎天東南曰陽天又大玄經云九天一為中天二為羨天三為順天四為更天五為臘天六為廣天七為咸天八為沉天九為成天

曰王曾玉完何童平育文舉摩夷合六天為欲界又越衍濛翳恭華宗飄皇笏堂曜端靜恭慶極瑤元載孔昇皇崖合十二天為色界又極風孝芒翁重江由阮樂曇誓霄度元洞妙成禁上常融王隆焚度賈奕合十四天為無色界**天運**後漢地理志注云經星二十八宿布於四方東方蒼龍七宿其屬三十二星七十五度北方玄武七宿其屬三十五星九十八度四分度之一西方白虎七宿其屬五十一星八十度南方朱雀七宿六十四星一百一十二度周天三百六十五度四分度之一每一度二千九百二十二里周天積一百七萬九百一十三里徑三十五萬六千九百七十一里**晉天文志**云日去地常八萬里又曰地上去天八萬一千三百餘里又地理志地東西南北相去二億三萬餘里自地至天半八極之數又酉陽雜俎云自地至天十一萬餘里**左傳**云天有六氣降生五味六氣謂陰陽風雨晦明**楚辭**云圓天七

圓衡六間云天有七衡而云間者相去合十一萬九千里八柱楚辭云八柱何當東南虧注曰言天有八山爲柱九門本草經云太一子曰天九門中道最良日月行之名曰國也九楚辭云菟兮歸來無上天虎豹九關喙害下人九又云天圓九重執營度是注曰言天九重而圓營度而知九春秋繁露云天有十端天地陰陽水土金木火人凡十端天亦喜怒之氣象樂之心與人相副以類合之天人一也九混

類傳卷一

王

天儀云天如鷄子天大地小天表裏有水地各乘氣而立載水而浮天轉如車轂之運皇覽記云好道者言皇帝乘龍升雲登朝霞至列闕倒影經過天宮天張衡靈憲云太素之前不可爲象道之根也虛無生有太素始萌斯謂龐洪道之幹也萬物成體剛柔始分清濁異位天成於外而體陽故圓以動斯謂天元道之實也天神五經通議云天神之大者曰昊天上帝亦曰天皇帝亦曰太一其佐曰五帝東方

帝南方赤帝西方白帝北方黑帝中央黃帝虞虞曷穹天論云天形穹窿如笠冒地之表浮元氣之上譬覆盂以柝水而不沒者氣充其中也河河圖挺佐輔曰百世之後地高天下不風不寒不暑民復食土皆知其母不知其父如此千歲之後而天可倚杵神神異經云東北大荒中有金闕高千丈上有明月珠徑三丈光照千里中有金階兩闕名天門離離騷云吾

類傳卷一

王

令帝闕開闢兮倚闕闔而望予司馬相如云排闕闔而入帝居天漢高祖致天巫祠八州及中央晉晉書云古言天者三家一蓋天二宣夜三渾天蔡邕上書言宣夜之學絕無師法周髀考驗天象多所違失惟渾天僅得其情立八尺圓體如天之形以正黃道行日月步五星百代不易周晉書云周髀即蓋天謂天如張蓋旁轉左行日月右行隨天左轉如蟻行磨上磨左旋蟻右却也晉晉書云宣夜學言天本

質日月衆星自然浮生虛空之中雜錄唐天文

志云李淳風言漢洛下閭賈逵張衡皆作渾天

儀其推驗久無黃道太常因詔爲之七年始成

表裏三層下據準基狀如十字末樹繫足以張

四表雜錄衛瓘傳云瓘見樂彥輔曰每見此人

瑩然若開雲霧觀青天雜錄蜀志云吳使張溫

來聘問秦宓曰天有頭乎曰乃瞻西顧頭在西

方溫曰天有耳乎曰天處高而聽卑溫曰天有

足乎曰天步艱難溫曰天有姓乎曰姓劉其子

姓劉雜錄左傳云公孫歸父會楚於宋宋人告

急於晉侯欲救之宗伯曰不可天授楚楚未可

與爭雖晉之疆能遠乎天雜錄列子云杞國有

人憂天崩墜身無所寄廢於糞食雜錄說苑曰

齊桓公問管仲王者何所貴對曰貴天桓公仰

觀天管仲曰所謂之天者非謂蒼蒼莽莽之天

也君人者以百姓爲天雜錄賀道養渾天記曰

近世四術一曰方天興於王克二曰聽天起於

姚信三曰穹天聞於虞周皆臆斷浮說不足

也唯渾天之事徵驗不疑雜錄離騷注云跪敷

衽以陳詞注長跪布衽仰訴於天雜錄陸士衡

云旌拂霄壖軌出蒼根雜錄曹子建云天稱其

高以無不履雜錄傳玄云天行一何捷日月無

高踪百川皆赴海三辰回泰蒙雜錄陸士衡云

疇昔同宴友翰飛戾高冥雜錄司馬相如云上

輅九垓注九重天也雜錄班孟堅云渾元建物

注渾元天也雜錄陸佐公云上連翠微注天邊

氣也雜錄陸士衡云動循定檢天有可察注天

運有定分故可察也雜錄天問云圓則九重孰

管度之雜錄昭陽傳玄云天時泰考昭陽清風起兮

景雲翔雜錄郭璞云祭地肆瘞郊天致烟氣升

太乙精淪九泉雜錄李義山云玉璫緘禮何由

達萬里雲羅一鴈飛雜錄劉禹錫云慶霄在上

萬物五色

日

雜錄易云日月麗乎天雜錄說文云日實也太

陽之精雜錄文子云日出地上明照四海雜錄

真誥云方朱山真人皆呼日爲圓羅耀外國人
呼日爲耀羅通鑑春秋元命苞云日尊故曰滿
滿故仁仁故明明故精在外曰滿者常盛無虧
也通鑑山海經云日之所入其氣圓注日月形
同故氣象者圓也通鑑張衡靈憲云日宣明於
晝納明於夜通鑑尚書考靈曜云日光隆照注
隆盛也通鑑春秋內事云日者陽德之母通鑑
又云積陽之熱氣生火火氣之精者爲日通鑑
易云日月之道貞明者也通鑑易云日中則昃

類傳卷一

九

白駒莊子云白駒過隙言日影也又史記魏豹
傳人生如白駒過隙通鑑書云寅賓出日言迎
也通鑑書云寅饒納日言送也通鑑書云師尹
惟日通鑑盧肇云日者陽之祖通鑑前漢天文
志云日有中道中道者黃道一曰光道通鑑後
漢書云日月繼天通鑑傳云日月之代明通鑑
詩云我日斯邁而月斯征通鑑詩云東方未晡
下土是謂通鑑禮書五星傳云日之與月其陰
陽尊卑之辯若君臣然君居中而佚臣旁行而

勞臣近君則威損遠君則勢盛故月遠日則光
盈近日則明缺通鑑左傳云日有十時亦當十
位注日中當王食時爲公平旦爲卿鷄鳴爲士
夜半爲皂人定爲輿黃昏爲隸日入爲僮晡時
爲僕日昃爲臺通鑑唐一行行云日月合度謂之
朔通鑑漢鄭興傳云日月之交數應在期通鑑
太玄經云日一北而萬物生日一南而萬物死
最急急而漸損至春分及中而後遲迨日止至

類傳卷一

十

其行最舒舒而漸益以至秋分又及中而益急
流珠易叅同契云日爲流珠青龍之俱注曰爲
陽精爲流珠青龍東方少陽也通鑑王充論衡
云日晝行千里夜行千里駢驥晝行亦千里然
則日行舒疾與駢驥步相類通鑑王符云化國
之日舒以長故其民閒暇而力餘通鑑左傳云
日一宿爲舍二宿爲信過信爲次通鑑禮云十
日曰旬十二日曰浹通鑑禮斗威儀曰政理太
平則時日五色通鑑白虎通云日行遲月行疾

者何君舒臣勞也日月所以懸者何助天行化
昭明下地也出爾雅云岨齊州以南戴日爲
丹穴東至日所出爲太平西至日所入爲太蒙
蜀龍山海經云鍾山之神名曰燭龍視爲晝瞑
爲夜吹爲冬呼爲夏又名白駒天不足西北故
有龍銜火精以照天門續儀拾遺記薛華又名
薛儀奔日之仙故曰薛儀與日同居官左傳
云天子有日官諸侯有日衡道曆志云日君
道也無胎鬼之變勳法李德裕云人君法日故
出而視朝入而燕息輝觀周禮春官云職祿掌
十輝之法以觀妖祥辨吉凶一曰禋二曰蒙三
曰鑄四曰監五曰闇六曰膏七曰彌八曰叙九
曰濟十曰想注云妖祥善惡之徵也輝謂日光
氣也侵陰陽氣相侵也蒙如赤雀也鑄謂自旁
氣四面反鄉如輝狀監雲氣臨日也闇日月蝕
也膏日月朧朧無光也彌者白虹彌天也叙者
雲有次序如山在日上也濟者升氣也想者輝
光也周禮地官云大司徒以土圭之法測

土深淺日影以求地中日南則景短多暑日北
則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多
陰日至之景尺有五寸謂之地中日象劉向洪
範傳云日者君父夫兄類中國之應也日景廣
雅云日初出爲旭日昃曰晞日溫曰煦日在午
曰亭午在未曰昞日晚曰暝日將落曰薄暮日
西落光反照於東曰反景在上曰反景在下曰
倒景煦日溫也皓日晝貌也暝日光也暝日晚
也翌日明也晚日白也日候淮南子云日出於
暘谷入於咸池拂於扶桑是謂晨明登於扶桑
之上是謂朏明至于曲阿是謂朝明臨于曾泉
是謂早食次于桑野是謂晏食臻于衡陽是謂
禺中對于昆吾是謂正中靡于鳥次是謂小遷
至于悲谷是謂哺時迺于女紀是謂大遷經于
泉隅是謂高春頓于連石是謂下春爰息六螭
是謂懸車薄於虞泉是謂黃昏淪于蒙谷是謂
定昏日入崦嵫經於細柳入虞泉之池曙於蒙
谷之浦日西垂景在樹端謂之桑榆若木帝王

世紀云灰野之山有樹青葉赤華名曰若木日所入處正崑崙西烏鼠山西南曰崦嵫淮南子云日入崦嵫是也崦嵫十洲記云扶桑在碧海中國長數千丈一千餘圍兩幹同根更相依倚是以名扶桑又帝王世紀云大荒之中暘谷上有扶桑九日居下枝一日居上枝皆載鳥長山海經云長弢之山其神白帝少昊居之是神主司反景注曰日西入則景反東照明山海經云明星山日月所出應邵漢官儀曰太

類傳卷一

王

山東南名曰日觀日觀者鷄鳴時見日也

廣雅云日名朱明一名耀靈一名東君一名大明一名陽鳥義山海經云東海之外甘水間

義和國有女子名羲和是生十日漢志云

青白黑赤各一道其交必於黃道故為九脊東

從青道夏南從赤道秋西從白道冬北從黑道

正日書云協時月正日禮禮云冕而朝日東

門之外並賈山云天子與日月並明照四海

勅五代史云契丹貴日無月朔旦東向拜日

淮南子淮南子云都廣衆帝所自上下日中無景蓋天之中注云都廣南方山名日中時直無暑故曰地中周禮周禮云馮相氏冬夏致日春秋致月以辯四時之序左傳左傳云夏日可畏冬日可愛晉書晉明帝本紀云帝幼時元帝置勝商會長安使來問長安與日孰近對曰長安近問人來自長安不聞日邊明日晏群臣更問之對曰日近帝失色徐對曰舉目見日不見長安淮南子淮南子云魯陽與韓戰酣日暮援戈麾之

類傳卷一

王

日反三舍淮南子淮南子云堯時十日並出羿仰

射去其九列子列子云孔子見二兒辨日一曰

日始出近中時遠其形遠小近大一曰日初生

遠中時近其氣遠涼近熱孔子不能決列子列

子云夸父不量力欲及日景逐之至崦嵫谷道喝

死棄其杖化為鄧林淮南子淮南子云虞公與夏

戰日欲落公以劔指日日還不落唐書唐書云

翰林學士入署視日影為候李程性懶日過八

塲乃至時號八塲學士列子列子云宋有田夫

曝日謂妻曰負日之暄人莫知之以獻吾君將獲重賞說苑云師曠對晉平公曰少而學者如日出之光壯而學者如日中之光老而學者如秉燭之光紅輪聞見錄云有人登岱岳絕頂行四十里東望天際已明其下尚暗久之自暗中日輪湧出正紅色騰起數千丈至明處全無光其下亦尚暗利眼陸士衡云利眼臨雲不能垂照注利眼日也細眼陸士衡云靈輝朝觀稱物納照注隨隙穴大小而納照大眼潘安仁云靈曜運天機注天運動有機關也陽左太冲云陽靈停曜注陽靈日也張景陽云丹氣臨陽谷天網左太冲云天以日月為網地以四海為紀潘正叔云寸畧惟實豈無瑛璫雙龍左太冲云日不雙龍顏延年云日經胃維注胃星名維畔也曹子建云願為南流景注日也郭璞云六龍安可頻謝靈運云遠峯隱半規注日落也峯外半規圓日之

形謝靈運木玄虛云朔陽逸駭於扶桑之津曾暉顏延年云曾暉薄淵渙注曾暉日光也藻景陸士衡云時川含藻景注華景日光有文也傾義謝惠連云顏魄不再圓傾義無兩旦鷲雞集云鷲華又名鷲儀鷲儀奔日之仙文鵬淮南子云日乘車駕以文鵬劉楨云仰視白日光皎皎高且懸蕪燭八紘內物類無頗偏張載云十日出暘谷弭節馳萬里經天曜四海倏忽潛濛汜李尤云年歲晚暮景已斜安得力士翻日車韓昌黎云金鴉既騰劉禹錫云啞啞天鷄鳴扶桑色昕昕赤波千萬里湧出黃金輪李長吉云東方發紅照推捍頽玉盤昌黎云火輪飛出客心驚李長吉云羲和聘六轡晝夕不曾閑月淮南子云月者太陰之精易云坎為月禮記云月以為暉楊炯渾天儀賦云月也者群陰之紀上天之使異姓之王后妃

之事
皇甫謐年歷云月以霄曜名曰夜光

張衡靈憲云月端形而潔質

說云月與星主陰也有形無光日照乃光

考靈曜云日合天統月合地統

猶火月猶水火則施光求則含影月光生於日

所照魄生於日所蔽當則光盈近月則明盡

尹子云使星司夜使月司時

演圖曰仁義之道日月猶緯

政太平則月圓而多輝政果乎則月清而明

宗張衡靈憲云月者陰中之宗積而成獸象蟾

兔

群陰盈晦則蚌蛤歷群陰

精生水故月盛而潮大

成魄三月而成時是以有三諫建國必立三卿

三賓者政教之本禮之大參也注云禮者陰也

大較取法於月

前漢律歷志云三十斤成鈞一月之象

名云月闕也言滿則復缺

而久照

云月離於畢俾靈曜矣畢月旁星也

子云晝灰而月暈缺注以蘆灰環月缺其一而

則月暈亦缺

淮南子云方諸見月則津而

為水方諸陰燧火蛤也向月則水生

易傳云晦而月見西方謂之朏朏則侯王其舒

而月行疾也

謂之亥匿亥匿則侯王其肅劉向云亥匿者不

進之意君肅急則臣恐懼故日行疾而月行遲

不敢迫近君也

里立表萬里連紀注品同也言百里內度數同

也千里則當立表度其景萬里則繼其本所起

紀其宿度也

為繩墨望成君德

山河影也其空處海影

書言須彌山南有閼扶樹月過樹影入月中

淮南子云明月之光可以細書不可望

之外水精楊泉物理論云月水之精潮有大小月有虧盈陰長漢書云李尋上書云月者象陰之長妃后大臣諸侯之象也尚書正義云朔者蘇也言月盡而更蘇也後漢律曆志云日月相推日舒月速當其同謂之合朔以速及舒光盡體伏謂之晦月道漢書云月立夏夏至行南方赤道曰南陸立秋秋分行西方白道曰西陸立冬冬至行北方黑道曰北陸分則同道至則相過晉天文志云月有九行如日有九道也釋名云朏月未成明也魄月始生魄然也承大月月生二月謂之魄承小月月生三日謂之朏朏音裴朔月初之名也朔蘇也月死復蘇生也晦月盡之名也晦灰也死為灰月光盡似之也弦月半之名也其形一旁曲一旁直若張弓弦也望月滿之名也日月遙相望也方山山海經曰大荒之中有方山日月所出入也五經通義云月中有兔與蟾蜍月陰也蟾蜍

也與兔並明陰係陽也天乳鑿度云月三日成魄八日成光蟾蜍體就穴鬼始明注云穴決也決鬼兔也鏡體物理論云京房說月與星至陰也有形無光日照之乃光如以鏡照日而有影見又淮南子云日似彈丸月似鏡體或云月亦似彈丸日照處則明不照處則闇京房易飛候云正月有偃月必有嘉王淮南子三月御曰望舒亦曰纖阿中興天文志云月行黃道內曰陰歷外曰陽歷北為內南為外春秋感精符曰人君兄曰日姊曰月後漢律曆志云日舒月速舒先遠後近一遠三謂之弦相與為衡平分天下之中謂之望淮南子云月變而魚腦滅淮南子云望舒為月御猶日御稱羲和也洞冥記云炎洲仙山日君月妃煥赫嫫婁有遠飛鵝朝往夕還御月中桂實歸于南土故北方無桂南方當月路江東諸處每於路衢得之夙弄妻竊藥月乃為月中仙道甲

開山圖解云女狄暮汲石紐山下水中得月精如鷄子愛而吞之遂有娠十四月生禹生焉世說云吳牛見月而喘左傳云楚晉將戰晉侯夢呂錡射中月退入於泥占之曰姬姓日也異姓月也楚必亡及戰射恭王中目錡死之晉書云庾亮在武昌諸佐史乘秋月夜共登南樓俄而亮至諸佐史避之亮曰少佳老子於此興復不淺遂共談詠洞冥記云漢武帝起俯月臺下穿池登臺眺月影入池中使官人

類傳卷一

廿

乘舟弄月因名影娥也晉書云謝尚鎮牛渚秋夜乘月與左右泛江會袁宏在舫中誦詩尚即迎升舟與之談論達旦晉書云劉琨在晉陽為胡騎所圍琨乘月登樓清嘯賊聞之皆悽然而退廣寒龍城錄云唐明皇秋夜遊月宮見天府榜曰廣寒清虛之府十餘素娥皆乘白鸞舞桂樹下歸按其調作霓裳羽衣曲又十洲記云冬至後月養兔於廣寒宮西陽雜俎云翟天師玩月江岸或問此中何有翟曰可

隨吾指觀之見月中瓊樓金闕滿焉雜俎云楊隱之宿唐道人月暗不設燈唐呼女曰可將一下弦月來女剪片紙貼壁上祝曰今夕有客願賜光明湏臾滿室朗然修月雜俎云大和中有人遊嵩山見道卧者因就問之笑曰君知月乃七寶合成乎月勢如丸其凹處常有八萬二千戶修之我其一也因以斤鑿示之雜俎云月桂高五百丈下有一人常斫之樹創隨合人姓吳名成西河人學仙有過謫今伐樹

類傳卷一

廿

唐史云李白嘗乘月與崔宗之自采石至金陵衣官錦袍坐舟上旁若無人鷄距集云結璘奔月之仙故曰結璘黃文與月同居陶潛云涼風起將夕夜景湛虛明謝玄暉云未映東止墀娟娟似娥眉又云三五二八時千里與君同謝希逸云大明鎮轡於金樞之穴金樞月沒處也又云順辰通燭月順十二辰而行也何敬祖云廣庭發暉顏延年云側聽風薄水遙睇月開雲

金虎 陸士衡云望舒離金虎畢西方宿故曰金虎

司馬 阮籍云薄帷鑑明月清風吹我衿鑑照也

降霄 陸士衡云懸景東秀夜光與砥砢匿

曹孟德 云月明星稀烏鵲南飛繞樹三匝何枝

可依 鮑昭云蛾眉蔽珠櫳玉鉤隔瑣窓夜

移衡 漢落徘徊帷幌中 **梁孝** 元帝云澄江

涵皓 月水影若浮天風來如可泛流急不成圓

影流 梁蕭綸云日霜氛含月影霽霽下南樓霧

濃光 若畫雲駁影疑流 **沈約** 云月華臨靜

夜夜 靜滅氛埃方暉竟戶入圓影隙中來 **移**

庾肩 吾云桂殿月徧來曙光引上才渡河光不

濕移 輪轍詎開 **蕭子範** 云河漢東西陰清

光此 夜出入帳華珠被斜遶照寶瑟 **劉孝**

綽云 輪光缺不半扇影出將圓 **江總** 云隻

輪非 戰反團扇少歌聲雲前來往色水上動搖

明 周祗云二氣理化精者能鏡陽得一以

朗旦月代終而夕映 **謝靈運** 云昨三五兮

既滿今二八兮將缺浮雲褰兮收泛濫明舒照

兮殊皎潔 **謝朓** 云斜漢左界北陸南躔白

露映空素月流天 **唐太宗** 云元兔月初明

光輝照遠蕩映雲光暫隱隔樹光如綴 **杜**

子美云驟雨清秋夜金波耿玉繩天河元自白

江浦向來澄映物連珠斷綠空一鏡升 **又**

云玉露團清影銀河沒半輪 **又** 云委波金

不定照度綺逾依 **舒亶** 云沙岸金籠樹澄

汀玉湧濤

星 三五曆紀云星者水之精也 **張衡** 靈

憲云星者體生於地精成於天 **春秋** 說

云星之為言精也陽之榮也陽精為日日分

星故其字日生為星 **晉天文志** 云衆星浮

生浮生虛空之中其行其止皆預氣焉 **晉**

天文志云張衡曰文耀麗乎天其動者有七日

者陽精之宗月者陰精之宗五星五行之精

太玄云斗一北而萬物虛斗一南而萬物盈
釋名云星者散也言列位布散于天

前漢天文志云五星早出為贏贏為客晚出為縮縮為主入星占云歲星熒惑鎮星太白辰星為五星也凡聚處皆主文昌

曰恒星亦曰經星皆言常也
爾雅云奔星曰杓約

晉天文志云在野象物在朝象官在人象神

書云庶民惟星

又云星有好風星有奸雨又春秋緯云月離于箕風揚沙

詩云月離于畢俾滂沱矣

司夜使月司時猶使鷄司晨也

天文以察時變

詩云東有啓明西有長庚

博雅註云即太白金宿也晨見東為啓明昏見西曰長庚

淮南子云鯨魚死而彗星出注云彗所以除舊布新

文子云政失於春歲星盈縮政失於夏熒惑逆行行政失於秋太白出入無常政失於冬辰星不効其鄉

考靈樞云流星色青赤名地鴈其所墜處兵起青赤

天馬軍甲之精華也

春秋運斗樞云北斗七星第一天樞第二旋第三機第四權第五衡

第六開陽第七搖光第一至第四為魁第五至第七為標標十合為居陰布陽故稱北

星圖云北極第一星主月太子也第二星主日帝王也第三星主五星庶人也

列星圖云北斗天之三辰綱紀也

晉天文志云斗為天車取運動之義又列星圖云北斗七星在太微之北是為帝車

列星圖云北斗七星輔一星在太微北七政之樞機陰陽之元本也

隋天文志云北極天之杠較又列星圖云名天極

隋天文志云星與日並出名曰嫁女

詩云晚彼牽牛不以服箱

左傳云衛

顓頊之虛是為帝丘其星為大水

爾雅注云荆楚人謂牽牛星為擔鼓擔猶荷也故亦曰荷鼓星

史記天官書云五星者天之五佐為經緯見伏有時所過贏縮有度

星占云五星盈縮天位其精降于地為人歲星降為

五星盈縮天位其精降于地為人歲星降為

人焚惑降為童兒歌謠嬉戲鎮星降為老人婦
女太白降為壯夫處于林麓辰星降為婦人吉
凶之應隨其象**狢**列星圖云老人星一名孤
南一曰南極常以秋分之日見于丙春分之夕
没于丁又星占云老人星見則主治平**狼**運
斗樞云狼北有大星曰南極老人星見則治安
不見**兵起****荆**州星占云攝提常向東天下
無事**史**記云魁斗下三星兩兩相比者名
曰三能也色齊則君臣和注曰三能合也**同色**

類書卷一

七

星

又云五星同色天下偃兵百姓安寧歌舞以行
不見災疾五穀蕃昌**喉舌**後漢書李固云北斗
天之喉舌尚書陛下喉舌也斟酌元氣運平四
時**圖書**星經云東壁天帝圖書秘府也明則圖
書集道衍行小人退君子進**瑞應圖**云景
星天精也狀如半月王者不私人則見**馬**史
記云漢中四星曰天駟旁一星曰王良王良策
馬車騎滿野**爾雅**云彗星曰撓撓**爾**
雅云西陸昂也西方之宿別名旄頭

圖云天錢十星在北落西**天關**春秋佐助期云
角為天門有左右角神**天**荆州占云右箕宿
四星一名天府一名天女一名臨宮**天根**國語
云天根見而水涸爾雅云天根氐宿也郭璞云
角亢下繫於氐猶木之有根**天**荆州星占云
三台者諸侯也名曰天柱三公之位太一之階
也**春秋**元命苞云畢為天階**張衡**靈
憲云太微為五帝之庭**荆州**星占云織女
一名天女漢書天文云織女天孫女也**張**荆

類書卷一

七

星

州星占云紫微者天帝之座也一名長垣**春秋**
元命苞云玉衡北星為王綱**石氏**星
書云中宮黃帝其精黃龍為軒轅**史**記云
西方七星虎宿也**春秋**考異云下有謀則
星入月注曰地候星也**淮南子**云天河
臣之聞天河星名也聞猶門也**又**云咸池
者水魚之國咸池星名**又**云心為明堂
荆州星占云匏瓜一名天鵝匏瓜明則歲大
雨**爾雅**云匏角亢也注曰角亢分宿之長

故曰壽星。張衡靈憲云蒼龍連蜷於左白虎猛據於右朱雀奮翼於前靈龜圖於後黃龍軒轅於中則軒轅一星與蒼龍白虎朱雀玄武四獸爲五矣。詩云定之方中作於楚宮。爾雅云營室謂之定郭璞曰定正也作宮室以營室中爲正。易坤靈圖云至德之萌五星若貫珠。孟康漢注云軒轅爲權太微爲衡。徐整長曆云大星徑百里次五十里小星三十里也。荆州星占云胃主倉廩南斗主

類傳卷二

廿九

吳

爵祿七星主衣裳牽牛主關梁春秋佐助期云妻主苑牧奎主武庫鬼主神明易主獄事天女主布帛營室主軍糧春秋合成圖云東井主水衡淮南子云四守主賞罰四守謂紫宮軒轅箕池天河也。星野周禮云天星皆有州國分野角亢氐亢州房心豫州尾箕幽州斗牛婺女州虛危青州營室東壁并州在星目徐州昂畢冀州觜參益州東井鬼雍州柳七星張三河翼軫荆州堪輿家云玄枵齊之分星紀吳越之

分析木之津燕之分大火宋之分壽星鄭之分鶉尾楚之分鶉火周之分鶉首秦之分實沉魏之分大梁趙之分降婁魯之分訾姬衛之分星。漢書音義云瑞星曰景星亦曰德星妖星曰孛星彗星長星亦曰撓捨紀跡而去曰飛星光跡相連曰流星亦曰奔星星光曰芒。星神周處風土記云七月七日夜河鼓織女二星當會又武仙翁云是夜織女渡河誓諸牽牛。宿度博雅云東方七宿七十五度南方七宿百一十二度

類傳卷二

卅

吳

西方七宿八十度北方七宿九十八度四分度之一四方凡三百六十五度四分度之一一度二千九百三十二里二十八宿間相去積一百七萬九百一十三里徑三十五萬九百七十里。名星博雅云歲星木宿謂之重星或謂應星管惑火宿謂之罰星或謂執法鎮星土宿謂之池候太白金宿謂之長庚或謂太星辰星謂之鈞星兔星或謂鈎星大角謂之棟星天宿謂之參旗紫官參伐謂之大辰太微房謂之明堂鎮

謂之婆女參謂之實沉昂謂之旄頭東井謂之
鶉首張謂之鶉尾軫謂之鳥驚營室謂之豕韋
北辰謂之大堂天淵謂之組茲妃星謂之大堂
天淵謂之三淵軒轅謂之路寢與鬼謂之天廟
爾雅云祭星曰布布散食地上**水宿**宋中
興天文志甘氏云雷電在室南霹靂在雷電南
雲南在霹靂南土工吏在壁西南蓋雷公電姥
雲將雨師與霹靂宿吏皆北方水宿之精而嫫
瞿爲人門故其神棲焉**降神**中興天文志云軒
轅降神而生黃帝故自號曰軒轅龍名也如王
良奚仲造父皆星名亦其神降而爲人人去而
復爲星也**考工記**曰龍旂九旂象大火也
鳥旗七旂象鶉火也熊旗六旂象也龜蛇
四旂象營室也**中興天文志**云幸也本
黃帝時一女子修行不得其死左傳云高
辛氏二子長閼伯季實沈不相能也日尋干戈
以相征討后帝不減遷閼伯于商丘主辰商人
足因故辰爲商丘遷實沈于大夏主參唐人是

因故參爲晉星**河圖**云大星如虹下流華
渚女節意感而生少皞又見星門**史**云少
典妃附寶見大電光繞斗樞星感之而孕生軒
轅又見電門**論語**識云仲尼曰吾聞堯率
舜遊首山觀河渚有五老飛爲流星上入昂
國語云齊有彗星公欲禳之晏子云彗所以
除穢也君無穢德又何禳焉若德之穢禳之何
益**左傳**云宋景公時災感守心詔子韋問
焉曰禍當君然可移于相公曰相所以治國家
也曰移乎民公曰民死寡人將誰爲君曰可移
于歲公曰歲饑民饑必死爲人君而殺其民誰
以我爲君子韋曰君有君人之言三天必三賞
君候之果徙三舍凡災感所守皆不利也
異苑云陳仲弓從諸子姪造荀李和父子于時
德星聚太史奏五百里賢人出**後漢書**云
嚴陵少與光武爲友帝登極物色陵至京師夜
與共卧陵以足加帝腹太史奏客星犯帝座甚
急帝曰朕與故人子陵共卧耳又隋天文志云

周伯老子王蓬絮國皇溫星皆客星也

列

仙傳云東方朔楚人後賣藥五湖知其為歲星

後漢書云和帝分遣使者二人各至州郡

觀采風謠一人當到益部投候館吏李邵舍邵

曰二君發京師時知朝廷遣二使至郡問何

以知之邵指星云前有二星向益州分野

少微

晉氏晉陽秋云會稽謝敷隱若耶山名聞不及

戴逵時月犯少微人云處士星也皆為遼憂俄

而歟死人嘲逵曰吳中高士求死不得天官星

類傳卷一

廿三

占云斗魁第一星名少微一名處士

晉書

云張華為司空中台星圻俄為趙王倫所殺

續晉陽春秋曰桓玄母馬氏與同列薛郭夏

夜玩月見流星墮銅水瓮中如二寸火珠炯然

水底乃相謂曰此吉祥當誰應之薛郭更以瓢

杓接取並不得焉最後取星入瓢中便飲之若

有威俄而懷玄後極貴盛

沈約宋書曰

永安二年有稚子群戲一小兒忽來曰我非人

熒惑星也言訖上飛仰而觀之若曳匹練有頃

而沒

家語云巫馬期為單父令戴星出入以理人

太白天之將軍其精誠上達于天故太白為之

食卯

聚于牛女識者以為當興王是歲元帝登位凡

四星聚皆與王之祥

四星聚皆與王之祥

歷種白榆白榆星名

鷄杓鳴磊磊落落向曙星

雲

類傳卷一

廿三

說文云雲山川氣也從雨

陰不雨雲者雨之具也

虎聖人作而萬物睹

下雲氣不待族而雨

詩云蒼兮蒼兮南山注雲興兌

英英白雲露彼菅茅

祁祁

朝而徧天下者唯泰山爾

淮南子云山

蒸柱潤礎易云密雲不雨自我西郊雨微

京房易傳云四至見青白黑雲東西南北名曰

四塞之雲見即有雨猗陽山海經云符陽之上

惟雲所出羅魚相雨書云四方有濯魚雲疾者

立雨遲者雨少濯魚雲形也油然孟子云天油

然作雲霈然下雨龍氣韓愈云龍嘘氣成雲龍

弗得雲無以神其靈變化宋王云望高唐上有

雲氣須臾之間變化無窮舒卷成公復云舒則

彌綸覆四海卷則消液入無窮雲候易通卦驗

類稿卷一

世

云冬至初陽雲出箕如樹木立春青陽雲出房

如積氷春分正陽雲出軫如白鵠穀雨太陽雲

出張如車蓋立夏初陰雲出紫如赤珠夏至少

陰雲出如水波立秋濁陰雲出如繒寒露正陰

雲出如冠纓霜降大陰雲上如羊下如礮石雲

類呂氏春秋云山雲草莽水雲魚早雲烟火

雨雲水氣無不比類其所生以示人雲貌兵書

曰韓雲如布趙雲如牛楚雲如日宋雲如車魯

雲如馬衛雲如犬周雲如輪秦雲如行人魏雲

京雜記云祥瑞之雲曰慶雲亦曰卿亦曰景外

亦內黃曰喬雨曰油雪曰同又史記云若烟非

烟若雲非雲謂之慶雲又晉天文志云王者德

至山林則景雲出又詩云上天同雲雨雪紛紛

紀官史云黃帝受命有雲瑞以雲紀官故爲雲

師而雲名書雲周禮云保章氏以五雲之物辨

吉凶注二分二至書云色青爲蟲白爲喪赤爲

兵荒黑爲水黃爲豐蒼梧歸藏云有白雲出自

蒼梧歸于大梁史記天官書云凡望氣陣

雲如立垣舒雲類枵軸金樓子金星懸王

李雲展金翅魏志云盛和元年七月雲開

聲如暴風急雨禮志云雲者運氣布恩普

也隱京易易飛候云視四方常有六雲五色

具其下聖人隱四色京房風雨要訣占候云朝

雨法有黑雲如一匹皂二日中即一日大雨二

匹二日雨三四十日雨王子年拾遺記云

爛石色紅似肺燒之審闢數百里烟氣升天成

香雲過潤則爲香雨雲秋說題云雲師曰
豐隆又呂氏春秋云雲師曰屏翳又廣雅云豐
隆爲雲師飛廉爲風伯屏翳爲雨師陽雲宋玉
云朝爲行雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下地
國史補云暴風之候有拋雲車地中文選云
舟人占雲若砲車起急避之乃大風候也垂天
莊子云大鵬翼若垂天之雲三素修真秘訣曰
以立春日止望有紫綠白雲者爲三素三元君
以是日上諸天帝當再拜陳乞見元君之聲者
白日昇天帝莊子云華封人謂堯白聖人鵠
居而醵食天下有道與物皆昌乘彼白雲至于
帝鄉又曰乘雲氣御飛龍而遊乎六合之外華
淮南子云黃帝與蚩尤戰於涿鹿五色雲止
於帝上金枝玉葉象之作華蓋又漢武故事云
上禪肅然白雲爲蓋史云汾陰寶鼎天子
祠之黃雲覆焉起漢書云武皇封太山白雲
起封中又云宣帝祀甘泉紫雲從西北來散于
殿前飛唐書云狄仁傑嘗登太行見白雲孤

龍左右曰親舍其下瞻悵久之書苑云
常陽白謂所書陟字若五朵雲號郇公五雲體
左傳云哀六年吳伐陳楚子救陳將戰王
有疾庚寅卒于城父楚歲雲如衆赤鳥夾日以
飛三日楚子使問厯太史太史云其當王身乎
若榮之可移于令尹王曰除腹心之疾而實諸
股肱何益不谷有罪又焉移之遂弗榮見文
王過姜公於渭陽灼然如披雲見白日觀天晉
史云衛瓘觀樂廣而奇之曰此衆是之若披雲
而覩青天搜神記云荀子訓至洛見公卿
數十處去後皆白雲起漢武帝內傳云帝
於尋真臺七月七日夜見西王母乘紫雲輦來
勃鬱盡爲香氣禮斗威儀云周成王觀于
河沉璧而退青雲浮洛青龍臨壇吐玄甲之圖
尚書中候云堯沈璧於河白雲起河迴風
搖落春秋孔演圖云舜將興黃雲升堂
將興白雲入房酉陽雜俎云雲氣多壽又
帝王世紀云堯母慶都生而神異常有黃雲

之又漢書云高祖在芒碭山上有雲氣又魏書
云文帝生有雲氣青色常蓋其上又唐史云中
宗庶人韋氏禁中謬傳有五色雲氣在后衣笥
中帝圖示朝臣大赦又唐新語云拾遺崔希喬
轉馮翊合雲氣如蓋當其聽事過於州郭又五
代史云呂師周謂其裨將蔡毋潛曰吾望楚營
雲氣甚佳未易敗也

類傳卷一

廿九

大戰殺將如雄維臨城必降形似獸客吉主凶
賊上雲如奔牛兵不可即雲如日月有赤繞地
不可故城內有黑雲大如火星名軍精勿犯
瑞唐史云鄭泊子仁親仁表皆豪爽有文嘗以
門閥文章自高曰天瑞有五色雲人瑞有鄭仁
表

香使者曰國有常占東風入律百旬不休青雲
千呂連月不散意中國有好道之君故貢神香
陶潛云雲無心而出岫

類傳卷一

廿

陸士衡云商飈漂山不興盈天之雲
景陽云流波戀舊浦行雲思故山
起滯龍於潢汙
江文通云山雲備卿雲
鮑明遠
雲鱗鱗夕雲起獵獵晚風道汾陽注慶雲也
江文通云日暮碧雲合佳人殊未來注
陶潛云萬族各有託孤雲獨無依
宋王云
其始出也暉兮若松柏樹茂樹豎也
風止雨霽雲無處所
沈約云白雲自帝鄉
氣氤氳迴沒蔽虧崑山樹含吐瑤瑤月
公綏云舒則彌綸殺四海卷則清液入無形
劉楨云玄雲起高岳終朝彌八方
王勃
云畫棟朝飛南浦雲朱簾暮捲西山雨
景陽云慘淡天同色繽紛雪共寒
文帝

云西北有浮雲亭亭如車蓋惜哉時不遇忽與
飄風會蓋孔範云白雲浮遠蓋飄飄繞石飛
帶蓮繁錦色拂鏡下俚衣影唐太宗云翠樓
含曉霧連峯帶晚雲橫天結陣影逐吹起羅文
流彩又云白雲蓋滯水流彩入瀾川抱石余濟
云幾年嗟抱石今日喜從龍龍苑崔顥云傍花
初點綴覆苑更崢嶸韓愈云晴雲如擘絮
如杜甫云橫雲春沮如二月夜晴明杜
甫云天上浮云如白衣斯須改變如蒼狗

類集卷二

四

都

風

莊子云大塊噫氣其名爲風從虎易云風
從虎春秋緯云月離于箕風必揚沙世好
書云星有好風星指箕宿也西京雜記
董仲舒曰太平之世風不搖條開甲破萌而已
禮記云風萌也養物成功所以八風象八
卦也書云休徵曰聖時風若言君聖則風
時也咎徵蒙恒風反是孝經授神契云至
治之世風不鳴條國語云火見而清風成

寒

淮南子云物類之相應玄妙深微論辦
不能解故東風至而酒沈澁注酒沈清酌酒也
未物下沈木味酸酸風入酒故柞而沈者沸天
莊子云鵬搏扶搖而直上九萬里扶搖風也
又爾雅云扶搖謂之嶽暴風從上下者焚輪爾
雅云焚輪謂之類言暴風從上而下名焚輪
詩云大風有隧淮南子曰虎嘯而谷風
生禮記云前有塵埃則載鳴鳶言鳶鳴則
風生唐史侯君集傳云冬風裂肌夏風如
焚唯宋玉云大王之雄風庶人之雌風永
養生經云修身之道夏避赤風冬避白風治身
治目也禮記云立春之日東風解凍仲尼
云君子之德風小人之德草草上之風必
偃援木書云天大雷電以風禾盡偃大木斯拔
邦人大恐王與大夫盡弁以啓金縢之書乃得
周公所自以爲功代武王之說莊子云汝
聞天籟未聞地籟注風吹萬物也史云舜
作五絃之琴以歌南風曰南風之薰兮解吾人

類集卷二

四

下

一溫芳神息括地圖云鍾山之神名曰燭陰視
吾書服為夜吹為冬吹為夏息為風也飄風老
子云飄風不終朝終風詩云終風且曠颶風嶺
表錄云夏秋多颶風先有暈如虹者謂之颶毋
必有颶風又南越志云嶺南夏秋風發自午至
夜乃止什屋僵樹累年一發或歲再三又番禺
雜記云颶風將發有微細雨先緩後急謂之鍊
風又有石尤風亦風類更風左傳云歲水以時
春無淒風更風兵書云風從震來名嬰兒風也

類集卷一

四十三

香風王子年拾遺記云瀛洲時有香風冷然而
起張袖受之則歷紀不歇風禮稽命徵云出
號令合民心則祥風至又經援神典云德至
八方則祥風至雀風風土記云南中六月則有
東南長風俗號黃雀風時魚變為黃雀因為
名鵲風左傳云六鷁退飛宋都言風也鳥
左傳云爰居止於魯東門宋禽曰其海有災乎
廣川高山鳥獸恒知避其災是歲海果大風風
扶風傳云西海有山周千里中有大石鼓可

百丈海行聞石鼓聲如雷則鯨便起而風
又太平廣記云王母遣使獻白玉瑤吹之
和八風律周禮保章氏云十二辰皆有風吹
其律乃知和否異色史云大庭氏天下五風
並異色花信歲時廣記云自初春至初夏其間
二十四風始于梅花終于楝花謂之花信麥信
國史補云江淮船汴流而上常待東北風謂之
信風七八月有上信三月有鳥信五月有麥信
千里抱朴子云拔木之風必千里也風角

類集卷一

四十四

云日晴明風高不及地二三丈者必有聖人二
三尺者君子風也八風服虔云乾音石其風不
周坎音華其風廣莫良音匏其風條震音竹其
風明庶巽音木其風清明離音絲其風景坤音
土其風涼兌音金其風閭闔易緯通卦驗云立
春條風至春分明庶風至立夏清明風至夏至
景風至立秋涼風至秋分閭闔風至立冬不周
風至冬至廣莫風至樂記云八風從律而不好
又尚書大傳云舜將禪禹八修通爾雅

云東風曰谷風南風曰凱風西風曰泰風北風曰涼風迴風曰飄日出而風曰暴陰而風曰暄風而雨土曰霾月令云疾風曰育風亦曰飛廣雅云大風曰昌風俗通云猛風曰颶涼風曰瀏微風曰飈小風曰颺小風從孔來曰颺風伯呂氏春秋云飛廉風伯也韓昌黎訟風伯云我知其端兮風伯是尤風俗通云箕星風師也巽二牛奇章幽怪錄云令巽二起風滕六降雪巽二風神也牛奇章云封姨風神也

人類傳卷一

五

交州記云風毋出九德穴似獾見人屈頭以銛鉞擊之乃死得風即活莊子云空穴來風劉勰云木秀於林風必摧之風非荆州記云宜都限山縣山上有石人數尺名曰風井夏出冬入風出之時拂石降也風王歆之妬記云沉軍壘北有岷崙山連峙千仞嶺岑常颺有風窾天穴三水小曠云汝南林汝縣南廣成穴西有小山崆峒其顛穴如蓋將大風則自穴自穴出入以為候山海經云大荒之中有山

曰鞠陵山有神人名曰折丹處東極以出入風荆山圖云偃山縣山下有石床傍生野薤人往乞靈神許則風吹靡其薤淮南萬畢術云欲致疾風焚鷄羽述征記云長安官南有相風銅鳥遇風乃動開元遺事云岐王宮於竹林內懸碎玉片夜聞相觸聲即知有風號占風鐸又云五王官中各立長竿挂五色旌四垂皆綴金鈴有聲即視旌所向知風候相竿晉史云車駕出相風在前刻鳥於竿上

人類傳卷一

五

名曰相風小女管輅云今夕當雨樹上已有少女風須臾雨至帝王世紀云堯時厨中有白肉脯薄如翼形鼓則風生令食物寒而不臭名曰脯翼風括地圖云奇肱氏為飛車從風遠行湯時西風吹車至豫州湯破其車不以示民十年東風至乃復始作車遣歸去王門四萬里蚩尤史記云蚩尤氏能徵風召雨與帝爭強帝滅之庶女史記云庶女者齊之寡婦養姑孝姑女殺母以誣寡婦婦不能解呼天而大風襲

齊殿古神仙傳云老子去周而出關以升崑

崑關令尹喜占風逆有神人來過乃除道見老

子老子知喜合得道乃停關下授以長生之事

列御莊子云子列子御風而行泠然旬有五

日而反又云列子師老商氏友伯高子進二人

之道乘風而歸折蓋崔豹古今注云武王伐紂

大風折蓋太公因折蓋之形製曲蓋沛歌漢書

云高祖過沛作大風歌今其地有歌風臺楚亂

漢書云項王圍漢王三匝於是風從西北來折

木揚沙楚軍大亂漢王得與較十騎遁去入傳

漢武帝紀云天漢三年月氏國獻神香使者曰

國占東風入律百旬不休息中國有好道之君

故來貢去易戰國策云燕太子丹送荆軻易水

之上荆軻起爲壽歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士

一去兮不復還橫汾漢書云武帝秋風辭曰秋

風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南歸汎樓船兮

濟汾河橫中流兮揚素波趙飛燕別傳云

成帝以飛燕身輕置七寶避風臺風史宋書云

明帝體肥憎風夏月常著小皮衣拜左右二人

爲司風令史風起方向輒先啓聞鄭公漢鄭弘

傳云弘常採薪白鶴山得遺箭頃有人來覓弘

還之問所欲弘知其神人也弘曰患若耶溪載

薪爲難願旦南風暮北風後果然今若耶溪風

至今人呼鄭公朔東方朔傳云孝武坐未央

前殿天新雨朔屈指獨語上問之對曰殿後栢

枝有雀立東向鳴視之果然上又問朔曰風從

東來鵲當順風立是以知也世說云蒲香

畏風在晉武帝座北窓作琉璃屏實密似疎香

有寒色曰臣猶吳牛見月而喘思又云張翰

辟齊王東曹掾在洛見秋風起因思吳中蓴羹

鱸膾遂命駕歸拂又云庾亮在石頭王導在

冶城偶大風揚塵王以扇拂之曰元規塵汗人

勝風酉陽雜俎云山人包超明皇令隨哥舒翰

西征每陣常得勝風楚辭云光風轉蕙汎

崇蘭迴雪曹植云飄飄兮若流風之迴雪

陸士衡云時風夕麗程形賦音言因形物巨

而賦音如君之化。**又**云揮翩生風而繼飛
應之功。**古辭**云枯桑知天風海水知天寒
何敬祖云秋風乘夕起。**王元長**云危
葉畏風。**楊子雲**云排玉戶而颺金鋪。**宋玉**云風生於地起於青蘋之末。**又**云清
清冷冷愈病折醒。**張衡**云屬箕伯以亟風
孟陽云秋風吐商氣蕭瑟掃前林。**班婕妤**詩曰新裂齊紈素鮮潔如霜雪裁為合歡
扇團團似明月出入君懷袖動搖微風發。

東齊集卷三

中九

王

梁簡文帝云暫舞驚鳧去時送蔡香采。**梁**
孝元帝云樓上起朝粧風花下砌傍入鏡先飄
粉翻衫好染香。**簡文帝**云飄飄散芳勢泛
漾下蓬萊傳涼入錢檻發氣滿瑤臺。**劉孝**
綽云嫋嫋秋聲習習春吹鳴茲玉樹煥此銅池
庾肩吾云掃壇聊動竹吹籬欲成書。**潘安仁**云暫若截道颺言人生如道上颺風。
謝靈運云晨裝搏曾颺言張帆待高風。
劉休玄云玉宇來清風。**江文通**云曲

鮮。**仲文**云爽籟驚幽律籟風激物聲
嵇叔夜云微風動桂祖帳高寒。**庾**
云飛簾振折木靈景登扶搖仰聆慶玄雲俯聽
聒悲颺。**阮卓**云高風應爽節掃落漸疎林
吹霜旅鴈斷臨谷晚松吟。**孫登**云飄颺楚
王宮徘徊進行叢帶葉俱吟樹開花共舞空。
唐太宗云蕭條起闕塞搖颺下蓬瀛拂林花
亂彩響谷鳥分聲。**杜牧**之云大暑去酷吏
清風來故人。

東齊集卷三

中九

王

類
卷第
結

類雋卷第二

勾吳虞舟鄭若庸

山東按察司副使古虞百樓鍾

穀

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

校閱

戶部福建司主事古粵礪山鍾

昌

工部營繕司員外四明夢輔張大器

同閱

臨清州知州古完呂

校正

臨清州知州西蜀李元齡

重校

天文類

太學生汪琪校梓

雲

釋名云雨水從雲下也氣上京房易云陰

陽氣上薄為雨制陰潛潭記云陽制於陰故水

雨

作雲書作雲生既云生之既足生雲

穀神漿盧師道云雨者神漿可挹委靈甘雨淥

淥似露委草則滴瀝破塊臨鐵論云周公之時

雨不破塊澤望太平之時津望潤葉而已

書云時雨若谷徵恒雨若邪邪詩云與雨邪邪

崇詩云

隣于雨崇朝其雨離詩云月離于畢俾滂沱

矣畢西方星名言月離陰星則雨也若濡易云

遇雨若濡其濛詩云我來自東零雨其濛作解

易云雷雨作解如臨詩云風雨如晦鷄鳴不已

霽服春秋說題云諸侯朝天子雨霽服失容則

止弗迷書云納于大麓烈風雷雨弗迷月領金

樓子云旦日雨為月領雨如織香絲顧名說文

云雨三日已上曰霖久雨曰靈又曰霪爾雅云

暴雨曰潦雨時雨曰澍雨雨與雪雜曰霰又某

要云疾雨曰驟雨徐雨曰霰雨久雨曰苦雨亦

曰愁霖雨晴曰霽雨而晝晴曰啓雨水曰潦雨

雲曰淪亦曰油雲又荆楚歲時記云春曰榆莢

雨夏至前曰梅雨六月雨曰濯枝雨八月曰豆

花雨雨師列仙傳云赤松子神農時雨師也又

風俗通云雨師曰玄冥又搜神記云屏翳為雨

師亦曰號屏翳逸云屏翳雨師號呼也又遁甲

開山圖云霍山有雨師雲師雲師如蠶長六寸

以兔雨師如蝸長七八寸似蛭時山石上人取

熟之甘美可食**蘭**春秋說題云一歲三十六
雨天地之氣宣十日小雨應天文也十五日大
雨以斗運也又京房易候云十日一雨歲凡三
十六雨為時若又歲時記云六月有三時雨
田家為甘澤**少**魏管輅云天將雨則樹上有
少女風**龍**左太冲云潜龍蟠於沮澤應鳴鼓
而興雨**商羊**家語云天將大雨商羊鼓舞商羊
一足鳥見即雨**焦明**樂動聲儀曰焦明至為雨
備焦明水鳥也**魚**淮南子云天之且雨陰暄

類集卷三

三

未集而魚已噉謂魚浮口咬水也**鰲**易占云
蟻封穴戶大雨將至**鵲**詩云鵲鳴于垤言將
雨也**鵲**湘川記云零陵山中有石鵲將雨則
飛翔如生**鵲**淮南子云黑蜨居潜泉將雨則
躍**鵲**邳雅云鵲陰則屏逐其婦暗則呼之語
曰天將雨鵲逐婦**鵲**相雨書四方斗中俱無
雲惟河有三雲相連如浴狶三日必雨又朝野
僉載云夜半天漢斜黑氣相逐俗謂黑猪渡河
雨候也**鵲**京房易飛候云黑氣如覆船於日

類集卷三

四

下立雨**南**武昌記云武昌有龍山如欲陰雨
上有吹角聲**南**徐州記云邳縣有石穴高
丈餘容數人天將雨輒雲群行從高來映山亦
出雲即大雨也**南**荆州圖賦記云昆楊泉有
栢枝山石泉名雨穴請輒雨**南**荆州記云臨
賀界有卧石似人而色青黃隱起北鄉若旱祭
之即雨**張**三水小瀆安定郡有峴陽峯止
有池若雨則雲起池中若車蓋然**南**淮南子
云朱鼈浮波上必大雨**南**羅浮山記云山有
龜淵淵有神龜人稱淵即澍雨**南**師曠占云
五卯日候西北有雲如群羊者雨至**南**武昌
記云城西有石鼓山上有三石鼓鼓鳴必雨
南荆楚歲時記云湘東郡新平縣有龍穴天旱
人共過水漬此穴輒雨也**南**文子云若與俗
還走猶迷雨也無向不濡**南**風土記云夷陵
有陰陽石陰石常潤陽石常燥旱則輒陰石必
雨雨久輒陽石則止**南**管輅云近壬子日直
滿星中已有水氣是日必雨**南**唐朝野金

云春雨甲子赤地千里夏雨甲子乘船入市秋
雨甲子禾頭生耳冬雨甲子鵲巢下地其年大
水齊左傳云宋大水魯使人弔之曰天作淫
雨害於衆威如之何不弔梁述異記云荆人
久雨粟花爲蠱麥晉天文志云梁州十旬雨
麥爲蠱蝦五行志云秋雨連月渠實生
魚伏搜神記曰武王伐紂至河上雨甚疾雷
晦暝揚波於河衆甚懼武王曰余存天下孰敢
干志者風雨立止又云武王伐紂大雨洗兵討

類集卷三

五

邢左傳云衛旱卜有事于山川不吉莊子曰
昔周飢克殷而年豐今邢無道天或討邢乎
從之師興而雨博物志云太公爲灌壇令
文王夢婦人路哭曰吾泰山神女嫁西海神童
以暴風雨灌壇令當吾道不敢過覺召太公語
之三日果暴風雨假家語云孔子將行雨無
蓋不倣蓋於子夏護其短也期戰國策云魏
文侯與虞人期獵是日期雨將出左右諫止公
曰吾與虞人期不可失乃往魏於是始強漢

鄒子云朱買臣苦修學業不休其家曝粟令守
之不覺雨漂去漢書云高鳳家曝麥令
漚其麥謝承後漢書云高鳳家曝麥令
傳車所經甘雨輒降晉東觀漢記云永初二
年三月京師旱至五月和熹鄧太后幸雒陽省
獄舉寃未還宮澍雨大降謝承後漢書云
周暢性仁慈爲河南尹夏旱久禱無應因收葬
洛城傍客死骸骨萬餘應時澍雨晉史云
柰巴喫酒都火災都人聞雨皆作酒氣合

類集卷三

六

水楚國先賢傳云樊英居臺山見暴風起西南
謂學者曰成都市火因含水西向喫之令記其
時日後人從蜀郡來者云是日大火有雨自東
歛郭林宗雨中行整其角巾時人效之遂
爲折角巾謝劉仁軌貞觀十四年校獵同州
秋歛未訖仁軌諫曰今茲謝澤霽足百穀謝茂
粟錄明皇雜錄云上幸蜀還入斜谷霖雨彌旬
於棧道中聞鈴聲與山相應上感悼貴妃因採
其聲爲雨霖鈴曲唐書云顏真卿遷御史

使河隴時有寬獄不決天旱真卿辯獄而雨郡人呼御史雨唐書云鄭虔更爲五鹿充館以爲博學就職久之雨壞廡舍有司不役修完寓治子國館自是遂廢敗唐書云楊國忠他年大雨敗稼帝憂之國忠擇善禾以進曰雨不爲災不避陸羽與人期雨雪不避雨異聞集云柳毅至涇婦人牧羊問之曰非也雨工也雨真誥云張元賓得仙人華陽洞爲理禁伯其職主水蓋雨官也雨使神異記云西海上有人

類書卷十一

七

采白馬采荒白衣玄冠從十二童子馳馬如飛名河伯使者所至處輒大雨雷搜神記云盧汾夢入蠟穴見堂宇榜曰雷雨堂雨開元遺事云學士蘇頲有錦文石筆架人欲雨則津出如汗頲以此爲候濡身李蕭遠云棄室而洒雨者不過濡身散絲張景陽云密雨如散絲可司馬長卿云甘露時雨厥壤可游彌天陸士衡云谷風爽條必降彌天之潤水又云堂上水衣生蒼苔也流張士然云春雨潤水自葉流

根論子孫蒙恩榮先祖也葉江文通云水轉

巢層葉譚烏將陰雨而鳴實秋又云愁霖貫秋

序言達秋不止歇也沈陸士衡云泥稼涇渠

類謂葉柳二地俱沒化渠又云通衢化爲渠

宋王云葉收葉而水清葉雨水也九旬傳咸

造葉之葉懷葉芳葉雨之有經自流火以迄葉

歷九旬而無寧紛尼云雨紛射而下注葉

波涌而橫流雨水曰葉梁孝元帝云風輕

不動葉雨細未霑衣入樓如霧止拂馬似塵葉

類書卷十一

八

葉葉采迢云落照依山盡浮涼帶雨來葉沫

階草奔流起砌葉魏如古云皇廷向落城

時雨應天行麗日登岩送陰雲出野迎濯枝林

杏發潤葉清浦生葉唐太宗云和風吹綠野

梅雨洒芳田新流添舊潤宿霧足朝烟葉白

樂天云潤氣凝柱礎繁聲柱瓦溝葉流應不曉

涼引算先秋葉杜甫云深夜沉沉動春

酌燈前細雨簷花落葉李嶠云西北雲肩起

東南雨足來靈童出海見神女向山回斜影風

前合圓紋水上開十旬無破塊九七信康哉

雷

震象易云震爲雷朱子云雷震象也**積風**物理

論云積風成雷**薄激**穀梁傳云陰陽相感薄而

爲雷激而爲雷**出入**前漢五行志云雷于天地

爲長子以**物**與長其出入也雷三月出地百八

出則萬物出八月入地百八十日雷入則

萬物入入則除害出則興利人君之象也王充

論衡雷入地則孕毓根**藏**保藏聲重避盛陰之

九

九

吳

害出地則養長華實發揚隱伏宣盛陽之德

易云震來虩虩**破山**莊子云疾雷破山**結**

李顥云結隆蒸而成雷

駭詩云駭其雷在南山之

陽

百里易云震驚百里驚遠而懼邇又論

故語以制國也雷聲相附注云雷聲百里相附

也**雷**月令云仲春雷乃發聲始電蟄蟲咸動

先雷三日奮木鐸以令人民曰雷將發聲有不

戒其容止者生子不備必有凶災**啓發**西京雜

記云太平之世雷不驚人號令啓發而已**出地**

易云雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦上帝

動物易云動萬物者莫疾乎雷**填填**離騷經云

雷填填兮雨冥冥**發**月令纂言云雷者所以

開發萌芽辟除災害萬物須雷而解**陽**五行

志云雷者陽聲出非其時臣竊君柄之象**發**

前漢禮樂志云雷聲發**交爭**莊子云陰陽交

爭爲雷**出火**劉禹錫云驚雷出火喬木燦碎發

十

地燒空蕩夫皆發**不震**春秋元命包云藏冰以

時則雷出不震**必變**論語云迅雷風烈必變**天**

怒吳武陵云雷平雷射天怒也不能終朝聖人

在上安有素世而怒人民邪**天**柳宗元云雷

霆者天之權**雖**大戴禮云正月雉鳴震鳴鼓

其翼也正月必雷雷不正聞惟雉聞**軒**合成

圖云軒轅星主雷雨之神**天**鼓河圖帝通紀云

雷天之鼓也**如**國史補云雷州春夏無日無

雷至秋伏地中其狀如鼃人皆取食**雷**精論語

說云子路感雷精而生尚剛好勇**雷神搜神記**

云楊道和夏于田中值雷雨至桑下霹靂下擊

之道和以鋤格其肱遂落地不得去色如丹目

如鏡毛角長三尺餘狀如六畜頭似獼猴世謂

雷神也**雷鬼**五行志云貞元四年宣州大雨震

電有物墮地如猪手足各兩指執赤班蛇食之

頃之雲合不復見人謂雷鬼**雷公**王充云雷

之狀墨黧如連鼓形又雷一人若力士謂之雷

公使之左引連鼓右手槌之**雷穴**酉陽雜俎云

興州一處名雷穴每雷聲水寒穴流魚隨出百

姓每候雷聲繞樹網魚無限**雷門**師曠占經云

雷從金門起上旬者田熟**雷室**北征云凌雲臺

有白石室名避雷室**雷**山海經云淪次之山

有鳥名素芭服其毛羽令人不畏雷**雷龍**北夢

瑣言云垂龍苦行雨多竄匿焉雷神捕之或在

古木及簷櫺之內**雷車**續搜神記云義

興人姓周永和中出郭日暮見道邊草屋一女

子迎門周求寄宿一中聞外有人喚阿香云

喚汝推雷車女乃出即驟雨晨視宿處乃一新

冢又柳公權云元和未有人止建州山寺夜半

聞門外喧呌聲穴窓窺之有數人運斤造雷車

如畫圖所見**化龍**尚書中候云秦穆公出狩大

雷下有火化為白雀卿丹書集公車**擊室**淮南

子云齊庶女寃而呼天雷霆下擊景公之臺**晦**

冥漢書云劉媪息大澤中夢與神遇是時雷電

晦冥太公往視之則見交龍於上已而有娠遂

產高祖**然木**西京雜記云惠帝七年夏雷震南

山草木千株皆火然至末其下數畝草木皆焦

後百餘日人就其間得龍骨一具蛟骨二具**環**

冢先賢傳云蔡順母畏雷既葬毋雷震即環冢

泣順在此太守鄧崇召為南閣祭酒**伏墳**王詔

孝子傳云竺珍字道倫父生時畏雷每至天陰

輒伏墳而泣**震寢**後漢書云建和中雷震憲陵

寢室是時梁太后兄典用事**蜀志**云曹操

謂先主曰天下英雄唯使君與操耳本初之徒

不足數也先主方食失匕箸時正雷震備謂操

曰聖人云迅雷風烈必變良有以也荷桂世說

云夏侯玄倚柱作書雷擊其柱作書自若震桓

世說云郭璞嘗為王導卦曰公有震厄可命駕

西出數里得栢樹截斷如公長寢寢所災可與

王從其語震桓雜記云劉曜從劉元海

獵于西山遇雨止樹下迅雷震樹傍人莫不顛

仆曜神色自若魏馬唐史云哥舒曜討李希烈

有詔督戰曜進次頽橋雷震軍中斃七馬屋折

九國志云柴再用為光州日大震雷家人皆伏

匿再用當戶坐不動俄見有襦袴四人昇再用

坐敗床出庭中復大震屋折有龍出吳苑

云滕放夏魏文時雷震其枕四解放肘自若震

指隋煬帝云道宣持律甚嚴忽一旦雷聲繞

戶不絕宣曰我持律無犯若宿業則不知之乃

褫三衣戶外謂有蛟螭焉雷復不止宣視右

手小指有黑子疑之因出手忽墮一震失指

電

淮南子云電激氣也以為輶策無春春秋

公羊傳云有聲曰雷無聲曰電無停公孫子云

掣電無停光疾雷無餘聲今爭莊子云陰氣伏

重泉之下通於天陰陽分爭故為電殄滅釋

名云電殄也乍見則殄滅也施鞭楊雄云霹靂

列缺吐火施鞭良將抱朴子云良將如收電可

見不可追視日晉史云王戎視日不眩日爛爛

若巖中電列缺張平子云豐隆軒其震霆列缺

曄其照夜注豐隆雷公列缺電也天笑神仙傳

云天公與王女投壺最而脫誤天為之笑則電

舒光謝朓云驚電夜舒光

露

白露禮記云孟秋之月涼風至白露降晨降楚

辭云霧露濛濛其晨降寒班孟堅云甘露宵零

於豐草為霜詩云蕭蕭蒼蒼白露為霜陽詩

云湛湛露斯匪陽不晞天酒瑞應圖云露氣濃

甘者為甘露王者施德惠則甘露降一名音露

一名天酒又神異記云北海外有人長二千里

日飲天酒五斗神漿盧思道云神漿可挹流珠

九戶之前禮斗威儀云君治政則軒轅之精散為甘露天乳列星圖云天乳一星在氐宿北主甘露占明潤則降既禮云春雨露既濡君子履之必有休惕之心題上蘇軾云天上露何易晞履池詩云履池行露履池濕也管詩云萸英白雲露彼菅芼桐華蘇子云人生一世若朝露之托桐葉冠東晉云零露如珠非綴冠之飾甘露老子云天地相合以降甘露民莫之令而自均又晉書云王者敬養耆老則甘露降而松柏受之尊賢容衆則竹葦受之六氣陰陽子云春食朝霞自始欲出赤黃氣也夏食正陽南方日中氣也秋食淪陰日沒以後赤黃氣也冬飲沆瀣北方夜半之氣也并天地玄黃之氣是謂六氣拾遺記云崑崙山有甘露色丹著草木皎然如霜雪寶器承之其甘如飴如珠洞冥記云卑動人長三寸餘日初出時有露如珠又江文通云秋露如珠秋月如珪風土記云白鶴性警至八月露降草葉滴瀝

有聲即鳴蟬飲陰雲云蟬有五德含氣飲露則其清也又曹植云嗽朝露之清流隱系桑之稠葉暖曹植云甘露以降蜜淳冰凝瓊爵是承獻之帝朝寶鑑十州記云帝嘗時丹丘國獻瑪瑙瓮以盛甘露舜移寶露瓮于零陵東方朔作寶苑銘取露淮南子云方諸取露於月注云方諸大蛤陰極者

呂氏春秋云水之美者三危之露揚雲之露其色紫摛山海經云諸沃之野搖山之民飲甘露壽少者亦八百歲又江文通云露下地而騰文空謝希逸云白露凌空素月流天漢清潘安仁云露淒清以凝冷離騷經云朝飲木蘭之墜露夕食秋菊之落英漢武故事云帝作承露銅盤上有仙人掌擎玉盃以取雲表之露金匱魏志云明帝鑄承露盤莖長十二丈立於芳林園甘露乃降洞冥記云東方朔言臣至東極遇吉雲志國帝曰爾謂吉

雲曰岡有吉事則雲起五色照人著平草木成

五色露味皆甘**梁紅**湘潭記云庶潭露能染紅

未政謝承後漢書云沈豐爲零陵太守至官一

年甘露降膏潤草木**感孝**隋書云李德饒趙郡

栢鄉人性至孝丁父憂單縗徒跣甘露降其樹

吸花開元遺事云太真妃宿酒初消苦肺熱晨

遊後苑口吸花露以潤肺**灌手**柳宗元傳云宗

元得韓愈所寄詩先以薔薇露灌手然後讀**宮**

吳越春秋云子胥諫吳王怒暮歸子胥舉衣

類集卷二

七

群臣曰宮中無泥露相君舉衣行高何爲子胥

曰吾以越諫王不聽吾恐宮中生荆棘露沾吾

衣**國**說苑云吳欲伐荆舍人孺子欲諫懷彈

於後園露沾其衣王曰何苦露沾衣曰螭蟬捕

蟬黃雀欲啄之臣又挾彈欲取黃雀不覺露濕

衣此窺利而不思後患也**珠網**王簡栖云夕露

爲珠網**素**陸士衡云清露隨素輝注輝爲素

色也**已**江文通云簷前露已圓**文**又云露

彩方泛艷**泥**謝玄暉云凝露方泛泥**生**蘇頌

延年云寢興日已寒露白生庭蕪**夜結**張孟陽

云白露中夜結木落柯條森**靈液**李正封云霏

霏靈液重雲表無聲落沾樹急玄蠅 洒池淒

皓鶴**明花**李嶠云滴瀝明花苑歲蕤泣竹葉王

垂丹棘上珠湛綠荷中夜警千年鶴朝零七月

風頭凝仙掌上長奉未央宮**一滴**韋應物云秋

荷一滴露清夜降玄天**三天**李義山云仙人掌

冷三天露王女窓虛五夜風**綴葉**溫嶠云凝花

珠錯落綴葉碧玲瓏**生**李白云王堦生白露

類集卷二

六

夜久侵羅襪**下庭**又云秋露白如玉團團下庭

綠

霜

陰氣大戴禮曰霜陰陽之氣也陰氣勝則凝而

爲霜**冬令**春秋考異云霜者陰精冬令也四時

代謝以霜收斂**氣慘**釋名云霜者喪也其氣慘

毒物皆喪也

水淫易云履霜堅冰至**地升**五經通義云寒氣

疑以為霜從地升也。按物志經援神契云霜以挫物。靈鑑說文云霜早霜體霜之白者又有玄霜。徐霜山居記云無養慘霜以殺根。夜寒解命論云嚴霜夜零蕭艾與芝蘭共盡。殺木元命也云霜以殺木。葛洪時云葛藤可以殺霜。霜霜詩云九月肅霜肅縮也霜降而收縮萬物始降。月令云季秋之月霜始降。既降禮記云霜露既降君子履之必有悽愴之心。刑表春秋感精符云霜者刑罰之表也季秋霜始降鷹隼擊王者馬蹄莊子云馬蹄可以踐霜雪。顧來詩話云止方白鴈秋深乃來則霜降謂之霜信。山海經云豐山有九鍾霜降則鳴。休工禮記云霜降則百工休言天寒膠漆堅不可為器故休工也。輿地記理論云鷓鴣夜棲樹葉覆背避霜。拾遺記云負嶠之山有氷蟻以霜雪覆之然後為菌。

鑑抱朴子云凝霜雪於神鑑採靈芝於嵩岳。降春秋感精符云王者政令苛則夏降霜誅伐不行則霜不殺草。甜霜拾遺記云周穆王時西王母貢璵州甜霜。霜神淮南子云青女出以降霜註青女霜神也又高誘云青女乃青腰玉女司霜雪者。附木京房易傳云誅不原情則霜附木不下不教而誅霜在草下。紫雲湘潭記云鶴管山霜可染紫為天下冠恨人無知。李太白傳云遊慈恩寺寺僧係牌乞詩白題詩云曹獻紫瓊霜不殺。考異記云魯僖即位限霜不殺草臣威彊也。紺碧拾遺記云廣延國霜色紺碧又有甘霜。感霜淮南子云郭衍事燕惠王盡其忠貞左右譖之王棄衍乃哭。哭盛夏霜降。後漢書云光武崩操云尹吉甫信後妻之讒逐子伯奇自傷無罪清朝破霜乃作履霜操。後漢書云光武崩廣陵王荆作飛書與東海王彊構逆曰當為秋霜無為檻羊注秋霜肅然於物檻羊受制於人。唐書云寧王憲疾時寒甚凝霜封樹或以

為春秋雨水冰即此亦名樹介言象介胃也意
 歎曰此俗謂樹嫁者也諺曰樹嫁遠官怕吾其
 死乎義唐五行志云元和拾肆年肆月霜青
 隕霜殺惡草及荆棘而不害嘉穀義陸士衡
 云嚴霜有凝威夜顧愷之云彫霜夜凝封條
 張景陽云霏霜封其條霜王僧達云仲秋邊
 風起孤蓬捲霜垠楓丹謝靈運云曉霜楓葉丹
 夕曛嵐氣陰擊燕江淹云賤臣叩心飛霜擊於
 燕地王除曹植云凝霜依玉除孕冷蘇味道云
 金祇暮律盡玉女瑱氣歸孕冷隨鍾微飄華逐
 劍飛點李長吉云吳霜點歸髮身與塘蒲晚
 霜死白樂天云鴛鴦冠冷霜華重點鄭谷云
 瓦凍銀成疊林凝玉作團結李白云白結梅
 稍玉陰凝竹幹銀新霜白樂天云一夜新霜著
 瓦輕芭蕉心折敗荷傾柰寒惟有東籬菊金葉
 初開曉更清新霜杜甫云十暑岷山葛三霜楚
 戶砧

積陰大戴禮云天地積陰溫則為雨寒則為雪
 說文云雪者凝雨從雪又沈約云獨有疑
 雨姿貞晚而無殉冰釋名云雪綬也水下遇
 寒而凝綬綬然下也陰洪範五行傳云雨雪
 者陰之蓄積盛甚也穀精汜勝之云雪為五穀
 之精六出韓詩外傳云草木花多五出雪花六
 出六者陰極之數青女淮南子云至秋三月青
 女乃出以降霜雪雪澤夏小正云農及雪澤言
 雪之澤無高下也陰疑春秋元命苞云陰疑為
 雪其勝詩云雨雪其雱載詩云載塗紛紛詩
 云上天同雲雨雪紛紛同雲言雲陰與天同色
 見見詩云雨雪漙漙見見曰消纂要云日氣曰
 現現害西京雜記云太平之代雪不封條凌弭
 毒害而已呈瑞謝惠連云盈尺則呈瑞於豐年
 三白朝野僉載云正月三白田公笑赫赫西北
 人謗亦曰要宜表見三白地終王充云雲霧雨
 微也溫則雨寒則雪雨霧凍凝皆從地發不由
 左傳云平地尺為大雪又春秋考異

云庚辰大雪深七尺

文謝惠連云燭則素參

於陰德千里卷詞云眉首冰裁飛雪千里玄陰

司馬相如云時既西夕玄陰晦冥涼風肅然素

雪飄零雪神牛奇章云滕六降雪滕六雪神又

豐隆青女皆雪神雪名爾雅云雪與雨雜下曰

霰雪花曰霰詩傳云自上而下曰雨雪青雪拾

遺記云廣延國扶桑山常雨青雪冰霜之色皆

如紺碧亦雪晉朝雜事云太康七年河陰雨赤

雪二頃又唐五行志貞元二年京師赤雪終雪

集傳卷二

廿

集

漢武帝內傳云西王母進上藥有玄霜絳雪

雪拾遺記云周穆王時西王母獻嶺州甜雪

雪廣志云雲南郡四五月猶積雪代郡陰山

山謝惠連云雪山峙于西域傳云天山冬夏有

雪又云鉢和國大雪山望若銀峯又山海經云

由首山小成山空桑山並冬夏有雪又吐蕃仲

璫云烏海之陰山中盛夏積雪嶺田西域志云

三月迄九月未嘗雨以雪水溉田歌曲宋王云

援琴而鼓為幽蘭白雪之曲郭曲宋王云郢善

者始為下但巴人之曲和者數千中為陽阿

採菱和者百人既而歌陽春白雪和者數人其

曲彌高其和彌寡爾雅穆天子傳云天

子遊黃臺之丘駕於革澤日中大寒北風雨雪

有凍死天子作黃竹詩三章始莊子云藐姑

射之山有神人肌膚若冰雪必妃曹子建云河

洛之神名曰宓妃髣髴兮若輕雲之蔽月飄飄

兮若流風之迴雪馬融西京雜記云元封中大雪牛

如流風迴雪馬融西京雜記云元封中大雪牛

集傳卷二

廿

集

馬皆蹙縮又杜甫云漢時長安雪數尺牛馬毛

寒縮如蝟金羊廣異記云有積雪久不消掘地

得金羊王馬高三尺許金匱文金匱云武王伐紂

都洛邑未成雨雪十餘日深丈餘神朝汲冢周

書云武王伐紂大雨雪十餘日甲子朝有五車

騎止王門尚父曰四海神暨河伯來受命神天

公孫子云衛君重喪坐見路有負糶而哭者問

之對曰雪下衣薄衛君懼見於色曰為君而不

知民孰以君我乃捐金出粟以賑貧窮神天

士傳云陽角哀左伯桃相友俱適楚求仕道遇
雪宿空柳中度不得全乃併衣糧與伯桃角哀
死樹杪棄桃至楚語王故王令人往葬角哀乃
相伯桃**脫裘**晏子春秋云齊景公時雨雪三日
公被狐白裘見晏子曰不寒晏子曰古之賢君
飽而知飢暖而知寒公悟乃脫裘發粟與饑寒
者**歌**拾遺記云周靈公起昆明之臺召諸方
士有二人乘飛輦上席酣醉時赤旱一人能以
歌召霜雪於是引氣一吸雲起雪飛**隨指**匈奴

類集卷三

五

傳云漢高祖將兵擊匈奴冬天寒雨雪土多墮
指**高士**傳云焦先為野火燒廬大**雪**無遺
不修人如**漢女**漢書云漢女者居東海養姑
姑女饒之姑徑詣太守訴殺之五月下雪**雪**
漢書云蘇武沒蕃時窖中蓄雪與饒咽之又東
觀漢記云段穎與虜戰食盡割肉食雪十餘日
趙飛燕別傳云飛燕始居貧與妹合德通
隣人射鵰者露立戶外風雪太作飛燕閉息順
氣體無軫粟射鵰者以為神仙**張**史云東郭

先生又待詔公車公因其履敝不完行雪
盡踐地**門**袁安傳云安居貧大雪犬餘洛陽
令過安門徑無行跡謂已死入見安僵卧問其
不出安曰大雪人皆乏食不宜干人令賢之遂
舉為孝廉**世說**云謝安冬日集兒女講論
文義俄而雪驟公曰白雪紛紛何所似兄子朗
兒曰散鹽空中差可擬兄女道韞曰未若柳絮
因風起**訪**世說云王子猷居山陰大雪中夜
起四望皎然忽憶戴安道便乘小船溯剡溪訪

類集卷三

六

之至門而反人問故曰乘興而來興盡而返何
必見戴**王恭**傳云恭嘗被鶴氅涉雪行人
望之謂為神仙**不**陶侃傳云侃嘗積木屑會
大雪始霜屐事前濕乃以所積屑布地**烈**
女傳云孝廉范逵宿陶侃家時大雪侃母湛氏
徹所卧薦剉以飼馬**北**京錄云酒泉郡南
有銅駝山言虜犯者必大雨雪渠礫遶遣工取
之得銅數萬**王**晉書云新蔡王騰次於定
遇大雪平地數尺積惟而掘之得

王馬高尺許抱義李想傳云翹出文城令曰引而東六十里止大雪天晦凜風偃旗裂膚馬皆縮慄士抱戈道死者十二三至靴韋斌傳云嘗大雪群臣在廷皆振裾更立斌不徙足雪甚至靴靴不失恭照書世說云蘇謙無膏火常映雪照書夜讀抄徑開元遺事云王元寶每大雪令僕夫自門巷掃踏徑路以迎賓客其宴煖寒王應幽惟錄云巴邛人園中兩大橘如三斗盎剖之每橘二老叟相對象戲一曰我輸瀛洲華塵九斛又何遜云蕭散忽如盡徘徊已復新若逐微風起誰言非玉塵蕭閑清瑣集云韓愈姪湘有仙術愈退朝暇湘嘗種頃刻花上詩云雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前愈未之喻後言佛骨貶潮州至藍關遇雪道窮俄有一乃湘也始憶花上之句嗟嘆久之為續其詩蕭倫詩話云或問鄭紫詩思對曰在灞橋風驢子上無抄五代史云明宗歲嘗早已而雪暴至坐庭中詔官中無得掃雪曰天以賜我蕭恭編年錄云

陶穀得党太尉家姬取雪水烹龍團謝媛曰党家應不識此風味姬曰彼粗人但知于銷金帳中謝媛羔美酒陶慙其言立雪侯師聖云游揚初見伊川伊川瞋目而坐二子侍立既覺顧謂曰賢輩尚在邪乃出門雪深一尺麻衣詩云蟬蛸掘開麻衣如雪無垠韓韜云霰雪霏其無垠免園謝惠連雪賦云絜王不悅游于苑園俄而微霰零密雪下王韶之云霰先集今雪乃零散柳素芳被簷庭謝惠連云絜壤垂繒東夷傳裸人國也絜像又云值物賦像在地班形成璧又云既因方而為珪亦遇圓而成璧度曲張平子云度曲未終雲起雪飛江文通云南中氣候暖朱華凌白雪言花犯雪而開也被陸士衡云凝冰結重澗積雪被長謝惠連云積素賦原疇積素雪惑亂也馬孝長云冬雪揣封平其枝揣與圓同附也謝惠連云胡風吹朔雪千里度龍山集盧義云歲杪雲

晝昏玄池冰夜結遠風金河起吹我玉山雪

梁簡文帝云同雲凝暮序嚴陰屯廣隰落梅

飛四注翻雲舞三襲實斷望如連恒分似相及

總素任昉云散葩似浮玉飛英若總素東序皆

白行西溫盡翔驚**銀樓**立運云氣氤發紫漢雜

省被朱城倏忽銀瑩構俄看玉桐生**裴子**

野云飄飄千里雪倏忽度龍沙從雲合且散因

風卷復斜拂草如連蝶落樹似飛花**北**吳筠

云微風搖庭樹細雪下簾隙紫空如霧轉疑階

類書卷二

光

似花積不見揚柳春徒看桂枝白**王**蔡庾肅之

云百籟哀吟廣莫長揮霰雨馭灑皓雪其霏輕

質飄飄與風迴散望之凝映皓若天漢叩之皎

潔色踰玉漿**韓昌黎**云白帝盛羽衛聚影

振裳衣白霓先啓塗從以萬玉妃**李華**云

玄冥戒寒海神飛雪瑤域粉野琪樹森列玉宇

璇階雲門露閣**舒元**與云官中有崇閣洪

觀如甃珪瑩瑤出空橫虛**陸暢**云仙人寧

底巧剪水作花飛**韓愈**云驛巧先投隙潛

光亂入池**鄭谷**云亂飄僧舍茶烟濕寒酒

歌樓酒力微江上晚來堪畫處漁人披得一簑

歸**韓愈**云隨車翻縞帶逐馬散銀盃

李義山云有田皆種玉無樹不開花班肩難裁

素曹衣詎比麻鵝歸逸少宅鶴滿令威家寂冥

門扉掩依稀履跡斜人疑迷廛市馬似困鹽車

電

雨蔡邕月令章句云雨凝曰電也**春秋**

繁露云水有變春夏有電**洪範**五行傳云

類書卷二

光

盛陰雨雪凝滯陽氣薄之不相入則為震威陽

雨水溫煖陰氣脅之不相入則為電震陽脅陰

也電陰脅陽也白虎通曰自上而下曰雨電

董仲舒云微動羽則天雨電**曾子**云陽

之轉氣為電電者氣化**陳留**風俗記云雍

丘縣夏后公祠有神并能興霧電**齊地**記

云安丘城南三十里電都泉其電或出或否亦

不為災**涼州**異物志云北野有大人袒卧

其高如山頂脚成谷橫身塞川近之有尖銅電

準人**鍾石**歷代紀年云石建襲位鄴中暴風雨
震雷雹如斗金石皆銷月餘乃戢**馬首**漢書云
漢武元封三年冬雨雹大如馬首**鷄子**漢書云
宣帝地節四年夏五月山陽雨雹大如鷄子深
二尺五寸殺人飛鳥皆死如**卯**唐五行志云乾
符六年五月雨雹如鳧卵**折木**孔叢子云永初
年河西縣雹如杯棬折木稼**陽稼**東觀漢記云
韓陵爲下邳令視事未周吏人愛慕時降驟雨
雹傷稼陵界獨無人**地**稽神錄云楊行首言天
祐初避暑古城佛寺雨雹方甚忽聞大聲震地
視門外下一雹街中高廣與寺樓等入地丈餘
經月乃消

類傳卷三

世

水溢莊子云積水上溢則爲霖**氣**曾子云陰
陽之氣亂則爲霧**邪氣**五行志云霧者百邪之
氣爲陰冒陽木于地而應于天**陰**五經義云
陰亂則爲霧從地升**真**月令仲冬行夏令則
氛霧冥冥**寒**西京雜記云太平之世霧不寒

望浸淫被泊而已**重**帝王世紀云凡重霧三
日必大雨雨未降其霧不可冒行**多**京房易
占云雲霧四起則時多隱士**有**抱朴子云與
善人遊如行霧中雖不濡濕潛自有潤**山崩**龍
魚河圖云山東大霧十日已上不除者山崩之
候也**歲**望氣經云六月三日有霧歲熟**蛇**
韓子云**龍**望氣經云六月三日有霧歲熟**蛇**
霧三十日群猾起上下相蒙上少下多故群猾
起**唐**五行志云天寶中霧昏暗十步外不
見人是謂晝昏占曰有破國**不**授神契云霧
連日不解其國昏亂景龍三年十一月甲寅日
入後昏霧四塞經二日乃止占曰霧連日不解
其國昏亂同上**素**三水小牘汝南臨汝縣廣
城坡西有小山曰嵯洞耆老云若春秋天景晴
麗必有素霧自岩起須臾見粉蝶翔湊樓殿花
木數息中霧勢吹漫不復見矣**丹**十洲記云
丹山銀山並出霧銀山常出素霧**拾遺記**
云平沙千里色如金細如粉風吹起如霧亦曰

類傳卷三

世

裴

金露黃露尚書中候曰桀無道地吐黃露白露

伏候古今注云漢元帝竟寧元年大霧樹皆白

神錄陳留風俗記云雍丘縣有祠名夏后祠

神錄致靈芳靈漢武帝故事云武帝葬茂陵芳

香之氣異常積於墳壝之間如大霧靈唐五

行志云晝霧夜晴臣志得仲烟迴宜都山川記

云郤西北三十里丹山天晴時忽有霧起迴

轉如烟不過再朝必雨如雪五行志大曆二年

十一月紛霧如雪如泣五代史云李業與郭允

類集卷三

世

明謀殺楊柳等是日無雲而昏霧雨如泣如雪

王于安城記云新山迴迴十里樵人常聞雷聲

在山下俯看霧大如崩頃刻震震彌漫數數

百里也帝王世紀云黃帝時大霧三日帝

游洛水之上見大魚乃得圖書又論衡云東海

張霸造百山篇曰伊尹死大霧三日五里謝承

書云張楷字公超好道術能作五里霧隱居弘

農山中學者隨之所居成市後華陰山中遂有

公超市也承鹿世紀云黃帝與蚩尤戰于承鹿

之野蚩尤作大霧三日軍漢書云

帝作指南車以別四方迷漢書云

平城之圍七日大霧冒傳云王甫張衡馬

均同冒重霧行飲酒者無恙飯者疾行腹者死

龍天徐幹云文王遇姜公於渭陽若開霧靄青

天又衛瓘見樂廣曰斯人若水鏡然開雲

霧而觀青天也神仙傳云樂已為尚書

一日大霧對坐不辨失已所在尋問之已還成

都失道英雄記云曹公赤壁之戰至雲夢大澤

類集卷三

世

遇大霧失道安成記云縣人謝康行日暮

路中忽遇雲霧中有人乘龜行康知神人拜請

隨去曰汝無仙骨不得俱也宋書云後漢

正月朝天子臨德陽殿受賀舍利從南方來戲

於殿前激水化成比目魚跳躍激水作霧時日

為隱烈女傳陶荅子仕陶三年名譽不與家產

三倍其妻諫曰夫子能薄而官大無功而家昌

是嬰害積殃也妾聞南山有玄豹霧雨七日不

下食欲以澤其衣毛成其文章故藏以避害今

君有此寧不無後患乎晉陽雜俎云韓休

在桂州妖賊封盈能為數里霧尅期將攻桂州
有紫氣者我必勝至日果紫氣如疋帛自山亘
于州城白氣直衝之紫氣遂散天忽大霧至午
稍開霧樹滴下同入如夢四庫五代史云馬希
聲矯矯令殺高郁是日大霧四塞嚴惟之曰吾
常從孫儒每殺不辜天必大霧豈馬步獄有冤
死乎明日吏以狀白嚴撫摩大哭通鑑照云
嚴嚴苦霧寒霧殺物曰苦宿霧陶潛云朝霞開
宿霧謝玄暉云拂霧朝青閣司馬相

集卷之三

世

如云垂霧殺暗城從風疑細雨映日似游塵乍若輕烟散
暗城閨從風疑細雨映日似游塵乍若輕烟散
時如佳氣新不妨鳴樹鳥能蔽摘花人沈
趨云密鬱蔽園林依霏被軒牖晴霧始疑空晴
空復如有遊蛇隱遙漢文豹棲南阜既殊三五
輝迷望徒迴首帶樓王褒云七條開早陌五里
閣朝氛帶樓疑游魚含蓋似浮雲舟伏挺云
水霧雜山烟冥冥不見天聰猿方寸岫開瀕始
知川漁人感興浦行舟迷游汾日中氣霽盡空

水共澄鮮方李嶠云曹公迷夢澤漢帝出平
城類烟飛稍重方雨散還輕

虹

日考靈曜注云日旁氣白者為虹文子
云天有二氣則成虹地有二氣則洩人有二氣
則生病瑞詩云瑞暎在東莫之致瑞也
也攻陰釋名云虹攻也純陽攻陰之氣陰宋
務光云虹霓紛錯陰勝之沴也月月令章句
云虹青赤色常依陰雲見於日銜無雲不見陰
亦不見生氣又云陰陽不和婚姻失序則生此
氣是為虹霓始見月令云季春之月虹始見
精唐五行志云虹霓者斗之精占曰后妃脅生
陰陽春秋元命苞云虹霓者陰陽之精又曰陰
陽交為虹霓爾雅云虹霓也霓唯虹也
一名蜺或謂之蜺二也見埤埤云虹常雙見
鮮盛者惟暗者雌又云赤白為雌青白為雌
晉天文志云虹霓偃蹇於天天白虎通
云天弓虹也亦為帝弓明為虹暗為霓太

集卷之三

世

玄經云紫霓闢日

虹霓 春秋運斗樞云樞星散

為虹霓又河圖稽鈎耀云鎮星為虹霓

雅云虹霓也亦名為美人又談苑云有夫婦

侵歲菜食而死化成青絲故俗呼虹為美人

子蔡邕云虹霓小人女子之祥也

王氣如白虹冬藏月令云孟冬之月虹藏不見

飲澗筆談云舊聞虹能入溪澗飲水常見夕虹

下澗中飲者兩端皆垂澗中人夾澗對立如隔

繡數東望則見向西則為日光所燦化王搜神

記云孔子修春秋經告備于天赤虹自上而

下化為黃王上有刻文孔子跪受之

契云大星如虹下流華渚女像意感而生白帝

明徵東如中蓋騰起奮地身五色長十餘丈狀

如龍上問蔡邕對曰此天投魄也

云韋卓領蜀嘗燕客暴風雨初霽有虹自空下

垂吸筵上食飲且盡紅碧相映韋曰虹霓妖氣

也

子

吾切此懼豆盧署曰虹霓天使也降邪則珍降

正則祥公正人是宜為慶後旬日韋拜中書

華陽國志云李時長子盈少子稚初稚母羅

娘孕稚時夢兩虹自地升天一虹中斷羅曰二

兒有一先亡後者必貴雄後王蜀

魏太子造劍名流彩色似彩虹故蘇味道云獨

留長劍彩終負昔賢心

刺秦王精誠感天白虹貫日

薛願有虹飲其釜禽響便竭乃吐金滿釜

黃帝占軍訣云攻城有虹從外入城中從虹攻

之勝白虹透城不匝亦然

昭周德威進屯河中汴將朱友寧以兵十萬壁

其南金忠自屯進人皆失色時有虹貫德威營

薄壁疾圍晉兵大敗

見一姬向婢流涕無孔竅從鼻眼出淚婢駭怖

湛抽刀逐之成紫虹長舒上沒霄漢

云諸葛恪固新城不克還拜府陵白虹透其車

南部新書云潤州大將張子良宅有彩虹

子

下入甕甕吸水盡又入井飲頃之不見後子良
歷官方鎮飲井漢書云上官桀謀廢昭帝迎立
燕王時天雨虹下屬宮中飲井井水皆竭丈夫
續搜神記云巴丘州吏陳濟妻獨在家常有一
丈夫儀貌修偉著絳袍采色炫耀期之一山
澗間至於寢處不覺有人道相感接鄰人觀其
所至輒有虹見蔽月晉安記云義熙中七月夜
彩虹出西方蔽月橫彩董思恭云橫彩分長漢
倒色媚清渠梁前朝影出橋上晚光舒遊鱗蘇

類集卷上

廿九

小

味道云空因壯士見還共美人沉逸勢含良玉
神光藻瑞金終氣江淹云紫霧上河絳氛下漢
晚虹江文通云中坐瞰曉虹架天李白云安得
五彩虹架天作長橋明江杜甫云江虹明遠飲
峽雨帶餘飛引練又云川霓引練光垂江鄭谷
云漲江垂蟠蚪天帳杜牧之云斷虹天帳垂

霞

九光十洲記云朱霞九光又真誥云萬里洞中
朝玉帝九光霞內宿仙壇五色黃庭內景注云

五色流霞未接一身謂日景也赤氣河圖云崑
崙山有五色水赤水之氣上蒸為霞散而成綺
啟暉趙景真云霞啓暉則身疲於遠征照天楊
炯云青霞起而照天照海元傑云朝霞照海兮
錦綺開霞杜陽編云日本國東三萬里有集
真島島上有凝霞甚韓愈云一旦不辭訣
攝身凌蒼霞飛霞又云或瓊室以飛霞飛霞鄭
注傳云帝因注言即詔神策治曲江作來霞亭
金霞劉禹錫云金霞葦於海壖木玄虛云

類集卷上

中

雲

霞錦散文於沙洲之際霞西陽雜俎云元宗
朝李白召見于便殿軒軒若霞舉晨霞謝靈運
云桐林帶晨霞又曹植云仰首漱朝霞謝
朏云餘霞散成綺丹霞選詩曰丹霞夾明月又
李白云赤霞動金光雲霞謝琨云雲霞冠秋嶺
飛霞鮑照云繡裳結飛霞

天河

金精漢天官書云漢者金之精氣其本曰水漢
星多則多水少則旱水氣謝箋云天河水氣也

精光轉運于天又揚泉物理論云水之精氣上
浮宛轉隨流名天河**天漢**史記天官書云漢中
四星曰天駟傍有八星絕漢曰天漢**漢津**晉天
文志云天漢起東方經尾箕間謂之漢津**含星**
左太冲云雲漢含星而光耀橫流**帶天**晉天文
志云河漢委蛇而帶天**地紀**唐天文志云雲漢
自坤抵艮爲地紀**雲漢**埤雅云水氣之在天爲
雲水象之在天爲漢**昭回**雲漢詩云倬彼雲漢
昭回于天昭回光轉也**銀漢**廣志云天河曰銀
漢又曰銀河亦曰天漢天津絡河明河**河精**河
圖云黃河之精上爲天河**空界**謝莊云斜漢左
界北陸南躔**南躔**抱朴子云天河從北極分爲
兩頭至於南極隨天而轉入地下**十問**爾雅云
析木謂之津箕斗之間漢津也注箕龍尾斗南
斗**天**中興天文志云天漢蓋天一所生凝毓
而成有光詩云維天有漢監亦有光**河源**又云
天漢天所以爲東南西北之限河漢之源蓋出
於此**河源**三輔黃圖云秦皇都咸陽引渭水貫

都以象天河**大戴禮**云七月漢按戶按戶
直戶也言正南北也**仙查**博物志云天河與海
通有居海上者歲八月有浮查來不失期因乘
之往至一處有織女一丈夫牽牛渚次飲問之
荅曰君可於蜀中問嚴君平君平曰某年某月
有客星犯牽牛星即此人到天河也**星石**集林
云昔有人尋河源見婦人浣沙問之曰此天河
也乃與石携歸問嚴君平君平曰此織女支機
石**秋河**謝元暉云秋河曙耿耿寒渚夜蒼蒼
漢選詩云昭昭清漢暉**九河**九歌云與女游兮
九河註天河也**無梁**陸士衡云怨彼河無梁
星何平叔云列若鉤星在漢註鉤星在河漢中
者**河漢**曹子建云星漢西流夜未央**遙寒**杜子
美云明河遙漢微**南顧**選詩云招搖西北指天
漢東南顧**南顧**又云安得北士挽天河淨洗甲
兵常不用**清淺**古詩云明河且清淺相去復幾
許

類傳卷第二終

類雋卷第三

勾吳鹿舟鄭若庸纂輯

山東按察司副使古虞百樓鍾穀校閱

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾昌校閱

工部營繕司員外四明琴轡張大器同閱

臨清州知州古完呂珩校正

臨清州知州西蜀李元齡重校

時令類 太學生汪琪校梓

春

類纂卷三

歲始公羊傳云春者歲之始也**養生**春者養生

之首**布德**後漢書云方春東作布德之元**好生**

尚書緯云春龍房位其規仁好生**青陽**易通卦

驗云春為青陽**魏**文帝云孟春之月惟歲

權輿**東陸**易通統圖云春日行東青道東陸也

結紐春秋元命包云春者精華結紐**為忠**尸子

云春為忠是故萬物咸遂忠之至也**動方**尚書

大傳云東方動方也物之動也**德風**呂氏云春

風

玉燭寶典云正月為端月其一日為

元日亦云上日亦云正朔亦云三元亦云三朔

注三元為歲時月之元**三朔**夏以平明為朔殷

以雞鳴為朔周以半夜為朔**三微**白虎通云三

微月令陽氣始施萬物始動**兵**淮南子云春

其兵矛言有鋒銳似萬物鑽地而生**嫁娶**白虎

通云嫁娶以春和也天地交通萬物始生陰陽

交接之時也**京**房易占云春當退食殘進

柔良恤幼孤賑不足求隱士則萬物應節而生

隨氣而長謂春令也**安**淮南子云春女悲秋

士哀知物化矣**月**令云先立春太史謁之

天子曰基日立春盛德在木又宣平素問云東

方生風風生木其德敷和陽舒陰布**易**通

卦驗云立春條風至注條達萬物之風**國**

語云農祥晨正注農祥房星也**晨**正謂立春日

後漢祭志云立春日迎春東

郊車旗服飾青歌青陽舞雲翹**續漢書**

云立春日以葭莖灰實律之端氣至則灰飛

十月令云季冬之月出上牛以送寒氣又云季

冬出土牛示農耕早晚立者早則人前牛執策

晚則在後立後漢禮儀志云立春日立青幡

絲勝文昌雜錄云唐制立春賜三省官絲勝各

有差刻龍酉陽雜俎云北朝婦人立春日進香

書以青絲為幟刻龍像啣之卷尚書考靈曜

云氣在春佩蒼璧聚齊人月令云立春食生

菜取迎新之意及進漿粥以導和氣西京

雜記云賈佩蘭言在宮時正月上辰出池邊盟

泥食蓬餅以校邪荆楚歲時記云立春日

剪綵為燕戴之帖宜春字正始賈熊遠云履端

元日正始之初有識之士於是崇禮樂榮耳目

之觀後漢書云立春之日京都百官皆衣

青衣立青幡施上牛耕人於門外又云立

春之日下寬大詔曰方春東作敬始慎微罪非

死且勿按驗皆須麥秋退食殘進柔良祭帝周

禮云大泉伯東方注禮東方以立春謂蒼精

之帝女夷淮南子云女夷鼓歌以司天和以養

百穀禽獸草木女夷主春夏長養之神後

漢書云開歲發春百卉含英梁元集要云

景曰韶景時曰幸經鈞命失云先立

春七日初獄吏決訟有罪不無罪出月令

云孟春之月日在營室昏參中旦尾中其日甲

乙其帝太皞其神勾芒律中太簇東風解凍蟄

蟲始振魚上冰獺祭魚鴻雁來春盛德在木命

相布德和令行慶施惠天子以元日祈穀于上

帝擇元辰親載耒耜帥公卿以下躬耕籍田夫

氣下降地氣上騰天地和同草木萌動命布農

事善相土地所宜五穀所殖以教導民命樂正

入學習舞禁止伐木毋用犷牲毋覆巢毋殺孩

蟲胎天邪毋剪髮毋卵梁元集要云正月

為孟陽亦曰孟春孟取上春物春開春發春亦

曰物歲開歲獻歲肇歲芳歲華歲首歲漢書

冠子云斗柄東指天下皆春漢書魏相傳

云陰陽之分以月為紀各有常職不得相干東

方之神太皞乘震執規司春書云每歲孟

春道人以木鐸狗一十道跽注道人宣令也官又
漢書云春月行人一振木鐸狗于跽以采詩獻之
太師比其音律聞一十天子孔維夏小正云正月
啓蟄雉震雉雉鳴震鼓翼也飲水淮南子云
孟春之月天子服八風水注取銅露盤中露水
八方風所吹也又云八方風至浚井取新泉四
時皆服之酸淮南子云孟春之月鼓瑟注琴
瑟木也酸周禮云龜人上春霧龜紀禮云
春祀朝日於東郊示詩云三之日于邦言周

類書卷三

五

王

之三月今之正月始修耒耜臨土寒農事晚也
論功大戴禮云古者天子孟春論史之德行功
能論管子云孟春之月君子聽朝論爵賞
正唐禮儀志云天子以孟春正月上辛日於南
郊受十二月之正還藏于槐廟月取一正頒于
明堂書法周禮云太年之正月始和乃縣治象之
法於象魏

爲厥仲月令云仲春之月日在奎昏孤中旦

建星中其日甲乙其帝太皞其神勾芒律中夾
鍾始雨水桃始華倉庚鳴鷹化為鳩擇元日命
民社命有司省囹圄去桎梏毋肆掠止獄訟是
月玄鳥至至日以太牢祠高禘日夜分雷乃發
聲始電蟄蟲咸動啓戶始出日夜分則同度量
鈞衡石角斗甬正權概毋妨農事毋竭川澤毋
漚陂池毋焚山林天子鮮羔開冰先薦寢廟上
丁命樂正習舞釋菜仲陽纂要云二月為仲春
亦日仲陽星書云日中星鳥以殷仲春注日春

類書卷三

不

王

分畫之刻於夏冬為適中也蓋夜皆五七刻舉
畫以見夜為南方朱雀七宿春分昏之中星也
分陽之中也仲淮南子云日月會于降娄而斗建
卯之辰司分史云少皞氏以玄鳥氏司分春分
來秋分去也書呂氏春秋云仲春先雷三日
奮鐸以令于兆民曰雷且發蟄有不戒其容止
者生子不備必有凶災厭種周禮云天官內帥
六宮之人生種穰之種而厭種唐韻云鵲鳩
春分鳴則衆芳歇書云厥民析鳥獸孳尾

火禁周禮云司烜氏仲春以木鐸修火禁於國

中東作書云分命羲仲宅嵎夷曰暘谷寅賓出

日平秩東作周禮云天官內宰仲春詔后

師命婦始蠶于北郊以為祭服易通卦驗

云鳴鳩拂羽越農事也以羽相擊曰拂豫周

官云上歲簡稼器條稼政唐書云李泌正

月奏曰以晦為節非也請以二月朔為中和節

因賜民間以青囊盛百穀爪李果種相問遺號

獻生天子令百官進農書示務本夏小正

類傳卷三

七

云降燕乃降詩降下人居詩作室王維張衡

云仲春令月時和氣清王雉鼓翼倉庚哀鳴交

頤頤頤關關嚶嚶左傳云分至啓閉必書

雲物為備故也易通卦驗云春分則庶風

至雷而始行易通卦驗云春分則陽雲出

張精如白鶴也易通卦驗云春分青氣出

葦甲釋名云二月火鍾夾者甲也萬物葦甲種

類分也又後漢章帝紀云方春生發萬物葦甲

宜助萌陽以育時物詩云四之日舉趾言

周之四月今二月人皆舉足而耕周禮云

羅氏仲春羅氏老注春鷹化為鳩變舊

為新宜以養老助生氣陳詩禮記云二月命太

師陳詩以觀民風季月月令云季春之月日在

胃昏七星中旦牽牛中其日甲乙其帝大皞其

神句芒律中始洗桐始華田鼠化為鴽始見

萍始生天子為麥祈實生氣方盛陽氣發泄勾

者畢出萌者盡達不可以內天子布德行惠命

有司發倉庫賜貧窮賑乏絕開府庫出幣帛周

類傳卷三

八

天下勉諸侯聘名士禮賢者命司空曰時雨將

降下水上騰脩利隄防道達溝瀆開通道路毋

有障塞命野虞無伐桑柘鳴鳩拂其羽戴勝降

于桑后妃躬桑以勸蠶事命國雉九門辟攘以

畢春氣詩云春日載陽太戴禮云三

月參星伏不見臨海異物志云鳴鳩一名

田鵲三月鳴晝夜不休至麥熟乃止毛詩

云鷺月條桑流條桑枝落其葉崔寔月令

云三月採艾蔡邕禮文云洋洋暮春厥月

除已尊卑煙鶯惟女與士自求百福在洽之

汜勝之云三月榆莢舒**陳**歲時廣記云

平南自初春至初夏五日一番風候謂之花信

風梅花最先棣花最後**修**王右軍云末和九

年暮春之初會于會稽蘭亭修楔事**周**禮

云春官司燿季春出火**史**記云漢惠帝春

遊離宮叔孫生曰古者有春嘗果今含桃熟願

陛下因取薦宗廟諸果薦由此始**漢**文帝

詔云方春和時草木群生皆有以自樂而吾百

姓莫之省憂其議所以賑貸之**隋**史云楊

帝西苑宮秋冬木凋令剪綠為花葉綴條上景

若陽春**羯**鼓錄云明皇遊別殿柳杏將吐

歎曰對此景物不可不與判斷呼高力士取羯

鼓縱擊一曲名春光好回顧柳杏皆發咲曰不

謂我作天公邪**卓**鼎記云天受二年臘將

遊上苑遣詔曰明朝遊上苑火急報春知花須

連夜發莫待曉風吹凌晨名花布苑**王**麐

集唐穆宗宮中花開以重錦帳蒙之置惜花御

史號曰括香**開**元遺事云唐內庭嬪妃春

時禁中結伴擲金錢為戲**開**元遺事云韋

王每花時綴金鈴於花下掣之以驚禽謂之護

花金鈴**又**云長安士女遊春野步遇名花

則藉草而坐解裙四圍遮遮如奕棋焉故謂之

裙幄**又**云長安士女春時闌花以奇花多

者為勝**天**穿拾遺記云江東俗稱正月二十為

天穿日以紅綵繫煎餅餌置屋上云補天穿**發**

楚辭云開春發歲**王**升之云景婉婉而

收寒風飄飄而日新**又**云春風轉節物增

暢也**傳**玄云青天數翠采**張**協云太

皤啓東節春郊禮青祗**陸**士衡云游客芳

春林春芳傷客心和風飛清響鮮雲垂薄陰

傳玄云生氣方盛九陽奮發**虞**義云風

遲蝶弄鵲景麗鳥和春機歌喧壘暮漁樵亂江

晨山中芳杜若依依獨思人**梁**元帝云葉

濃知柳露花盡覺梅疎蘭生未可握蒲小不堪

蓄**心**闌人荷云高臺動春色清池映日華綠

葵向光轉翠柳逐風斜林有驚心鳥園多奪目
花相與咸知節歎子獨離家宗慄云昨曉
春風起今朝春氣來鶯鳴一兩轉花樹數重開
散粉成初蝶剪綵作新梅遊客傷千里無暇上
高臺溜色江揔云水苔宜溜色山櫻映落暉浴
鳥沉還戲飄花度不歸青題枚乘云池清蘋遊
清風陶陽氣蕩春心芳卷陸機樂府新詩云芳
春傷客心綠菱夏侯湛云援若沉之綠菱含寒
劉公幹云初春含寒氣陽氣匿其暉仄風衡天
起砂石縱橫飛伍緝之云桃柳發葉榮丹
綠粲郊邑花蓋夏侯湛云春可樂兮綴雜花以
為蓋集繁蕤以飾裳謝靈運云春晚綠野
秀崑高白雲屯劉琰妻云玄陸降坎青遠
升震朗景李願悲四時賦云悲春日布和淑
鮮揮鱗李願云春日悲芳魚揮鱗於巨川張華云
冬處城邑春遊外廬銀池杜預云萌草
綠池紅葩曜天蘇題云飛埃結紅霧遊蓋
飄青雲言長安春時多燕游也陸士衡云

歡友蘭時往往春時也晉題謝惠連云潛願
青陽注潛願在幽潛而結類江淹云閨中
風暖陌上草薰吳均云春從何處來拂水
復驚梅雲彰青瑣閣風吹承露臺美人隔千里
羅幃閉不開無由得共語空對相思杯寄柳蕭
子範云光景斜漢宮橫梁照采虹春情寄柳色
鳥語出梅中王儉云露華方照歲雲彩復
經春虛閨稍疊草幽帳日凝塵王儉云風
光承露照霧色點蘭暉青萸結翠藻黃鳥弄春
飛柔露楊林之云遲遲暮春日藹藹春光上柔
露沈金盤輕絲綴珠網漸看背蔭蔓稍覺池蓮
長蝴蝶映花飛楚雀綠條響初旬蕭慙云春庭
暝縱望樓臺自相隱梅落晚花池竹開初筍
泉鳴知水急雲來覺山近不愁花不飛到畏花
飛盡
夏
陽上孝經援神契云夏者陽氣在上陰氣在下
又張純傳云夏者陽氣畢上故萬物長淮南准

南子云斗南指而天下皆夏**朱明**爾雅云夏為**朱明****長**黃帝素問云夏為**長****夏****梁元**纂要云夏曰朱夏亦曰長夏炎夏三夏九夏風曰炎風節曰炎節**三星**詩云綱繆束薪三星在天注三星心星也在天謂建辰之月昏始見於東方**屬樂**尸子云夏為樂南方為夏夏興也南任也是故萬物莫不任興蕃殖荒盈樂之至也**指**戊孝經緯云穀雨後十五日斗指戊東南維為立夏後十五日斗指巳以為小滿**假大**前漢律

人類傳卷三

三

集

曆志云夏假也物假大乃宣平**南陸**後漢書天文志云日行南陸謂之夏**火王**漢書荀爽傳云夏則火王其精在天溫暖之氣養生百木**禮**漢禮樂志云朱明盛長專與萬物敷華就實既阜假昌**長**董仲舒云陽常居大夏以生育長養為事**炎帝**漢魏相傳云炎帝乘離執衡司夏**祝融**三禮云祝融火正注祝甚也融明也言夏時物甚明也**成**神農書云夏日成養**暑**前書云夏暑雨小民惟曰怨咨**見**夏小正云四月

見五月參見畢參二星名**東井**易云日月運行一寒一暑疏曰日在牽牛則寒在東井則暑牽牛水宿近人故寒東井火宿近人故溫也**寒**黃帝素問云岐伯曰人傷於寒而轉為熱何也曰夫寒盛則生於熱**離**易通卦驗云離氣見立秋分則歲大熱兵革大旱**發**管子云九者乃至時雨乃降五穀百果乃登**物見**易云離也者明也萬物皆相見南方之卦也**象德**范蠡云德取象於春夏刑取象於秋冬**尉林**梁元帝

人類傳卷三

古

集

纂要云夏草曰茂草木曰蔚林茂林密樹**連陰**陸機纂要云夏樹名連陰夏雨名綿雨**華實**黃帝素問云夏三月天地氣上萬物華實夜卧早起使志無怒英華成秀使氣得泄**尚赤**皇覽逸禮云夏則衣赤衣佩赤玉乘赤輅駕赤龍載赤旗以迎夏於南郊其祭先黍與鳩居明堂正廟啓南戶**政失**文子云政失於夏災成逆行夏政不失降雨時**臨**詩云旱既太甚臨臨蟲蛇**淮**淮南子云

炎風之野赤帝祝融之所司**上焦**華子云大旱

金石流上山焦**前漢**賈誼云陰陽暑盛煎砂而

爛石**說文**云澤濕者也**抱朴子**云朱

銅鑠石不能靡肅丘之木**管子**云善為國

者使農寒耕而熟耘**前漢**鄭道元水經云丹水

中先夏至前十夜伺之魚浮水則赤光上照如

火**景風**魏文帝云方今裝實紀時景風扇物天

地和暉兼實俱登**前漢**尚書云夏昏火正可以

種黍也**天官**括地圖云天壽國最熱夏時草木

皆乾**豐居**晉書云肅慎國一名抱婁夏則巢居

朱提**朱昌郡**傳云朱提郡堂狼山多毒草盛夏

之月飛鳥過者皆不得去**抱朴子**云立夏

日或服玄水丸或服飛雪散及六壬六癸之符

則不熱**龍曲**拾遺記云洞庭之山浮於水上其

下有金堂數百間帝女居之四時聞金石絲竹

之音徹於山頂楚懷王率群才賦詩水湄故云

瀟湘洞庭之樂聽者令人難老每四仲節王統

山遊宴各舉四仲之氣為樂章仲夏律中蕤賓

乃作浩露秋霜之曲**應氣**論衡云虎出有時猶

龍見有期也陰物以冬見陽蟲以夏出出應其

氣氣動其類參昂以冬出心尾以夏見參昂則

虎星心尾則龍象星出而物見氣至而類動天

地之性也**漢書**壽陽記云明義樓南唯義井夏

有冷漿有三浴室**漢書**武昌記云樊山東有小

谿盛夏時凜然常有寒氣謂之寒谿**抱朴**

子云指米室不能起喝子之熱**前漢**尚書考靈

曜云火氣盛王以冰頒賜**抱朴子**崔寔正論云

夏苞趣松錦即竊脂亦呼播教**前漢**月令云孟

夏之月日在畢昏翼中旦婺女中其日丙丁其

帝炎帝其神祝融律中仲呂蛟蜩鳴蚯蚓出王

瓜生苦菜秀是月立夏盛德在火命樂師習合

禮樂命太尉贊俊俊遠賢良行爵出祿必當其

位毋起土功毋發大衆毋伐大樹天子始絺命

野虞出行田原為天子勞農勸民驅獸毋害五

穀毋大田獵農乃登麥天子乃以晁嘗麥先薦

饗朝聚舊百藥靡草死麥秋至斷薄刑決小罪

出輕繁厥鼠神異經云北方層氷萬里厚百丈

有磧鼠在氷下土中其形如鼠食氷草木根肉

重萬斤取以作脯食之已熱純乳後漢鄭興傳

云孟夏純乾用事陰氣未作正陽西京雜記云

陽德用事和氣皆陽已之月是也故謂正陽之

月又傳玄云四月維夏運臻正陽楚詞云

收振台之孟夏注恢大也台胎同言夏氣大育

萬物也萬秋禮記孟夏月令轉秋云百穀以生爲春

熟焉秋故麥以孟夏爲秋禮記周禮云春官大

宗伯以赤璋禮南方注禮南方以立夏謂赤精

之帝而炎帝祝融食焉半珪曰璋秀要詩云四

月秀萼秀要左傳云龍見而雲注龍見建巳之

月萬物始盛故祭天爲祈膏雨禮記淮南子云

孟夏之月處南宮鴻鳴淮南子云孟夏鳴鴈鳴

樹桃淮南子云孟夏樹桃禮記淮南子云孟夏

之月其兵戰季夏之月其兵解注戰有枝幹象

陽氣布散鈞有兩刃象無所不衣赤淮南子

云孟夏之月南宮卿女赤色赤衣吹竽笙祝融

月令云仲夏之月日在東井昏亢中旦危中其

日丙丁其帝炎帝其神祝融律中蕤賓小暑至

蟪蛄生鴈始鳴反舌無聲是月也命樂師均琴

瑟調笙竽命有司大雩帝命百縣雩祀百辟卿

士有益於民者以祈穀實農乃登黍天子乃以

雛嘗黍羞以合桃先薦寢廟游牝別群則繫騰

駒班馬政鹿角解蟬始鳴半夏生木槿榮可以

居高明可以遠眺望可以升山陵可以處堊樹

宅南書云申命羲叔宅南交注南方交趾之地

若曰明都也南記書云平秩南訖注訖化也夏

時萬物長盛當變化之時禮記書云日永星火

以正仲夏注未長也日永晝六十刻火東方

蒼龍七宿夏至昏之中星禮記月令云日長至

陰陽爭注夏至日長之極微陰始生陰陽爭辯

之時禮記風土記云仲夏濯枝禮記尚書云鳥獸希革

注此節多大雨名濯枝禮記尚書云鳥獸希革

注夏時鳥獸毛羽希少改易也禮記纂要云夏

至日一陰生禮記漢雜事云冬至陽事起君道

長故賀夏至陰事起君道衰故不賀緩帶漢百
官志云中尚署五月獻緩帶京房易占云
夏至離王景風用事人君當爵有德封有功著
符風俗通云夏至著五彩辟兵符是曰游光游
光厲鬼也知其名可辟疫厲續漢書禮儀
志云仲夏之月陰氣萌作恐物不茂以朱索連
華以施門戶陰木周禮云山虞以仲夏斬陰木
仲冬斬陽木注陰木生山北陽木生山南冬斬
陽夏斬陰蔡邕埤雅云江湘二浙四五月間梅
欲黃落則水潤土澤柱礎皆汗蒸鬱成雨禁火
三禮云日夏至禁舉大火鼓鐸消治皆止林鍾
月令云季夏之月日在柳昏火中旦奎中其日
丙丁其帝炎帝其神祝融律中林鍾溫風始至
蟋蟀居壁鷹乃學習腐草為螢命漁師伐蛟取
鼉龜取鼃命澤人納材蒿命婦官染采命虞
人毋有斬伐不可以興土功不可以起兵動衆
毋舉大事以搖養氣是月也土潤澤暑大雨時
行燒薙行水利以殺草如以熱湯可以糞田疇

可以美土疆陽升王粲云林鍾季月重陽積而
上升煩暑梁元帝云季月煩暑流金樂石但暑
詩云六月徂暑歐陽韓愈云六月隆熱上下歎
施鵲火張衡靈憲云清暑至而鵲火棲寒冰返
而龍鼉蟄又月令日月會於鵲火伐北呂氏春
秋云季夏之月令漁師伐蛟升龜注蛟能害人
難得故言伐龜神可以決吉凶入宗廟尊之故
言升居正尚書考靈耀云季夏可以居正嚴
繼太公金匱云紂嘗以六月獵於西土發民逐
禽或諫曰六月地務長養今盛夏發民逐禽
元元懸命於野君賤一日之苗則民百日不食
天子失道後必無福紂以爲妖言而誅之後數
月天暴雨雨發屋折樹陰陽淮南子云武王蔭
暘人於柳下而天下懷又世說云武王見暘人
王自左擁而右扇之熱死曰暘休穆天子傳
云天子四月休于濩澤於是射鳥獲澤今平陽
濩縣濩音護北伐詩云六月宣王北伐也六月
棲棲戎車旣飭玃玃孔熾我是用急浴佛佛運

統記云周昭王二十四年甲寅四月八日中未
望國淨梵王妃摩耶氏生太子悉達多二十五
歲於菩提場中成無上道號佛世尊五十二卷注
二月十五日於拘尸羅國婆羅雙樹間入涅槃
後人以是日浴佛雪下列子云師文學琴於師
襄三年既而夏叩羽則霜雪下川池涸斷晉國
語云魯宣公夏濫於泗淵里革斷其罟而棄之
曰古者大寒降土蟄發水虞於是乎講民畝取
名魚登川禽而嘗之寢廟行諸國人助宣氣也

類稿卷三

主

裴

今魚方別不教魚長又行網罟食無藝也公曰
吾過矣注濫謂濫網罟以取魚寒氣下謂季冬
土蟄發謂孟春水虞漁師也風漁網罟簡也下
霜淮南子云鄒衍事燕惠王盡忠左右譖之王
繫之衍仰天而哭夏五月為之下霜招寒洞冥
記云楚昭王登握日之臺得神鳥所銜洞光之
珠以清煩暑謂之招涼珠因吳越春秋云越
王念吳之讐夏則握火輪西京雜記云漢長
安巧工丁緩作七輪續七輪大皆徑丈一人

運之滿堂風寒入水抱朴子云葛洪從祖仙翁

每大醉夏及輒入源泉底一日許乃出環恒譚

新論云元帝永方士大暑日使曝坐又環以十

爐火口不言熱而身無汗出周後漢書袁紹

傳云紹在河朔每至夏大飲云避一時之暑故

號為河朔飲渴世說四月八日孫皓溺金象

云浴佛後陰病懣悔乃差世說云卻嘉賓

三伏之日詣謝公炎暑魚世說云卻嘉賓

自然無異**迎風**潘岳關中記云桂宮一名甘泉

類稿卷三

主

裴

又作迎風觀寒露臺以避暑水鄒中記云石
季龍於冰井堂藏冰三伏之日以冰賜大臣
銀晉書云嵇康性巧而好鍛宅有一柳樹甚茂
乃漱水環之夏月居其下以銀晉書云孫
登字公和於汲縣北山土窟居之夏
則編草為裳北晉書云陶潛夏月高卧北窓
之下清風颯至自謂羲皇上人語林云陸
機夏在洛忽思東頭竹篠飲語劉實曰吾思鄉
轉深也世說云劉真長見王公王公了不

與語時大熱以腹熨石棋局**進****雞**酉陽雜俎云北朝婦人夏至日進扇及粉脂囊皆有辟**水****價**止戈集云長安冰雪至夏月則價等金壁白少傳詩名動於閭閻每須冰雪論筐不復償價日如是**碧****甯**雞跖集云魏鄭公徵三伏之際率賓僚避暑于使君林取大蓮葉盛酒以簪刺葉令與柄通屈莖輪囷如象鼻持翕之名碧甯酒**龍**唐史云元載有紫龍髯拂水晶為柄拂之清冷有聲夜則蚊蚋不敢進雞犬無不驚逸**龍**

類稿卷三

五

果

皮唐史云李德裕為相每大暑燕賓以金盤貯水浸白龍皮置坐斐然都無暑氣龍皮新羅所獻出海中**定****涼**唐書云太宗欲幸九成宮馬園上疏謂上皇留熱處陛下走涼處溫清之義臣所未安太宗善其言**安****園**唐書李適傳云高宗夏宴葡萄園賜**朱****慢**宰相學士從行給翔麟馬帝賦詩學士蜀和**洛****陽**伽藍記云北夷酋長遣子入侍當秋來不去以避中國之熱號曰鴈臣也**令****蛇**酉陽雜俎云明皇以中主畏暑

賜之冷蛇白色而不傷人冷如冰雪玩之不復有煩熱也**避****涼**孝子傳云何子平事母孝年六十有孺子之慕夏避清涼**受****蚊**搜神記云具猛性至孝兒時父母遭川夏多蚊蚋集身受之不毆蚊恐蚊去已及父母**結****棚**開元遺事云長安富人每至暑伏中各於林亭內植畫柱以錦結為涼棚設坐具召長安名姝間坐通請為避暑會人皆愛羨**避****勝**唐書云陸扈翰林學士其始舉進士時方遷幸而六月勝出至是每甚暑

類稿卷三

五

裴

宅學士帳殿曰造勝天譏扈進非其時也**涼****草**杜陽編云李輔國家夏則於堂中設迎涼草其象類碧而幹似苦竹葉細如松雖若乾枯而未嘗墜落盛暑掛之牕戶間則涼風日至**歸****唐**開元記云玄宗幸洛時屬炎暑上曰姚崇多計令力士探之奏曰崇方紵絺乘小駟按轡于陰上乃命小駟頓忘**紫****澤****露**左思云朱櫻春朧素奈夏成**草****滋**曹祖云夏節純和天清涼百草滋殖舒蘭芳**弱****統**劉孝威云弱執猶覺重纖絺

尚少涼**瑛**顏延之云炎天方埃鬱暑晏閑庭
紛獨靜闕隅座臨堂對星分**晉**郭璞云羲和
騎丹衡朱明赫其猛融風拂晨宵陽精一何
閑中**無**娛端坐愁日永**新**潘岳云杓橫樹
其權新陳柯械以頌舊**謝**眺云麥候始清
和涼雨銷炎煥紅蓮搖弱荇丹藤繞新竹**和**
蕭子範云節序過徂炎茲宵在三伏憑軒佇涼
氣中遙倦煩煥寂寞對空牕清疎臨夜竹蟲音
亂階草螢光繞庭木簾月度斜輝風花起餘韻

類書卷三

五

王

炎光徐惲云炎光歇中宇清氣入簾櫳晚荷猶
卷綠疎蓮久落紅**追**李德林云夏景多煩蒸
山米暫追涼桐枝覆玉檻荷葉滿銀塘輕扇搖
明月珍簟拂流黃盛仙客酒甌貯帝臺漿才
人下銅雀侍妓出明光歌聲越齊市舞曲冠平
陽微風動羅帶薄汗染紅粧共欣陪宴賞千秋
樂未火**王**度云朱明赫離光慘愴來清風
潘岳云溫云濯濯連漪解帶升堂**李**願悲
四時賦云悲炎節之赫義覽祝融之御轡遊井

而絳天注芒熒星之芒角言南方火氣之盛**梁**
簡文帝云冷風雜細雨霑雲助麥涼竹水
俱蕙翠花蝶兩飛翔**梅**賾信云朱簾捲麗日
翠幕蔽重陽五月炎氣蒸三時刻漏長**杜**
甫云雷霆空霹靂雲雨竟虛無炎赫衣流汗低
垂氣不蘇乞爲寒水玉願作冷秋菰何似兒童
歲風涼出舞雩

秋

類書卷三

五

王

陰前漢律曆志云秋爲陰中萬物以成**陰**
管子云秋者陰氣始下故萬物生**禮**記云
立秋盛德在金**大**秋管子云西成立穀謂之大
秋**京**房易占云立秋坤王坤位西南主立
秋也**西**鵬冠子云斗杓西指天下皆秋
五行休王論云立秋坤王兌相乾胎坎沒艮死
震因巽廢離休**陽**微鮑照云金氣方勁殺降陽
微且殫**國**語云駟見而隕霜火見而清風
戒寒**子**云秋爲禮西方爲秋秋肅也萬

物莫不禮肅敬之至也 **具肅** 詩云秋日凄凄

卉具 **肅** 尚書考靈耀云虛星為秋候昂為

冬期陰氣相佐德乃不邪子助毋收毋合子符

虛星北方宿也昂星西方宿也陰稱毋也 **乘**

漢魏相傳云少昊乘兌執矩司秋 **刻均** 符天纂

圖云秋分八月日出卯入酉皆三刻晝夜均五

十刻 **刻** 晉天文志云老人星曰南極常於秋

分夕見于丙見則太平主壽 **白道** 後漢律曆志

云日行白道曰西陸謂之秋 **梁元** 纂要云

類集卷三

三

秋曰三秋九秋素秋素商高商天曰旻天風曰

商風素風凄風激風悲風暝景清景登景時

凄辰霜辰晦素節商節 **淮南子** 云秋則萬

寶告成言天地以萬物為寶 **西** 卷傳云秋

者西方金行之氣 **淮南子** 云秋為矩方所

以矩萬物也又律曆志美者成者方故為矩

也 **說** 易云兌正秋萬物之所說也 **唐書**

云秋氣和則商聲調又云序移玉律氣應金商

洪範 五行傳云西方金其性義其事言

梁元 纂要云草曰衰草木曰疎木衰林彫

霜條 **秋** 周書時訓云立秋之日涼風至後五

日白露降後五日寒蟬鳴涼風不至國無嚴政

白露不降民多疾病寒蟬不鳴人臣力爭白露

之日鴻鴈來後五日玄鳥歸後五日群鳥養羞

鴻鴈不來遠人背叛玄鳥不歸室家離散群鳥

不羞臣下驕慢秋分之日雷乃始收後五日蟄

蟲不蛰戶後五日水始涸雷不始收蟄候涸沍蟄

蟲不蛰民靡有賴水不始涸介虫為害 **地** 含

類集卷三

三

神務云泰地處仲秋之位男懦弱女高勝白色

秀身音中商其言舌舉而仰聲清以揚 **西** 前

漢禮樂志云秋歌西顧又郊祀歌云西顧沆瀣

秋氣肅殺含秀垂穎續舊不廢 **孟子** 云秋

陽以暴之言秋日燥烈暴之乾也 **禮** 云先

立秋三日太史謁之天子曰某日立秋天子親

帥三公九卿諸侯大夫以迎秋於西郊 **易**

通卦驗云秋分日入白氣出此正氣也 **武** 後

漢禮儀志云立秋日郊迎畢始揚威武斬旌於

東門薦陵廟

類

漢禮儀志云先立秋中

刻京師百官皆衣黃至立秋迎氣於黃

秋葉

夢華錄云秋男女皆剪秋葉戴之賣者盈

市

晉書顧愷之傳云蒲柳之質望秋先零

石

南康記云平固縣覆笥山上有湖中有石

鴈每至秋天飛鳴如候時

文

子云蕭蘭歆

芳秋風敗之

迎

後漢書禮儀志云立秋之日

夜漏未盡五刻京都百官皆衣白施

後漢書云申屠建等與御史

大夫隗囂合欲以立秋日驅勝時共切更始音

類

三九

王

義云龜獸立秋日祭獸王者亦以此日獵獸祭

宗廟冀州北八月朔作飲食為勝其俗曰勝獵

淮

南子云孟秋始縮仲秋始內

云

秋取柞櫛之火

蔡

邕月令章句云漢家

授御史多於秋日蓋以風霜已嚴鷹隼初擊也

說

文云龍鱗蟲之長春躍秋潛淵

記

云秋日寒氣總至人力不堪皆命入室注霜

降清風戒寒所以令人入室

九

周禮云大司

馬之職掌建邦國之九法以佐王平邦國

治

兵管子云秋三月以庚辛之日發五政

一政曰禁傳塞二政曰無見五兵之刃三政曰

慎族農趨聚收四政曰補缺折修垣墻謹門

間五政曰狗時五穀之皆入也

感

韓詩外傳

云壯士悲秋感陰氣也

月

令云孟秋之月

日在翼昏建星中旦畢中其日庚辛其帝少暉

其神蓐收律中夷則涼風至白露降寒蟬鳴鷹

乃祭烏用始行戮是月立秋天子命將帥選士

厲兵簡練傑俊專任有功以征不義命有司修

法制繕田閭具桎梏禁止姦務搏執戮有罪斷

嚴刑農乃登穀天子嘗新先薦寢廟

志

云尚暑七月獻鉶針

詩

云鵬風七月陳

王業也周公遭變故陳后稷先公風化之所由

致王業之艱難

詩云七月烹葵及菽菽豆

也

流火詩云七月流火注火心星以六月之昏

加於地之南方七月乃下而西流

詩

云七

月食瓜八月斷壺注壺瓠也言去圃為場之漸

喪季秋獻功喪剥來請云八月剝來驚學易通

亦曰玄月纂詩云九月築塲圃祀神禮記之

月天子乃屬飾於袂衣詩云九月授衣

王勃云時惟九月潦水盡而寒潭清蕭蕭

詩云九月肅霜高丘元命包云充為天子季秋

下旬白帝遣以鳥喙子其母曰扶始升高丘

白帝上有雲如虎感已生皇陶淮南子云皇陶

鳥喙也穆天子傳云仲秋甲戌天子東遊

次雀梁蠹書于羽陵注謂暴書蠹蟲因曰蠹書

也西京雜記云賈佩蘭中八月四日出

雕房北戶竹林下園基勝者終年有福負者疾

類集卷三

三

拾遺記云漢武堂以季秋泛靈鵲舟於

淋池以香金為鉤結絲為綸丹鯉為餌釣得

白蛟付太官為鮮肉紫骨青香美無倫梁

書云朱异除中書即時秋日始拜有飛蟬正集

昇武冠上時咸謂蟬耳之兆史云孫寶為

京兆尹秋日署侯文為東都督郡勅曰今鷹隼

始擊當從天氣取義惡以成嚴霜之誅牛清晉

書云袁宏孤貧運租自業謝尚時鎮牛渚秋夜

乘月泛江會宏在舫中諷詠遺問得其詠史之

作尚迎至舟與談中旦不寢自此名譽日盛

世說云張季鷹辟齊王東曹掾在洛見秋風

起因思吳吳某羹鱸魚膾曰人生貴適志耳何

能從宦數千里以要名乎遂命駕便歸俄而齊

王敗時人謂其見幾迴風洞冥記云唐宮人麗

始善歌常唱迴風曲庭葉翻落如秋製曲羯鼓

錄云明皇製秋風高曲每奏之則清風徐來夜

葉交墜開元遺事云每至秋時妃妾以金

籠閉蟋蟀置枕函畔夜聽其聲庶民之家皆効

類集卷三

三

之也振條楚詞云秋風兮蕭蕭舒芳兮振條

收宋王云次瀟兮天高而氣清寂寥兮潦收而

水清梁楚詞云皇天平分四時兮切獨悲此

涼秋白露既下百草兮淹離披此梧楸父息

宋武云夏盡炎氣微火息涼風至漢李陵

云窮秋九月塞外草衰胡笳互動牧馬悲鳴吟

嘯成群邊聲四起百首張載云若乃白商素節

月既授衣意張景陽云龍火西頽噫氣初收

清霜迎節高風送秋商氣張宰云秋風吐商氣

蘭焚掃前狀朱光馳驟露曹植云四時更王芳

秋氣悲高雲靜芳露凝衣凝霧表淑云曳悲泉

之凝霧轉純根之嚴雲涼烟鮑照云秋木芳架

浦凉烟芳月江收溫湛方生云秋夜清芳掛

商氣以收溫梓葉徐廣云招搖四進天高氣清

脆霜凝酒悴葉飄零終緯鮑照云枯枝葉易零

疲容心易驚今茲亦何早已聞絡緯鳴大晏謝

靈運云秋岸澄夕陰火晏聞朝露火心星秋候

也孫綽云迢迢雲端月的燦霞間星

類詩卷三

三十五

王

清霜激西時澄景自南樓御給潘岳云乃屏輕

簾緯織潘岳云張華云商飈振落熠燿

宵流劉琨云吳天清且高秋氣發杪涼白

露下微津明月流素光凝烟泛城闕凄風入軒

房朱華先零落綠草就黃纖羅還筍篋輕純

改衣裳潘岳云人流天而滌暑風入林而

疎條勁風潘岳云庭樹撼以洒落勁風疾而吹

惟長盧湛云凜凜素秋日促宵長珠露李頎

云風觸波而文動芳露沾卉而珠凝鏡水劉禹

錫云丹葉星房燭耀川原夕月既望躍于丹臺

上鏡下水前塵洗烟天籟曹孟陽云天凝地閉

蕭辰放仲文云折匠威蕭辰注秋風蕭瑟之辰

悲端謝靈運云况乃協悲端注悲端秋序也題

商謝宣云迅商薄清等引遠梁簡文帝云秋風

忽嫋嫋向夕引涼歸卷幌通河色開窻望月暉

晚花欄紅踈螢簾上飛直置猶如此何况送

將歸夜庚信云落星初伏火秋霜正動鍾北

閣連橫漢南空映鑿龍祥鸞樓竹實靈蔡上美

類詩卷三

三十五

王

蓉自有南風曲還來吹九重潘岳上官儀云殿

帳清炎氣輦道含秋陰凄風移漢筑流水入虞

琴雲雅送斷鴈月上淨疎林滴漉露枝響空濛

煙整深隋煬帝云鳥擊初移樹魚寒欲隱

苔斷霧時通日殘雲尚作雷桂白唐太宗云夏

律非留灰秋箭余移按蛾眉初出洞庭波漸

起挂白發幽巖菊黃開漸淡運流方可歎含毫

獨微理

冬

伏陽前律曆志云太陰者北方北伏也陽伏於下於時為冬**陰**董仲舒云陰常居大冬而積於空虛不用之地**一六**三元論云一六為水為北亦為冬**玄陰**王祭云農功既登玄陰成寒**玄**英梁元纂要云冬曰玄英亦曰安寧亦云玄冬亦曰三冬**乘坎**前漢書魏相傳云顓頊乘坎執權司令**呼吸**尚書大傳云冬中也物方藏於中也陽盛則呼吸萬物而養之外陰盛則呼吸萬物而藏之內故曰呼吸者陰陽之交接萬物之

類書卷三

三

吳

始終**物藏**前律曆志云冬終也物終藏乃可稱**閉塞**禮記云冬月天地不通閉塞而成冬**水德**禮記云立冬盛德在水**火見**周禮云火見而清風戒寒注火心星清風寒風**熱生**太玄經云陽不熱陰不薄故熱生於寒**冬德**呂氏春秋云冬之德寒寒生不信其地不成**玄風**應吉甫云陰陽運潛玄風有厲厲作厲揚理搏噬也

異維歷義疏云日之行天至於異維東南

角極之於北故曰冬至**冬候**周書詩訓云小寒之日為北鄉又五日鵲始巢又五日雉始雊為不北鄉民不懷生鵲不始巢國不安寧雉不始雊國乃大水大寒之日雞始乳又五日鷩為厲疾又五日水澤腹堅鷩不乳淫女亂男鷩為不厲國不除水水澤不腹堅言乃不從**亂**京房易占云立冬乾王不周風用事人君當與邊兵治城廓行刑斷獄訟繕宮殿**三冬**漢書東方朔傳云朔年十三學讀書三冬文史足用**祈寒**書

類書卷三

三

吳

云冬祈寒小民亦惟曰然谷**獻**詩云二之日其同載績武功言私其歡獻耕于公**龍**淮南子云燭龍在鴈門北藏于委羽之山不見日其神人而龍身而無足許慎注云不見日故龍以目照之溫長千里開為晝瞑為夜吹為冬呼為夏**米魚**易通卦驗云大雪魚負米鄭玄曰魚負水上近水也**謂**禮記云孟冬天子命將帥講武習射**謂**詩云寒向墮戶注云向北出墮墜也**謂**神異經云北方有曾冰萬里厚百丈

魏唐詩含神務云魏地處季冬之位土地平夷

唐地處孟冬之位其地硤确故其民儉而好畜

魏禮柳子云冬取槐檀之火雜草周禮云薤氏

辨之教夏時至而焚之秋繩而焚之冬日至而耕

之若欲其化也則以水火變之注謂以火燒其

所芟萌之草已而水之則其土亦和美矣**司民**

周禮云小司寇孟冬祀司民獻民數於王王拜

受之注司民星軒轅角也**地官**大戴禮云司空

司冬以制度地事准揆山林規表衍沃畜水行

類集卷三

三九

表灌浸以節四時之事理地遠近以任民力以

節民食**營窟**禮云上古之人冬則居營窟夏則

居橧巢**詩**云我誦蕃亦以禦冬**衣**逸

禮云冬則衣黑衣佩玄正乘玄輅駕鐵驪玄旂

以迎冬於北郊其祭先豕居明堂後廟啓北戶

同巷漢書云冬民既入婦人同巷編從夜績一

月得四十五日必相從者所以省費燎火同巧

拙而合習俗也**火**桓譚新論云太原郡民以

隆冬禁火食五日雖有疾病緩急猶不敢犯焉

介子推改也**博物志**云北方地寒冰厚三

尺凍入天氣山出焉凌**龍洞**沙州記云六月六

日出發龍洞常晝夜常寒不復得脫襦袴**不周**

括地圖云不周之國地極寒**人肌**風角云大寒

入人肌膚之內**煖香**雲林異景志云寶雲溪有

僧舍盛冬若客至不燃薪火煖香一炷滿室如

春人歸更收餘燼**折水**文子云冬水可折夏條

可結**處城**張華云冬典處城邑**孟月**月令云孟

冬之月日在尾昏危中旦七星中其日壬癸其

類集卷三

四

帝顓頊其神玄冥律中應鍾水始冰地始凍雉

入大水為蜃虹藏不見是月立冬天子始裘天

氣上騰地氣下降天地不通閉塞而成冬命百

官謹蓋藏命有司循行積聚圻城郭固封疆備

邊境大飲烝大割祠于公社及門閭臘先祖五

祀勞農以休息之命將帥講武習射御角力

陽月西

京雜記云建亥之月謂之正陰之月十月陰雖

用事而陰不孤立此月陰疑於無陽故謂之陽

月良月左傳云日公叔以十月以詩云

十月納禾稼淮南子云孟冬之月北宮御

女黑袍黑采擊石磬詩云十月墮穠注

十月朔都城士庶皆出城饗墓楚中車馬朝

拜之感霜露也寒食又從常禮祭之飲食則稱

家有無歲時雜記云京師十月朔沃酒炙

肉於爐中圍坐飲啗謂之煖爐

云漢代十月十五日以豚酒入靈女廟擊筑奏

上絃之曲連臂踏地歌赤鳳來至俗也仲月月

令云仲冬之月日在斗昏東壁中旦軫中其日

甲乙其帝顓頊其神玄冥律中黃鍾米益壯地

始坼鶉旦不鳴虎始交命有司土事毋作謹毋

發蓋毋發室屋及起大衆以固而閉地氣沮泄

是謂發天地之房諸蟄則死民必疾疫又隨以

喪命之曰暢月命奄尹申官令謹房室必重閉

日短至陰陽爭諸生蕩芸始生荔挺出蚯蚓結

凍角解水泉動塗闢庭門間築圉圍以助天地

之閉藏也

云申命和叔宅朔方曰幽都平在朔易星昂書

云日短星昂以正仲冬注日短星昂書

草爲灰列之九閉之中漠然無動

塵不形冬至夜半黃鍾以應

以其乘與濟人於溱洧惠而不知爲政歲十一

月徒杠成十二月與梁成民未病

云季冬之月日在婺女昏婁中旦氐中其日壬

癸其帝顓頊其神玄冥律中大呂鴈北鄉鶉始

巢雉雉鷄乳命有司大雩旁磬出土牛以送寒

氣命漁師始漁天子乃嘗魚先薦寢廟米方盛

水澤腹堅命取冰以入令告民出五種命農計

耦耕市修耒耜具田器乃命四監收秩薪柴以

供郊廟及百祀之薪燎天子乃與公卿大夫共

飭國典論時令以待來歲之宜

禮記云地

以爲正商以爲春

正年

周禮云天府掌季冬陳

玉以貞來歲之羨惡注問事之正曰貞問歲之

羨惡問謂問龜也

窮次

禮記云十二月日窮于

次月窮于紀星回于天數將幾終歲且更始

終司馬彪續漢書云季冬星回歲終勞農享臘

以送故也

驅儺

漢書禮樂志云顓頊氏三子亡

爲疫鬼於是以歲十二月命祀官時儺以索室

中而驅之又山海經云東海度索山有神荼鬱

壘之神可禦凶鬼爲民除害因制驅儺之神季

類傳卷三

聖

冬先臘一日大儺百二十人赤幘皂衣簪桃鼓

方相氏蒙熊皮玄衣朱裳執戈持盾

逐惡鬼于禁中又荆楚歲時記臘鼓鳴春草生

村人並擊細腰鼓作金剛力士狀謂之逐疫

迴王谿編云南詔以十二月十六日爲星迴節

是日登避風臺命清平官賦詩畧曰自我居震

旦翊衛賴稷契注彼國謂詞臣曰清平官天子

曰震旦

獻夢

周禮云占夢季冬聘王夢獻吉夢

于王王拜而受之注云聘問也獻群臣之吉夢

歸美焉

冰肌

張英云太陰之地水厚三尺寒

肌骨非老憊所宜

衣皮

高士傳云舜以天下讓

善卷善卷曰予立宇宙之中冬則衣皮毛夏則

衣絺葛何以天下爲哉

隱山

太公金匱云夏桀

之時以十月發民鑿山穿陵通於河民諫曰孟

冬鑿山穿陵是泄天氣發地之藏天子失道後

必有敗桀殺之期年岑山崩爲大澤湯率諸侯

伐之

民衆

晏子春秋云齊景公時雨雪三日公

衣狐白之裘謂晏子曰天下不寒何也晏子曰

類傳卷三

聖

賢君飽知人饑溫知人寒公曰善遂出衣發粟

以與饑貧者

賤人

尸子云楚莊王對雪披裘當

戶曰我猶寒彼百姓賓客甚矣乃使巡國中求

百姓賓客之無居宿絕糧者賑之國人大悅又

左傳云莊王圖蕭申公巫臣曰師人多寒王巡

三軍撫而勉之士皆如挾纊

晏衣

呂氏春秋云

戎夷違齊如魯天大寒與門弟子宿於廊外寒

逾甚謂弟子曰子與我衣我活我與子衣子活

我國士也爲天下惜死子不肖人惡能與國士

衣執讓衣與弟子夜坐而死**抱冰**吳越春秋云
越王欲復其苦思勞心夜以繼日冬則抱冰夏
則握火懸膽於戶出入嘗之**涉淵**戰國策云田
單為齊相過淵水有老人涉淵而寒乃解裘衣
之襄王曰單之厚施欲取我國乎百貫珠者聞
之曰不如因以為己善乃下令曰寡人憂民之
寒而單解裘衣人稱寡人之意於是閭里相與
語曰田單愛人王之教也**罷役**晏子春秋云景
公起大臺歲寒後之凍餒者有焉公延晏子坐

類集卷三

五

吳

飲酒樂晏子歌曰庶民之凍我若之何奉上靡
敵我若之何歌終喟然流涕公止之曰子殆為
大臺之後夫寡人將罷**耕**史記云范雎相秦
取綿袍贈之琴操云魯子耕左山之下冬
雪旬日旬月不得歸乃作一憂思之操**史**
記云東郭先生困於饑寒衣敝發穿**禮**云
孔子與於啜實事畢滑于魯觀之上喟然而嘆
曰大道之行也與三代之英丘未之遇也而有

志馬**長樂**史記云漢高祖既定天下叔孫通定
朝儀於是群臣十月朝於長樂宮尊卑次序諸
侯王以下莫不震恐帝曰吾今日知皇帝之貴
音伯漢書云嚴延年為河內太守冬月檄屬縣
囚會府下流血數里河內猶為**音伯**漢書
云王溫舒為河內守奏誅郡中豪猾千餘家大
者族小者死盡十二月郡中無犬吠之盜其之
旁郡迫求會春 溫舒頓足歎曰嗟乎令冬日
益展一月足吾事矣注云立春後不行刑故云

類集卷三

四

吳

然**音伯**會稽典錄云盛吉為廷尉每至冬月罪
囚當斷其妻執燭吉持丹筆相向垂泣**後**
漢書云鐘離意辟太司徒侯霸掾詔部送徒詣
河內時冬寒徒病不能行路過弘農輒移獨縣
使作徒衣縣不得已與之上書言狀意亦具以
聞光武得奏以見霸曰君所使掾何乃仁於用
心誠良吏也**無**後漢書云黃香身執勤苦冬
無袴而親執滋味**豆粥**東觀漢記云王郎起兵
上自衛東南馳夜至燕葵亭時天寒烈衆皆饑

裴馬異上豆粥明且上謂諸將曰昨日得公孫
豆粥饑寒俱解魏書漢書云王莽欲娛樂元后
令四時巡四郊春幸蘭館榭霸水夏遊節宿秋
歷東館泛昆明冬享飲飛羽校獵上蘭登長平
館而臨涇水注飛羽殿名上蘭觀名魏書
云顏斐字文林爲京兆尹課民當輪租時車牛
各致薪兩束爲冬寒冰炙筆硯魏略云董
遇好學人從學者遇不肯教云當先讀書百遍
而義自見從學者云苦無暇日遇曰當以三餘

類傳卷三

聖七

冬者歲之餘雨者晴之餘夜者日之餘聖火葛
仙翁傳云仙翁與客談語時天大寒仙翁謂客
曰居貧不能人人得爐火請作一大火共致煖
者仙翁因吐氣火赫然從口中出頃更滿屋皆
熱脫衣服矣破橋晉朝雜事云永寧二年十二
月大寒凌破河橋鶴語劉敬叔異苑云太康二
年冬大寒南州人見二白鶴於橋下曰今茲寒
不減曠年於是飛去求董晉書云劉長盛母
王氏盛冬思董長盛時九歲乃往慟哭澤中忽

若有人云止聲長盛收淚視地有董因得斛餘
歸聖衣商共小說云晉孝帝即位時年十三四
冬天意日不著複衣但著單綳襦衫五六重夜
則累茵重褥謝公云休宜令有常陛下晝過冷
夜過熱非攝養之術帝曰夜靜故也謝公歎曰
上明理不減先帝聖衣晉書云吳隱之爲牧守
冬月無被嘗澣衣乃披絮勤苦同於貧庶也
聖衣千寶搜神記云羅威字德行少事母無被嘗
澣衣乃披絮大寒常以身自溫席而後授其處

類傳卷三

聖八

聖衣華陽國志云王長文字德備元康初宰江
源縣收得盜馬及餐塚賊長文引見誘慰時適
臘聊皆遣歸家謂曰教化不厚使汝等如此良
吏之過蜡節慶祚歸就汝上下善相懼樂過節
來還當爲汝思他理群吏惶怖爭請不許尋有
赦無不感恩又梁書云何鳳爲建安太守物不
敢忤伏臘每放囚還家依期而返聖衣杜陽編
云同昌公主堂中設却寒簾云却寒烏骨爲之
聖衣齊書云齊孝子王廔之庭中楊梅樹隆冬

三寶又每夜所居白光如燭墓左樹奈一冬月
實時人咸以為孝感所致鮑照梁書云任昉素
清貧卒後其子西華冬日着布帳練裙道逢
孝標孝標法然矜之乃著廣絕交論唐書
云高宗時凡天子享會冬幸新豐上驪山賜浴
湯池給香粉蘭澤帝賦詩學士皆鴈和唐書
辭云嘉南州之炎德兮凝桂樹之冬榮魏
武帝云孟冬十月北風襲個雉鳥潛藏熊羆窟
棲魏陸士衡云北游幽朔城原野多險艱俯

類傳卷三 甲元

入窮谷底仰涉高山盤凝冰結重澗積雪披長
緋海東阮籍云陽和微弱陰氣竭海東不流緯
絮折呼吸不通寒冽冽北齊謝靈運云孟冬寒
風起東壁正中昏南齊郭元振云十月嚴陰盛
霜氣下清甚風切謝惠連云履霜水彌堅積寒
風愈切隋書又云歲將暮時既昏寒風積愁雲
繁繁鮑照云嚴雲亂山起白日欲還失
阮籍詠懷詩云良辰在河澣凝霜沾衣襟寒風
振山岡玄雲起重陰永鮑照云冬日懷慘玄

雲蔽天素冰彌澤白雪依山傳玄云冬
時慘烈猛寒不可勝魏天願延年云飛雪暫窮
天注終歲之天時楚詞云乘邪清而友顧
兮欺秋冬之儲風宋王云歲忽忽而道盡
初月鮑照云孟冬郊祀月殺氣起嚴霜注十月
郊祀報農稔也魏鮑照云景移風度政日至
畧迴換眇眇負霜鶴皎皎帶雲鴈長河結琅玕
曾冰如玉岸

元日

類傳卷三 辛

王詩云正月上日注朔日也玉燭寶典
云正月為端月其一日為上日亦云三元歲之
元時之元月之元魏書大傳云夏以平明為
朔殷以雞鳴為朔周以夜半為朔故云三朔
於始王義之月儀書云日往月來元首柝
太族告展微陽始布整無不宜和神養素
何充云琰衡運周元正肇柝伏惟陛下應
乾納枯與天同休白虎通云正月謂之三

微月言陽氣始施萬物始動微而未著大隱傳
寔月令云正月一日為天臘五帝校正生人神
氣益添年命其日宜求禱子息祭祀先亡保真
神異經云西方深山中有人長尺餘犯人則病
寒熱名曰山臊人以竹著火中爆之有聲則山
臊驚逸又歲時記云爆竹燃草起於庭燎廣雅
崔寔月令云正月一日是謂正日潔祀祖櫛進
酒降神畢家人以次列先祖之前子婦曾孫各
上椒酒於家長又云椒栢酒椒玉銜星精也服
之身輕進江先年少者通風俗通云黃帝時
有神荼籛壘兄弟二人能執鬼於度朔山桃樹
下簡閱百鬼之無道者縛以蓆索執以飼虎帝
乃立桃板于門畫二人象以禦凶鬼謂之仙木
蘇秦云子東海之桃木削子為人假以丹彩用
子以門戶之厲通風俗歲時記云正月一日帖黃
雞戶上懸索於其上插符於旁百鬼畏之通風俗
唐逸史云明皇卧病疾畫夢小鬼衣絳犢鼻
太真繡香囊及上玉階叱問之鬼奏曰臣虛耗

也望空屋中盜人物耗人喜事上怒欲呼武士
俄見大鬼頂破帽綠袍角帶鞞朝靴捉小鬼剗
其目擘啖之上問何人云臣終南山進士鍾馗
武德中不第觸殿階死時奉旨賜綠袍葬之感
思自誓為王除天虛耗言既夢覺疴疾項瘰乃
詔畫士吳道子圖之通風俗晉書天文志云占候
正月旦決八風風從南來大旱西南小旱西
有兵西北豆成北方中歲東北為上歲東方大
水東南疾疫歲惡八風常與其對課多勝少久
勝亟疾勝徐通風俗韻語陽秋云飲屠酥酒以祛
瘟穰惡其法必先自幼者董勛曰少者得歲故
先酒賀之老者失歲故後與酒通風俗范子云春
月飲酒茹葱以通五藏通風俗沈約宋書云歲朔
常設蓆焚桃梗磔鷄於宮及百寺之門以禳惡
氣通風俗風土記云元日噉鷄子五辛菜注吞生
鷄子人一枚謂之鍊形五辛菜以助發五藏之
氣也通風俗四時寶鑑云高陽氏子好衣弊食糜
正月晦日巷死世人於是日作糜棄破衣

祝於巷曰除貧鬼韓昌黎送窮文亦云正月乙丑晦是也始通典云漢高帝十月定秦遂為歲首七年長樂宮成制群臣朝賀武帝改用夏正亦在建寅之朔則日慶賀始於高祖也上魏畧云武帝用漢儀元日百官上壽設白獸尊於殿庭有獻直言者發尊飲之朝唐書柳冕傳云聖唐稽古天下朝集三考一見皆以十月上詣京師十一月禮見會尚書省應考績事元日陳貢篚集於考堂唱其考第進賢以興善簡不才以黜惡臨軒六典云元正一日官陳設于太極殿皇帝親臨軒展宮殿之樂陳歷代寶玉輿轡備黃麾仗二王後百官朝集親王諸王並朝服陪位皇太子獻壽次上公次中書令奏諸州表黃門侍郎奏祥瑞戶部尚書奏諸州貢獻禮部尚書奏諸蕃貢獻太史令奏雲物侍中奏禮畢然後中書令又與供奉官獻壽殿上皆呼萬歲傳生法苑珠林云唐長安風俗每歲元日已後進飲酒相邀迎既為傳生金門

節云洛陽人家正旦造絲鵝蜩燕粉荔枝晉禮樂志云漢儀有正會禮正旦夜漏未盡七刻鍾鳴受賀公侯以下執贊來庭二千石以下升殿稱萬壽後作樂宴製魏武帝都鄴正會文昌殿用漢儀又設百華燈晉氏受命武帝更定元會儀本漢雜事云正月朝賀三公奉璧上殿嚮御坐北面太常使贊曰皇帝為君與三公伏皇帝坐乃前進璧大晉禮樂志云正旦未盡七刻謂之晨賀畫漏上三刻百官奉壽酒之類齊書卷三壽齊會火城國史補云元日冬至立仗百官皆備宰相方至列燭至五六百炬謂之火城宰相至衆皆城燭避之帝帝王世紀云堯時有草夾階而生每月朔生一莢月半則生十五莢望後一莢落至月晦盡月小盡則餘一莢厭而不落名曰莢莢一名歷莢列子云邯鄲民正月旦獻鵠於趙簡子簡子賞之客問故簡子曰正旦放生示有恩也客曰民知君欲放之故競捕之死者衆矣君欲生之不若禁民勿捕捕而放

之恩不相補與又漢記云樂陽有厄井沛公適項羽處時雙鳩集井上故漢世正旦放鳩
 漢書云鮑宣哀帝時正旦且日宣上書曰陛下父事天毋事地子養黎民父虧明毋震動子訕言今日蝕臣陽始小民正月朔且尚惡敗器物
 光日勝缺乎威康起居注云十二月庚子詔曰正會百寮增祿賜酒人二升
 詔云盛晚少學仙術解飛騰嘗元會至晚不及朝列化為白鶴至問前御翔欲下儀儀以筆
 也得雙展晚驚還就列左羽與不驚步險以狀列聞誅之
 陶潛集云庚亮正旦大會八士河南褚哀問亮江州有孟嘉何在亮曰在坐卿自覓之哀歷觀遂指嘉曰將無是亮笑曰喜子得嘉奇嘉為予所得
 商風發屋折樹動林樾嚴東閣正旦大會反甚傾床案體休將誅之徵也
 唐書吳少陽傳云元濟誅是後蔡州始輸貢物戶部以其久不至請元日陳於廷
 唐書李晟傳云正歲崔

氏女歸寧讓曰爾有家而如伯堂婦當治清食以待賓客卻之不得進
 夏后之遺訓采桑漢之舊儀
 元祚吉日惟良乃為嘉會宴此高堂
 云正朝辟惡酒新年長命孟栢葉隨銘至椒花逐頌來
 佳袍忽已故今載奄復初軟飾暢宇宙和風被八區
 散輝澄景載煥採美靈葩爰採爰獻聖容映之
 永壽於萬
 太歲朱庭容衛肅清天春氣明朝光動綢彩長階分珮聲酒闌鍾磬息欣觀禮樂成
 達云和風起天露凝氣銷冰井索索枝木榮厭厭漏猶未
 萬壽杯遙見飛鳧下懸知葉縣來
 人日
 董勛云一日為鵲二日狗三日猪四日羊

五日牛六日馬七日人人藝苑鳴黃云正旦
盡鷄于門七日貼人于帳餘日不刻牛羊狗猪
馬之象二日獨施人鷄蓋正旦謹始七日重人
也隋書東方朔占書云歲後八其日晴所主
之物有陰則災述征記云人日前餅謂之
董天食於庭中七歲時記云人日採七種菜
作羹武帝武帝女壽陽公主人日卧於含章閣
簷下梅花落額上成五出後人效之為梅花粧
人人歲時記云劉瓛妻人日上人勝於人或剪

類傳卷三

走

綵或鏤金薄為之景龍記云三年正月七
日上御清輝閣令學士賦詩仙壽陽記云正
月七日宋主登望仙樓會群臣父老集于城下
令皆飲一爵文武千八拜賀上壽景龍文
館記云中宗景龍四年正月七日宴大明殿賜
王公以下綵勝西李充云命駕升西山寓目
眺原囿劉劉餗傳云鄭公嘗出行以正月七
日謁見太宗勞之曰今日卿至可謂人日人
楊休之云廣殿麗年輝上林起春色風生拂彫

輦雲迴浮綺翼花前薛道衡云入春總七日離
家已二年人歸落鴈後思發在花前東李充
云正月七日厥日惟人我良駟陟彼安仁

上元

中張衡云月惟中氣日則上元史記樂
書云漢家祀太乙以昏時祠到明門歲時記
云州里風俗正月望日祭門先以柳枝挿門隨
枝所向以酒脯飲食及豆粥設祭西都雜
記云西都京城御衛金吾專禁夜行惟正月十

類傳卷三

走

五日夜勅許金吾弛禁前後各一日金金門
事節云正月十五日造麵廣用官位帖字置其中高
云都下上元日造麵廣用官位帖字置其中高
下相勝為戲笑唐唐輦下記云上御安福門
觀燈令朝士能文者為踏歌聲調入雲明
皇雜錄云上元夜登樓費戚例有黃柑相遺謂
之傳柑年歲時記云洛陽人家上元以影燈
多者為上其相勝之辭曰千影萬影又各家造
芋即君食之張春明退朝錄云上元張燈戲

云以漢祠大一小昏至晝故事梁簡文帝有燈
陳後主光壁殿山觀明皇先天中東都設
燈文宗開成中以燈迎太后則是唐以前歲不
帝設太宗時三元不祭夜上元御乾元門中元
下元御東華門而上元遊觀獨盛百枝開元遺
事云韓國夫人置百枝燈樹上元夜燃之千炬
開元遺事云楊國忠子弟上元夜各有千炬燭
圖舊唐書云先天二年正月望胡僧婆陀
請夜開門然百千燈唐宗御延喜門觀樂經四
日又追作先天元年大脯上御安福門樓觀百
司酬宴以夜繼晝月餘乃罷劉敬叔異苑
云紫姑本民家妾為大婦所逐正月十五日感
忿死世人作其形於廟元夕迎之以卜休咎
續齊諧記云吳縣張成夜見黃婦立宅東南
角謂成曰此地是君妾室我地神也正月望宜
作白粥泛膏祀我當令君妾百倍成如言祀之
果大得鼓吏稱衡傳云衡字稚平被魏武帝
召鼓吏正月半試鼓援桴作流陽淵淵有

金石之聲北史云隋柳或見都邑百姓正
月十五日作角觝戲上奏曰京邑爰及外州每
以正月望夜克階塞陌鳴鼓聒天燎炬照地人
帶獸面男為女服竭資破產競此一時請並禁
斷上可其奏隋書云文帝嘗正月十五日
與近臣登高元貞為右衛大將軍時下直令
召之謂曰公與外人登高未若就朕賜宴極歡
連昌宮詞注云明皇幸上陽宮夜新翻一
曲明夕正月望日潛遊忽聞酒樓有笛奏前番
新曲大駭之密捕笛者云其夕於天津橋觀月
聞宮中奏曲愛其聲遂以爪畫譜記之乃長安
少年李季唐書云開元十八年正月望
日帝謂樂先師曰今夕何處最麗對曰廣陵帝
曰繼以觀之曰可俄虹橋起殿前帝步而上太
真高力士黃憐綽樂骨數人旋頃到廣陵寺觀
陳設之盛燈火之光照灼其皎士女鮮麗皆仰
面曰仙人現于五色雲中帝大悅勅伶官奏霓
裳羽衣一曲後數日廣陵果奏云陳玄禮

得云上在華清宮正月望夜帝將出游玄禮
 曰宮外曠野無備豫陛下必出游願歸城闕帝
 不能奪天樞影燈記云梁鄴上元後髮變如血
 卜曰元夜食牛肺犯天樞巡使夜行禱謝可免
 鶴杯青瑣集云趙徽有美妾泊計備毋不許携
 行會上元為鶴林之遊帥見之掩為已有明年
 殿榮歸感以詩曰寂寞堂前日又曛陽華去作
 不歸雲當時聞作沙吒利今日青娥獨使君帥
 聞遺輝李開夢溪筆談云狄青宣撫廣西僕知
 高守崑崙閣至賓州元夕大張燈燭首事將佐
 次夜宴從軍官更漏初下青瑣疾起入內令孫
 元規暫主席教使人勞座客至曉未敢退忽馳
 報是夜三鼓已奔崑崙閣陳子昂云三五
 月華新遊游逐上春芳宵殊未極隨意守燈輪
 大蘇味道云火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵
 隨馬去明月逐人來游騎皆穠李行歌盡落梅
 金吾不禁夜玉漏莫相催

類傳卷第三

中書錄

類傳卷第四

勾吳盧舟鄭若唐

山東按察司副使古虞百樓鍾

殺

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

殺

戶部福建司主事古粵礪山鍾

呂

工部營繕司員外四明寧歸張大器

同閱

臨清州知州古完呂

珩 校正

臨清州知州西蜀李元齡

重校

時令類

太學生汪珙校梓

社

命社

一

禮云二月之節擇元日命人社立社禮云

王為群姓立社曰太社王自為立社曰王社封

土孝經緯云封土為社以報功也達氣史記云

社必受霜露風雨以達天地之氣也社神風俗

通云共工子脩好遠遊故祀以為社神平土左

傳云共工氏子句龍能平水土故祀以為社神

穀禮云厲山氏子柱能植五谷故祀以為稷后

稷蔡邕獨斷云稷播植百谷以稷百谷之長因

以稷名神漢高令州縣以春二月及臘祠社稷

稷百穀之長因以稷名神哀公問社於宰我對曰夏后氏以松楸人以栢周人以栗漢高祖十年春有司奏令州縣常以春二月及臘祠社稷以羊彘立壇湛方生云先王建社之制遂藝樹立壇設壇周禮云封人掌設王之社壇爲畿封而樹之及始禮記云社供粢盛所以報本反始也授土舊漢書云天子大社以五色土爲壇封諸侯者取方面上草以白茅授之各以其方其色以立社於其國故謂之授茅土方色如東青

類稿卷四

二

王

南齊之類祭荆楚歲時記云社日四鄰並結宗會社祭書云用命賞于祖不用命戮于社註社主陰陰主殺春祈詩載芟註云春籍田而祈社稷秋報詩良耜註云秋報社稷唐書高祖紀云里閭立社用洽鄉黨之歡祭晉稽含云自天子至於庶人莫不用社有漢卜日丙午魏用丁未晉社則孟月祭以酉日各因其行運固有不同雖共奉社而莫識其所由興說文云祈清道神謂之社有事於道者吉函偕名祭

禮云周禮人掌共秬鬯而飭之祀社用大罍注瓦罍也較舞禮云周舞師教恢復舞帥而舞社稷之祭祀扮扮漢郊祀志云高祖禱豐扮扮社詔御史令豐謹理扮扮社註扮扮鄉名宰社漢書陳平傳云里中社陳平爲宰分肉甚均父老曰善平曰使平得宰天下當如是肉三祠後漢書云建武二年立大社於雒陽無室有門牆而已二月八月及臘一歲三祠改社唐書云則天長壽元年九月大赦改元改用九月社賜脯

類稿卷四

三

集

主曹植云於惟太社官名唐書曰勾龍功著上古德配帝皇實爲靈主克明播殖農政曰柱尊以作稷農年是與義興社同方神此字三祀何承天云社實陰祗稷惟谷先伯德方將時甄其王厥有才子實曰勾龍陶唐救災決河疏江弃亦播殖作又方邦克配三祝以報勲唐書牛弘云厚地間靈方壇崇祀建以風露樹之松梓勾萌既申美祚伊始恭祈衆盛孝膺休祉王潘尼云太簇協青陽履端發歲首孟月涉初

旬吉日唯上酉我后邇天休設社祈遐苟晉
蔡邕云元正令午時唯嘉良乾坤交泰太簇
運陽乃祀社靈以祈福祥

寒食

鄴中記云并州俗冬至後百五日爲介子
推斷火冷食三日作乾粥今之糗也
云司烜氏仲春以木鐸修火禁于國中爲季春
將出火也
荆楚歲時記云去冬節一百五
日即有疾風甚雨謂之寒食
黃崔云齊人

寒食

四

呼寒食爲冷節又曰熟食又曰禁煙
集云龍星木之位也春屬東方心爲大火懼火
盛故禁火故寒食有龍忌之禁則禁煙未必爲
子推也
書大傳云以出內火注內藏也
王燭寶典云古之豪家食稱盡卯今代猶崇
藍茜雜色仍加雕鏤通相鉤連或置盤俎管子
曰食彫卯所以接積藏散萬物設衡曰春卯夏
筍秋韭冬菁亦有閉鷄卯之戲莫知所出
王燭寶典云今人悉爲大麥粥研杏仁爲引

錫沃之孫楚祭子推文云黍飯一盤醅醑二盃
是其事也
鄴中記云寒食煮粳米及麥爲

醅謂之醅醑
折柳插門
鄴中記云江淮間寒食日皆

造本兵勢也或云起於戰國
鄴中記云寒食蹋鞠黃帝所

食日俗皆簪鴨子相餉
鄴中記云寒食

古無墓祭孔子許塋墓以時祭祀
左傳云

辛有適伊川見被髮野祭者曰不百年此其戎

平竟爲陸渾氏焉又後漢書云光武初曠大業

諸將出征有經鄉里者詔有司給少牢得拜掃

以爲榮又五代史庠寒食野祭焚紙錢
魏

武帝明罰令云聞太原上黨西河屬門冬至後

百五日皆禁火云爲子推且子胥沈江未有絕

水之事今迺寒之地老少羸弱患將不堪令人

不得寒食犯者家長半歲刑主吏百日刑令嚴

奪一月俸
唐制云開元勅寒食上墓禮經

無文近代相傳寢以成俗宜許上墓同拜掃禮

柳宗元書云近世禮重拜掃今闕者四年

子 194-553

每遇寒食北向長號以首頓地想田野道路士女遍滿皂隸庸丐皆得上父母丘壠馬醫夏畦之鬼無不受子孫追養者韋古今藝術圖云北方戎狄至寒食爲鞦韆戲以習輕趨後中國效之以綵繩懸木立架士女坐立其上推引之謂之鞦韆或曰本山戎之戲自齊風公北伐山戎始傳中國晉涅槃經云胃索釋秋千也仙開元遺事云天寶宮中至寒食節競築鞦韆令宮嬪輩笑爲宴樂帝常呼爲半仙之戲都中唐禮樂志云天寶二陵常以寒食薦餽粥雞毬雷車青陶隱居云居人遇寒食採桐葉與細冬青染飯色青蜀草酉陽雜俎云寒食日賜侍臣帖綠毬繡草宣臺宴宰相用醪醑酒花金門歲節云寒食粧萬花與黃桃花粥范晔後漢書云周舉遷并州刺史太原一郡舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁至期月咸言神靈不樂舉火舉移書子推廟云春中寒食一月老少不堪今則三日而已謝火

唐韋綬傳云綬除宣察鄭處誨爲判作謝新火狀節及桐華恩頒銀燭綬削之曰辭非不巧但非大臣所宜言唐韋下記云長安清明尚食內園官小兒皆於殿前鑽火先得者進上賜餐之通輦下記云寒食都人並在延興門看人出城西掃墓車馬喧闐李崇嗣云普天皆滅烟匝地盡藏烟不知何處火來就客心然清明白居易云節過藏烟時當改火會要云禁火乃周之舊制唐宋清明日賜新火亦周人出火之義賜火下歲時記云唐朝清明取榆柳之火以賜近臣順陽氣也景龍文館記云清明節命侍臣爲拔河之戲以大麻絙兩頭繫千餘小繩數人執之爭挽以力弱者爲負志林云黃州俗清明日淘井又云清明新進士開宴集於曲江亭旣徹饌則移樂泛舟遊有月燈閣打毬之會歲時記云清明日湖州進紫筍茶夢華錄云京師清明日

四野如市芳樹園圃之間羅列杯盤互相酬勸
歌舞遍滿抵暮而歸調月令云清明祠始華
注三月節調東城老父傳云明皇樂民間清
明節聞鷄戲及即位治鷄坊索長安雄鷄金尾
鉄距高冠昂尾十數養之選六軍小兒五百使
之教飼時買昌爲五百小兒長天子甚愛幸金
帛之賜日至其家又云明皇以調生而喜憫
鷄是兆亂之象也

上巳

類傳卷四

八

王

後風俗通云周禮女巫掌歲時以禳除疾病
禳者潔也故於水上盥濯之也已者社也邪疾
已去祈介社也續漢書禮儀志云三月上
巳官民皆潔於東流水上爭自洗濯禳除宿垢
東簡韓詩章句云溱與洧方渙渙兮士與女方
秉簡兮注簡簡也三月桃花水下鄭國之俗上
巳於此秉蘭招魂禳除不祥續輦下歲時記
云唐人已上巳在曲江傾都禳飲踏青續蕭類
士云禳逸禮也鄭風有之蓋取諸勾萌發達陽

類傳卷四

九

王

景敦照擢芳蘭臨清川乘和燭潔用徽介社晉
氏中朝始參燕胥之樂江右宋齊間以文詠風
流遂爲盛集調圓經云池陽上巳日婦女以
薺花點油祝而洒之水中若成龍鳳花卉之狀
則吉謂之油花卜調晉書云上巳集宴於華
林園調江張建封傳云元巳宴曲江特命與宰
相同榻食三日沈約云魏已後禳禊止用三日
不復用已下維五行書云欲卜蠶善惡常以
三月三日天陰而無日不見雨蚕大善上盧
公範饋餽儀云三月三日上踏青鞋履續杜
樓記云長安有妓樂者三月三日結錢爲龍作
錢龍宴續成都記云三月三日遠近祈福於
龍橋命曰蚕市續晉起居注云海西泰和六
年三月庚午朔詔曰三日臨流杯池依東堂小
會續酉陽雜俎云唐時三月三日賜侍臣細
柳園言帶之免續漢書云平陽公主求
良家女十餘人飭置於家武帝後灞上還過主
見所侍美人帝不悅既歎詎者進帝獨悅衛子

夫**遺淵**漢書云太后春幸蜚館率皇后列侯夫

人桑遵灞水而後除**秦**夏統別傳云統詣洛

三月三日洛中公主已下並至南浮橋邊後稷

統時在舟暴藥穩坐不搖賈克望見深奇其節

使問江中安坐者爲誰徐荅曰會稽民間夏仲

御**後漢書**云梁商上巳日會賓客於洛水

酒酣歌以薤露周舉歎之商後果薨**續齊**

諧記云晉武帝問尚書郎華虞曰三日曲水謂

何曰漢徐肇三月初生三女至三日俱亡一村

類傳卷四

十

裴

相攜之水濱盟洗泛觴曲水之義起於此也尚

書郎束皙曰昔周公城洛邑因流水以泛酒故

逸詩云羽觴隨波又秦昭王三日置酒河曲有

金人出捧水心劍曰令君制有西夏秦霸諸侯

乃因此處立爲曲水二漢相緣皆爲盛集華虞

小生不足知也**魏志**云袁紹上巳大會賓

從於薄洛津聞魏郡兵及黑山賊覆鄴城坐客

家在鄴皆憂怖失色紹容貌自若**法書要**

錄云穆帝永和九年三月三日王羲之與太原

孫統等四十有一人會于會稽山陰蘭亭修禊

事酒酣賦詩製序用蜚簡紙鼠鬚筆書凡二十

八行三百二十四字字有重者皆辨別體**金**

鄴中記云華林園中千金堤作兩銅龍相向吐

水以注天泉池通御溝中三月三日石季龍及

皇后百官臨池會又西征記云天泉之南有東

西溝承御溝水水北有積石壇云三月三日御

坐流杯之處**續搜神記**云盧充獵逐羣失

道忽見高問之曰崔少府府也及進見少府命

類傳卷四

十一

王

與女婚三日婚畢以車送還家母問故具以狀

對後四年三月三日臨水戲遙見犢車充往開

車戶見崔女與三歲男共載情意如初抱兒還

與金釵乃別**宋書**云武帝三月三日登八

公出劉安故堊歎曰城廓如匹帛之統叢花

詩翰林志云天后上巳日宴從臣於龍門命賦

中太平公主於原上置亭游賞其地四望寬

外三月正巳士女游戲就此稊穰煙幕雲布車

馬填塞綺羅耀日馨香蒲路朝士詞人賦詩翌
日傳於京師張協陸機云迢迢暮春日濯穠遊
黃河今日張協云夫何三春之今日嘉天氣之
氛氲應梁簡文帝云上已屬辰餘萌達壤倉
庚應律女夷司候爾乃分階樹羽既泉泛爵羽
觴汾沂蕙有來往殯儀式序盛德有容張
華云暮春元日陽氣清明析析甘雨膏澤流盈
習習祥風啓滯導生禽鳥逸豫桑麻滋榮纖條
被綠翠葉含英於皇我后欽若昊乾順時省物
類集卷四 王
言觀中園讌及群辟初齡合樂華池稊濯清川
汎彼龍舟沂遊汎源又張華云仁風道和
氣勾芒御昊春姑洗應時月元已啓良辰密雲
蔭朝日零雨洒微塵飛軒遊九野置酒會衆賓
春張衡云暮春之禊元已之辰方軌齊軫祓
于陽濱南孫綽云以暮春之始解禊于南澗
之濱高嶺千尋長湖萬頃潘尼云暮春春
服成百草敷英蕤聊爲三日遊方駕結龍旗廊
廟多豪俊都邑有艷姿朱軒蔭蘭皋翠幕收洛

渭沉鉤出此目舉戈落雙飛羽觴乘波進素組
逐流歸謝惠連云綺花非一種風絲亂百
條雲起相思觀日照飛虹橋王潤問丘冲云暮
春之月春服既成升陽土潤冰渙川盈餘萌達
壤嘉木敷榮后皇宣遊既宴且寧漂更聞云
縹湘川渚目散冲霄外清泉吐翠流淥醺漂素
瀨悠想時長川輕瀾如帶宋文帝云握
蘭惟是旦采艾亦今朝芳年沈約云麗日屬上
巳芳年俱在斯開花已匝樹流鶯復滿枝洛陽
繁華子長安輕薄兒東出千金堰西臨鴈鶩陂
游絲映空轉高楊拂地垂綠萍文照耀紫燕光
陸離清晨戲伊水薄暮宿蘭池象筵鳴寶瑟金
瓶沉羽卮寧憶春蚕起日暮桑欲萎王勃思
道云山泉好風日成市厭澹塵聊持一樽酒共
尋千里春餘光下幽桂夕飲舞青蘋何時出門
後重有入林人王勃云上巳年光促中川
興緒遙

端午



提要錄云五月五日午時為天中節**端午**

風土記云仲夏端午端始也**地臘**道書云五月

五日為地臘五帝校定生人罪福外滋萬類內

延年書此日可謝罪求福移易官爵祭祀先祖

未叫 柳宗元謝端午衣物云朱明啓節**浴蘭**天

戴禮云五月五日以蘭湯沐浴**採**求養生要集

云木味苦小溫生漢中南鄭山谷間五月五日

採又金門歲節記云洛陽端午作木艾酒

蒲歲時記云端午刻菖蒲為人或葫蘆形帶之

類傳卷四

十四

辟邪**續**續漢書劉昭云桃印本漢制以止惡

氣今世端午以采繒篆符相問遺亦以豈屏帳

門戶**艾虎**歲時記云端午以艾為虎形至有如

黑豆大者或剪綠為小虎粘艾葉戴之**艾**裴

玄新語云五月五日繫五絲繒謂之辟兵又應

劬風俗通云五月五日以采絲繫臂謂之續命

綬俗說能益人壽算又風俗通云一名辟兵繒

一名條脫**百索**文島雜錄云唐歲時節物五月

五日有百索粽子又李肇翰林志云端午賜百

索為壽索又禮儀志云朱索懸門止惡氣烹鶩

周處風土記云仲夏端午烹鶩角黍**最**郊祀

志云漢令郡國補梟五月五日為焚賜百官以

惡鳥故食之也又云止妬**張**王燭寶典云以

穠毒氣荆楚歲時記曰宗文席常以五月五日

未鷄鳴時採艾見似人處攬而取之用灸有驗

是日競採雜藥又歲時記云五日縛艾為人形

懸門戶上以穠毒氣**角黍**歲時記云端午以菰

葉糝粘米謂之角黍蓋取陰陽包裹之義或云

類傳卷四

十五

亦為屈原恐蛟龍奪之以五采線纏飯投水中

遂襲云**競渡**荆楚歲時記云俗謂屈原五月五

日投汨羅人傷其死是日命舟楫拯之至今為

競渡之戲又越地傳云起於勾踐**蠶**崔寔月

令云五月五日取蟾蜍可已惡疽瘡東行蟬蠅

治婦人難產又抱朴子云蟾蜍千年生角項下

丹書八字五月五日午時取陰乾百日以其足

畫地即為流水**水**金門歲節記云重午日午

時有雨則急聽一竿竹節中必有神水瀝取額

肝為丸治心腹積聚

唐語林

云杜亞節度

淮南方春民為兢渡戲亞欲輕駛乃鬆船底篙

入衣油綵衣沒水不濡

人師

歲時記云端午都

人爭賣張天師畫像或泥塑之髮艾蒿拳置于

門

鸚鵡

零陵記云鸚鵡人多養之五月五日去

其舌尖則能語其聲清越鸚鵡不能過也

守宮

漢武故事云帝以端午日取蜥蜴置之器飼以

丹砂至明年端午搗之以塗宮人臂有所犯則

消沒不爾則如赤志故名守宮

虎

淮安王萬

集傳卷四

六

張

畢術云五月五日取蜥虎杵碎拌豆置几上自

鳴躍可擊蠅

建圖

酉陽雜俎云北朝婦人五月

進午時圖五時花施帳之上是日又進長命縷

宛轉皆結為人象

禮儀志

云天寶二年諸

陵常以五月五日薦衣扇

風俗通

云五月

蓋屋令人頭禿又異苑云新野庾寔家嘗以五

月曝席忽有小兒死席下俄失所在其後寔女

子遂亡相傳彌以為忌

青箱雜記

云晉謝

靈運鬚美臨刑施為南海祇洹寺維摩像鬚唐

中宗朝安樂公主五日闢百草欲廣異物令馳

驛取之又恐為他得因剪棄其餘

廣雅

小說云

胡廣本姓黃以五月五日生父母惡之藏之蒹

蘆棄之河流入收養之長有盛名父母欲取之

廣以為背所生則害義背所養則忘恩兩無所

歸託蒹蘆而生因姓胡名廣後登三司

列女傳

云孝女曹娥會稽上虞人父盱能弦歌為

巫祝漢安二年五月五日於縣江沂濤迎神溺

死不得屍娥年十四乃沿江號哭晝夜不絕聲

旬有七日遂投江而死三日後與父屍俱出

集傳卷四

七

王

異苑云俗忌五月產子田文母五月五日生

文父令勿舉毋私舉文長啓父曰不舉五日子

何父曰及戶損父文曰受命於天豈戶邪若爾

何不高之夫誰能及父心知其賢後封孟嘗君

又西京雜記云王鳳以五月五日生父欲不舉

曰子長及戶則自害否則於父母其叔父曰昔

田文亦以此日生非不祥遂舉之

唐史

云孫伏迺上表近太常於民間借婦女裙襦烹

妓衣擬五月五日玄武門遊戲非所以爲子孫

法射食開元遺事云宮中端午造粉團角黍貯

盤中以小角弓射之中者得食都市盛行此戲

賜第唐書要錄云太宗五日謂長孫無忌楊師

道曰五日舊俗必用服說相賀朕今各賀君飛

白扇二枚庶動清風以揚美德**念女**唐書云肅

宗端午日召見山人李唐方擁幼女顧唐曰我

念之無惟也唐曰太上皇今日亦當念陛下帝

泫然涕下內制於張后卒不敢謁西宮**龍鏡**異

類傳卷四

六

開集云天寶中楊州進水心鏡背有盤龍先有

老人自稱爲龍護至鑄鏡所三日開戶已失所

在鏡匠呂輝移爐以五月五日於揚子江心鑄

之背龍頗異後大旱祀之乃大雨**王筠**云

裁縫逗早夏點畫守初晨綃紈妍媚脂粉亦

香新長絲表良節命纓應嘉辰結縵同楚客採

艾異詩人折花競鮮彩拭露染芳津含嬌起斜

眄歛笑動微頰獻璫依洛浦懷珮似江濱湏待

恩光接中夜奉衣巾**魏收**云麥涼殊未畢

蜩鳴早欲聞喧林尚黃鳥浮天已白雲辟兵書

鬼字神印題靈文因想蒼梧郡茲日祀陳君

夏至

陰易疏云夏至陰生陰是陽動極而復於靜

陰五經通義云冬至陽動下惟陽動下故陰

動上夏至陰動下陽動上故爲火爲熱**氣會**春

秋繁露云夏至陰陽二氣之會也**淮南子**

云陽氣爲火陰氣爲水水勝故夏至遊火勝故

冬至燥**三禮**云夏至有三義一明陽氣之

類傳卷中

九

至極二明陰氣始至三見日行之北至**極近**前

天文志云日行北至東井去北極近夏至至於

東井北近極故晷短立八尺之表而晷景長尺

五十八分**前律曆志**云日到北去極彌近

其景彌短近短乃極夏乃至焉**書**云日

永星火以正仲夏注夏至之日火蒼龍之中星

易通卦驗云夏至離氣不至則日無光五

穀不榮人民病目**孝經**緯云日周天有七

衡夏至日在內衡**春秋繁露**云王者能

和夏至之後火景降萬物茂

神異經云北

方荒有召湖方千里恒冰夏至左右五日内乃

解

左傳云伯趙氏司至者也注伯趙伯勞

也以夏至鳴冬至止

周禮云柞氏夏至刊

柞木而火之

史記失官書云先至三日垂

土炭於衡兩端輕重適均夏至日陰氣至則土

重

周禮云宗伯以夏至致地祇物鬼以禘

國之凶荒民之札喪注禘祭也鬼音昧

五

經通義云夏至陰始動未達故寢兵較不設政

事所以助養陰氣也

禮記周禮云大司業凡樂

夏至日於澤中之方丘奏之則地示皆出可得

而禮矣

風俗通云夏至著采符題曰游光

獸五兵厲鬼知其名不病疫

管子云夏至

而麥熟天子祀太廟其盛以麥穀之始也

改火

伏

曆忌釋云伏者金氣伏藏之日四時代謝

皆相生立春木代水水生木立夏火代木木生

火立冬水代金金生水至於立秋以金代火金

畏於火故至庚日必伏庚者金故也

陰遁漢郊

祀志云六月伏日周時無至此乃有之師古曰

伏者謂陰氣將起迫於殘陽而未得升故為藏

伏

陰陽書云從夏至後第三庚為初伏第

四庚為中伏立秋後初庚為後伏謂之三伏曹

植謂之三旬

潘安仁云牧羊酤酪以候伏

臘之費

楊惲云田家作苦歲時伏臘烹羊

炮羔斗酒自勞

史年表云秦穆公二年初

作伏祠社磔狗四門以禦蠱災則祠社用伏日

風俗通云漢中巴蜀自擇伏日俗云其地

濕暑草木蚤生晚落氣異中國夷狄畜之故令

自擇伏日

荆楚歲時記云六月伏日並作

湯餅名為避惡

前漢高祖記云論功定封

每擇伏日

漢書云東方朔為即伏日詔賜

諸即肉朔獨拔劍割肉謂其同官曰伏日當早

歸謂受賜即懷肉而去上問朔曰賜肉不待詔

而去何也上令自責朔曰受賜不待詔何無禮也接劔割肉一何壯也割之不多又何厭也歸遺細君又何仁也上笑曰令生自責而反自譽

伏日

後漢書云和帝永元六年初令伏閉盡日

注漢官舊儀曰伏日厲鬼行故盡日閉不干它

事伏寒

唐五行志云大曆四年六月伏日寒

天寶遺書

云楊氏子弟每至伏中取大冰使匠琢成山週圍於宴席間座右雖酒酣而各有

寒色亦有挾纊者又作鳥獸之形送遺王公

類傳卷四

廿

升侯湛云三伏相仍徂暑彤彤上無纖雲下無

微風扶桑絕以增熾大火曄其南升

焦暑王彪

之云三伏焦暑元陽重授輕風不扇纖雲不覆

隆暑

潘岳云初伏啓新節隆暑芳赫曦朝想慶

雲興夕暉白日移揮汗舛中宇登城臨清池涼

風自遠集輕衫隨風吹

七夕

雙星

焦林大斗記云天河之西有星煌煌與參

俱出謂之牽牛天河之東有星微微在氏之下

謂之織女世謂雙星

天孫

史天官書云織女天

孫也

歲時雜記云七月六日有雨謂之洗

車雨七日雨云洒淚雨

天寶遺事

云唐官

中七夕以錦綵結成樓殿陳花果酒炙以祀牛

女嬪妃穿針乞巧動清商之曲宴樂達旦士民

效之

淮南子云烏鵲填河而渡織女

崔寔四民月令云七月七日曝經書設酒脯時

果散香粉於庭上祈請於河鼓織女言此二星

神當會守夜者咸懷私願或云見天漢中有弄

類傳卷四

廿

奕正白氣如地河之波輝輝有光曜五色以此

為徵應見者便拜乞願三年乃得

續齊諧

記云桂陽城武丁有仙道謂其弟曰七月七日

織女當渡河諸仙悉還官弟問曰織女何事渡

河荅曰織女暫詣牽牛世人至今云織女嫁牽

牛

周處風土記云七月七日其夜灑掃於

庭露施几筵設酒脯時果散香粉祀河鼓織女

二星祈者咸得私願

金門歲節記

云洛陽

人間乞巧造明星酒裝同心繒

唐百官志

云織染署七月七日祭杼研餅唐六典云膳部有節日食料注謂七月七日研餅與地志云齊武帝起層城觀七月七日宮人多登之穿針世謂之穿針樓開襟西京雜記云漢綵女常以七月七日穿針於開襟樓太白獨異志云秦併六國時太白星竊織女侍兒梁玉清衛承莊逃入衛城小仙洞四十六日不出天帝怒命五獸搜捕太白歸位衛承莊逃焉玉清子名子休玉清謫畚北斗下其子配河伯行雨枕實漢書

類傳卷四

王

內傳云七月七日西王母降帝東方朔於朱雀牕中窺母以桃七枚獻帝帝欲留核種之母笑曰此桃一千年生花一千年結實指方朔云曰日此兒三偷桃矣續山列仙傳云王子喬見桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山頭至時乘白鶴在山頂望之不得即舉手謝時人數日而去續山列仙傳云陶安公者六安縣冶師行火有朱雀止冶上曰安公安公冶與天通七月七日迎汝赤龍後至安公騎之上升漢書

故事云大液池西有漢武帝曝衣樓七月七夕宮女出后衣曝之得稜秘閣閒話云蔡州蔡氏每七夕禱以酒果忽見流星墜筵中明日瓜上得金梭自是巧思益進陳竹林七賢論云諸阮皆足於財唯籍一巷好酒而貧舊俗七月七日當曝衣諸阮庭中爛然綿綿籍兄子咸時總角乃豎長竿標大布犢鼻褌於庭中曰未能免俗聊復爾耳後魏書云道武帝七月七日生於參合殿漢武故事云景帝夢高祖謂

類傳卷四

王

已曰王美生子可名為彘以乙酉年七月七日旦生武帝於猗蘭殿洞冥記曰景帝夢一赤彘從云中下崇芳閣帝覺而坐於閣上果見赤氣如林來蔽戶牖乃改閣為猗蘭殿後王夫人生武帝據此則武帝初名彘也後漢書云竇后少小頭禿不為家人所齒遇七夕人皆看織女獨不許后出乃有神光照室為后之瑞西京雜記云戚夫人侍兒賈佩蘭云在宮時見戚夫人侍高祖至七月七日臨百子池作于闐

樂畢以五色縷相羈謂爲連綬

曝曬

世說云郝

隆七月七日見隣人皆曝曬衣服隆乃仰臥出

腹云晒書

神仙傳

云仙人王遠字方平位

爲總真人七月七日偶降蔡經家威儀如大

將軍持玉壺十二皆蠟封道人招麻姑至則指

瓜長數寸經意度可爬癢忽有鐵鞭經背時陳

縣尉聞經家有神人乞見遠曰君心邪未可教

仙道與一符曰可存本壽陳後一百十二歲

壽

開元遺事云元宗與貴妃避暑驪山官七夕

類傳卷四

七

夜半妃獨侍上上凭肩密相誓心願世世爲夫

婦

唐寶記云尼李氏號真如天寶七年七

月七日見五色雲墜地一囊中有五物乃寶玉

也肅宗初真如爲神人召往化城見天帝授以

八寶俾獻于朝真如乃併前五物獻之

郭

子儀至銀州夜天上輶車綉帷中有美女自空

而下子儀拜祝云今七月七日必是織女降臨

願賜長壽富貴女笑云大富貴亦壽考後如女

言

古巧

開元遺事云帝與妃子每至七夕夜在

華清宮宴時宮女各以蜘蛛納小金合中至曉

開視蛛絲稀密以爲得巧之多少民間効焉

星

謝莊云容裔汎星道逶迤濟煙澤

云藻帳越星波玉飾渡雲川

王微

二七天漢指隅日暮宴罷車騎就衛蓋如飛鶴

馬如游魚

黃姑

王臺新詠云東飛伯勞西飛燕

黃姑織女長相見註牽牛爲河鼓聲轉爲黃姑

也

九微何遜云仙車駐七襄鳳駕出天潢月映

九微火風吹百和香九微燈名漢武然之降西

王母

類傳卷四

七

天後謝朓云金祇司矩火曜方沅林鍾登

御夷則鳴秋朱光旣歛涼雲始浮盈夕露之藹

藹升夜月之悠悠步廣庭而延睎屬天娛而淹

留

留劉鑠云動清風扇火移炎氣歇廣簷含

夜陰高軒通夕月安步巡芳林傾望極雲闌組

幕繁漢陳龍駕凌宵發沉情未申駕飛光已飄

忽來對眇難期今歡自茲沒

日隱簷櫺升月照簾櫳團圓滿葉露淅淅振脩

風蹀足循廣除睇目曜層霄雲漢有靈匹彌年

關相從遐川阻昵愛修渚曠清容投杼不成藻
聳鸞驚前蹤舊詩秋已西今秋多無雙沃若靈
駕旋寂寞雲慳空留情顧華寢遙心遂奔龍抽
續劉蓮云步月如有意情來不自禁向光抽一
縷舉袖弄雙針晉書簡文帝云曰憐從帳裏
出想見夜窻開針秋月暗縷散恨風來秋
江揔云漢曲天倫分河邊月桂秋婉孌期今夜
飄飄渡淺流輪隨列宿動路逐綵雲浮橫波翻
瀉淚束素反絨愁此時惝惝息獨向紅粧羞迎

類集卷四

廿八

裴

柳惲云代馬秋不歸緇絀無復緒迎寒理夜
絳映月抽纖縷清露下羅衣秋風吹玉柱流景
對秋夕餘光欲難取神杜審言云白露含明
月青雲斷絳河天街七裏轉關道二神過祓服
鐙環珮香進拂綺羅年年今夜盡惝惝別情
中元

孟蘭唐書云代宗信浮屠七月望日宮中造孟
蘭盆綴飾鏤珮設高祖以下七聖位幃節衣服
皆具禁內分詣道佛祠鐙吹鼓舞奔走相屬

燈會要云開寶四年七月中元節京城張燈

中秋

宋海賈云中秋有月則是歲珠多續西陽
雜俎云長慶中八月十五日夜有人玩月見
中光獨天如匹布尋視之見一金背蟾蜍觀
牧乘云將以八月之望與諸侯並往觀濤於廣
陵之曲江武諸山記云武夷山神號武夷君
一日語村人曰汝等以八月十五日會山頂是
日畢集聞空中人聲不見其形須臾樂響亦但

類集卷四

廿九

王

見樂器入三水小牘云趙知微有道術中秋
積陰不解知微曰可備酒散登天桂峯觀月既
出門天色開霽及登峯月色如畫此下山凄風
苦雨陰晦如故續宣室志云唐太和中周生
善道術中秋客至周曰我能挈月置懷袖中因
取數百斤繩梯架之命閉目良久忽天黑仰視
無雲俄呼曰至矣手舉其衣出月寸許一室盡
明寒入肌骨食頃如初晉書云謝尚鎮牛
渚八月十五日夜與左右微服泛江會袁宏於

舫中諷詠聲清即迎升舟與之談論將明皇
雜錄云上與太真葉法靜八月望日游月宮少
頃見龍樓雉堞金闕玉扉冷氣逼人後西川奏
其夕有天樂過撤燭翰苑名談云蘇頲與李義
對掌文誥八月十五日夜於禁中直宿諸學士
翫月備宴時月色如畫蘇曰清光可愛何用燈
燭遂使撤去文簡傳奇云鍾陵西山有觀每中
秋豪家貴游多名姝善謳者夜與丈夫間立
握臂連踏而唱以對答敏捷者為勝太和末有
書生文簡往觀覩一姝甚麗其詞曰若能相伴
陟仙壇應得文簡賀綵鸞自有綉襦并甲帳瑤
臺不怕雪霜寒生意其神仙植足不去姝亦相
吟歌罷獨秉燭穿大松逕將盡陟山捫石冒險
而升生躡其蹤姝曰莫是文簡耶相引至絕頂
坦然之地後忽風雨裂帷覆機俄有仙童持天
判曰吳綵鸞以私欲洩天機謫為民妻一紀姝
乃與生下山歸鍾陵

重陽

類傳卷四

三

節舊唐書云貞元四年詔正月晦日三月三
日九月九日三節日任百寮追賞為樂重陽魏
文帝云九月九日九為陽數日月並應俗宜其
名此重陽之義風土記云無軼紹候上九
考場風土記云九月九日折茱萸房以插
頭言辟除惡氣而禦初寒又西京雜記云九日
佩茱萸令人長壽西京雜記云漢武宮人
賈佩蘭九月九日佩茱萸食餌飲菊酒云令
人長壽周官道人云羞蓬之實糗餌粉糝
注糗餌者豆末屑蒸之以棗方言餌謂之糕或
謂之糝蓋重九日所設玉燭寶典云九日
食餌其時黍稷並收因以黏米加味嘗新食
歲時雜記云二社重陽尚食糕而重陽為盛大
率以棗為之或加以栗亦有用肉者又夢華錄
云都人重九各以粉麵蒸糕相遺上插剪綵小
旗糝釘果實如榴栗銀杏松實之類太清
草木方云九月九日採菊茱萸與茯苓脂久服
之令人不老本門歲節記云洛陽人家重

類傳卷四

世

陽作迎涼脯羊肝餅佩癭水符

湖山臨海記云

郡北四十步有湖山山甚平正可容數百人坐

民俗極重九日菊酒讌會此山者常至三四百

人

唐書云貞元中初九月九日四民並藉野

飲宴

南齊書云宋武帝為宋公在彭城九

日嘗登項羽戲馬臺至今相承為故事

陽記云望楚山舊名馬鞍宋武陵王駿為刺史

改為望楚山駿後龍飛人號為鳳嶺巔有三磴

劉弘山簡九日宴賞于此

九如熱記云縣南

十里有九井山殷仲文九日從桓公九井賦詩

之所

王勃傳云勃過鍾陵九月九日都督

大宴滕王閣宿命其婿作序因出紙筆遍請客

至勃泛然不辭遂酣卧少頃成文坐客大駭

晉書云孟嘉為桓溫參軍九月溫遊龍山僚

屬畢集風吹嘉帽落不覺如廁溫授孫盛紙筆

命嘲之著嘉坐處嘉還見之笑請紙作答了不

容思

續齊諧記云汝南桓景隨費長房遊

學長房謂曰九月九日汝家有厄急去令家人

作絳囊盛茱萸繫臂登高飲菊花酒可解此厄

歸如言還見鷄狗牛羊一時暴死九日登高飲

酒帶茱萸囊始此

續晉陽秋云陶潛九日

無酒生宅邊東籬下菊叢中摘盈把未幾望見

白衣人至乃王弘送酒便即酣飲

晉陽秋

云寧康三年九月九日上講孝經謝安侍坐陸

約下執執讀謝石表宏執經車胤王溫摘句

南齊書云南齊以九月九日為射講習武事

象漢立秋之禮

南齊書云高祖九日登高

風館館在孫陵寺岡時呼為九日堂

錄云表師德給事中高之子九日出饌謂坐客

曰某不忍食請諸公先俛首久之

史云唐尹氏善歌因重陽與女伴登南山文峯

同革命之歌乃輦肩綬頰怡然一曲聲達數十

里故俗耆舊云尹氏之歌聞于長安

傳云綬為集賢學士重九日宴群臣曲江綬請

集賢院學士得別會帝命從之

唐書綬傳

云綬爲學士以心疾還第會九日德宗作黃菊歌顧左右曰安可不示常綬即遣使持往綬遽奉和附進續前太平唐記云唐蕭瑀不辭射九月九日賜宴較射矢俱不着鵠歐陽詢誅之曰急風吹綬箭弱手御強弓欲高翻復下應西還更東借問誰爲此只應是宋公宋公瑀封國也射鵠廣異紀云唐明皇重陽日獵沙苑射中飛鴈帶箭西南去益州道觀第一院有道士徐佐卿寄寓忽自外持一箭歸曰吾行山中爲飛箭

續前卷四

廿四

裴

所傷已無恙因掛箭于壁書其日月且云後十年箭主到此付之後明皇幸蜀至觀乃見箭花神詩話云潤州鶴林寺有杜鵑花或見女子紅裳艷粧遊花下人謂花神也周寶鎮浙西謂道人殷七七曰鶴林寺花可開到重九乎曰可乃前二日往女子來謂曰今爲道者開之至九日爛熳題鑑聞見錄云劉夢得欲用鑑字作九日詩以不見經傳不復作宋子京有九日食鑑云飈館經霜拂曙袍換養花飲闌分曹劉即不敢

題鑑字虛負詩中一世豪遂爲絕唱題鑑潘太臨云秋來清卧聞攪林風雨聲遂起題壁曰滿城風雨近重陽忽催稅人至敗興竟不成詠謝靈運云季秋遶朔苦旅鴈遠霜重謝靈運云風至寒授服霜降休百工巢幕無附燕遵渚有來鴻輕霞冠秋日迅商薄清穹謝靈運傳亮云歲九之暮月肅晨駕而朝逝度迴整以停帳凌孤館而遠憇何物憐而節哀又雲悠而風厲悴綠繁於寒渚隕豐灌於荒澨丘遲云

類傳卷四

卅五

王

朱明已謝尊收司禮爰理秋稼備楊旌榮落筆王修已云霜威始落翠寒氣初入堂墮珠爛似燭懸梨疑夜光顏淵云亭席飲徂蕙登酒泛初蘭李白云九日茱萸無插髮傷早白登高望山海滿目悲古昔龍沙權德輿云龍沙重九會千騎駐旌旗張曲江云邵庭常窘東涼野求昭曠楚客凜秋時栢公舊臺上王褒云黃山獵地廣青門官路長律收三秋節氣應九鍾霜射馬垂雙帶豐貂佩兩璫苑寒黎

桐紫山秋菊葉黃華露霏霏冷輕颼颼颼傷終
慙獨車對空假倚中郎賀凱云商颼颼素
簫玄覽黃圖曉霜驚斷馬長吹結栖鳥寒花
低岸菊涼葉下庭梧澤宮申舊典相圃叶前模
玉砌分雕戟金溝轉鏤衡帶星飛夏箭映月上
軒孤慶展簪裾洽恩融雨露濡天文發丹篆寶
思掩玄珠承歡徒樂抃負弛竊忘軀

冬至

陽復易云反復其道七日來復天行也疏陽氣

類傳卷四

始於剥盡之後至陽氣來復時九經七日如褚
氏莊氏並云五月一陰生至十一月一陽生九
七月而云七日不云月者欲見陽長須速故變
川言日陽崔駰云陽升於下日未於天長履
景福至于億年書書云日短星昴以正仲冬
注日短冬至之日昴西方白虎七宿之昴宿冬
至昏之中星傳亮冬至詩曰星昴啟仲冬短晷
窮南陸陰化禮記云仲冬之月日短至陰陽爭
注爭者陽欲施陰欲化爭成功也神農書

云冬至陰陽合精天地交讓天為尸濕地為不
凍君為不朝百官為不親事三孝經疏云斗

指子為冬至有三義一者陰極之至二者陽氣
始至三者日行南至故謂之至歷義疏云
日之行天至於異維東南角極之於此故曰冬
至歷時記云晉魏間宮中以紅線量日影
冬至後日添長一線又文昌雜錄云唐宮中以
女功揆日之長短冬至後北常日增一線後魏
崔浩女儀曰近古婦人常以冬至日上履機於

類傳卷四

廿七

王

舅姑踐長至之義也陽張平子云冬至陽氣
歸內腹中熱物入胃易消化漢令狐楚云建
子實三微之宗黃鍾為六律之本冬氣方至壁
星正中首出三統之正始生一陽之數後
漢律歷志云日道發南去極彌遠其景彌長冬
乃至焉曹植云冬至獻候所以迎福踐長
又孫仲益云踐長光亨之始桓譚新論云
從天元已來訖十一月朔朝冬至日月若連璧
符瑞圖云冬至東北方融風至玉燭

實典云十一月建子周之正月冬至日南極景
極長陰陽日月萬物之始律當黃鍾其管最長
故有履長之賀履升春秋考異云日冬至辰星
升歷賦黃帝鍼灸經云冬至日風從南來者名
為虐賊傷人亞歲宋書云魏晉冬至日受萬國
及百寮稱賀因小會其義亞於歲朝曹植冬至
獻襪履頌曰亞歲迎祥履長納慶分神易通卦
驗云冬至之日立八神樹八尺之表日中視其
畧畧如度者則歲美人和不即歲惡人咸畧入

類傳卷四

廿八

則水畧退則早進二寸則月食進尺則日食注
進謂長於度也成天易通卦驗云冬至成天文
注祭而成之所以報也禮記云仲冬日短至陰
陽爭諸生蕩君子齋戒處必掩身無躁去聲色
禁者慾安形性事欲靜以徃陰陽之所定合土
續漢書曰天子常以冬夏日至御前殿合八能
之士陳八音聽樂均度畧景候鍾律權土炭倣
陰陽也成錄易通卦驗云冬至之始人主與群
臣左右從樂五日天下之衆亦家家從樂五日

為迎日至之禮注從就也書左傳云僖公五

年辛亥朔日南至公既視朔遂登觀臺以望而

書禮也凡分至啓閉必書雲物為備故也國丘

周禮云大司樂凡樂雷鼓孔竹之管雲和之琴

瑟雲門之舞冬日至於地至之圜丘奏之豆粥

歲時記云共工氏有不才子以冬至日死為人

厲畏赤豆故作粥禳之藥漢書云宦者淳于

陵渠覆太初曆朔望最密五星如連珠注謂

太初上元甲子夜半朔朝冬至時七曜皆會率

類傳卷四

廿九

牛祭周官云以冬至日致祭神鬼黍稷崔寔

四民月令云冬至之日薦黍糕先薦玄冥以及

祖稱其進酒肴及謁賀君師耆老如正日菖蒲

吳氏春秋云冬至十七菖蒲生菖蒲者百卉之

先也注菖蒲水草射干易通卦驗云冬至射干

生麋鮮魚梁晉書云周顓母李氏字絡秀生

顓及嵩謨元帝時並列顯位嘗冬至舉觴賜三

子曰爾等並貴吾復何憂嵩曰恐不如尊旨顓

志大才短非自全之道嵩性直不容於世阿奴

碌碌當在毋目下耳謾小二子阿奴後皆如其
言 **梁書**云席開爲東陽太守在郡有能名
冬至悉放獄中囚依期而至 **蘇軾**撫遺云唐開
元冬至大雪簷溜皆爲冰條妃子使侍兒敲二
枝看玩帝問何物妃子笑曰妾玩冰筋 **蘇軾**傳
亮云星鼎殷仲冬短晷窮南陸桑荔迺時萋芳
芸應節 **蘇軾**表淑云連星貫初曆今月臨首
歲薦樂行陰政登金贊陽滯收涼降天德萌華
宣地惠司瑞紀夜晞書雲掌朝誓 **蘇軾**鮑照云

類傳卷四

早

裴

景移風度改日至晷遷換眇眇負霜鶴皎皎帶
雲鴈 **蘇軾**蕭愍云天宮初動磬緹室已飛灰暮
風吹竹起陽雲覆石來析冰開荔色除雪出蘭
裁慙無宋玉辨濫吹楚王臺

臘

臘 風俗通云夏曰清祀殷曰嘉平周曰大蜡
漢曰臘臘者臘也因臘取獸以祭又王燭寶典
云臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭也 **蘇軾**
禮記云天子大蜡八伊耆氏始爲蜡蜡也者索

也歲十二月合聚萬物而索饗之也 **文選**晉張

亮云臘接也祭宜在新故交接也俗謂之臘明

日爲初歲秦漢以來有賀此皆古之遺語也 **報**

功 漢舊儀云臘者報諸鬼神古聖賢有功於民

者也 **八蜡** 周禮云八蜡一先嗇二司嗇三農四

郵長嘏五猫虎六防七水庸八昆蟲漢以戌日

爲臘 **續漢書**云季冬之月星迴歲終陰陽

已交勞農夫享臘以送故 **袁日** 魏臺訪議云王

者各以其行盛日爲祖衰日爲臘漢火德火衰

類傳卷四

聖

王

於戌故周戌日爲臘魏以辰晉以丑皆用衰日

嘉平 神仙傳云秦惠王七年初爲臘至始皇敗

名嘉平時茅蒙修道昇天其邑誣曰神仙得者

茅初成帝若舉之取嘉平始皇聞之遂改此名

祠社 前漢書郊祀志云高祖十年有司奏令縣

道常以春二月乃臘祠社稷以羊蔬 **臘祀** 崔寔

四民月令云十月上辛命典饋清麴釀冬酒以

供臘祀 **說文**云臘者冬至後壬戌臘祭百

神 **魏臺訪議**云王者冬以其行之盛祖以

其終臘水始生於中盛於子終於辰故水行之
君以子祖辰臘火始生於寅盛於午終於戌火
行之君以午祖戌臘木始生於亥盛於卯終於
未故木行之君以卯祖未臘金始生於巳盛於
酉終於丑故金行之君以酉祖丑臘土始生於
未盛於戌終於辰故土行之君以戌祖辰臘今
魏據上德宜以戌祖辰臘報田杜氏通典云伊
耆氏之代始而有蜡禮古之君子使之必報之
是報田之祭也其神神農初爲田事故以報之

類傳卷四

聖

王

又禮記云蜡祭百神以報先嗇神農也歌謠周
禮云國祭蜡則歌謠詩擊土鼓以息老幼不臘
左傳曰晉侯假道於虞以伐虢官之奇諫弗聽
以其族行曰虞不臘矣金門歲節云洛陽
人家臘日造脂花燄宗禮記云天子乃祈年
千天宗臘先祖郊唐六典云冬臘日前寅蜡
百神於南郊衣香囊縱飲蔡邕獨斷云臘者歲終大祭縱吏民
宴飲非但迎氣井養生纂要云十二月臘夜

令人持椒卽井旁無與人言納椒井中除疫疔

風土記云吳中二十五日煮赤豆作糜暮

夜闔家同享云能辟瘟氣雖遠山未歸者亦留

貯口分至襁褓小兒及僮僕皆預故名曰教粥

臘鼓歲時記云村民臘日打細腰鼓而宴諺云

臘鼓鳴春草生道臘道書云道家有五臘正月

一日爲天臘五月五日爲地臘七月七日爲道

德臘十月十二日民歲臘十二月正臘日爲玉

侯臘爲五帝校定生人處所分野降注三萬六

類傳卷四

聖

王

千神悉其日可謝罪祈求延年益壽小歲崔寔

四民月令云俗謂臘之明日爲初歲秦漢以來

有賀晉張亮議徐爰家儀蜡明日爲小歲賀稱

初歲福始釐無不宜觀蜡家語云子貢觀於蜡

孔子曰賜也樂乎對曰一國之人皆若狂賜未

知其樂也子曰百日之蜡一日之澤非爾所知

也蜡之祭勞農以休息之言民勤稼穡有百日

之勞今日飲酒燕樂君之恩澤也非爾所知其

義大也監臘列女傳云魯毋師魯九子寡母也

臘日歲祀禮事畢召諸子謂曰婦人之義非有大故不出夫家然吾父母家多幼稚歲時禮不理吾從汝謁往監之諸子皆稽首唯諾又召諸婦曰婦人有三從之義無專制之行少繫於父母長繫於夫老繫於子今諸子許我歸私家雖踰婦禮願與少子俱以備婦人出入之制諸婦其慎房戶之守吾夕而反於是使少子僕而歸

東觀漢記云甄宇北海人建武中青州從事徵拜博士羊人一頭羊有大小肥瘦時博士

祭酒議欲殺羊稱分其肉宇曰不可又欲投鉤

宇復耻之宇因先自取其最瘦者後召問瘦羊博士所在京師因為號號裴後漢書云韓卓字子助陳留人臘日奴竊食祭其先人卓義其心即日免之祀搜神記云宣帝時陰子方者嘗臘日晨炊而竈君神形見于方再拜受慶家有黃羊因以祀之自是以後暴至巨富故後常以臘日記祀鄭玄別傳云玄年十二隨母還家正臘宴會同列十餘人皆美服盛飭

類傳卷四

恒食乾糲每至正臘僵仆不起同僚飲食請不

肯往其志操如此賜賈陽雜俎云臘日賜北門學士口脂臘脂盛以碧綾牙筒裴裴秀云日躔星紀大呂司辰玄象改次庶衆更新歲事告成八蜡報勤告成伊何年豈物阜豐稔孝祀介茲景福報勤伊何農功是歸穆穆我后矜茲蒸黎飲饗清祀四方來綏張張望云鮮米迎流結凝溜垂簾實人欣入蜡暢誰知歲事盡詩詩云凝寒迫清祀有酒宴嘉平宿心何所道

籍此慰中情

除夜

歲莫詩云日月其除歲暮云莫**更始**禮記云日

窮于次月窮于紀星回于天歲且更始**分歲**風

土記云除夜祭先竣事長幼聚飲祝頌而散謂

之分歲**宿歲**荆楚歲時記云歲除家家具有菰

宿歲以迎新年相聚酣飲**逐除**呂氏春秋云季

冬前歲一日擊鼓驅疫癘之鬼謂之逐除亦曰

讎**大讎**論語云鄉人讎孔子朝服立於阼階又

類傳卷四

哭

張衡云卒歲大讎**讎**秦中記云歲除日讎皆

作鬼神狀二老人讎翁讎母**依子**續漢書云大

讎依子依音振逐疫之人也**守歲**蘇軾云蜀風

俗晚歲相餽問謂之餽歲酒食相邀為別歲除

夕達旦不眠謂之守歲**去歲**荆楚歲時記云留

宿歲飯至新年正月棄之街衢以為去故納新

燃炬南部新書云歲除太常卿領官屬樂吏併

護僮僕子千人晚入內至夜於寢殿前讎蠟燎

沉檀焚煌如晝其夕賞賜甚多**異聞**錄云

李旼隣人仲叟家為山魃所祟叟求報謝而妖

彌盛吹謂曰公旦夜於庭中若除夕爆竹數十

竿叟然其言爆竹至曉寂然妖遂止**然**吳中

風土記云爆竹之讎人家各於門首燃薪滿盆

貧富皆爾為之相煖熱**吳中**風土記云村

落以禿帚若麻點然火炬縛長竿之杪遍照田

土爛燃盈野以祈絲穀**又**云除夜將曉難

且鳴婢獲持杖擊糞壤致詞以致利市謂之打

灰堆此本蠶清洪君廟中如願故事惟吳下至

類傳卷四

王

今不廢**僧園**逸記云都下寺院每用歲除

鍛磨是日作鍛磨齋**夢華**錄云都人年夜

請僧道看經備酒果送神帖竈馬於竈上以酒

糟抹竈門曰醉司命夜於竈裏點燈謂之照厖

耗**荆楚**歲時記云明皇晝寢忽夢虛耗二

鬼怒呼武士偶有大人頂帽衣袍捉鬼壁而啖

之問其姓氏乃曰終南山進士鍾馗也今人掛

鍾馗謂食虛耗**風土**記云臘日以後叟姬

各隨儕為鴈藏驅分二曹以校勝負又云歲到

漢武故事上巡狩河間見清光自地燭天望氣者云下有貴子上求之見一女子在室室中姿色殊絕兩手皆拳數百人擘之不舒上自披即舒號拳夫人即鉤弋也後人因效之爲藏鈎之戲李商隱云楚妃交薦枕漢后共藏閭唐書云金門歲節記云賈島常以歲除取一年所得詩稿祭以酒醺曰夢吾精神以是補之唐書云寶懷真會歲除中宗宴近臣謂懷貞曰聞卿喪妻今欲繼室可乎懷貞唯唯俄而禁中寶扇障

類傳卷四

四

衛有衣翟衣出者已乃衛后乳媼所謂莒國夫人者故嬖婢也懷貞納之不辭世謂媼婿爲阿奢懷貞每奏事輒自署皇后阿奢而或謂國奢軒然不慚裴度傳云度嘗除夜儺者殆曉不寐爐中焚商陸火凡數添紀聞云唐貞觀初天下又安時獨除夜太宗幸宮掖明設燈燭盛奏樂歌乃延蕭后觀之后曰隋主淫侈每除夜殿前諸院設火山數十藝沉香木根每一山皆焚沉香數車火光暗則以甲煎沃之

起數丈香聞數十里唐書云歲序已云殫春心不自安聊開柏葉酒試黃五辛盤金薄國神薦朱倪印鬼丸梅花應可折惜爲雪中看唐太宗云暮景斜芳殺年華麗綺宮寒辭去冬雪暖帶入春風階馥舒梅素盤花卷燭紅共觀新故歲迎送一宵中又云歲陰窮暮紀獻節啓新芳冬盡今宵促年開明日長冰消出鏡水梅散入風香對此觀終宴傾壺待曙光

類傳卷四

四

類傳卷第四 終

類傳卷第五

勾吳虎舟郎若鼎纂輯

山東按察司副使古虞百樓鍾 毅

校閱

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

校閱

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

校閱

工部營繕司員外四明夢韓張大器

同閱

臨清州知州古完呂 珩

校正

臨清州知州西蜀李元齡

重校

地理類

太學生汪珙校梓

地

類傳卷五

順乾釋名云地謂之坤上順乾也天根楊泉物

理論云地天之根也湛濁神農書云湛濁為地

積陰素問云積陰為地資生易云萬物資生後

定抱朴子云太極初構清濁始分故天先成而

地後定物祖白虎通云地萬物之祖積塊列子

云地積塊也承天易云承天而時行定寧文子

云地承天故定寧又云地統元形得毋易

云坤地也故稱乎母陰精楊震云地陰精也居

靜天文志云地有居靜之體

右勤春秋元命苞云天左旋地

右勤流謙易云地道變盈而流謙謙虛孝經授

神契云地順受澤謙虛開張注開張九穀受流

灑潤是其謙虛也應節春秋元命苞云地者易

也交易變化含吐應節右轉春秋元命苞云地

所以右轉者氣濁精少含陽而起遲故轉右迎

天右闢尸子云八極之內有君長者東西二萬

八千里南北二萬六千里故曰天左舒而起牽

牛地右闢而起畢昂能載莊子地云能載之而不

類傳卷五

能覆之又云地能載人不能治人荀子云

地不言而人推厚焉包物國語云唯地能包萬

物以為一取財禮記云地載物天垂象取財於

天是法於尊天而親地養材史記云頤頤養材以

任地載時以象天生草王充論衡云地性生草

山性生木牧生春秋說題云地之為言蟻也承

天行其義也山陵之大非地不制含功以牧生

也無私積記孔子云奉三無私以勞天下天無

私覆地無私載日月無私照下易云本乎天

者親上本平地者親下浮舟楊炯云地若浮舟
方如碁局廣輿周禮云東西為廣南北為輪天
晉天文志云天圓如倚蓋地方如碁局天周
於外地如仰黃馬方輿淮南子云圓天為蓋方
地為輿言為蓋則無不覆為輿則無不載也石
博物志云地以山為之輔佐石為之骨川為
之脉草木為其毛土為其肉九地太玄經注云
九地一為沙泥二澤浼三征崔四下田五中田
六上田七下山八中山九上山十形楊泉物理

類傳卷五

三

論云夫土地皆有形名而人莫察焉有龜龍體
有鱗鳳貌有弓弩勢有斗升象有張舒形有塞
閉容有隱真之安有累卵之危有膏腴之利有
壅壅之害此十形者氣勢之始終陰陽之所極
也八廣淮南子云八廣八澤之雲是雨九州四
尚書考靈異云地有四游冬至地上北而西
三萬里夏至地下南而東三萬里春秋分則中
矣四極爾雅云東至泰遠西至邠國南至濮鉉
北至祝栗曰四極又山海經云禹使太章步自

東極至于西極二億三萬三千五百里七十五
步使豎亥步自北極至于南極二億三萬三千
五百里七十五步八澤淮南子云九州之外乃
有八殛亦曰八澤方千里自東北方曰大澤曰
元通東方曰大渚曰少海東南方曰具區曰危
澤南方曰大夢曰浩澤西南方曰渚資曰丹澤
西方曰九臠曰泉澤西北方曰大夏曰海澤止
方曰大冥曰寒澤八紘淮南子云八殛之外有
八紘東北之紘曰和丘曰荒土東方之紘曰棘

類傳卷五

四

林曰桑野東南之紘曰大窮曰衆女南方之紘
曰都廣曰反戶西南方之紘曰焦僇曰炎土西
方之紘曰金丘曰沃野西北之紘曰一目曰少
所北方之紘曰積水曰委羽八極淮南子云八
紘之外有八極東北方曰方土之山曰蒼門東
方曰東極之山曰開明門東南方曰波母之山
曰陽門南方曰南極之山曰暑門西南方曰編
駒之山曰白門西方曰西極之山曰閭闔之門
西北方曰不周之山曰幽都門北曰北極之山

曰寒門又晉地理志云八極之廣東西南北相去各二億三萬餘里自地至天半八極之數

地周禮云大司空以上會之物注曰山林其動物宜毛物其植物宜阜物二曰川澤其動物宜鱗物其植物宜膏物三曰丘陵其動物宜羽物其植物宜穀物四曰墳衍其動物宜介物其植物宜莢物五曰原隰其動物宜羸物其植物宜叢物**三壤**尚書云咸則三壤成賦中邦**七表**河

圖云天有五行地有五岳天有七星地有七表

類傳卷五

五

九域張衡靈憲云元氣剖判清濁異位地定於

內而體於陰地有九域 聖人始紀綱而

經之**地軸**河圖括地象曰崑崙山爲柱氣上通

天崑崙者地之中也地下有八柱柱廣十萬里

有三千六百軸互相牽制名山大川孔穴相通

地理論衡云山川陵谷爲地之理**地數**管子云

桓公問管仲曰地數可得聞乎曰東西二萬六

千里南北二萬六千里出水者八千里受水者

八千里**地脉**山海經云洞庭穴在長沙巴陵今

吳縣南太湖內有山山有洞庭穴地道潛行號曰地脉也**地肺**山海經云金陵者洞墟之膏腴

勾曲之地肺注其地肥良曰膏腴水至則浮曰

地肺**地圖**周公職錄云皇帝受命風后受圖割

地布九州又周禮云大司空掌天下土地之圖

周知九州之地域廣輪之數辨其山林川澤丘

陵墳衍原隰之名物

地法周禮云小司空 凡地訟以圖正之

地祇物理論云地者其卦曰坤其德曰母其神

類傳卷五

太

曰祇亦曰媼大而名之曰黃地祇小而名之曰

神州亦名后土又云黃地祇舉八極之內地神

州王畿方千里內地神也后土社也社地主也

所在皆得言之也**地望**晉書裴秀禹貢九州地

域圖論云諸家地圖各不設分率又不考止準

望或稱外荒迂誕之言不合事實今制地圖之

體有六一曰分率以辨廣輪之度二曰準望以

正彼此之體三曰道里以定所由之數四曰高

下五曰方斜六曰迂直三者各因地而制形所

以校夷險之數也有圖象而無分率則無以審遠近之差有分率而無準望雖得之於一隅必失之於他方有準望而無道里則施於山海絕隔之地不能以相通有道里而無高下方斜迂直之校則徑路之數必與遠近之實相違失準望之正矣此六者參而考之故雖有峻山巨海之闊絕域殊方之迫登降詭曲之因皆可得舉而定矣

土訓周禮云土訓掌道地圖以詔地事而定其

火正

史記歷書云顓頊命南正重司天以屬神

員外郎

七

命火正黎司地以屬民應劭曰黎陰官也火數二二地數故火正司地

左傳

云堯率八凱使主后土地平天成

分野前漢地理志云秦地

於天官東井與鬼之分野魏地紫微參之分野

周地柳七星張之分野韓地角亢氐之分野趙地昂畢之分野燕地尾箕之分野齊地虛危之

分野魯地奎婁之分野宋地房心之分野衛地

營室東壁野楚地翼轸之分野吳地斗之分野

晉地井鬼之分野

續漢書云張衡作地動機精銅以鑄其

器圓徑八尺形似酒樽樽中有都柱旁行八道施開發機外有八龍首銜銅丸蟾蜍承之其機關巧制皆在樽中

地記

列子云共工氏與顓頊

率爲天子怒而觸不周山天柱折地維絕地不滿東南故百川歸焉而爲渤海

家語

子夏

云商聞之書曰地東西爲緯南北爲經山爲積德川爲積利高者爲生下者爲死丘陵爲牝溪

谷爲牡

類傳卷五

八

神仙

傳云費長房遇壺公有神術能縮地脉千里聚在目前放之復如舊

梁武帝傳

云初議納侯景而未決夜出視事至武德門猶言我國家

猶若金甌無一傷缺今使受地詎是所宜

陸士衡云山盈川冲石土所以播氣

顏師

古云地勢坤北九土星分

山

荀子云積土成山風雨興焉

說文云

山宣也宣氣散生萬物有名而高象形也產物
釋名云山產也言產生萬物土高爾雅云土高
有石曰山王聚國語云禹封九山者土之聚
也藏疾左傳云山藪藏疾談險易云王公設險
以守其國國寶左傳云山澤之材國之寶也積
卑莊子云丘山積卑而為高育物韓詩外傳云
夫山萬人之所觀仰材用生焉寶藏植焉飛禽
萃焉走獸伏焉育群物而不倦有似夫仁人志
士是仁者所以樂山也養物玉制云山者安靜
養物拳石中庸云夫山一拳石之多及其廣大
草木生之禽獸居之寶藏興焉天作詩云天作
高山大王荒之峻極詩云嵩高維岳峻極于天
纖塵劉勰云山不讓纖塵故能成其大不露詩
云如南山之壽不騫不崩用享易云王用享于
西山蒙陰易卦序論云險而止山也險而動泉
也動靜皆蒙險故曰山學山楊子云丘陵學山
而不至於山是故惡夫畫也節彼詩云節彼南
山維石巖巖論語云譬如爲山未成一簣

類傳卷五

九

毛

止吾止也譬如平地雖覆一簣進吾往也蚤負
莊子云使蚤負山山名釋名云山頂曰冢亦曰
巔亦曰椒山脊曰岡山大而高曰嵩山小而高
曰岑銳而高曰嶠卑而大曰扈小而衆曰嶺上
天下小曰嶽山有草木曰岵無草木曰垓又云
山足曰麓山穴曰岫山邊曰崖崖之高曰巖上
秀者曰峯陬隅高者曰岳山坡曰坂山三襲曰
陟山再成曰垓山中絕曰陁未及上曰翠微山
東曰朝陽西曰夕陽山屬曰嶧山狹而高曰巒
巒山曰隨土山曰阜曲阜曰阿大阜曰陵小陵
曰丘山精曰夔亦曰政亦曰雲陽石載土曰崔
嵬土載石曰岨山師周禮云山師掌山林之名
辨其物與其利害而頒之邦國使征其珍異之
物山虞周禮云山虞掌山林之政令爲之厲禁
若祭山林則修除之山樵列子云豐狐文豹棲
於山也山鎮周禮職方氏云楊州其山鎮曰會
稽荊州其山鎮曰衡山豫州其山鎮曰華山青
州其山鎮曰沂山兗州其山鎮曰岱山雍州其

類傳卷五

十

毛

山鎮曰嶽山幽州其山鎮曰醫無間冀州其山鎮曰霍山并州其山鎮曰恒山山經爾雅云祭山曰度應西陽雜俎云山上有葱下有銀山上有薤下有金山上有薑下有銅錫山有寶王木旁枝皆下左傳云山有木工則度之觸石訖苑云五嶽能大布雲雨焉能大飲雲雨焉觸石而出膚寸而合不崇朝而雨天下魯孟子云孔子登東山而小魯登泰山而小天下閩風淮南子云崑崙山去地萬一千里上有層城九重或上倍之是謂閩風或下倍之是謂縣圖巨郭緣生述征記云華山與首陽本同一山河神巨靈擘開以通河流故掌跡存焉三神封禪書云蓬萊方丈瀛洲此三神山諸仙人皆在焉金銀爲宮闕未至望之如雲及到三山反居水下臨之風輒引船去終莫能至又十洲記云蓬萊山外有負海謂之滄海無風而洪波百丈陸莊子云黃帝聞廣成子在崆峒之上往問道焉赤城孫綽云赤城霞起以建標瀑布

類傳卷五

土

嬰

飛流而界道赤城天台也晉三秦記云太白山南有陳倉山山有石似雞趙高燒山雞飛去晨鳴山顛聲聞三十里人謂是寶雞地孔河圖云岐山在崑崙東南爲地乳西陽荆州記云小酉山上石穴中有書千卷相傳秦人於此學因留之故梁湘東王云訪酉陽之逸典風水經注云北岳縣有風山上有穴如輪風氣蕭瑟不止當其衝所畧無生草蓋衆風之門也採香吳地記云香山吳王遣美人採香於此山因以爲名故有採香徑白紵宣城圖經云白紵山本名楚山桓溫領妓遊此山奏樂好爲白紵歌因改焉雁塞荆州記云景山鴈南翔北歸偏經其上人謂之鴈塞山銀漢書云朕得金德銀自山滄漢書云丹雀山高可三十丈北臨丹水赤壁如霞仙王韶之南康記云零縣君山大風雨後開絃管聲其山謂之仙宮太山海經云東海外大荒中有山名大谷日月所出去劉向云去佞如拔山呂氏春秋

類傳卷五

土

毛

云何爲九山會稽太山王屋首陽山太華岐山

太行羊腸孟門又史記云黃帝東至海登九山

丈材淮南子云牛跡之澤無尺鯉塊阜之山無

丈材皆其營宇狹小而不能容巨大也**江源**書

云岷山道江蓋江源也**射的**水經注云會稽有

射的山遠望如射侯土人以占年諺曰射的白

斛一百射的玄斛一千**四微**穆天子傳云癸巳

至於群王之山四微中繩先王之所謂策府也

注四微中繩言皆平直也**千言**李公緒趙記云

類書卷五

三

聖

栢仁縣有千言山衛詩云出宿于千飲餞于言

是也**地首**河圖云崑崙山爲地之首也**武登**山

海經云二負之臣曰危與二負發寔窳帝楷之

於疎屬之山極其右足反縛兩手以髮繫之於

盤石之下在開題**地注**漢宣帝鑿上郡發盤石

得一人徒裸被髮反縛械一足莫有識者劉子

政按此言之**愚公**列子云太行王屋二山方七

百里高萬仞愚公且九十而山居惡此山將移

之操蛇之神聞之山神懼其不已也告帝帝威

其誠命夸娥氏二子負山一措朔東一措雍南

得書吳越春秋云禹傷父功不成登衡山血白

馬而祭夢赤衣人稱玄夷蒼水使者謂禹曰

欲得我山書者齋於黃帝之嶽禹乃退齋三日

登宛委發石得金簡玉字之書言治水之要藏

符史記云趙簡子謂諸子曰吾藏寶符於常山

往得者立爲後諸子競往無所得無恤曰常山

臨代代可取也簡子曰是知符矣遂立之**叱馭**

漢書云王陽爲益州刺史行部至九折阪歎曰

類傳卷五

十四

毛

奉先人遺體柰何數乘此險後以病去及王尊

爲刺史至其阪問吏曰此非王陽所畏道邪尊

叱其馭曰驅之王陽爲孝子王尊爲忠臣**祁連**

漢書云霍去病擊匈奴至祁連山獲首虜三萬

去病薨上悼之發屬國玄甲軍陳自長安至茂

陵爲冢象祁連山**勒銘**後漢書云竇憲與單于

戰於稽落山大破之憲遂登燕然山刻石勒碑

令班固作銘**聚米**後漢書云馬援征隗囂於帝

前聚米爲山指畫形勢開示衆軍帝曰虜在吾

目中耳**九坂**張璠漢記云梁興聚土築山十里
九坂晉書晉書云謝靈運好登山常着大屐上
則去前齒下則去後齒世說世說云許掾好遊
山水體便登陟時云許非徒有勝情實有濟勝
具買山晉書云戴符山人問襄陽節度于頔求
買山錢頔與百萬錢頔脩內傳云橋順二子
曰璋曰瑞師事仙人盧子燕於隆慮山棲霞谷
服飛龍藥一九千年不饑故魏武詩曰西山有
雙童不飲亦不食長十道志云蘇門山一曰

類傳卷五

五

五

蘇嶺即阮籍見孫登長嘯處登故號蘇門先生
牛李白傳云晚泊度牛渚磯至姑熟悅謝家
青山欲終焉及辛葬山麓唐書唐書云元德秀
愛陸渾佳山水乃定居獨異志獨異志云王旻請
於高安牢山合煉唐玄宗許之因號山為輔唐
叟居之紀異錄紀異錄云昭宗末年長安役人取
石於苑中造山崎危詰曲有若天成又取終南
草木植之山禽野獸縱其往復帝與妃嬪遊處
王侯貴游爭効之未半年奇花異草生滿官殿

類傳卷五

十六

十六

識者以為丘墟之象後巢寇入京焚燒殆盡
蜀王蜀王本紀云天為蜀王生五丁力士能鑿山
秦王獻美女與蜀蜀王遣五丁迎女見大蛇入
山穴中五丁并引蛇山崩秦王女皆上山化為
石司馬相如司馬相如云其山則盤紆鬱鬱崇崇
翠宋王宋王云登峻巖而下望班固班固云崇
山隱天庾肩吾庾肩吾云層雲峻嶺絕洞倒危
峯刻削臨千仞巖義起百重蕭綸蕭綸云獨遺
青蓮嶺超奇紫蓋峯挂流遙似鶴押石近如龍
沙崩聞韻鼓霜落似鳴鐘飛花滿羣桂輕吹起
修筇石蕭今尚有採摘更相連蕭綸蕭綸云青
山照落暉映遠望連飛仙峯看玉筍關路視金
微鼓吹聲疑盡香爐烟覺稀共君臨水別勞此
送將歸李德林李德林云登嶺望重關腰環且鳴
環天河臨易飲月桂近將攀王母仙山至夫人
南岳還何必陽臺下要待夢容顏謝靈運謝靈運
云昏旦變氣候山水含清暉清暉能娛人遊子
澹忘歸出谷日尚早入舟陽已微盧綸盧綸云

遊舉遊名山松喬共相道 崖谷成崇館崑阿
結重閣

石

山體釋名云山體曰石石砢砢也 **土精**楊泉物

理論云土精爲石石氣之核也氣之生石猶人

筋絡之生爪牙也 **山陰**春秋說題云周易艮爲

山爲小石石陰中之陽陽中之陰陰精輔陽故

山含石 **尚書**云青州厥貢鉛松惟石 **補天**

列子云天亦物也物有不足故昔者女媧氏煉

類傳卷五

十七

五色之石以補其闕 **詩**云白石鑿鑿 **漸漸**

詩云漸漸之石維其高矣 **攻玉** **詩**云他山之石

可以攻玉 **介如** **易**云介于石不終日貞吉 **猥炎**

書云火炎崑崗玉石俱焚 **左傳**云隕石于

宋五隕星也 **投水** **史記**云以石投水莫之逆也

水沫 **抱朴子**云水沫爲浮石燒泥爲瓦燔木爲

炭皆去其柔脆變成堅剛 **解散** **周禮**云石有時

而泐泐解散也 **落星** **圖經**云昔有星墮水化爲

石當彭蠡湖中俗呼爲落星灣 **仙鏡** **九域志**云

月林國西南有惟石方數百里光明澄澈可照

人五臟六腑謂之仙人鏡其國人有疾輒照之

遂知病處 **石鏡** **盛弘之** **荊州記**云興安縣水邊

有平石其上有石梯石履各一俗云越王渡溪

脫履隨梯於此 **石鏡** **楊雄** **蜀本紀**云武都丈夫

化爲女子顏色美姝蓋山之精也蜀王娶以爲

妻無幾物故於成都葬之日但石鏡一枚徑二

丈高五丈又 **幽寘錄**云官亭湖邊山中石形圓

可鑑謂之石鏡 **庾仲雍** **湘州記**云應陽縣

類傳卷五

十八

蔡子池南有石曰云是 **蔡倫** 春紙白 **石鏡** **玄中**

記云玉門西南有山中歲生石磻數千枚名

爲 **解靈** 磻從春雷而磻減至秋磻盡磻子林切

越絕書云 **關門** 西高景山東有巨石人古

名石公去縣二十里 **越絕書**云吳中 **霄** 隱

山赤松子取赤石脂于此 **常璩** **華陽國志**

云 **李水** 爲蜀守於玉女房下白沙郵作三石人

立水中刻江神像水竭不見足漲不沒 **張勃** **吳錄**云石首魚至秋化爲鳧鳥頭中有石

石 孔安國云泗水之濱有浮石可以爲磬又抱朴子云浮磬息音未別於衆石**猶然**帝王記云周成王時肅慎氏來獻楷矢石磬長尺有咫又異物志云夷州土无銅鉄取磨礪青石以作弓矢此石磬楷矢之類**帝基**博物志云桃林在弘農湖城縣休牛山有石曰帝臺之基其文五色狀如鷄卵**盤龍**武昌記云盤龍石舊傳有龍盤此石積日方去**烈鼠**顧愷之啓蒙記云皋塗有然鼠之石**九色**魏畧云大秦國石爲城郭出

類傳卷五

九

九色玉石**八陣**梁州記云沔陽城沔漢上十五里有諸葛武侯鎮在漢水南門前累石爲八陣水至壞其行列水去復故**黑髮**洞冥記云元鼎中條支國貢異石以和九轉丹髮白者以此石拭之應手而黑**切玉**十洲記云西海中流洲上有昆吾石煉之成鐵作劍光明洞照如水晶狀割玉如泥土**乞子**郡國志云乞子石在馬湖南岸東石腹中出一小石西石腹中懷一小石故樊人乞子於此有驗**望夫**劉義慶幽明錄云武

昌北山上有望夫石狀若人立古傳云昔有貞婦其夫從役携弱子送之山頭立望其夫遂化爲石**飛石**澤陽記云廬山上池中有三石厲霜降則飛**飛燕**顧凱之啓蒙記云零陵郡有石燕得風雨則飛如真燕**冷石**張勃吳錄云鬱林郡布山多蛇毒有冷石色赤黑味苦屑此石著創中立蘇**麻石**括異志云豫章有石黃白色而理疎以水灌之即熱加燂於上炊足以熟冷則灌之雷煥以問張華華曰然石也**燄石**華陽國志

類傳卷五

十

云汶山有塩石煎之得塩**砥石**梅福云爵祿束帛天下之砥石高祖所以厲世摩鈍**磨石**劉向云信任既賢在於堅固不移詩曰我心匪石不可轉也今用賢未三旬而退是轉石也**耕石**焦贛云入年多悔耕石不富衡門晏空使士失意**救溺**孔叢子云抱石救溺愈不濟矣**可破**呂氏春秋云石可破也不可奪其堅**磨石**淮南子云禹娶塗山化爲石在嵩山下禹曰歸我子石破北方而生啓**磨肺**周禮云大司寇以嘉石平罷

民有罪過師誅於肺石達窮民凡犢獨幼欲復於上而其達者立於肺石注嘉文石肺赤石負石列仙傳云殷湯伐桀既得天子以讓務光光遂負石自沉瀘水尸子云武王崩成王少周公旦踐東宮履乘石祀明堂假天子七年燕石關子云宋之愚人得燕石於梧臺之東歸而載之以爲寶周客聞而觀焉主人齋七日端冕玄服以發寶華匱十重緹巾十襲客見之掩口笑曰此燕石也與瓦甕不殊黃石神仙

類傳卷五

廿一

裴

傳云白石先生嘗煮白石爲糧就白石山居白石三齊畧記云始皇作石橋欲過海看日出處時有神人能驅石下海石行緩神輒鞭之流血至今盡赤陽城山石盡起立東傾狀如隨行黃石張良傳云良出游見老人出一編書曰讀是則爲王者師後十二年見我濟北轅城山下黃石即我也良後果得黃石實而祠之白石後漢書云高琳字季珉毋嘗被襖泗濱見一石光彩朗潤遂持以歸是夜夢一人謂之曰此浮磬之精

若能實持必生令子俄而有姪及生子因名琳汲石蜀中記云楚人隗叔通爲人性孝母食必須江水水深難汲一旦水中山石通因就之今江中有孝子石汲石晉書云孫楚欲隱居謂王濟曰當欲枕石漱流誤云漱石枕流濟曰流非可枕石非可漱楚曰枕流欲洗耳漱石欲厲齒也醉石廬山記云陶淵明所居栗里有大石嘗醉眠其上名曰醉石醒石唐餘錄云李德裕治平泉別墅採天下珍木惟石充園池之玩有醒

類傳卷五

廿二

王

酒石德裕尤所寶惜醉即踞之醒石唐書陸龜蒙傳云陸氏居姑蘇門有巨石遠祖績仕鬱林太守罷歸無裝舟輕不可越海取石爲重人稱其庶號鬱林石石禮記云桓司馬自爲石槨三年而不成夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈也石薛榮後漢書云靈帝嘉平四年詔正五經文字刻石立千太學石沈約宋書云孫皓天璽中臨海郡使躍在海水際得石樹高三尺餘枝莖紫色詰曲傾靡有光彩石荊州

記云樊重毋畏雷為石室避之**石鵠**于寶搜神記云常山張顗為梁相天新雨後有鳥如山鵠飛翔入市人擲之墮地化為圓石顗椎破得一金印文曰忠孝**石生**石勒別傳云勒鄉里所居原上地中石生日月長類鐵騎于是父老相者皆云此胡奇貌且有大志其終不可量勸邑人厚遇之**石龜**神異記云唐齊王元吉於晉陽宮獲青石若龜形上有丹書四字曰李淵萬吉遣使獻之高祖曰不足信也**投人**左傳云齊高

類傳卷五

五

固入晉師礮石以投人**超距**史記云王翦代李信擊荊荆兵數挑戰不出久之翦使間軍中戲平對曰方投石超距翦曰士卒可用矣**地公**史記云始皇二十年星墜東郡至地為石或刻其文曰始皇死而地分始皇盡誅石傍人燔銷其石**伏虎**韓詩外傳云楚熊渠子夜行見寢石以為伏虎彎弓而射之沒金飲羽下視知其石也因復射之矢躍無迹又李廣傳云廣見石謂伏虎射之沒羽**五**應劭漢官儀云馬伯第登太

山見石二枚其一武帝時石用五車載不能上因置山下為屋號五車石一是紀號石刻文字紀功德立壇上**五女**習鑿齒襄陽耆舊記云山都縣沔水上有大石激宅欲為水所毀其家五女皆大富共鑿鐵作激全其家宅**孔曄**會稽記云諸暨縣北界有羅山越時西施鄭旦所產名苧蘿村所在有方石是西施曬紗處今名苧蘿山**龍化**水經注云范文本日南西卷縣奴為奴時牧羊於澗中得二鯉欲私食之即知

類傳卷五

五

詰奴奴詐云將礮石還非魚也即至魚所果見兩石文異之石有鐵文因入山就石治鐵作兩刀舉刀向郭呪曰鯉魚變化治石成刀斫石郭破者是有靈神文當治此因斫石郭迎刃破遂君其地**天璽**西京雜記云寶太后室居有白燕銜石大如指墮后續簾中后取石剖為二中有文曰毋天下后乃合之遂不復開後為皇后常并置璽橫中璽曰天璽**東觀漢記**云涿郡太守張豐好方術有道士言豐當為天子以五

彩囊盛石繫豐肘云是玉璽豐信之遂舉兵反
既敗當誅猶曰肘有玉璽文獻荆楚歲時記云
張騫尋河源得一石示東方朔朔曰此是天上
織女支機石孔鮒西京雜記云漢武昆明池養
魚往往飛去後刻石為鯨魚置水中魚乃不飛
去毋雷雨鯨常鳴吼孫金咸榮續晉書云懷帝
時魏故豫州刺史賈逵墓石碑生黃金採取即
復生孔鮒葛洪神仙傳云黃初平年十五家使
牧羊有道士見其良謹將至金華居石室中四

類集卷五

廿五

集

十餘年不念其家其兄初起行索初平見道士
引至山與弟語畢問初平羊何在平與兄往至
山東見白石因叱之石皆起成羊數萬頭吠狗
郡國志云宋武帝伐南燕至吠狗山夜聞狗吠
明日視之見石狗齊書齊書云虞愿為晉平太
守海邊有越王石嘗隱蔽雲霧相傳云太守清
庶乃得見愿遂往觀清微無隱南梁書南梁書云
江革自武陵除都官尚書還舸舸輕歎不得安
卧乃於西陵岸取石千餘實之山經陸機云水

懷珠而川媚石韞玉而山輝斷雲朱超云侵霞
去日近鎮水激流分對影疑雙闕孤生若斷雲
過風靜華浪騰烟起薄暝雖言近七嶺獨高成
不群蔡餘陰鏗云天漢支機罷仙嶺博基餘零
陵舊是鸞昆池本學魚雲移蓮勢出苔駭錦文
疎還當數城下別自解兵書續影定法師云迥
石直生空平湖四望通崑隈恒洒浪樹杪鎖搖
風偃流還漬影侵霞更上紅獨拔群峯外孤秀
白雲中羅錦崔仲方云玉繩隨月落金碑映日

類集卷五

三十

斐

鮮入江疑濯錦出峽似開蓮文馬河西瑞兵符
濟北篇會逐靈槎上還歸天漢邊殊狀岑德潤
云當階聳危石殊狀宕難名帶山疑似獸侵波
或類鯨雲峯臨棟起蓮影入蒼生楚人終不識
徒自縊連城抱貞虞茂云蜀門鬱遶阻燕碣遠
參差獨標千丈峻共起百重危鏡峯含月鬼蓋
嶺逼雲枝徒然抱貞介填海竟誰知應園蘇味
道云濟北甄神貺河西濯瑞文聲應天池雨影
觸岱宗雲鴈歸猶可候羊起自成群何當擢臺

隨高枕絕器氣

泰山

岱宗書云舜歲二月東巡狩至于岱宗柴望秩

于山川又明皇泰山銘云其方處萬物之始故

稱岱其位居五嶽之伯故稱宗焉東嶽地理志

云泰山為東嶽兗州鎮山實萬物之始天孫傳

物志云泰山一曰天孫言為天帝孫也主召人魂魄

東方萬物始成故知人生命之長短兗鎮周官

云兗州其山鎮曰泰山又地記云在兗州奉符

類傳卷五

廿七

縣名蓬玄泰虛洞天歲星唐天文志云降婁元

枹其神主於岱宗歲星位焉之觀也秦皇刻其

石名漢皇探其玉策山形漢官儀及泰山記云

盤道屈曲而上凡五十餘盤經小大門大天門

仰視天門如從穴中視天窓矣自下至古封禪

處凡四十里山頂西巖為仙人石間東巖為界

丘東南巖名日觀日觀者鷄一鳴時見日始出

又東南名秦觀秦觀者望見長安吳觀者望見

會稽周觀者望見齊黃河去泰山二百餘里於

所瞻黃河如帶若在山趾三窟茅君內傳云

仙家有三十六洞在岱宗之洞周迴三十里名

曰三宮空洞之天神廟地記云泰山多芝草玉

石下有洞天周迴三千里鬼神之府神廟尸子

云泰山之中有神房阿閣風俗通云古封

泰山禪梁甫云岱宗上有金匱王策能知人年

壽脩短漢武帝探策得十八因倒讀曰八十其

後果壽長八十詩經白虎通云王者受命必封

禪封者增高也禪者廣厚也入李善云泰山

類傳卷五

廿八

之高參天入雲秋祭公羊傳云易為祭泰山河

海山川有能潤乎百里者天子秩而祭之祭

詩云泰山巖巖魯邦所瞻祭漢高帝封功臣

帶泰山若礪祭需子云逐獸者目不見泰山

旅祭論語云季氏旅於泰山子曰曾謂泰山不

如林放乎禮記檀弓孔子云泰山其頽乎梁木

其壞乎哲人其萎乎史記云秦始皇上泰

山風雨暴至休於樹下因封之祖葛洪神仙

傳云泰山下老父者失其姓名漢武帝東遊見

老父鉏於道間頭生白光石益前秦錄云處

張忠隱于泰山巖樓谷飲脩尋養之法鑿石為

釜泰山人于今法之續通列子傳曰稷丘君者

泰山下道士漢武東巡泰山乃擁琴來拜百

開元記云上到泰山益州進白驃偉異遂乘之

登降畧不知禮成下山驃無疾而墮上神之謚

曰白驃將軍命有司具槨槨葬之作化高允云

歷代帝王之崇封禪銘功以告其成七十二君

咸在茲焉自非功侔造化應同自然孰能若此

類傳卷五

廿九

王

謝靈運云岱宗秀維岳崔嵬刺雲天昨

既嶮巖觸石輒遷綿登封泰崇壇降禪藏肅

石間何曉諱明堂秘靈篇起張九齡云泰山

起雲無遠不被

衡山

徐靈期南嶽記及盛弘之荆州記云衡山

者五嶽之南嶽也其來尚矣至于軒轅乃以瀟

霍之山為其副焉故爾雅云霍山為南嶽蓋因

其副焉或云衡山霍山至漢武南巡又以衡山

南遠道隔江漢於是乃徙南嶽之祭于廬江

山此亦承軒轅訓義也故干寶搜神記云漢武

徙南嶽之祭著廬江潯縣之霍山荆周官云

荆州其山鎮曰衡山又道書云在湖南衡州各

朱陵太虛洞天天爾雅注云霍山在廬江郡

潯縣別名天柱漢武以衡山遠遠識緯以霍山

為岳故祭之衡山海經云衡山一名峭嶇山

其上多青鸞鳥多鸛鶴地地記云衡山一峯

極高鴈不能過乃止歸故名迴鴈湘湘中記

類傳卷五

辛

王

九嶷若有典廟太致敬修祠則如有絃歌之聲

湘湘中記云遙望衡山如陣雲沿湘千里九

向九背衡盛弘之荆記云初有人採藥衡山

見一老翁四五年少對坐執書異異苑云湘

東姚祖太元中為郡吏經衡山望岳下數少年

並執筆作書祖謂行旅休息乃過之未至百步

少年相與飛颺遺一紙書在坐處前數句古時

字自後皆鳥跡結宋書云宗炳尋名山西陟

荆巫南登衡岳因結字衡山欲懷尚平之志

唐杜甫傳云大曆中出瞿塘下江陵泝沅湘以登衡山因客耒陽游岳祠石因異死云南陽劉道人嘗遊衡山行數十里有絕谷不得前還望三石因二園開一園開隱服唐李泌傳云泌畏禍願隱衡山詔給三品祿賜隱士服為置室廬藥謝靈運云衡山採藥人路迷糧亦絕遇息崙下坐正觀不可對說一老曰五少其人必賢哲五嶺庾闕云北眺衡山道南瞻五嶺末寂坐抱虛恬運目情四豁翔翰凌九霄陸鱗困濡沫

類書卷五

十一

王

未體江湖遊安識南溟闊恒玄云姑洗之旬始暨衡岳憩輿素石映濯水湄馬融琴賦云惟梧桐之所生兮在衡山之峻坡火雞韓愈云火維地荒足妖惟又云委舟湘流往觀南岳雲壁罩罩穹林悠擢

嵩山

釋名云嵩字或為崧山大而高曰嵩中嵩白虎通云中央之岳獨加高字者何中央居四方之中而高故曰嵩高山鎮星唐天文志云鶴

類書卷五

十一

王

火大人壽星為中州其神主於嵩丘鎮星為馬神唐書云嵩中改嵩山為神嶽封其神為天中王降神生市及申維申及甫維周之輪國語云夏之興也祝融降于嵩山續漢書云漢武帝禮登中岳聞有呼萬歲者三於是以前三百戶封奉祠命曰崇高邑至後漢靈帝復改崇高為嵩高太室山海經云太室之中山上有木焉葉狀如檠而赤理服者不妬少西征記云其山東謂太室西謂少室十七里嵩其地也謂之室者以其下各有石室焉少室高八百六十丈上方十里與太室相埒但小耳道書云自岳神廟東北二十里至一山龍門其東有三堂山昔漢武東巡過此山見學仙女帝觀之遂以名焉又云其南有許由山高大四絕其北有穎水堯聘許由於此其地猶有理塚仙經云嵩山東南太巖下石孔方圓一丈西方北入五六里有大室高三十餘丈周圍三百步自然明

類傳卷五

世

毛

類傳卷五

卅四

毛

類傳卷五

卅四

毛

龍洞穴日月鎮星

華山

鎮周官云豫州其山鎮曰華山地記云在華

州華陰縣道家謂太極總仙洞天**少陰**白虎通

云西方華山少陰用事萬物生華故曰華山**太**

華山海經云華山一名太華太華之山削成而

四方高五千仞其廣十里**西嶽**爾雅云華山爲

西嶽**少華**張衡云綴以二華謂太華少華也少

華在華山西**太白**唐天文志云鵠首實沈以負

西海其神主乎華山太白位焉

綜云華山對河東首陽山黃河流於二山之間

古語云此本一山遇河河水曲行河神巨靈以

手擘開其上足蹈離其下分爲兩山通河流今

華嶽土有手掌形首陽山下足跡亦存焉

又云華山上有荷池北有石鼓常聞其鳴

桓譚云華山下有集靈宮**霧市**集仙傳云張楷

字公超能爲五里霧所居成市後華山南有公

超霧市**下都**張說云左抱桃林之塞右產藍田

之王諒少昊之下都即蓐收之別館**毛女**列仙

傳云毛女在華陰山中山客獵師世世見之體

生毛自言秦始皇官人**孺子**晏子云君子若華

山然栢松旣多矣望之盡日不知厭**王版**前燕

錄云石季龍使人採藥下華山得王版**歸馬**書

云歸馬於華山之陽放牛於桃林之野**騎龍**列

仙傳云呼子先者漢中關下卜師壽百餘歲臨

去呼酒家姬令急裝便有仙人持二茅狗來至

子先持一與酒姬因各騎之乃龍也華陰山下

人常上山大呼子先酒母在此**韓子**云

秦昭王令工施鉤梯上華山取松栢心爲博箭

長八尺棊長八寸昭王嘗與天神博於此山

前燕錄云王猛隱華山桓溫入關猛被褐見

之說當代之事捫巖而言傍若無人**列仙**

傳云馬明生受安期金液神丹方入華陰山修

合藥成不樂昇天但服半劑爲地仙**聞天**搔首

集云李白登華山落鴈峯曰此山最高呼吸之

氣想通帝坐矣恨不携謝朓驚人詩來搔首問

青天耳金唐史云李適之嘗與李林甫爭權

不協林甫陰賊奸謂適之曰華山生金採之

可以富國顧上未之知適之性疏信其言他日

從容為帝道之帝喜以問林甫對曰臣知之舊

矣顧華山陛下本命王氣之舍不可以穿治故

不敢苟聞帝以林甫為愛已而薄適之拜山唐

語林云東夷人有識山者徧拜五嶽一拜而退

惟入關望華山自關西門拜禮至下仰望七日

咤曰京師衣冠文物之盛由此而致受四張旭

云布五方則受其西列三條則居其中若廣獸

奇蟲山經有紀經有聖秩之禮典有生殖之祀

蓋所以宗山川而報功也賈誼云秦續六

代之餘烈踐華為城因河為池郭璞云華

嶽靈峻削成四方爰有神女是挹玉漿晉書孔

德紹云紛吾世網瞰靈嶽展幽尋寥廓風塵遠

杳冥川谷深山昏玉里霧日落二華陰踈峯起

遶葉危塞陽桃林何必東郡外此處可抽簪高

潘安仁云眺華嶽之陰崖覩高掌之遺蹤北

傳玄云兩儀以比德協和氣之細縕濟雲行

而雨施興雷風以動物是以聖帝明王莫不燔

柴加牲尊而祀焉南史沈佺期云西鎮何亨崇

壯哉信靈造諸嶺皆峻秀中峯特美好傍見巨

掌在勢如拓東倒頗聞首陽去開拆此河道磅

礴壓洪源鬼戟戟清吳靈泉紛亂瀑天礚礚橫抱

恒山

北史書云至于北嶽恒山常山風俗通云恒常

也萬物伏北方有常亦謂之常山又爾雅云常

山謂之恒山晉書周官云并州其山鎮曰恒山

鎮嶽地理志云定州曲陽本常陽元和中更名

曰常嶽又曰鎮嶽有嶽祠張嘉貞云包括

綿長經綸中外裴君有西嶽神祠則延素以

虎通云北方為常山者何陰終陽始其道常久

故曰常山臨代管子云其山止臨代南俯趙東

接河海之間早生而晚殺五穀之所蕃熟四種

五稷焉太玄五嶽圖云恒山高三千九百丈七

尺上方三十里周迴三千里有太玄之泉神草十九種服之可度世孫武子云常山之蛇名曰率然一身而兩頭擊其一頭則一頭至擊其中則兩頭俱至神農本草云常山有草名神護置之門上每夜叱人置祀後魏書云道武立廟於其上置侍祀九十人歲時祈禱水旱至文成帝東巡親禮其神焉食蓬列仙傳云昌客者常山道士自稱殷玄食蓬萊根往來山下見者二百餘年顏色如二十許人知符史記云

類傳卷五

廿九

毛

趙簡子謂諸子云吾藏寶符於常山中往得者立為後諸子競往無所得無恤曰常山臨代代可取也簡子曰是知符矣得璧前燕錄云慕容偶於常山寺大樹根下得璧七十圭七十三光色精奇有異常玉偶以為神靈之命用太牢祠之天祿魏文帝云天極構高人彈聲啓幽明合歡百神同悅鎮重程咸云奕奕恒山作鎮冀方伊趙建國在嶽之陽統河王褒云秋風吹木葉還似洞庭波常山臨代郡亭障繞黃河心悲興

終南山

方輿勝覽龍頭歌薄暮臨征馬失道北山阿杜牧云可以應玄王於常山子遺人於河隴
中潘徽開中記云其山一名中南言在天之中居都之南故曰終南太一五經要義云終南山長安南山也一名太一又漢書太一山古文以蕭終南山紀堂詩云終南何有有條有梅終南何有有紀有堂地肺辛氏三秦記云山從長安西二百里許中有石室有道士不食五穀自

類傳卷五

四

毛

言太一之精所居地名曰地肺可避洪水又前秦錄云王嘉不食五穀隱終南山福地福地記云其山東接驪山太華西連太白至于隴山北去長安城八十里南入楚塞連屬東西諸山周迴數百里名曰福地班固云翔鳳哀鳴集其上珍惟碧玉挺其阿彭祖宅以蟬蛻安期餐以延年四皓高士云四皓綺里李等共入西洛隱地肺山漢高祖徵之不至乃匿終南唐書云盧藏用隱終南山嘗召至闕下將還山藏

用指終南山曰此中大有佳處承祚徐曰以余
視之仕宦之捷徑爾臧用大慙畢開元記云
方技姜撫言終南山有旱藕狀類藕粉餌之延
年帝命採之作湯餅賜大臣崇張衡云終南
太一崇嶠崔翠石固孫楚云青石連岡終南差
義九谷庾信云寥廓上浮崢嶸下鎮立壁千丈
橫峯萬仞松桂危懸風泉盛韻乘輿嶺坂舉鍾
雲根八溪分注九谷通源北含銅井南浮石門
橫鴻大河銀繩百堵膠葛九成徘徊千柱桂棟

類傳卷五

王

凌波梅梁垂雨蹕川真嶺落實摧柯事均刊木
功侔鑿河宣京胡師耽云結廬終南山西北望
帝京宮雉互相映雙闕雲間生鍾鼓沸閭闔笳
管咽承明朱閣臨槐路紫蓋飛縱橫望望未極
已甕牖秋風驚墜葉積幽徑繁露垂荒庭且對
一壺酒安知世間名臨河宇文晁云充蓋臨河
穎漢踰踐華嵩日旂迴北鳳星旂轉南鴻青雲
過宣曲先駟背射熊金梓拂泉底玉管吹雲中
古轍稱難極新途或易窮烟生山欲盡潭淨水

恒空交松上連霧脩竹下聚風仙才道無別靈
氣法能同東棗羞朝座西桃獻夜宮詔令王子
晉出對浮丘公壽山李庚云其地勢也負秦章
堽倚漢甘泉帶涇渭之富派接終南之壽山九
嶠潘岳云九嶠截學太一龍從太一即終南也
備滑唐太宗云重巒俯渭水碧嶂插遙天出紅
扶嶺日入翠貯巖烟疊松朝若夜復岫缺疑全
對此恬千愿無勞訪九仙天中椰子厚云惟終
南擬天之中在都之南西至于褒邪又西至于

類傳卷五

王

龍首以臨于戎東至于商顏又東至于太華以
距于闕寔能作固以屏王室固柳宗元云巍
巍靈山興利產材作固鎬京擁其嘉休

塗山

禹歌書云予創若時取于塗山柱塗山國名在
壽春縣東北禹會仲尼云禹會諸侯于塗山防
風氏後至禹戮之其骨專車禹左傳云禹合
諸侯塗山禹柳宗元云夏后氏萬
國既同宣省風教自塗山而會諸侯大功立焉

東國又云塗山巖巖界彼東國惟禹之德配天
無極遺軌又云周穆王遐追遺法復會于是山
聲垂天下亦紹前軌用此道也

廬山

名嶽伏滔云廬山江陽之名嶽皆岷流面彭蠡
蟠根所據亘數百里重嶺桀嶂仰挿雲日俯瞰
川湖之流焉**德鎮**梁元帝廬山碑序云夫日月
麗天皇穹所以貞觀川嶺帶地后土所以唯寧
廬山者亦南國之德鎮雖林石異勢而雲共色

類傳卷五

四十三

王

匡廬周景式云匡裕周威王時生而神靈廬於
此山世稱廬君故山取號曰匡廬**山帶**張野云
天將雨則有白雲或冠峯巖或亘中嶺俗謂之
山帶不出三日必雨**香爐**遠法師云東南有香
爐山孤峯秀起遊氣籠其上則氛氲若烟又西
南有石門山狀若雙闕壁立千仞瀑布流焉**神**
杏神仙傳云董奉還豫章廬山下居在山間了
不佃作爲人治病不取錢物愈者種杏五株**故**
居唐語林云韓愈少爲蕭存所知自袁州還過

存廬山故居惟一女存焉經贖其家**七**唐韋
丹云與東林澈公追以匡廬七詠見寄皆麗絕
千文園七詠謂蓮花峯石鏡虎跑泉聰明水白
虎洞鐵般康山廟爲七也**中**白居易云匡廬
奇秀甲天下山**南斗**廬山謠云秀出南斗傍屏
風九疊雲錦張

太行山

枕句李庚云太行枕甸壁址崇峻**神仙傳**
云王烈入太行山忽聞山東雷聲往視之見山

類傳卷五

四十四

王

石上破數百丈石中有一孔尺餘中有青泥流
出烈取搏之隨手堅凝氣味如粳米飯按仙經
云此石髓服之壽與天地齊**唐書**云狄仁
傑親在河陽仁傑登太行山反顧見白雲孤飛
謂左右曰吾親舍其下**唐五行志**云元和
四年冬群鳥夜集于太行山上**李太白**云見
軍乘驕馬知上太行道此地果摧輪全身以爲
寶**柳宗元**云吾盪而趨不知太行之異乎
九衢以敗吾車

首陽山

采苓 毛詩云采苓采苓首陽之巔 **采薇** 史記云伯夷叔齊孤竹君之二子讓國逃去隱於首陽山采薇而食之遂餓死 **阮籍** 云步出東郭遙望首陽峯下有採薇士上有嘉樹林 **河東** 柳識云洪河之東今首陽穿崇側聞孤竹之二子昔也飭在其中

北邙山

洛陽 劉禹錫云洛水之陽脩邙之趾 **故邙** 張說

類傳卷五

四十五

云麗妃空於故都之後邙山之陽 **邙山** 魏志云明帝欲平北邙令登臺觀孟津廷尉辛毗諫曰天地之性高高下下今而反之既非其禮加以損人費功民不堪役帝乃止 **唐史** 云馬璘從李光弼攻洛陽史義衆十萬陣北邙山 **白蛇** 唐舊志云天寶中洛陽有巨蛇高丈餘長百尺出邙山下胡僧無畏見之曰此欲決水滌洛城即以天竺法呪之數日蛇死 **白居** 易云賢愚貴賤同歸盡北邙塚墓高嵯峨 **城** 昔蕭應物

云城背北邙原 **哭骨** 季白云誰陳廣陵散但哭邙山骨

鍾山

金山 釋門略云建康北十餘里有鍾山舊名金山漢末金陵尉蔣子文討賊戰亡靈發於山因立蔣侯祠故世號曰蔣山 **揚樓** 丹陽記云京師南北並有連嶺而蔣山獨隆崛峻異其形象龍實揚都之鎮也 **吳志** 云孫權葬山南因山爲名號曰蔣陵 **庾闡** 揚都賦注云建康宮

類傳卷五

四十六

北十里有蔣山輿地圖謂之鍾山元皇帝未渡江之年望氣者云蔣山上有紫雲時時晨見 **琴** 宋書云蕭思話領左衛嘗從太祖登鍾山北嶺石上彈琴因賜以金鍾酒 **李白** 云連山抱金陵霸氣昔騰張

天台山

金庭 皮日休云天台山有金庭不死之鄉及瓊樓玉室 **仙舍** 柳泌云天台山靈仙所舍多異草願官于此 **聖降** 名山略記云天台山在剡縣即

是泉聖所降葛仙公山也志異苑云會稽天

台山雖非遐遠自非忘生忘形不能躋也志

孔靈符會稽記云赤城山內則有天台靈嶽玉

室璿臺天台崔尚云藏掖天台巖岷崔嵬下臨

滄海遙望蓬萊漫若天合呀如地關嶽幽冥

錄云漢明帝永平中刻鏤劉晨阮肇共入天台

山採藥出一大溪溪邊有二女子姿容絕妙遂

留半年懷土求歸既出親舊零落邑屋更變無

復相識訊問得七世孫阮梁書云吳君南游

類集卷五

四七

天台觀滄海與有名士相娛樂結唐書云司

馬承禎編游名山結廬天台不出

羅浮山

朱明茅君內傳云天天之內有地中之洞天凡

三十六所羅浮山洞周迴五百里名曰朱明曜

真洞天二羅浮山記云羅浮者蓋摠稱焉羅

山浮山二山合體謂之羅浮在增城博羅二縣

之境舊說羅浮高三千丈有石室七十幾神

會玉樹朱草在焉一峯地記云浮山本蓬萊之

一峯昔時洪水泛海西來泊於羅山涯巘皆

故曰羅浮山至今卉木不同浮山皆海中類也

表彥伯徐履道皆云蓬萊有三島此其一焉峯

嶺秀拔四百餘里峯巒映三十二所峯岫起

上披重霄下有深淵幽邃旁達約數十里號曰

朱明洞洞三十六第七也志羅浮記云遙望

石樓直上當十餘里許石樓於山頂才十之一

去縣三十里即見山址至所登處當百里山皆

平敞極目石樓孤高峻秀重四面宛如樓閣志

類集卷五

四八

楊又云有石如鞍橋在石橋之間望之可高五

十餘步故老相傳謂之鐵橋志靈異記云其

洞常有五百花首真人遊會開元二十六年奉

勅建花首臺志又云山有碧鷄群飛於絕巘

或獨鳴於空林可見不可取也志山記云第

三峯有竹大徑七尺圍節長丈二謂之龍公竹

山東有溪曰羅陽未泰中暴雨漲有一竹葉若

芭蕉隨水出須臾一竹濶一尺餘長丈二尺龍

公竹也志秦再思紀異云廬祀臨瀛真卿金

單車問罪于李希烈內外知公不還親族錢之
長樂坡公謂諸姻族曰吾在江南曾遇道士陶
八入授半刀圭碧霞丹令服之至今體健不衰
云七十歲有厄待我於羅浮山得非今日之驗
乎公至泥米逢陶笑曰吉吉遂指嵩少而去李
希烈殺害公汴州及希烈敗詔得歸葬偃師止
山後有商人至羅浮忽見兩道人樹下圍碁一
謂商人曰于洛陽人奉寄一書達吾家遂以一
封題寄偃師止山頗家商人至偃師詢所居乃

類傳卷五

王

坐庄也守塚老蒼頭得書驚曰此先太師親翰
固藏于室子孫秘塚視棺即已空矣探洞開元
記云天寶初詔道士申大芝祭山尋朱明洞邑
簿任知宣率衆尋見一洞以藤擔籠垂一人下
洞約五丈餘却出云下視無底日月星辰無不
備焉初有白雲須臾散漫五色記皮日休云
羅浮軒轅所居亂峯四百三十二註四百三十
二山峯數

九疑山

九山湘中記云九疑山在營道縣九山相似行

者疑惑故名九疑山海經云南方蒼梧之

丘蒼梧之川其中有九疑山焉舜之所葬在長

沙零陵界陵水淮南子云九疑之南陸事寡而

水事衆望祀漢書云武帝南巡狩至于盛唐望

祀虞舜於九疑山略名山略記云九疑山漢末

張禮正魏治明期皆遊九疑禮正服黃精明期

服澤瀉柏實後俱適西城君受虹景方內外洞

澈乘雲昇天天藥王維集云明皇時道士申太

類傳卷五

王

芝遇異人告以九疑山舊有天樂一部歲久化

五野猪人捕之化為古器太芝扣之音律相和

遂進之挑核酉陽雜俎云杜陵常見江淮市人

以桃核扇量米止容一升言於九疑山中得之

記蔡邕云巖巖九疑峻極于天時風嘉雨浸

潤下民茫茫南土實賴厥勛逮于虞舜聖德光

明克諧頑傲以孝蒸蒸終葬九疑解體而昇登

此崔鬼神託靈古色張謂云九疑嵯峨湘雲

古色

會稽山

會計 史本紀云禹會諸侯於江南計功而崩因葬焉名曰會稽會稽者會計也

西山 周禮疏云禹冢在山陰會稽山本苗山縣南七里越傳曰禹到越望苗山會諸侯爵有德封有功更名苗山曰會稽山

刻石 地理志云秦始皇東巡狩至會稽鄧瑯刻石著其功

越石 越傳云會稽山上多金玉下多瑛石

會稽諸山

王金王下多瑛石

會稽諸山

類傳卷五

五王

惟山 吳越春秋云范蠡作城訖惟山自至惟山者瑯瑯東武海中山也一夕自來越人惟之故名

越絕書 云鷄山豕山勾踐以畜鷄豕將伐吳用食死士

金 孔阜會稽記云宋興縣東北九十里有金山傳云是塗山紫霄禹娶於塗山塗山去山陰五十里檢其里數是其處也

射堂 又云縣東南十八里有射的山遠望如射侯謂之射的其西有石室方二丈謂之射堂

城 又云縣東北六十里有土城山勾踐索美女以

獻吳王得諸暨亭臨山費新女西施鄭旦先教習於土城山山邊有石云西施澣紗石

又云東有秦望山昔秦始皇登此使李斯勒石其碑見在

宛委 孔靈符會稽山記云會稽山南有宛委山其上有石俗呼石匱壁立于雲有懸度之險昇者累梯然後至焉昔禹治洪水決功未就乃躋於此山登石匱得金簡玉字以知山河體勢於是疏導百川各盡其宜

白 又云射的山西南水中有白鶴山常為仙人取箭曾刮壤

尋索遂成此山

虎丘山

海湧 王珣云虎丘山先名海湧山

金 吳越春秋云閭閻死葬于國西北名虎丘穿土為川積壤為丘發五都之士十萬人共治之塚池四周水深丈餘擲三重傾水銀為池池廣六十步黃金珠玉為鳧鴈殉以

編諸方圓三千之劍葬三日金精上化為白虎據墳故曰虎丘

顧 顧愷之云吳城西北有虎丘山今其藏古體虛窮玄

望形不出常阜至乃出焉迥絕顧野王云虎丘高不概雲深無藏景卑非培塿淺異棘林路若絕而復通石將頽而便綴抑巨麗之明山信大吳之勝壤張種云虎丘山吳嶽之神秀者也雖復峻極異於九天隱磷殊於太一矜帶城傍獨超衆嶺控繞川澤顧絕群峯沈炯云三江五湖洞庭巨麗寫長洲之茂苑登九曲之層臺山高水深雲蒸霧吐其中之秀異者實虎丘之靈阜焉

類傳卷五

五

石帆山

晉盛弘之荊州記云武陵舞陽縣有石帆山若數百幅帆謝靈運云破石溪南二百餘里又有石帆修廣與破石等黃色亦同傳云古有人以破石之半爲石帆故名彼爲石帆此名破石

石鼓山

如鼓南康記云寧都溪西有山狀如鼓相傳謂之石鼓其山去縣三里壁立百餘丈赫然似朝

霞初暉異於凡石臨海記云郡西白鶴山有石鼓石槌世云石鼓鳴則地有寇亂隆安初此鼓鳴果有孫恩之變舊志鄒西北有石鼓懸著山傍鳴則有軍兵動零陵永正鄉有鳴石二所其一狀如鼓俗名石鼓泉陵縣有石鼓聲聞數十里今無聲荆州記云建平鄉南陵縣有石鼓南有五龍山山峯嶮峻凌雲竦狀如龍形

石門山

類傳卷五

五

魏遠法師云西南有石門山其形似雙闕壁立千餘仞瀑布流焉周景式云石門山在康阜東北八十餘里是一山之大谷有澗水亦名石山吐涼深遠爲泉之宗每夏霖秋潦轉石發樹聲動數里謝靈運云石門山兩崖間微有門行故以爲稱瀑布飛瀉丹翠交曜劉楨宋云石門二山頭相對高二丈廣六十餘步謂爲石門行道所經

太平山

似象孔阜云餘姚縣南八里太平山山形似象四角各生一種木木不雜糅三陽之辰華并代**發源**孔靈符云餘姚江源山太平山東至決江口入海

交廣諸山

白水顧微廣州記云南海增城縣有白水山有瀑布懸注首許丈**牛鼻山**又云始昌縣有一石望之似牛向江名曰牛鼻山又云南海四會縣有金崗山行人往往見金人見形崗側

類傳卷五

五

又云東莞寶安縣有參里山傳云曾參絕孝其所居山林後以爲名**石牛**又云薛林郡北有太山其高隱天上有池池有石牛祈雨以牛血和泥著石牛背即雨洗之則晴**射棚**又云浮石山在海中獨峙高數十丈浮在水中又云有一山神功刻鏤若射棚去石堂口百步夜常聞射聲**裴氏**廣記云蒼梧彰平縣有石膏望之皎若霜雪**地理志**云廣州有靈洲山在鬱水中**柳宗元**云柳州山水

云峴山之南皆大山多奇人南且西曰駕鶴山壯偉環立**張九齡**云山五嶠號白靈謂嶺南也

岷山

導江尚書云岷山導江東別爲沱**河圖**云岷山之地爲井絡帝以會昌神以建福上爲天井

崑崙山

入柱龍魚河圖云崑崙山天中柱也**水經**

類傳卷五

五

云崑崙墟在西北去嵩高五萬里地之中也其高萬一千里河水出其東北阨**玄圃**葛仙公傳云崑崙一曰玄圃一曰積石瑤房一曰閼風臺一曰華蓋一曰天柱皆神仙所居**五城**河圖云崑崙之墟五城十二樓河水出焉**河圖**史記云河出崑崙崑崙甚高三千五百餘里**銅柱**神異經云崑崙有銅柱焉其高入天所謂天柱也圓三千里圓周如削銅柱下有迴屋辟方百丈**禹貢**注云崑崙在臨羌西**禮**周禮云禮地

以夏至謂神在崑崙也。地祇又云地祇則主崑崙。崑崙先奏是樂以致其禮。地首按神記云崑崙之山地首也是惟帝之下都絕以弱水之深環以火山山上鳥獸草木皆生有炎火之中故有火。淅布非此山之皮象則其禽獸之毛也。亦琴爾雅云西北之美者有崑崙之璆璅琅玕馬書禹貢云崑崙有琅玕樹。四堂前漢郊祀志云明堂名曰崑崙。遺珠莊子云黃帝登于崑崙之丘而南望還歸遺其元珠。取竹前律歷志云黃帝使伶倫自崑崙之陰取竹於嶰谷。升丘獲天子傳云天子遂宿於崑崙之阿赤水之陽吉日辛酉天子升於崑崙之丘以觀黃帝之宮。王母紀年云周穆王西征至崑崙丘見西王母王母止之。天門楊炯云崑崙西北之天門也五帝處其陽陸三皇居其正北。秋明李德裕云崑崙仙峯峻極秋明。

蓬萊山

三神史本紀云秦始皇言海中有三神山名曰

蓬萊方丈瀛洲仙人居之徐福言請齋戒童男女求之於是遣徐福發童男女數千人入海求仙人。蓬萊列子云渤海之東有大壑中有五山岱輿圓嶠方壺瀛洲蓬萊臺觀皆金玉所居皆仙聖之種五山之根無所連著常隨潮波上下帝恐沉於西極命禺疆使巨鼇十五舉背戴之始峙而不動。聖紀前漢郊祀志云上臨渤海將望祀蓬萊之屬幾至殊庭焉註殊庭蓬萊中仙人之庭。蓬萊前漢武帝本紀云作建章其北治大池漸臺高二十餘丈名曰泰液池中有蓬萊方丈瀛洲臺象海中神山之屬。三丘張衡云問三丘平勾芒謂蓬萊方丈瀛洲也。張衡郭璞云虛舟浮海底高浪駕蓬萊神仙排雲出但見金銀臺。蓬萊張衡云登蓬萊而容與兮覽雖排而不傾。

類傳卷第五

類集卷第六

勾吳虎亦鄭若唐

山東按察司副使古虞百樓鍾 穀

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明夢龍張大容

臨清州知州古完呂 珩

臨清州知州西蜀李元齡

地理類

太學生江珙校梓

水

類集卷六

淮南子云積陰之氣為水積陰又云積陰

之氣寒者為水滸至易云水滸至太陰五行志

云水太陰之氣一陽洪範疏云十一月冬至冬

水也以一陽生為水類下書云水曰潤下漢

書云坎為水位在北方終藏萬物十二月咸得

其氣則水得其性此謂潤下冬氣五行志云水

主冬氣五行洪範一五行一曰水大府書云六

府水火金木土穀上善老子云上善若水

又云水性欲清靜鑑列子云人而求鑑於靜水

人不鑑於流波而必鑑於靜水者以靜能清

靜求荀子云夫水其萬折也必東雅平尚書大

傳云非水無以准萬里之平非水無以通遠任

重也潤物易云潤萬物者莫潤乎水靜明莊子

云水靜則明燭鬚眉水靜猶明而況精神聖

人之心靜乎乘天淮南子云水之性循勢而行

乘衰而流衰下也乘衰老子云天下之至柔

勝天下之至堅注不離莊子云水之性不離則

清莫動則平成孫卿子云積水成泉吞舟之

魚生焉乘坎漢書魏相傳云順帝乘坎執權司

冬註水為智智者謀謀者重故為權禮記

云其帝顓頊其神玄冥註顯黑精之精玄官之

神也管子云水者地之血氣如筋脉之通

流者也易云水流濕火就燥春秋元

命苞云水者天地之包幕五行之始焉韓

詩外傳云夫水者緣理而行不遺小似有智者

重而下似有禮者蹈深不疑似有勇者彰防而

清似知命者歷險知遠似有德者天地以成群

物以生國家以寧萬事以平此智者所以樂於
水也清源禮記云水泉源之紀左傳云其工
氏以水紀官故為水師而水名鍾人墨子云君
子不鏡於水而鏡於人鏡於水可見其容鏡於
人乃知吉凶不毀淮南子云夫光可見而不可
握水可循而不可毀傷弱左傳云水懦弱民狎
而訖之則多死淪池詩云河水清且漣漪又清
且淪漪成淵荀子云積水成淵蛟龍生焉

類書卷六

三

中

庸云今夫水一勺之多及其不測龍魚
繁生焉賈財殖焉荀子云水能載舟亦能
覆舟淪池詩云就其深矣方之舟之就其淺矣
沫之游之樂詩云泌之洋洋可以樂饌
尚書傳云順流而下曰沿詩注逆流而上曰沂
也揚清激濁蕩去滓穢義也柔而難化弱而難
勝勇也道江既河惡惡流謙智也國語云
水無沉淪周禮云雍氏禁澤澤

也經又書云堯曰湯湯洪水方割有能俾乂謀
又理也有能理水將使之周禮云稻人以
豬畜水以防止水樂土詩曰洪水淶淶樂土
樂行恒寬云水積而成江海行積而成君子
云折戶子云凡水其方折者有玉其圓折者有
珠清者有黃金積灰淮南子云往古之時九州
裂水浩漾而不息於是女媧積蘆灰以止滔水
灝生淮南子云土地各以類生人是故清米音
小濁水音大湍水入輕遲水入重詩云洄

類書卷六

四

酌彼行潦挹彼注茲註洄遠也挹之於彼注之
於此流惡左傳云有汾澮以流其惡淮南
子云水之為物譬之無射射之不傷斬之不斷
焚之不然利穿金石助濟天下禮云君子
之接淡如水小人之接其如醴君子淡以成小
人其以壞莊子云水之積也不厚則其負
大舟也無力覆杯水於坳堂之上則芥為之舟
置杯焉則膠水淺而舟大也管子云錯國
於不傾之地下令於流水之源杜陽編云

涪州山下出澄綠水北泉一石步亦謂之流繩
渠接之金石終不沉沒廣輿記云臂猶
居高屋之上建瓴水也續記去蜡之祭水
歸其壑水西禮云天子之兵府自司水注司
水川衡也襄陵書云湯湯洪水方割蕩蕩懷山
襄陵浩浩滔天後石運命論云以水投石莫之
受也以石投水莫之逆也谷山海經云列山
有獸焉名曰合窾見則天下大水其上有水甚
寒而清帝臺之漿水也莊子云孔子觀於

水經卷六

五

五

呂梁懸水三十仞流沫四十里龍鼉魚鼈不能
游見一丈夫游之與齊俱入與汨偕出列
子云禹治水土迷之一國無風雨霧露不生鳥
獸有山名壺領頂有口若圓環名曰茲穴有水
湧出名曰神漢臭過椒蘭味過醪醑隴右
記云武都紫水有淫其色紫而粘貢之用封璽
書故詔詰有紫泥之說淮南子云方諸見
月則津而為水又萬畢術曰方諸取水注曰方
諸形若括無耳以五石合治之十二月壬子

水經卷六

本

五

半作之以承月水即來也爾雅水申可
居者曰洲亦曰渚小洲曰渚小渚曰池小池曰
坻又小池曰磧水邊曰澨曰渚曰畔曰干曰積
曰濱涯上平坦曰渚一曰陳重涯曰岸岸上地
曰許曲涯曰澳曰隈水草交曰湄增水陸上人
所止曰渚水曲曰洧水北曰陽水南曰陰水出
山石間曰澗山夾水曰澗水注川曰谿谿水
通谷曰谿石絕水曰梁梁土迫水曰澗曰隈曰
防大防曰噴水所鍾曰澤廣澤曰衍澤曲曰卑
障曰陂澤無水有草木曰藪水通流曰川水
曰源源曰泉泉正出曰濫泉側出曰洧泉泉
所出同所歸異曰肥泉異出同流曰澗澗水曰
渚急水曰流砂石上曰瀨曰湍曰澗曰澗水別
流曰派大水有小口別通曰瀾風吹水瀾曰波
曰浪大波曰濤小波曰淪平波曰瀾直波曰徑
水朝夕而至曰潮風行水成文曰漣水波如錦
文曰漪水行曰涉逆流而上曰沂泗順流而下
曰沂游亦曰汾流絕流而渡曰亂以衣涉水

厚鮮滕以下曰揚綠滕以上曰沙渡水處自澤
潛行水下曰沫已上附釋名說文不數唐六典
云凡天下之水泉三億三萬三千五百一十有
九其在遐荒絕域殆不可得而知矣九淵列子
云鯢旋之潘為淵止水流水濫水沃水洿水雍
水汙水肥水之潘皆為淵是為九淵註潘作蟠
水之盤回處八流博物志云有八流水出名山
渭出鳥鼠澗出岷冢洛出熊耳潁出少室汝出
燕泉泗出陪尾潏出月台沂出太山五夷山海

水經卷六

七

經云中柱之淵深三百仞水夷都焉水夷人面
而乘龍穆天子傳云夫乎西征至于陽紆之山
河伯無夷之所都蓋水夷無夷即焉夷也淮南
子又作焉遲抱朴子曰焉夷以八月上庚日渡
河溺死天帝署焉河伯天吳背夏禹觀河見長人魚
身曰焉河精豈河伯耶天吳山海經云天吳人
面八首八足亦曰水伯陽侯博物志云陽國侯
溺水因為溺神故名陽侯陽侯博物志云具
五子胥為吳王夫差所殺浮之於江遂為溺神

左傳云莊公十八年有蛟龍含沙射人影
又博物志云江南山谿中有射工出長二三寸
口中有弩形氣射人不治則殺人龍書云餘
理洪水堙塞也河精拾遺記云縣治水九載無
績自沉羽淵化為玄熊號為河精田出呂氏春
秋云有仇氏女採桑得嬰兒于空桑之中獻之
於君命庖人養之伊尹伊尹水之上嘗廢神
告之曰曰出水而東走毋明日親曰果出水告
其隣東走十里而故邑盡為水身因化為空桑

水經卷六

八

故命之伊尹伊尹伊尹貨栗於監河侯侯曰
我將得邑金貸子三百金可乎周曰周伊尹
而呼者周頌視車轍中有鮒魚焉伊尹東海之波
臣也若豈有斗升之水活我哉周曰我且南遊
說吳越之王激西江之水而迎子可乎魚曰吾
得斗升之水即活耳君乃言此曾不如早索我
於枯魚之肆伊尹仲尼云賢哉回也一簞食一
瓢飲不改其樂子曰飯蔬食飲水曲肱而枕之
樂亦在其中矣伊尹搜神記云漢末零陵太守

有女悅門下書佐使婢取其盥手水飲之而有
娠既而生子能行太守抱兒使求其父兒直上
書佐滕書佐推之兒仆地爲水鄭白漢書溝洫
志云鄭國韓之水工韓欲疲秦無令東伐乃使
國間說秦令鑿涇水自中山西抵瓠口爲渠以
溉田 既而詐覺秦欲殺國國曰臣爲韓延數
歲之命爲秦建萬世之功遂成之名鄭國渠又
漢太始二年趙大夫白公復奏穿秦渠傍引涇
水注渭名曰白渠民歌曰田於何所池陽谷口

類書卷六

九

王

鄭國在前白渠起後舉鍾爲雲決渠爲雨涇水
一石其泥數斗且澆且養長我禾黍衣食京師
億萬之口化古今注云漢安帝延平中河東
冰化爲血元初中潁川襄城水化爲血不流
子漢書云洪河決瓠子自塞乃爲瓠子之歌
又云河內決瓠子令將軍以下負薪塞之
趙孟云微禹吾其爲魚乎史云韓魏圍晉
陽決晉水灌城民皆巢居懸釜而炊史云
蜀郡水災太守李冰刻石爲犀沉於江以厭洪

水水乃止

後周

趙軌傳云軌爲齊州別駕

入朝父老送者曰公清如水請酌一盃水奉饌

軌受飲之不龐參傳云參爲滎陽太守郡人

任崇者精騎射之業不與言但以水一盃進夫

本置屏前參思其微意曰水不精進欲吾擊

強焉不華陽國志云朱舍少受學於蜀郡豆

屑飲水同業等憐其貧給米舍終不受龍泉續

述征記云梁鄒城西有龍泉云齊孝婦誠感神

明泉發於室潛以續籠覆之自是不出負汲人

惟之入室試發籠而泉遂噴涌流漂居宇故名

龍泉門淮南子云歷陽有老姬常行仁義有

過之者謂曰此當浚爲湖視東城門有血便走

上山勿反顧也自此姬數往視門門吏問之姬

對如其言吏殺姬以血塗門明日姬早往視門

有血便走上山歷陽遂浚爲湖唐五行志

云大曆末深州東鹿縣有水影長七八尺遙望

見人馬往來如在水中及至前則不見陸

上衡云水懷珠而川媚周王彪之云寂爾若

類書卷六

十

王

以遠詠記上善以寄言誠有無而大觀鑒希微
於清泉泉清恬以夷淡體居有而用玄渾無心
以動寂不礙滯於方圓湛幽邃以納汚泆虛柔
以勝堅或溶浪於無外或纖入於無間故能委
輸而作四海決導而流百川承液而生雲雨涌
凝而爲甘泉長勝梁劉孝綽云川平落日迥落
照滿川長復在淪波地派別引沮漳耿耿流長
脉熠熠動輕光臨流目多羨况此還故鄉榜人
夜理楫惟女開成裴欲待春江曙爭金向洛陽

類傳卷六

圓文 沈君似云開蓮臨桂水携手望桃源花落
圓文出風急細流翻光浮動岸影浪息累沙痕
淪波自可悅濯纓何用論正津釋慧標云曾添
疎勒井經涌貳師營玉津花色亮銀溪磧影明
舟如空裏汎人似鏡中行持將符上善利得動
高情拂鏡孫登云驪泉紫閣映珠浦碧沙沉岸
閣蓮香遠流清雲影深風潭如拂鏡山濤似調
琴請君看皎潔知有淡然心德李巨仁云白
小溢方塘森森素波揚疊浪揮危影連漪寫馮

提擢色翠夾岸荇花黃觀魚肖有樂何必
在淪梁五溪張文琮云標名資上善流派表靈
長地圖羅四瀆天文載五潢方流含玉潤圓折
動珠光獨有蒙園吏模倣玩淪梁

海

歸虛 列子云渤海之東有大壑焉實惟無底之
谷名曰歸墟八紘九野之水天漢之流莫不注
之而無增無減焉委輸木玄虛云於廓靈海百
川委輸地紀文選云地以四海爲紀不滯莊子

類傳卷六

云夫大壑之爲物也注焉而不滿酌焉而不竭
大壑 山海經云大荒中有山曰天臺海水入焉
善下 老子云江海所以能爲百谷王者以其善
下引釋名云海晦也主引穢濁其水黑而晦
地 博物志云天地四方皆海水相通地在其
中蓋無幾也爲壑孟軻云禹以四海爲壑

而至于海大壑莊子疏云沃焦山在碧海之東
揚子 揚子云百川學海

石闕四萬里厚四萬里居百川之下又名尾
間山海經云堯時十日並出堯使羿射九日落
為沃焦天鑑木玄虛云南滄朱崖北決天壘東
演析木西薄青徐注爾雅曰析木謂之天津續
孫卿子云不積跬步無以至千里不積小流
無以至江海距川書曰予決九川距四海濬畎
澹距川注距至也通之至海通揚子云未覩
禹之行水歟一東一北行之無礙也水避礙則
通于海明詩云沔彼流水朝宗于海注喻諸
侯朝天子亦猶是也木玄虛云激湍激
浮天無岸南越志云海安縣有小水南注
于海極目滄溟渺望洪波天鑑莊子云窮髮之
北有溟海者天池也文子云善為君者法
海以象其大注下以成其廣說文云七戎
六蠻九夷八狄形類不同總而言之謂之四海
言皆近於海也四海之外皆復有海云案東海
之別有渤海故東海共稱渤海又通謂之滄海
博物志云滄海之中有蓬萊方丈瀛洲三神山

類傳卷六

三

金銀為宮闕仙人所居列子稱渤海之東大壑
名曰歸墟又博物志云滄海中有岱嶼負嶠方
壺瀛洲蓬萊五山又十洲記云東海之別又有
溟海負海山海經云有岐海幻海少海又云甌
閩皆在岐海中又云無皐之山南望幻海又
博物志云南海大海之別有漲海又謝承後漢
書云交趾七郡貢獻皆從漲海出入又外國雜
傳云大秦西南漲海中可七八百里到珊瑚洲
西海大海之中小水名海者則有蒲昌海蒲類
海青海鹿渾海渾彌海陽池海又按北海大海
之別有瀚海瀚海之南小水名海者則有渤靺
海伊連海私渠海漢書霍去病伐匈奴北至瀚
海後漢書寇恂伐匈奴東遡靺海郭義恭廣志曰
匈奴中北有伊連海後漢梁輒說北單于單于
喜即將人衆與輒俱還到私渠海漢書云
蒲昌海一名慈澤廣袤三百里其水涼冬夏不
減皆似潛行地中南山經又郭義恭廣志云
蒲類海在西北東北實固勝伊於於蒲類海

類傳卷六

十四

中十洲記云允吾縣西有卑禾菴海代謂之青海九域志云南昌國有水色如爛柑可以染衣其龍魚龜鱉砂石草木無不紫神海廣志云凡四海通謂之裨海裨海外復有大瀛海環之碧色十洲記云東有碧海不鹹苦正作碧色蓬萊山海經云扶桑在碧海之中有太帝宮太真東王所居有蓬萊山周迴五十里外有負海繞山其海水色正黑謂之溟海無風而洪波百丈惟飛仙能到蓬萊漢書云海旁有蜃

類集卷六

五

毛

氣成樓臺又沈括云登州海中時有雲氣如宮室臺觀人物車馬歷歷可見謂之海市歐公使河朔過高唐縣夜有鬼神自空中過人馬之聲可辨父老云二十年前嘗過亦彷彿見人物謂之海市神海十洲記云構系植於碧津蛟室木玄虛云天深水惟蛟人之室陰火木玄虛云陽水不冶陰火潛然聖淮南子云彗星墜而渤海決神外國傳云大食西南漲海中可八百里到珊瑚洲洲底有盤石珊瑚生其上人以鐵

網取之聚窟洲十洲記云聚窟洲在西海中有大樹與楓木相似其芳馨數百里間名反魂樹物莊子云井蛙不可以語於海者拘於壑也夏蟲不可以語於冰者為於特也曲士不可以語於道者束於教也天下之水莫大於海萬川歸之不知何時止而不盈尾閭泄之不知何時已而不虛瓊田十洲記云祖洲東海中地方五百里上有不死草生瓊田中草似菰苗人已死者以草覆之皆活海潤公羊傳云海而里潤注云

類集卷六

六

毛

海出雲雨及千里也重潤古今註云明帝為天子樂人作歌詩曰海重潤言天子之德需潤如海太子皆比德故云重也重莊子云南海之帝為儵北海之帝為忽中央之帝為混沌儵與忽時相與嬉遊於混沌之地混沌得之蓋善後與聽食息此獨無有嘗試鑿之鑿鑿七日而渾沌死海若風俗通云海曰百谷玉海神曰海若海云朝夕池一云天池亦曰大壑巨壑東方十洲記云祖洲瀛洲玄洲炎洲長洲元洲鳳

麟洲聚窟洲流洲生洲其生洲瀛洲任東海炎
洲在南海鳳麟洲聚窟洲皆在西海元洲玄洲
在北海已上凡十洲也**扶桑**十洲記云扶桑在
碧海中樹長數千丈一千餘圍兩幹同根更相
依倚是以名扶桑**紫金**張渤吳錄云象林海中
有小洲生紫金自北南行三十里有西屬國人
自稱漢子孫有銅柱云漢之疆場之表**天吳**山
海經云朝陽之谷神曰天吳是為水伯其為獸
也十八尾八首人面八足也木玄虛云天吳乍

類書卷六

七

見而剪鬚**先河**禮記云三王之祭川也先河而
後海**禹**南部新書云天寶十載始封四海神
為王**乘桴**孔子云道不行乘桴浮于海從我者
其由與**漲溢**韓詩外傳云周成王時有越裳氏
重三譯而朝曰吾受命國之黃髮曰久矣天之
不迅風雨海之不波溢也三年於茲矣意者中
國有聖人乎蓋往朝之**忘歸**說苑云齊景公游
海上六月不歸曰有先言歸者死顏燭進曰君
樂治海不樂治國彼若有治國者君安得樂此

海乎遂歸中道聞國人謀將不內之**波濤**莊子
云周顧視車轍有鮒魚焉曰我東海之波臣也
君豈有斗升之水活我哉**臨海**史記云田單魯
聊城欲爵魯仲連連逃**懸海**上曰吾與富貴而
屈於人寧貧賤而輕意肆志焉

類書卷六

八

觀石三獐畧云秦始皇作石橋於海上欲過海
觀日出處有神人驅石石去不速神人鞭之皆
流血今石橋猶赤色**入海**漢書云高祖五年田
橫懼亡入海上遣使赦橫**沉石**漢書鄒陽云中
屠狄蹈雍之河徐衍負石入海不容於世**浮石**
高士傳云姜肱十辟公府沈舉有道皆不就靈
帝時曹節白帝微肱肱隱身避命浮桴入海
水謝承後漢書云汝南陳茂嘗為交趾別駕刺
使周敞涉海遇風船欲覆沒茂拔劍呵罵水神
風即止息**鮑靚**晉書云鮑靚為南海太守嘗行
部入海遇風饑甚取白石煮食之以濟**海水**王
隱晉書云蔡容見上言曰臣躬征平郭遠假陸
卜之威將上致命精誠感靈海為結冰凌行解

中三百餘里臣自至國及問諸故老初無海水
冰凍之歲齊書云張融作海賦文詞詭激
以示鎮軍將軍徐凱之凱之曰公此賦實超玄
虛但恨不道鹽爾融即求筆注曰漉沙拂白熬
波出素積雪中春飛霜暑路巨鰭夷堅志云趙
鼎自雷州浮海適朱厓中派遙見紅旆相逐不
斷舟人愁怖無地被髮持刀自剗其舌以血滴
水中戒舟中人閉目經兩時頃乃相呼曰更生
更生蓋巨鰭也洄洑左思云百川派別歸海而
會潮波汨起洄洑萬里不測王粲云登陰隅以
東望兮覽滄海之體勢吐星出日天與水際其
深不測其廣無外尋之漠池不見涯洩章亥所
不極盧敖所不屆蕩水玄虛云潘泮漫漶蕩
雲沃日坎德渠簡文帝云坎德泮臻水源深博
灌注百川控清引濁始平濫觴委輸大壑測之
渺而無際望之杳而綿漫通文通云方
將駕鼉鼉以為梁巡海右以送目如隋煬帝
云碧海雖欣賜金臺空有聞遠水翻如岸遙山

似雲斷海還共合連浪或時分馴鷗鷺可狎
并木足為群方知小姑射誰復語臨汾瀕
廣茂云清蹕臨瀕漲巨海望滔滔十洲雲霧遠
三山波浪高長瀾凝浴日連島類奔濤神遊藐
姑射虞藻冠風駛徒然維觀海何以効涓毫又
謝靈運云溟漲無端倪龍楊師道云春山臨
渤海征旅輟晨裝迴輒盧龍塞斜瞻肅慎鄉洪
波迴地軸孤嶼映雲光落日驚濤上浮天駭浪
長仙臺隱嶠駕水府汎龍梁碣石朝煙滅公茅
崑崙翔北巡非漢后東幸具秦皇懷唐太宗
云積流橫地紀疏派引天潢仙氣凝三嶺和風
扇八荒拂潮雲布色穿浪日舒光照岸花分彩
迷雲鴈斷行懷卑運深廣持滿守靈長有形非
易測無源詎可量水杜甫云九天之雲下喬
四海之水皆立丹李嶠云習坎疏丹壑窮宗
合紫微三山巨鼉踊九萬大鵬飛樓寫青雲色
珠含明月輝會因添霧露方逐衆川歸

郭璞江賦云萃五材之並用羣衆德之靈
長江詩云滔滔江漢南國之紀荆淮南子
云荆楚以江漢爲池楚望左云江漢沮漳楚之
望也岷尚書云岷山導江東別爲沱沱公釋
名云江公也諸水流入其中所公岷也岷風
俗通云江貢也所出珍物可獻貢也岷淮南
子云江出岷山東流絕漢入海岷春秋運斗
樞云瑤光得則江吐大貝能大墨子云江河不
惡刻之消已也故能大是故江河之水非一源

類書卷十

廿

王

之流井河圖括地象云岷山之地土爲井疏
乃江源也故郭璞云岷精淪耀於東井春
秋元命苞云牛女爲江湖江湖者所以開神淵
化故其氣遙思源山海經云岷東北百五十
里岷山江水出焉又東北五十里岷山江水出
焉而東流注于大江故郭璞云分二源於岷岷
流九派於潯陽南詩云江有沱江有汜
周官云揚州其川三江按三江漢書地理志注
爲大江至九江爲中江至徐陵爲北江蓋

源而三名又鄭玄孔安國注云左合漢爲北
江會彭蠡爲南江岷江居其中則爲中江故書
稱東爲中江者明岷江至彭蠡與南北合始得
稱中也又山海經三江者大江中江北江也汶
山郡有岷山大江所出峽山中注所出東注大
江岷山北江所出東注太江其源皆在蜀也又
韋昭云岷江松江浙江稱三江悉在吳又沈懷
遠南越志云廣信江始安江薛林江亦爲三江
在越江道書云九江孔殷又水經及荊州記

類書卷十

廿

王

云江出岷山其源若鼃口可以濫觴在益州達
寧滿江縣潛行地底數里至楚都遂廣十里名
爲南江初任健爲與青衣水汝水合至洛縣與
洛水合東北至巴郡與涪水漢水白水合東至
長沙與澧水沅水湘水合至江夏與沔水合至
潯陽分爲九道又潯陽記云九江一白鳥江
二峰江三鳥江四鼎廉江五畎江六浮江七
廬江八提江九苗江六呂氏春秋云何謂六
川河水赤水遼水黑水江水淮水此六川也

江名在豫益州記

云鄂江大江之支也亦曰浉水亦曰瀟水在鄂與洛水合鄂音却又益州記云汶江源出主幹陵下又崔鴻云北江源開魯和曰此水經管池而過晉壽山沱渠始號熱江至巴郡入大江又錄江記曰西江別支為弱柳江又說文云江別流為汜至會稽山陰為浙江又顧野王云浙江發源東陽新安之間不與岷山之江相涉

集卷太

廿

集

至錢塘入于海又劉澄之揚州記其縣有松江自吳入海今蘇州九長江有別名則有松江在南徐州禹貢所謂北江今潤州丹徒縣瓜步江今揚州六合縣界西南對潤州江寧縣即魏文帝及後魏太武帝所臨處烏江即項羽死處今和州烏江縣又枚乘云觀于廣陵之曲江曲江今揚州又始興郡有曲江今韶州又義興馬相如云臨曲江之障州此即長安也以其水曲新其類廣陵之江今樂遊園九江帶郡縣因以焉

有丹徒江錢塘江會稽江山陰江上虞江

廣陵江鬱林江廣信江始安江鮮水江成都江

陽侯淮南子云陽國侯溺死為水神能為大波

震澤孔安國云彭蠡江分為三入震澤奇相廣

雅云江神謂之奇相又郭璞云奇相得道而宅

神江使莊子云宋元君夜半夢人被髮而寃阿

門曰予為清江使河伯之所漁者豫且得子元

君覺使占之曰神龜也元君得而剝之以卜七

十鑽無遺策出火九國志云吳十二年冬十月

類集卷六

廿四

集

潘東塘之楊林江水出火可以燃物紫紫松

宜都記云西陵南岸有山其峯孤秀人自山南

上至頂臨大江如紫帶視舟舡如鳬鴈龍左

傳云昭公十六年冬楚子伐吳吳人敗之於鵲

岸西京記曰今居巢江南水有鵲尾渚者是也

怒論衡云伍子胥恨吳王怒氣驅水為濤今

會稽錢塘丹徒江上皆立子胥祠欲止濤也

呂氏春秋云禹南省方濟江黃龍負舟舟中

人皆失色禹仰天嘆曰吾受命於天竭力養民

死命也何憂於龍龍俛耳逝此紀年云周穆王東至九江叱雷龍為梁溫孫卿子云平路盛服見孔子孔子曰由是擔擔者何也昔江伯於嶧山其始源可以濫觴及其至江之津也不方舟不避風不可涉也家語云楚昭王渡江有物如斗圓而赤觸王舟舟人取獻王不識使之魯問孔子孔子曰此萍實也霸者之祥可剖食之辭吳越春秋云伍胥奔吳追者在後至於有漁父乘舸知伍胥之急乃渡胥胥解劍

類傳卷六

七

謝之父曰楚汰得胥者爵執圭豈徒百金劍耶不受至中流鑒舟自沉列案傳云楚昭王出遊留夫人貞姜漸臺江水大至遣使者迎夫人忘持符夫人曰王與宮人約召必以符今使者不持符妾不敢行於是使者返取符未還臺已壞沉水死補史記秦始皇南遊浮江至湘山祠逢大風幾不得渡問博士湘君何神對曰此女舜妃葬此始皇大怒使刑徒三千人伐湘山樹植其山補謝承後漢書云吳郡王閎渡

錢塘江遭風船欲覆閎拔劍斫水鳥銜浪遂息天吳錄云孫權黃武四年魏文帝臨江觀兵有渡江之志見波濤洶湧歎曰固天所以限南北也遂歸補吳志云步騭表曰魏人圖東向多作布囊欲盛沙塞江縣孫權曰此江與開關俱生寧可塞以沙囊若不如孤言當以牛千頭為君作主人也乃下詔曰步騭說北人欲以布囊盛土塞江每讀此表令人失笑化龍晉書云元帝時童謡曰五馬爭渡江一馬化為龍

類傳卷六

七

晉書云祖逖為奮威將軍及渡江中流擊楫而誓曰不清中原而復濟者有如大江補晉書曰溫嶠至牛渚磯傳言水深不可測乃燃犀角照之須臾見水族奇怖或乘車馬至夜夢人謂曰與君幽明道隔何苦相照嶠甚惡之未幾而卒補晉書云吳猛受邑人丁義神方還豫章江水甚急猛不假舟楫以白羽扇畫水而渡後魏書云符堅北定九州將大舉南伐符融等咸諫止之不聽曰吾百萬之衆豈難

可以濟江至泥水為謝玄等所敗晉書云
太康元年二月王渾存彬華破丹陽吳人於江
磯要害處並以鐵鎖橫截之又作鐵鏈長丈餘
暗置江中以逆拒舟艦崔信明傳云鄭世
翼遇信明江中謂曰聞公詩有楓落吳江吟之
句願見其餘信明欣然出數篇示之世翼覽未
終曰所見不逮所聞投諸水引舟去沈雲三十
國春秋云光祿殷羨之還豫章貴遊多憑其寓
書羨之至板橋投書於江曰沉者自沉浮者自

類書卷六

廿八

浮歿洪喬不能作致書郭列仙傳云琴高
浮游冀州二百餘年後入碣水中乘赤鯉魚出
留一月後入水去列女傳云廣漢姜詩妻
事姑孝姑好飲江水家去江七里姜常鸛鳴沂
流而沒值風雪不時得水詩責遣之妻往鄰家
紡績以市珍味使鄰母遺姑詩聞追還舍側忽
有涌泉出味如江水楚辭云捐余袂兮江
中遺余珮兮澧浦謝玄暉云餘霞散成綺
登江靜如練謝朓云雲沉四岫風蕩中川

馳波奔素駭浪浮天郭璞云極泓世而海
運狀滔天以陰郭景純云所限於華胄壯
天地之險界呼吸萬里吐納靈潮自然往復或
夕或朝激逸勢以前驅乃鼓怒而作濤龍吟
信云春江下白帝盡舸向黃牛錦纜迴沙磧蘭
橈避荻洲濕花隨水沉空巢逐樹流 日落江
風靜龍吟回上游隋煬帝云夏潭蔭修竹
高岸坐長楓日落滄江靜雲散遠山空鷺飛雲
外白蓮開水上紅迢迢有餘興悵望情不終

類書卷六

廿八

挽薛道衡云伏節遵嚴會揚舸濟急流征塗非
白馬水勢類黃牛跳波鳴石蹟激沫擁沙洲岸
迴陸倒轉灘長紅却浮綠涯頻斷挽挂蟹晏移
鉤還健青絲騎東方來上頭薛道衡云性
包平智德擅靈長上膺東井下紀南國引雙流
而分九派長四瀆而納百川蘇味道江
一悠哉滔滔九派來遠潭昏似霧前浦沸成雷
風搖蜀柳下日照楚萍開近吸淪城曲斜吹蠡
澤隈錫龜猶入貢浮歡罷為安津吏揮撓疾郵

億整傳催歸心詎可問為親落湖迴李白
云江中白浪如銀屋

韓昌黎云江作青羅帶

河

下流釋名云河下也隨地下處而通流也

援神契云河者水之伯上應天漢河宗穆天子

傳云河與江淮濟三水為四流河曰河宗四流

之所宗也周禮河內曰潁州其川榮洛

河東曰交州其川河濟河內曰潁州其川潁

潁潁水

柱水經云砥柱山禹鑿之以通河水分流包

山而過山見水申若柱然故曰砥柱潁潁地

理志云大河之流波瀾東注呂氏春秋云

古龍門未開呂梁未發河出孟門太溢逆流名

曰洪水禹乃決流疏河所活千八百國此禹之

功也淮南子云河水九折注海而流不絕

者有崑崙之輸也淮南子云河以通地故

能遠王制云自常山至於南河千里而近

自東河至於東海千里而遠東河至於西河

千里而近自西河至於流沙千里而遠經注及山海經注云河源出崑崙之墟又山瀛

經云崑崙山縱廣萬里高萬一千里去嵩山五

萬里有青河白河赤河黑河環其繞其白水出

其東北陝屈向東南流為中國河河百里一小

曲千里一大曲發源及入中國大率常然東流

潛行地下至規期山北流分為兩源一出葱嶺

一出于閼其河復合東注昌蒲海復潛行地下

南出積石山西南流又東迴入塞過墩煌酒泉

張掖郡南與洮河合過安定北地郡北流過朔

方郡西又南流過五原郡南又東流過雲中西

河郡東又南流過上郡河東郡西而出龍門汾

水從東於此入河河東即龍門所在至華陰潼

關與渭水合又東迤邐砥柱砥柱山名河水分

流包山而過山見水申若柱然今陝州東河北

陝縣三縣界及洛陽至鞏縣與洛水合成車與

洛水合又東北流過武德與沁水合至黎陽信

都鉅鹿之北遂分為九河又合為一河南入海

故尚書稱導河積石至于龍門南至于華陰北至于砥柱東至于孟津東過洛汭至于大伾北過絳水至于大陸又北播為九河同為逆河入于海是也初禹自黎陽東北界分河為二渠以引水一南出會隰川今河所流也一出貝丘即九河之上河王莽時廢塞故俗謂之王莽河史記河渠溝洫志並云河之為災害中國尤甚禹導河自積石歷龍門又疏二渠以引河如淳注二渠一出貝丘一則隰川王莽時河遂塞但用

類傳卷六

世

隰耳隋煬帝於衛縣因淇水之入河立淇門以通河東北行得禹九河之故道隋人謂之御河洋洋詩云河水洋洋北流活活德水詩云誰謂廣一葦抗之誰謂宋遠跋予望之德水史記云秦滅六國自以獲水德之瑞更名河曰德水門山海經云積石之山其下有石門河水自以西南流龍門漢子云河下龍門流駛竹箭馳馬道不可及出漢五行志云河出圖伏羲氏受河圖則而畫之九淮南子云禹為民剔

河而導九岐侯左傳云周詩有之曰侯河之清人壽幾何上朱浮云奈何以區區潁陽而結怨于天子此猶河濱之人掘土塞孟津多見其不知量也轉謝承後漢書云安帝時尚書陳龜上表曰仁恩廣被化流殊方使老者以壽終孤幼得保年猶臨河轉石易於友掌聖至子年拾遺記云丹丘千年一燒黃河千年一清皆至聖之君以為瑞又曰黃河清而聖人生又京房易傳云河水清天下平聖乾鑿度云天

類傳卷六

世

降嘉應河水先清三日清變為白白變為赤赤變為玄玄變為黃各三日聖尚書中候云榮光出河休氣四塞注休美也榮光五色聖抱朴子云寸膠不能理黃河之濁尺水不能起蕭丘之火聖抱朴子云操壤不能填決河升水不能冷原火聖文子云以數集之壽憂天下之亂河水之憂涸泣而盡之注集年也聖莊子云偃鼠飲河不過滿腹聖後漢書云惜上書索春秋以來及古帝王未有河清者也河

者諸侯 位清者屬陽濁者屬陰河常濁而反
清者陰欲為陽諸帝也補注淮南子云
河水中濁而宜救紐水輕利而宜禾補注隋地
理志云煬帝自板渚引河達於淮海謂之御河
河畔築御堤以植柳補注帝王本紀云舜陶河
濱作什器河濱器皆不苦蠶補注水經注云禹
理水觀於河見白面二人魚身出曰吾河精也
授禹河圖而還於淵補注晉地理志云大禹觀
於濁河而受緯字補注魚躍帝王本記云武王渡河

類傳卷六

三

五

中流白魚躍入于王舟中補注毛詩云新堂刺
衛宣公也公納子伋之妻為新堂于河上而要
之國人惡之而作是詩補注穆天子傳云王子
朝以成周之寶珪沉于河津人得之河上自浮
出水將賣之則為石補注左傳云晉文公入及
河子犯以璧授公子曰臣之罪甚多請由此亡
公子曰所不與舅氏同心者有如白水投其璧
于河補注家語云孔子之晉及河聞趙簡子殺
寶鳴犢及舜華乃臨河而嘆曰美哉洋洋乎丘

之不濟此命也子貢趨進曰敢問何謂子曰寶
鳴犢舜華賢大夫也而殺之丘聞之倒胎殺夫
則麒麟不至其郊竭澤取魚則蛟龍不處其淵
覆巢破卵則鳳凰不翔其邑何則君子諱傷其
類遂還補注後梁傳云梁山崩壅河三日不流
晉君召伯尊伯尊遇輦者問焉輦者曰君親素
縞帥群臣哭之既而祠焉補注君問之伯尊
如其言補注左傳云晉荐殲乞糴于
秦秦輸粟于晉自非及絳相繼命之曰汎舟之

類傳卷六

四

五

後補注左傳云楚昭王有疾小河為祟大夫
請祭王曰江漢沮漳楚之望也河非所獲罪遂
弗祭補注孝子傳云三州人皆孤單羣獨相
約為父子老者因命二人於大澤中作舍且歆
成父曰此不如河河中二人復填河二旬不立
有一書生過之為縛兩土脫投河中明日望見
河中一小高丈餘補注前漢書潯陽志云武帝時
齊人延年上書言河出崑崙經中國注渤海是
其地勢西北高而東南下也可唯高下開大河

上嶺出之胡中東注之海如此開康長無水災
北邊不憂匈奴此功一成萬歲大利上壯之報
曰延年計議甚深然河迺大禹所造也聖人作
事通於神明恐難改更註上嶺山頭也毀壁水
經註云昔滄臺子羽齋千金之璧渡河陽侯波
起兩蛟扶舟子羽曰吾可以義求不可以威劫
拂劍斬蛟蛟死波休乃投璧於河三投而輒躍
出乃毀壁而去示無怙意河平漢書云成帝時
河決潰金隄九灌四郡河隄使者延世塞以

類傳卷六

世

竹落長四丈大九圍盛以小石兩船夾載而下
之三十六日河隄成改元為河平漢宣帝
本紀云神爵元年詔東濟大河天氣清靜神魚
舞河沉河韓詩外傳云申徒狄非其世將自投
於河崔嘉聞而止之曰聖仁之人民之父母也
今為濡足不救溺人可乎申徒曰昔桀殺龍逢
紂殺比干而天下叛吳殺子胥陳殺泄冶而滅
其國非無聖智不用故也遂蘇石而沉於河弘
史河渠書云武帝元光中河決於瓠子天子

使汲黯鄭當時塞之輒復壞由蚡為丞相其奉
邑食鄒鄒居河決而南則鄒無水蚡言於上曰
江河之決皆天事未易以人力塞於是天子久
之不事復塞又云自河決瓠子後二十餘歲夫
子乃使汲仁郭昌發卒塞瓠子決天子自臨決
河沉白馬玉璧河令群臣自將軍已下皆負薪
實決河天子悼功不成迺作歌曰瓠子決兮將
柰何皓皓肝肝兮昭輝為河為我謂河伯兮何
不仁宣房塞兮萬福來卒塞瓠子築宮其上名

類傳卷六

世

曰宣房宮聖古樂府云莖篠引者朝先津卒
霍盟子高妻麗王所作也高晨起刺船河中向
自首狂夫被髮提壺亂河流而渡其妻隨而止
之不及遂墮河水死於是援莖篠而鼓之作公
無渡河之曲聲甚悽愴曲終自投河死霍里子
高還取其聲語其妻麗王麗王傷之乃引莖篠
而寫其聲聞者莫不嗟泣飲泣焉麗王以其曲
傳降分屬容各莖篠引張騫傳云為使大
夏窮河源惡說所謂龍漢書云張騫時

賈讓奏言治河有上中下三策若徒其當水衝
之人以避之放河使北入海勢不能遠能定不
勞人力此功一立河定民安千載無患謂之上
策若多穿漕渠使民得以溉田雖非聖人法然
亦救敗術也今據堅地作石隄東西水門但用
木與土耳旱則開東方水門以溉田水則開西
方高門以分河此誠富國安民興利除害謂之
中策苟繕完故隄增卑倍薄勞費無已數逢其
害最下策也

類書卷六

世

漢書云黃河如帶開本太冲云河洛開與
符命用出神應陽云洛靈川之遐源芳于崑
崙之神丘靈增城之陰陽芳賴后土之潛流行
積石之重險芳披山麓之溢浮蹶龍黃而南邁
芳紆鴻體而因流涉津洛之既泉芳播九道乎
中州汾傾涌而騰驚芳恒臺臺而徂征肇乘高
而迅逝芳陽侯怖而振驚劉孝孫云清晨
發嚴邑馳馬走輶轅迴瞰黃河上悄恍展飛魂
鴻流導積石驚浪下龍門仙槎不辨處沈璧想

猶存遠近洲渚出帆香鳧鳴懷古空延佇歎
逝將何言歌陳張正見諫公無渡河云金堤
分錦纜白馬渡蓮州風嚴歌響絕浪湧傍人愁
摧折桃花水飄檣竹箭流何言沉璧處千載遇
陽侯河宋張暢云渾渾洪河家國之消襟帶
晉衛領袖齊秦龍門誕濬積石傳津河郭璞
云崑崙三層號曰天柱實惟河源水之靈府
江總云蔥山淪外域鹽澤隱遐方兩源分際
遠九道派派長導波榮地節疏氣耿天潢惘周

類書卷六

世

沉用寶嘉晉肇為歌薛道衡云連旌映淑
浦疊鼓沸沙洲桃花長折浪竹箭下奔流塞雲
臨運艦胡風入陣樓鈎接蛟將出驂驚龜欲浮
鴈書終立効鸞相果封侯勿恨開河遠且寬邊
地愁歌韓愈云過潼關而坐息觀黃流之奔
狂天淵柳宗元云其河則濬崑崙入于天淵
李潛云源出崑崙中長波接漢空桃花來馬
煩竹箭入龍宮流水千年變榮光五色通若披
蘭櫓揄還津上皇風

淮

圖說

釋名云淮閼也圖統揚州北界其至海也

山川

周官云青州其川淮泗與府焦貢易林云

江河淮海天之與府聚利所聚可以號有注江河

天之都市商入注源書云導淮自桐柏又水經

注及山海經云淮水出南陽平氏縣桐柏山其

源初則涌出復潛沉三十里然後長驚東北經

大復山從義陽郡北東過江夏平春縣北又東

過新息縣南期思縣北至厚鹿縣南與汝水合

類書卷六

元

王

又東過廬江安豐縣與水合東北至九江壽

春縣東與潁水合壽春縣北與淝水合又東至

當塗縣北與渦水合東北至下邳淮陰縣與泗

水合東至廣陵淮浦縣而入海也又酈元注水

經云平阿縣有當塗山淮出於荆山之左當塗

之左奔二山之間而揚濤北注也又郭璞云淮

水出義陽平氏縣桐柏山東北經汝南淮南縣

國沛國下邳山淮陰縣入海注五代史云揚

揚二年正月封淮濱長源王注又書云淮沂其

又孔安國注曰二水已治又臧榮緒晉書曰永

嘉三月淮濱水竭注權德輿云江淮田一善

熟則旁資數道故天下大計仰東南注李頤

云蛻虹潛太陰文雅化淮祀注尚書禹貢

云泗濱浮磬淮夷蠙珠注魚孔安國注曰淮夷

二水出蠙珠及美魚注孫盛晉陽秋云秦始

皇東遊望氣者云五百年後金陵有天子氣於

是始皇於方山掘流西入江亦曰淮今在潤州

江寧縣土俗亦號曰秦淮注楚辭云潛周鼎

類書卷六

卑

王

於江淮兮雲王驚於中宇王逸注曰言藏九鼎

於江淮之中注漢書云山東被河災天子憐

之秦飢民得食江淮間注唐五行志云中和

三年汴水入于淮水聞壞船注唐史云裴渡

雪夜渡淮擒吳元濟注唐書張巡傳云唐全

得社淮以濟中興注隋煬帝云平淮既森森

旌霧復霏霏淮甸未分色決濟共晨暉清霞轉

孤嶼錦帆出長圻潮魚時歸浪沙禽鳴欲邪會

時嘉秋晚愁因逝水歸注王粲云從天師以

南征浮淮水而遐逝昔涓浦之曲流聖馬丘之
高澗泛洪椿於中潮飛輕舟於濱濟建衆橋以
成林晉無山之樹藝杜杜荃卿云昔魏文帝
有浮淮賦止陳將卒赫怒至於煎包化產略無
所載齊天統初以教府詞曹出除廣州長史經
淮陽赴鎮頻經利涉北其淮沸浩蕩且注巨海
南通曲江水惟神物于何不有遂撰聞見追而
賦之曰美大川之爲德諒在物而非假決出平
氏之鄉瀕流析指之下始經營於赤位終散瀾
於炎野天諸葛穎云涉穎僊紆迴浮淮欣適
直還村舍水氣遠浦澄天色靈濤稍欲近仙嵩
行可識玄覽蜀麻辭風雲有餘力弘弘執恭
宏廉情欣逸賞臨泛入淮泥棹聲喧岸席飄影
出雲飛清流含日影萍浪蕩霞暉還如漳水曲
鳴榔啓路歸顧顧世南云良晨喜利涉解纜
入淮得寒流泛鷁首霜吹響哀吟潛鱗波裏躍
水鳴浪前沉

濟

釋名云濟水也言源出河北濟河而南也
風俗通云濟水也齊缺置周官云空
州其川河濟源鄭道元云濟水重源出河內
縣西北平地水有二源所發因復謂之濟源合
西源出原城西東流注城南東合北水源書
云導沅水東流爲濟入于河溢爲滎水經註及
山海經云濟水出河東垣縣王屋山初名沅水
又風俗通濟水出常山 房子縣黃皇山此又
別是一水耳應氏以爲流入河南之濟者非也
東出溫縣西北始名濟水又孔安國註云泉源
爲沅流去爲濟在溫西北平地又東南流當鞏
縣之北而南入河與河並流過成皋成皋今汜
水縣晉書地道志曰濟自大伾入河與河水聞
天伾成皋古成皋兼包鞏縣之界溢出爲滎水
東流過陽武及封丘縣北又東過宛句縣南至
定陶縣南又東北流與荷水會東至乘氏縣西
分而爲二其一東北流入鉅野澤過壽張西與
汶水合又北過穀城縣西又東北過廬縣北經

齊郡東萊郡而入海也尚書稱導沅水東流爲
 濟入于河溢爲滎東出於陶丘北江海淮南子
 云江出岷山河出崑崙濟出王屋類出少室漢
 出嵒冢分流外馳注于東海所行則異所歸則
 一爾雅許敬宗云濟言獨也不因餘水獨能赴
 海也且天有五星運而爲四時地有五嶽流而
 爲四瀆人有五事用而爲四支五陽數也四陰
 數也有奇偶陰陽焉濟水潛流鑿絕狀雖細爲
 獨而尊也圖水戴延之西征記云濟水自太丘
 入河與河水圍而東流江淮南子云濟水宜
 麥爾雅周官云鴈鵠不踰濟爾雅左傳云鄭伯
 之車債于濟爾雅吳越春秋云吳王夫差與兵
 伐齊稱爲泮泮通於商魯之間北屬之濟爾雅
 于泮云濟爲瀆問今盡濟水之力載數石之舟
 廣不能橫深不能浮而曰與河同靈等秩吾不
 知先王班和之意也爾雅五代史云梁臣龐師
 古梁兵攻邳州臨濟水師古撤木爲橋夜以中
 軍奔濟朱宣走中都爾雅曹植云沅源道濟引

類傳卷六

星

主

流通滄實伴四體作淵岱荆爾雅蕭楚才云
 漢星旗轉分霄日羽明將追會卓跡更勒岱宗
 名林戈壓濟岸鼓震河庭葉箭愛寒矯烏弓
 望曉驚已降汾水作仍深迅消情

類傳卷第六

類傳卷六

主



類稿卷第七

勾吳虛舟鄭若庸纂輯

山東按察司副使古鳳百樓鍾穀

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾昌

工部營繕司員外四明廖韓張大容

同閱

臨清州知州古完呂珩

校正

臨清州知州西蜀李元齡

重校

地理類

太學生汪珙校梓

洛

豫川周禮云豫州其川洛

三川周官云豫州其

川榮洛與伊瀍二水為三川洛水經云洛水

出京兆上洛縣冢領山經上洛弘農河南廬氏

蠡城陽市宜陽洛陽合伊瀍穀澗之水至鞏縣

而入河又山海經云洛水出洛西山東北注河

入城皋西易云河出圖洛出書聖人則之

洪決詩云瞻彼洛矣維水泱泱洛雅典畧云洛

字或作維初漢火行忌水故洛去水而加佳魏

為土行土水之母水得土而流土得水而柔故

去佳加水又春秋說題云洛繹也言水繹繹光

耀也四書淮南子云古者至德之運珠玉潤澤

洛出丹書河出錄圖龍見乾鑿度云帝王始興

將起河洛龍見皆察其首黑者人正白者地正

赤者天新書云周公初基作新大邑於東國

洛作誥書云周公往營成周作洛誥我乃卜澗

水東瀝水西惟洛食我又卜瀝水東亦惟洛食

俾來以圖及獻卜易漢書云漢為潛洛為波

赤文尚書中候云堯率群臣東沉璧于洛退候

至于下積赤光起玄龜負書出赤文成字宋均

注曰積讀曰側德乾鑿度云帝盛德之應洛

水先溫九日乃寒五日變為五色玄黃山海

經云泰眉之山洛水出焉東流注于河其中

有鱗焉書云夫乃錫禹洪範九疇注晴類

也夫與禹洛出書神龜負文而出背有數至于

九禹遂因而第之以成九類書云準洛自

熊耳東北會于澗瀝國語云靈王二十二

年穀洛水閼將毀官室王欲壅之太師

年穀洛水閼將毀官室王欲壅之太師

宋書云黃帝生於元扈洛水之土有鳳凰集
 圖置帝前圖以黃金為匡帝王世紀云湯
 時有神索白狼入殷朝者乃東觀沈璧于洛獲
 黃魚黑玉之瑞於是始受命稱王定國帝王世
 紀云武王伐紂營洛邑而定鼎焉今洛陽西南
 洛水之北有鼎中觀是也帝王世紀云昭
 靈后名含始游於洛池有玉雞啣赤珠刻曰王
 英忝此者王舍始吞之生漢祖劉季史記
 云周幽王二年西周三川皆震伯陽甫曰昔伊
 洛竭而夏亡河陽縣志三代之季山崩川竭亡
 之徵也孫品宋書云高祖平關洛致鍾虺
 舊器南還一大鍾墜洛水後漢書云李膺
 與郭林宗泛舟洛水望之者以為仙舟後漢書
 子達云余從京師言歸東藩北過伊闕越轅轅
 經通谷凌景山容與陽林流眄洛川觀一麗人
 半巖之畔乃接御桴而告之曰彼何人斯若斯
 之艷也御者對曰臣聞河洛之神名宓妃君王
 所見無乃是乎江淹云今聖曆欽明天下

樂業青雲浮洛榮光塞河牛風及云八神
 扶上登六羽暫棲漢成道伊川北通旌澗水西
 御圖關洛圖刻石與夫齊瑞日波中上仙會霧
 裏低微臣矯弱翻林舞機薛存云禁
 園紆席覽仙棹叶時游洛北風花樹江南彩畫
 舟芳生蘭蕙草春入鳳皇樓與盡離懷禁煙光
 迤夕流上官儀云脉脉廣川沉驪馬歷常
 州鶴飛山月曉蟬噪野風秋韓昌黎云持
 竿洛水側孤坐屢窮辰劉禹錫云清洛水
 光鋪碧簾上陽宮舊事紅綃
 漢
 周禮云正南曰荊州其川江漢漢楚水也
 水經山海經注云漢水出嶓冢山初名漾
 水東流至武都沮縣始為漢水東流至葭萌與
 羌水合至江夏安陸縣名沔水故有漢沔之名
 即周昭王溺于此處又東至音陵合沔浪之水
 即屈原遇漁父處又東過三澨水觸大別山南
 而入江廣雅庾仲雍漢水記云漢水出廣漢

水出焉東流至武都而與漢水合汭水出武都
沮縣亦與漢水相合

爲漢 孔安國注泉始出山爲漢水東南流

爲汭水至漢中東行爲漢水

過三澌至于大別南入于江東匯澤爲彭蠡東

爲北江入于海

海又詩云汭彼流水朝宗于海

完謂齊桓公曰楚國方城以爲城漢水以爲池

毛詩云誰謂漢廣一葦杭之言至近而易

渡也左傳云吳師伐郢楚子當濟漢而陣

自小別至于大別杜預地曰二別近漢山名

水云漢水經西城縣故城南又東爲龍泉泉

上有胡鼻山石類胡人鼻故也下臨龍井清泉

深數丈關江鄭玄云漢與江開轉東成澤

盛弘之荊州記云荊蒞王以潤其區漢含珠而

清其域

汭女毛詩云南有喬木不可休息漢有

汭水昔張公遇害亡劍于此

鄭元水經注

云漢水過西城縣東經黨池

王十六年伐楚荆涉漢遇大兇

桓公合諸侯之師盟于召陵責楚之苞茅不入

問昭王南征之 不復楚使屈完對曰貢之不

入寡君之罪也昭王南征之不復君其問諸水

濱按昭王南征至漢舟人膠其舟王遂溺死

王休獻王重潛漢水於深淵暉景燭曜聖光

微天

威弘之荊州記云汭水隈潭極深先

有蛟爲害鄧遜爲襄陽太守拔劍入水蛟繞其

足返自揮劍截蛟數段流血丹水勇冠當時於

後遂無蛟患

遇二蛟服兩珠交甫與言曰願請子佩二女

解佩與交甫懷之去十步探之亡矣

宋書云漢中城固縣漢水南岸際有異聲如雷俄

頃岸崩有銅鐘十二出自潛壤體制既精扣之

清響

甚嘉之顧謂人曰江漢英靈見於此矣

昔云盧鈞會同中漢水害襄陽拜釣焉山南東
道節度使釣築堤六十步以障漢唐書云
張柬之授襄州刺史會漢水漲鵲城東之因壘
爲隄以遏漏怒柳道元云沔水東經萬山
北山下有潭中有柱元龜作兩碑並述已功一
碑在峴山碑沉此潭中和載之後何知不深
谷爲陵乎張衡南都賦云耕父楊光於清
冷之泉游女弄珠於漢皋之曲左思云沔
漢湯湯驚浪雷奔或載蛟螭或隱璧玉配天祭
七
邑云大川之浩浩兮洪流森以玄清配名位乎
天漢兮披厚土而載形發源自乎嶓冢引滌澧
而東征納湯谷之所也芳蕙漢沔之味名摠賦
沔之群液演西土之陰精過嶓山以左迴兮旋
襄陽而南縈切大別之東山兮與江湘平通靈
庾肩吾云桂棹架棠船飄揚橫大川映巖
沔水底激浪起雲邊迴岸南花發春塘結草懸
陪歌承睿賞接醴侍恩筵誰云李與郭獨得似
神仙李百藥云東流既溔溔南紀信滔滔

水激沉碑岸波駭弄珠臺含星映淺石浮蓋下
奔薄客心既多緒長歌且代勞宋之問云
漢廣不分天舟移杳若仙林虹映晚日江鶴弄
晴煙積水浮冠蓋搖風送管絃嬉游不可極
恨此山川
涇
雍川周禮云雍州之川涇汭辛氏三秦記
及山海經注云涇水出安定朝郡縣西升頭山
淮南子云涇水出薄洛山又高誘注云薄洛山
一名升頭山東南經新平扶風至京兆高陵縣
而入渭與渭水合派三百里清濁不相雜東合
漆沮水至潼津入于河又書云導渭自鳥鼠同
穴又東會于涇又云涇屬渭汭並是也又劉澄
之交州記云龍編縣有高山涇水所出今交州
也柳道元云涇水東流歷峽謂之涇峽
洛淮南子云洛山而薄洛之水涸高誘注曰
峭山在雍薄洛涇水也詩云溔彼涇舟烝
徒楫之注溔舟行猶如涇水之中舟行者衆入水

關中記云涇與渭洛為關中三川與渭瀾潼
洛瀾瀾為關中八水關中人鄭道元云涇水經望
夷官北臨涇水以望北夷秦二世將祠涇沔四
白焉於涇齊於此宮內關中人左傳云晉侯伐秦
帥諸侯之師濟涇而次秦人毒涇上流師人
多死史記史記云秦二世夢白虎留其左驂殺
之涇水為崇二世乃齊望夷宮以祠涇關中人
薛瑩後漢書云章帝北巡下長平御池陽官東
至高陵造舟至于涇而還漢書漢書云漢成帝
河平四年長陵臨涇岸崩壅涇水關中人徐衍云
導源經隴阪屬汭貫龍都下瀨波恒急迴折瀾
亦紆毒泥秦卒斃泥羹漢田腴獨有迷津客懷
峰漸暮途關中人韋氏云決渠涇流屬渭清津派
亦毒晉靈嘗秦關中人李白云涇川三百里若
耶羞見之上有琴高水下有陵陽祠關中人李庚
云其地勢也帶涇渭之富流關中人柳子厚云秦
有水持汨泥漳梳混沙礫乃合清渭自彰穢跡
故名曰濁涇

渭

渭周官云雍州其浸渭洛關中人春秋說題云
渭之為言布也渭渭流行關中人水經及山海
經注云渭水出隴西首陽縣鳥鼠同穴山東北
過狄道縣南上邽縣北陳倉縣南武功縣北槐
里縣南與澧澧二水合東至高陵與涇水合又
與漆沮水合經秦漢之都至潼津而入河也又
尚書云導渭自鳥鼠同穴東會于澧又東會于
涇又東過漆沮入于河關中人關中記云渭與涇
洛一名漆沮水一名洛水出馮翊為關中三川
周幽王時三川震是也關中人郭子儀云秦雍州
背負清渭濁河之固關中人詩云涇以渭濁湜湜
其汜關中人河圖云鳥鼠同穴山地之幹也渭水
出其中關中人雜兵書云米海出氣如鼉渭水出
氣如鼉關中人詩云文王初載天作之合在洛之
陽在渭之湫文定厥祥親迎于渭造舟為梁關中人
詩云我送舅氏曰至渭陽何以贈之路車乘
黃瑞異漢書云昔三代居三河而河洛出圖書

秦居渭陽而水鼓赤瑞興應德之効也龍飲幸
 氏三秦記云龍首山長六十里頭入渭水尾達
 樊川高二十丈云昔有黑龍從南山出飲渭水
 其行道因成土山得洞沈約宋書云秦漢都西
 京涇渭水雖不在祀典以近咸陽故盡得此大
 川之祠象三輔黃圖云始皇都咸陽因山陵
 營殿端門四達以則紫宮象帝居渭水貫都以
 象天漢二都三輔舊事云勃秦都渭北渭南作
 長樂宮橋通二宮間表河以為秦東門表汧以
 為秦西門二門相去八百里渭水貫都以象天
 河橋橫南渡以象牽牛漢都渭南開北闕以臨
 渭渭北則陵廟所在非史記云太公釣渭西
 伯將獵卜曰所獲非龍非螭非熊非羆合得霸
 王之輔於是西伯果遇太公於渭之陽與語大
 悅又徐幹云文王遇太公若祛雲見日也長
 益都耆舊傳云漢武帝時蜀張寬為侍中從祀
 甘泉回見女子浴於渭水乳長七尺帝遣問之
 女曰第七車中客知我時寬在第七車對曰天

上長乳星祭祀不潔則見三輔決錄云安
 陵清者有項仲仙飲馬渭水每換三錢史
 記云秦始皇復道向阿房宮渡渭屬之咸陽以
 象天極閣道絕漢抵管室也史記云張釋
 之為廷尉漢文帝出中渭橋有一人從橋下走
 出乘輿馬驚使騎捕屬廷尉廷尉奏此人犯譴
 當罰金西陽雜俎云景公寺前街中舊有
 巨井俗呼為八角井元和初有公主夏中過百
 姓方汲令從婢以銀篋梳就井水候墜梳經月
 餘出河史記云漢文帝十五年趙人新垣
 平以望氣見因說上設立渭陽五帝廟欲出周
 鼎云常有玉英見王景暉南燕書云姚秦
 皇初三年歲在丁酉於長安渭濱得赤堊上有
 文字曰天命燕德唐史云安祿山反王師
 敗績僕固懷恩至渭水無舟抱馬鬣以逸
 唐百官志云渭河三百里山漁釣者五坊捕治
 之大唐志云神龍中渭水有蛙大如鬥里人
 聚觀數日而失宇文云渭源奔鳥穴輕

瀾起客亭淺澗瀾響蕩竟川鳴潘生稱運
石馮子聽波聲斜去臨天半橫來對始平合流
應不雜方知性本清庚信云樹似新亭岸
沙如龍虎灣猶言命賔浦應有落帆還隋
煬帝云西征乃屈此山路亦悠悠地幹紀靈異
同穴吐洪流澀觴何足擬浮槎難可儔驚波鳴
澗石澄岸瀉巖樓燭焰下秋縣森森肆神州長
林嘯台獸雲迴想青牛風歸花葉散日舉烟霧
收直爲求人隱非窮轍迹遊柳願言云飲

類集卷七

主

馬投錢岸鮮釣剖瓊津李又云園中花柳
暮春時元已陪遊樂在茲此日欣逢臨渭賞昔
年空道濟汾詞徐彦伯云晴風麗日滿芳
洲柳色春筵被錦流皆言侍躋瓊溪譙暫似乘
槎天漢游

湖

揚泉云受三方之瀝漑爲百川之巨都追
朝水而往還通蓬萊與瀛洲說文云湖大
陂也揚州浸有五湖水澤所仰以溉漑也

周官云揚州其浸五湖張勃吳錄云五湖
者太湖之別名以其周行五百餘里故以五湖
爲名又虞翻云太湖有五道別謂之五湖或云
太湖射瀆湖上湖洮湖又名長塘湖在宜興湖
湖爲五湖按國語吳越戰於五湖直在笠澤一
湖中戰耳則知或說非也楊州記云太湖
一名震澤一名笠澤一名洞庭史記云三
苗之國左洞庭右彭蠡裴駰注云今太湖中苞
山有石穴其深洞無知其極者名洞庭洞庭對

類集卷下

中

彭蠡則知此穴之名通呼洞庭彭蠡即官亭湖
名也荊州記云官亭即彭蠡澤也謂之彭
澤湖一名匯澤青草湖一名洞庭湖又云因青
草山爲名洞庭亦謂之太湖在巴陵郡又云雲
夢澤一名巴丘湖劉澄之豫州記云陳縣
北有芍陂湖魏將王陵與吳將張休交戰陂
湖吳越春秋云海鹽縣淪爲招湖徙居武原鄉
故越地也水經及地理志云居巢縣有巢
湖揚泉湖吳郡有臨平湖女墳湖鄒縣有萬金

湖山陰有鏡湖迴踵湖蘭湖華湖魚湖山陰湖
溧陽有長塘湖阜陵有麻湖建鄴有後湖一名
玄武湖蔣陵湖高湖潯陽有招湖鄒錫有射瀆
湖尸湖小湖者湖乘湖循湖招湖譙湖雍湖昆
湖招湖即海鹽縣湖亦湖蜀有白干湖
山陽郡有樊梁湖射陽湖津湖新安有白馬湖
常熟有赤山湖下駕湖丹陽湖張昭湖昭封婁
侯又因名婁湖高平湖太傅湖太傅即謝安也
著作簿湖劉南蠻湖侍中湖張侯湖葛塘湖倪

類傳卷七

十五

塘湖庾米湖東陽有徐湖宋嘉有蔣公湖自婁
已下謂皆獨擅一湖之利武昌有長湖瑯琊有
攝湖錢塘有明聖湖淮湖承湖一名詔息湖京
口有醴湖孟佐湖半楊湖龍日湖却亭湖新豐
湖吳興有欣湖武陵有丹坡湖始興有滄湖武
原淪陷為當湖又有洋湖鑑湖梅湖荊州有大
井湖高沙湖大滙湖馬骨湖支湖波湖赤湖沔
湖鄆縣有鄆湖南康有平湖豫州有芍陂湖南
越有石湖斯春有萊蕪湖曲阿有後湖王子年

拾遺記云負嶠山有方湖又東方朔神異經云
廬州有溫湖北方有石湖其水恒冰龍井秦州
記云武都郡前有湖義熙初有白龍於湖升天
者聖明劉道真錢塘記云聖明湖在縣南父老
相傳湖中有金牛分盛弘之荊州記云官亭
湖廟神甚有靈驗途旅經過無不祈禱能使湖
中分風而悅南北銀塘伏滔云夫差姑蘇臺東
有丹湖萬頃內銷銀塘水神異經云北方荒
外有石湖其水生迷異記云桓冲為江州

類傳卷七

十六

刺史乃遣人周行廬山冀觀靈異既崇峻有
一湖匪生桑樹有大群白鵝湖中有敗編赤鱗
魚石南康記云平固縣覆笥山上有大湖周
數十里靈果異物皆不可識又有石鴈浮注湖
中每至秋天石鴈飛鳴如候時也地風土記
云陽羨縣東有太湖中有包山山有洞穴潛行
地中云無所不通謂之洞庭地脉也魚莊子
云魚相忘於江湖陸陸賈云舜藏黃金於嶠
巖之下拍珠玉於五湖之泉以塞邪淫之路

徐州先賢傳云勾踐城吳謂范蠡曰吾將與子分國而有之蠡曰君行令臣行意乃乘扁舟浮五湖終不返錢塘記云去邑十里有詔息湖古老相傳昔秦始皇巡狩經塗暫憩因以詔息爲名**石函**吳志云孫皓時吳郡言臨平湖邊得石函中有小石青白色刻上作皇帝字改元爲天璽鏡湖晉書云賀知章請爲道士還鄉里詔許之又求周宮湖數頃爲放生池有詔賜鏡湖剡川一曲閻丘淮南子云歷陽之都一夕

類集卷七

七

真

反而爲湖歷陽淮南國名昔有老嫗常行仁義有兩書生過之謂曰此國當沒爲湖視東城門闕有血便走上山勿反顧嫗數往視聞吏問之嫗告以故門吏夕殺嫗以血塗闕明日嫗早往視門血便走上山國沒爲湖徐公東陽記云北山有湖其下有居民徐公者嘗登嶺見湖水湛然有二人共博於湖間自稱赤松子安期先生酌壺酒以飲徐公公醉而寐其側比醒不復見人宿草攢蔓其上家人以爲死矣喪服三年服

竟徐公方反今其處猶名徐公湖劉欣期

交州記云有一湖去合流北四十里至陰日百姓捕捕見銅船出水上又有牛在湖中飲五代史云唐莊宗滅梁馬殷遣子希範脩貢京師莊宗問洞庭廣狹希範對曰車駕南巡洞庭才堪飲鵬莊宗嘉之度劉剛云迴龍承派水舉帆逐分風濕濤疑無際飄飄似度空迴碧陰鏗云洞庭春溜滿平湖錦帆張源泛桃花色湘流杜若香穴去茅山近江連巫峽長帶天澄迥

類集卷七

太

川

灌河莊子云秋水時至百川灌河派別左太冲云百川派別歸海而會並流淮南子云百川並流不朝海者不爲川谷有周禮云兩山之間必有川焉兩川之上必有涂焉派劉向云四瀆能通百川於海史史河渠書云禹抑洪水九川既疏國語云禹改釐制度高下

疏川導滯方在詩云如日之升如月之恒如川

之方至若濟書云若濟巨川用汝作舟楫利

易云利涉大川左傳云川壅為澤張

載云水積成川載潤清東之韓愈云障百川而

東之回狂瀾於既倒以時禮云以時入川而不

禁名支莊子云禹也名洪水三百支川三千川

唐六典云江河之水自西極達于東溟中國之

大川其餘百三十有五水是為中川其千二百

丑十有二水是為小川也修源書云九川條源

九澤既陟李尋云王道公正修明則百川

理脉絡通周禮云司書掌土地之圖知川

澤之數司險掌九州之圖以周知川澤之阻不

防國語云古之長民者不防川不實澤川氣之

導也澤水之鍾也川周禮云川衡掌施川澤

之禁令而平其守防國語云防民之口甚於

防川川壅而潰傷民必多是故為川者決之使

導楊子云川雖曲而通諸海則由諸無防

漢書賈讓云大川無防唐書云玄宗開元

元年十月甲辰獵渭川川漲唐書云高仙芝討

吐蕃自安西經疏勒據婆娑勒川會川漲阻舟仙

芝殺牲祭川乃度杜杜正倫傳云倫與川南

諸杜昭穆素遠求同譖不許銜之諸杜所居號

杜固世傳其地有壯氣故世衣冠正倫既執政

建言鑿杜固通水以利人既鑿川流如血閭十

杜不振順田頌云侯王守方以奉天子譬百川

不朝于海雖狂奔澶漫終為涸土不若順流無

窮也分成公發天地濟浩汗而分流高卑韓

愈云川者高澤者卑高者流卑者止

溪爾雅云水注川曰溪山瀆無所通曰溪起

溪家語云東流之水不息行赴百仞之溪也寒

溪武昌記云樊山東有小溪夏時居之懷袖恒

有寒氣謂之寒溪裴氏廣州記云管溪周

圓丈餘水極沸涌如猛火煎油感弘之

荊州記云桂陽郡西南有山水出注大溪號曰

橫溪水甚深冬夏不乾俗謂之食泉飲者輒目

於財賄地理志云處州東十里有惡溪多水惟宣宗時刺史段成式有善政水惟潛去民謂之奸溪
惡溪老子云知其雄守其雌為天下
尚書大傳云呂望釣磻溪於魚腹中得
玉璜
家語云楚靈王起章華之臺於乾溪
國人潰叛
管子云桓公北征孤竹至卑耳
之溪
唐史云李白與孔巢父韓準裴政張
叔明陶沔居徂徠山日沈飲號竹溪陸逸
獨孤及云鑿石引泉醺其流以為溪溪不衷穀

丈趣倅江海

泉

禮記云仲冬水泉動
文子云泉所出也委
注滌除泉源無壅塞
漢書溝洫志云泉流灌浸所以
育五穀
爾雅及詩注云水本曰源源曰泉
正直上出曰濫泉從上流下曰下泉湧出曰漬
泉側出曰沕泉泉所出同所歸異曰肥泉異出
同流曰漢泉
淮南子云崑崙四水者帝之

類傳卷七

廿一

神泉以和百藥以潤萬物
應劭漢官儀云
酒泉城下有金泉泉味如酒故曰酒泉
溫泉廣
志云溫泉西者在新豐北者在廣平有美泉可
溉種出穀香美在汲郡
盛弘之荊州記云
新陽縣惠澤中有溫泉冬月未至數里遙望白
氣浮蒸如烟上下乘映狀如綺疏又有車輪雙
轆形世傳昔有玉女乘車自投此泉今人時見
女子姿儀光麗往來倏忽
圖經云新成縣
有冷泉水冷如冰在湖縣有溫泉黃則熱溫有

類傳卷七

廿三

醴泉用之愈疾
十洲記云瀛洲有玉膏山
出泉如酒味名為玉酒
拾地圖云負丘山
上有赤泉飲之不老神宮有英泉飲之眠三百
歲乃覺
隋史云鳥鼠山俗呼為高武隴其
下渭水所出絕壁千仞本之諸羗馬足所踐忽
形泉湧出人為之謠因號為玉漿泉
西陽
雜俎云土門軍有蘆葭泉周二丈深一丈馳馬
千頭飲之不竭
杜陽編云汾州久視山下
出澄綠水其泉一百步投之金石終不沉沒

龍地理志云元嘉縣有泉泉眼中水交旋如盤龍或試撓破之尋半成龍狀驢馬飲之皆驚走粉水又云房陵有清泉土人以爲粉則膏澤潤貢京師因名房陵粉水**池**水衡記云雲池山在翁源縣上有八泉曰湧泉曰甘泉曰溫泉曰震泉曰龍泉曰玉泉曰靈泉**自**吳志云白雲泉在吳縣天平山白樂天題以絕句范文正繼作名遂著**池**張衡云余適驪山觀溫泉浴神井**治**地理志云天寶六載更溫泉

類傳卷七

七

曰華清宮治湯井爲池環山列宮室**井**易云井冽寒泉食**流**楊雄傳云三埽醴泉流其塘**地**禮云地出醴泉**家**語云舜德如泉流孟子云掘井九仞而不及泉猶爲棄井也**泉**源國語云泉原以資之注資財也山爲泉源流而不竭又荀子云貨財渾渾如泉源**泉**呂氏春秋云太公釣於茲泉**不**飲尹子云孔子過於盜泉渴矣而不飲**不**晉書云吳隱之性廉擇廣州刺史界有一水謂之貪泉古老云飲此

水者廉士皆貪隱之始踐境先至水所酌而飲之因賦詩以言**若**使夷齊飲終當不易心清操愈勵**唐**地理志云坊州州郭無水東北七里有上善泉開成二年刺史張怡架水入城以紓遠汲四年刺史崔駢增修之民獲其利後思之爲立祠**石**明皇雜錄云上於華清宮新廣一湯池制度宏麗祿山於范陽以王魚龍鳧鴈石梁石蓮花獻雕鏤尤妙上大悅命陳於湯中仍橫石梁其上蓮花纔出水際上解衣將入

類傳卷七

七

而魚龍鳧鴈皆奮鱗舉翼狀若飛動上恐却之**括**漢宣帝詔云醴泉湧流枯槁榮茂**愈**漢光武本記云京師醴泉湧出飲之痼疾即愈**湯**開元遺事云華清宮中除供奉兩湯外別有長湯十六所嬪御史之類浴焉**湯**唐書云安金藏神龍初葬毋營石墳晝夜不息地木枯燥泉忽湧流**泉**南都新書云司空圖舊隱三峯泉石之英冠於一山北巖之上有瀑泉流注中國灌良田數十頃至今子孫猶爲司空**泉**

楊師晟傳云師晟督師次方渠水乏有青蛇陸
下走視其跡水從而流使築防禦之遂為停洲
士飲仰足有詔置祠命泉曰聖水唐史補
云安祿山入朝楊國忠兄弟姊妹延之新豐給
玉食至湯泉將校皆賜浴宣藏記云臨城
縣南四十里有蓋山百計步有泉昔有舒
氏女與其父析薪於此晝因坐暈挽不動乃還
告家比還惟見清泉湛然女母曰吾女好音樂
乃作絃歌泉漏洄流有朱鯉一雙令人作樂泉

類書卷七

七

真

故湧出三泉又云夷道縣何將山有三泉傳云
地本無水居者皆苦遠汲有乞人至醜貌瘠癯
村人穢惡之無相顧者惟一貧女獨加哀矜割
飲食之乞人曰感姬行善欲思報為何所須
女荅曰願此山下有水可汲然非君所能辨乞
人笑取腰中刀刺山下三處飛泉湧出因便辭
去孝子傳云宋思禮為蕭縣令會大旱井
池涸毋蔕疾非泉永不適思禮憂懼且禱忽
有泉出諸瘕味甘泉日不乏汲縣人異之漢書

詩云有列洌泉無浸獲薪詩云泉流既清
召伯有成注召伯營謝邑通其水泉之利無
詩云無飲我泉我泉我池詩云彼彼泉水
亦流于淇微楚辭云吸飛泉之微液曹
植云尋曲路之南隅觀秦政之驪墳哀黔首之
罹毒酷始皇之為君濯余身于神井偉溫濟之
若焚張張平子云漱飛泉之瀝液陸士
衡云山溜何泠泠飛泉漱鳴玉謝靈運云
銅陵映碧澗石磴瀉紅泉靈運又云飄丹砂於

類書卷七

七

王

紅泉彭左太冲云溫泉溢涌而自浪華清蕩
邪而難老劉義恭云秦都壯溫谷漢京麗
湯泉炎德潛遠液噴波起茲源楊思玄云
豐城觀漢迹溫谷幸秦餘地接幽王壘涂分鄭
國渠風威肅文衛日彩鏡雕與遠岫凝氛重寒
叢樹影踈迴瞻漢章關佳氣滿王褒云
挺此溫谷驪丘之陰白礬上徹丹砂下沉華清
駐老飛流瑩心谷神不死川德愈深潘安
仁云泉涓涓而吐溜孫興公云石泉湧溜

於陰渠取唐高宗云溫諸停仙蹕豈郊駐曉
旌路曲迴輪影巖虛傳漏聲暖溜驚鴻蹕寒空
碧霧輕林黃疎葉下野白曙霜明眺聽良無已
煙霞斷續生王權德輿云噴若玉寶泄爲瑤
池靜如醍醐瑩若琉璃有張九齡云沉精降
液下爲靈泉清德之自韓愈云濯清泉以自
潔

池

龍沼詩云王在龍沼於物魚躍又廣雅云沼池

類集卷七

廿七

也漚麻詩云東門之池可以漚麻金地理志

云南蠻驛國有二池以金爲隄良金杜楊編云

滄州有良金池方數里水石沙泥皆如金色昭

華韓詩外傳云齊景公出弋昭華之池天石杜

陽編云元載芸暉閣前有池悉以文石砌岸中

有蘋陽花亦類白蘋其花紅大如牡丹更有碧

芙蓉魏徵傳云帝宴群臣積翠池酣樂賦

詩徵賦西漢漢華陽國志云滇池縣有澤水

周迴二百里所出深廣下流淺狹如倒流故

俗曰滇池長老傳言池中有神馬與家馬交則

生駿駒世謂滇池駒日行五百里高陽襄陽記

云岷山南習家有大魚池依范蠡養魚法種芙

蓉菱芡山濤曰此我高陽池也城中小兒歌之

白山公何所往來至高陽池日夕倒載歸酩酊

無所知建師魏志云太祖還鄴作玄武池以肄

舟師潘岳亦云肄水師於荒服肄習也樂池魏

天子傳云天子西征休於玄池之上三日乃奏

廣樂而歸是曰樂池瑤池又云天子觴西王母

於瑤池之上昆明漢書云昆明池漢武帝元狩

三年所穿又三輔黃圖云昆明池中有靈沼名

神池云堯時治水嘗停舳舨於此池又云上林苑

有昆明池中作戈艦樓船數百艘可載萬人上

起官室因欲遊戲養魚以給祭祀又云池中有

豫章臺刻石爲鯨魚雷兩作魚常鳴吼一說甘

泉官南有昆明池中有靈波殿皆以桂爲殿柱

風來自香閣輔古語云昆明池中有二石人立

織女牽牛於池之東西以象天河張衡西京賦

類集卷七

廿八

云昆明靈沼黑水玄址奉牛立其右織女立其左今有石父石婆神祠在廢池邊疑此是也又曹毗志惟云漢武帝鑿昆明池極深悉是灰墨無復常土舉朝皆不解以問東方朔朔曰可問西域胡人帝以朔不知更不復問後至明帝時外國有道人至洛陽時有憶方朔言者試問之道人曰天地將盡則劫燒此劫灰也

太液三輔

黃圖云漢太液池在長安故城西建章宮北未央宮西南太液者言其津潤所及廣也關輔記

卷七

廿

云建章宮北有池以像北海刻石為鯨魚漢書云建章宮北治大池名曰太液池中起三山以像瀛洲蓬萊方丈刻金石為魚龍之屬廟記曰建章宮北池名太液周圍十頃有採蓮鳴鵲之舟三輔旧事云日出暘谷浴於咸池至虞淵即暮此池像之也昭帝始元元年春黃鵠下建章官大液池成帝嘗以秋日與趙飛燕戲於太液池以沙棠為舟以雲母飾於鵲首又刻大桐木為虬龍彫飾如真雲舟以紫桂為柁及觀雲

卷七

廿

棹水玩槲菱葉帝每憂輕蕩以驚飛燕命人以金鎖攬雲舟於波上每輕風時至飛燕殆欲隨風入水帝以翠縷結飛燕之裾常恐曰妾微賤何復得結裾之遊今太液池尚有避風臺即飛燕結裾處

池名

三秦記云秦始皇作長池張渭水東西二百里南北二十里築土為蓬萊山刻石為鯨魚長二百丈秦又有蘭池錦池穆天子西征有玄池瑤池與西王母宴所漢未央宮有滄池中築漸臺王莽死其上漢上林苑池十五所承露池昆靈池天泉池上有連樓閣道中紫宮戟子池龍池魚池牟首池崩池蘭鵲池西陂池當路池東陂池太乙池龍首池積草池池中有珊瑚高丈二尺一本三柯四百六十條尉佗所獻號曰烽火樹摩池舍利池百子池七月七日臨百子池作于闐樂樂畢以五色縷相繫謂為連愛東漢有九龍池御龍池靈芝池白石池濯龍池天泉池魏在鄴有淶水池瓊華池蹴圃池玄武池靈芝池在洛有天泉池池中築九華

莖泥椽池幽泉池陰泥池鳴鶴池吳有太子池
孫權子和築至晉明帝呼爲太池西晉有舍利
池都亭池靈芝池濛汜池張載作賦者潛靈池
淥池東晉有清游池流杯池宋有天泉池華林
池池有雙蓮同幹芙蓉異花蒂後梁靈泉池後
魏鴻鴈池流化池後燕清涼池前梁開豫池池
有龍影五彩遂鑄銅龍於其上南燕申池赫連
勃勃淥連池大梁蓬池襄陽有習氏池荊州有
蔡子池臨沅縣有明月池益州有萬歲池天井

類書卷七

世

池千秋池雙龍池卬池洛州有千將池華曲池
於潛有蛟龍池洗耳池逸士傳云堯讓天子於許
由由逃巢父聞之洗耳於池酒池古史云紂爲
酒池肉林又張蘊古云惟狂罔念仁其糟醪其
酒池謝靈運傳云靈運在西堂苦吟未就忽
夢惠連即得池塘生春草之句大以爲工
渚岳關中記云漢武習水戰作昆明池入釣魚
綸絕而去夢於帝求去其釣明日帝戲於池見
魚銜索帝取其釣放之間三日復游池濱得珠

一雙帝曰豈非昔魚之報池唐史云太平公
主始作觀池樂游原以爲盛集既敗賜寧壽岐
薛四王都人歲後裨其地作樂天寶遺事云唐
慶隆坊南地廢爲池中宗常泛舟厭其祥帝即
位作龍池樂落妃楊妃外傳云妃生於蜀常誤
落池中後人呼爲落妃池明皇雜錄云祿
山犯闕王維等數人爲賊執一日逆黨會飲疑
碧池以梨園數百人奏樂維聞賦詩萬戶傷心
生野煙書于壁賊平維以此詩得免五代

類書卷七

世

史云雷蒲據朗州嘗鑿深池於府中客有過者
召宴池上指其水曰蛟龍水惟皆窟于此蓋水
府也酒酣取坐上器擲池中因裸而入取其器
嬉水上久之乃出治衣服坐意氣自若張
衡云乃有昆明靈沼黑水玄池日月於是出入
像扶桑與濛汜班固云擾縉文皓質於郊
升黃輝采鱗於沼司馬相如云息而後游
於清池游於池張平子云中則洪池清樂
綠水澹澹唐太宗云石鯨分玉溜劫盡愿

平沙柳影水無聲梅心凍有花寒楚凝朝霧霜
天散夕霞歡情猶未極落景還西斜李百
藥云神池望不極滄波接遠天儀星似河漢落
景類虞泉年深平館宇道泰偃戈舡差池下鳧
鴈掩映生雲烟浪花開已合風文直且連樓城
沈佺期云法駕乘春轉神池象漢回雙星遺舊
石孤月隱殘灰戰鵲逢時去恩魚望幸來岸花
緹騎遶堤柳慢城開思逸橫汾唱歡流宴鑄杯
徵臣影朽質羞覩豫章材柳宗元云爲堂

類集卷七

望

東池上堂成而盛益奇望之若連艦如波上下
淵

水塞李蕭遠云水通之斯爲川塞之斯爲淵

管子云水出地而不流者命之曰淵荀

子云積水成淵蛟龍生焉管子云淵者衆

物之所生也能深而不能涸則沉王至或易

云或躍在淵或詩云魚在于渚或潛在淵居

太公石匱云黃帝居人上惴惴若臨深淵若

書云成湯惴惴危懼若將墮于深淵時出中

庸云溥博淵泉而時出之溥博如天淵泉如淵

莊子云聖人淵默而雷聲書云若涉

淵水予惟往求朕攸濟狄仁傑云取日虞

淵洗光咸池民唐史云民心猶水壅則爲淵

流則爲川班固云漢高光二聖時至氣動

乃龍見淵躍孔明云高帝謀臣淵深儒林

漢書成帝紀云帝詔太學流化天下儒林之官

四海淵源第五琦傳云唐兵賦所出以江

淮爲淵陸士衡云仲重淵以育鱗張

類集卷七

壯

景陽云黑蜨躍重淵賈誼云澹乎若深淵

之觀蔡邕云休息乎仁義之淵納

淵

釋名云淵間也言在兩山間也說文

云淵山夾水也從水間聲又爾雅云山夾水曰

淵詩云于以采蘋于淵之中詩註云

淵也斯于宣丑考室也詩云考槃在淵碩

人之寬韓愈云淵谷之水深不遇咫尺

韓宣子云蓋齊子為越上地守行石阜山見
涇澗峭如墻深者丈問其鄉左右曰人嘗有入
此乎曰無有有嬰兒狂人入此乎曰無有牛
馬犬入此乎曰無有安于歎曰使吾法無改猶
入澗必死則民莫之犯也 **漢書**云沛公與
藉臨廣武澗而語數藉以十罪 **異苑**云符
堅為慕容冲所襲堅馳騎馬墜而落澗追兵幾
及計無由出馬即踣澗澗雖控與堅堅不能
及馬又跪而殺焉堅遂得登岸而走 **金谷石季**

金谷石季

世

倫云余有別業在河南界金谷澗中或下有清
泉茂樹叢果竹水草勝處 **謝靈運**云過
澗既厲急 **王** **柳宗元**云亘石為底達于兩涯
水平布其上流若織文響若操琴

潮

說文云朝曰潮夕曰汐 **抱朴子**云天
河從北極分為兩條至滄南 **一經** **中**
過兩河隨天轉入地下過而下水相得又與海
水合三水相蕩而夫轉之故激湧而成潮

抱朴子云潮汐者一月之中八再東再西故潮
水再大再小又夏時日居南宿陰消陽盛而天
高一萬五千里故夏潮大冬時日居北宿陰盛
陽消而天卑一萬五千里故冬潮小春日居東
宿天高一萬五千里故春潮漸起也秋日居西
宿天卑一萬五千里故秋潮漸減也 **不** **番禺**
記云早潮下晚潮上兩水相合謂之春潮 **山**
番禺記云潯水者潮取物多者其力盛來遠者
其勢大今潮水從東地廣道遠陵山觸岸從直
赴曲其勢不泄故涌起成濤 **廣雅**云陽侯
濤大波神也 **臨安志**云一日子時二日子
未三日丑時四日丑末五日寅時六日寅末七
日卯時八日卯末時有交變氣有盛衰而浙潮
之所至亦因之建酉之月則陰陽之交氣以交
而盛故潮大異於餘月朔望之候則天地之變
氣以變而盛故潮大異於餘日 **酉陽雜俎**
云數九生江海邊如彭蠡取土作九數三三自
則潮至人以為候因名數九 **風土記**云

類書卷七

廿六

魚長數千里穴居海底魚入穴則潮上出則潮退出入有節故潮水有期
玉充論衛云儒書言吳王夫差殺伍子胥煮之於鑊盛以囊投之於江子胥悲恨臨水為濤以溺殺人夫言吳王殺子胥投之於江實也言其悲恨臨水為濤虛也且衛道子路漢烹彭越子胥之勇不過子路彭越然二人尚不能發怒於鼎鑊之中胥亦自先入鼎鑊後乃入江在鼎鑊其神豈怯而勇於江水哉何其怒氣前後之不相副乎
博物

卷十七

三七

志云東海中有牛魚其形如牛剥其皮懸之潮至則毛起潮去則伏
潮神臨安志云吳王賜子胥死盛其屍以鴟夷之革浮諸江子胥揚波乘潮湧激隄岸或見白馬素車在潮頭因立廟焉歲仲秋日潮極大人以旗鼓逐之因遂為弄潮之戲
吳越備史云梁開平中武肅王錢氏築捍海塘於候潮通江二門外潮水衝激版築不就因命強弩數百射潮頭又致禱於胥山祠潮水乃避錢塘東擊西陵遂成隄岸
天柳宗

元云濤波之旋滔水觸天
文粹云日傳于天夭右旋入海而日隨之水因其灼激而退退彼必盈于此則潮之往來不足怪也日激水而潮生月離水而潮大地浮於水天在水外日入則晚潮激於左日出則早潮激於右
王公姚合云樓有章亭號濤來自古今勢連滄海澗色比白雲深怒雪驅寒氣狂雷散大音浪高風更起波急石難沉鳥懼多遙過龍驚不敢吟切如開玉穴危似走瓊岑但褫千人魄那知伍相心岸

卷十七

八

推連古道州漲路叢林跳沫山皆濕當江日半陰天然與禹鑿此理遠難尋

井

淮淮南子云伯益作井而龍登玄雲神棲崑崙注龍恐害故登雲去棲其神於崑崙
釋名云井清也泉之清潔者也
易傳云井通也物所通用也
法節風俗通云井者法也節也言法制居人令節其飲食無窮竭也
墨子云二合共一井
八家說文云八家為井
以水續

漢志云夏至日浚井致水下易云巽乎水而
上水井養而不窮也李尤云多取不損少
取不盈執憲若斯何有邪傾莊子云直木
先伐甘井先竭不改易云改邑不改井爾
雅云井一有水一無水為井易云井以
辨義注施而無私義之方也勿易云井收勿
幕山淮南子云解門為薪塞井為田雖有小
利所喪大矣說文云輓轡井上圓轆木收
綆者也荀子云短綆不可以汲深之泉

類書卷七

廿九

周禮云挈壺氏掌挈壺以令軍井注為軍穿
井成挈壺懸其上令士衆知之王山海經注
云崑崙墟在西止帝之下都高萬仞面有九井
以玉為壺後漢書云東沃沮耆老言海中
女國有神井視之輒生子陳得風俗記云
雍丘縣夏后祠有神井能興霧電廣州記
云鬱林郡有古井名曰司命井荆州記云
江陵縣有天井堊東臨天井井周二里許中有
潛室人時見之輒有兵革異苑云蘭陵華

山有井為泉其中金而見則大水井不
可窺窺者不輒死漢書云武帝立酒泉
郡郡中有井水色白有酒氣故名焉傳玄
云燕巢丘城側雀乳空井中居不附龍鳳嘗畏
蛇與南康記云雩都懸固山其峯有井
大銅人常守之五十年一涌水起數十丈銅人
每以手掩之異苑云臨中縣有火井漢室
之域則赫熾桓靈之際火勢漸微諸葛孔明一
窺而更盛至景曜元年人以燭投即滅其年蜀

類書卷七

四

井於魏又洞雲龍云長安東有雲山山頭有井
雲從中出若土德王則黃雲出火德王則赤雲
出水德王則黑雲出金德王則白雲出木德王
則青雲出又荆州記云風井夏則風出冬則風
入又云益陽縣有金井數百古老傳有金人以
杵擊地輒便成井疑是金人採金謂之金
井漢書云蜀多益井羅漢以塩井富後漢書
邛有冰井厚丈餘及瑞應圖云王者清淨則浪
井出廣志云井有粉井得水沐粉則益光黃

高記云少室山有雲母井出雲母又異苑云句容縣有延陵季子廟廟前井水恒自沸涌因名沸井又風土記云有石井冬溫夏涼名靈井又典畧云有泉自出不鑿而成名浪井

浪井 尸子

云井中視星所見不過數星自丘上望之則見其始出非明益也勢使然也

莊子

云埵井

之蛙謂東海鼈曰吾跳梁井幹之上入休缺甃

之涯埵井之樂亦至矣奚不來觀乎東海之鼈

左足未入右膝已繫

易

云井谷射鮒甃敝

類書卷七

四十二

漏自穿 荆州記云隨郡重山有穴傳云神農所

生地有九井云神農既育九井自穿

通曆

云堯時有老人擊壤於路曰日出而作日入而

息鑿井而飲耕田而食帝何力於我哉

左

傳云楚晉戰於鄢陵伯州犁侍于王後王望晉

師曰甚囂且塵上矣何也曰將塞井夷龜而行

也

左傳云楚子伐蕭蕭大夫還無社與楚

申叔展言展曰目於筭井而出之若爲茅經哭

井則已明日蕭潰申叔視其井則茅經存焉號

而出之

國語云季桓子穿井獲一玉缶

甬羊馬使問仲尼對曰木石之性實脆脆水之

性脆陶者土之性白鑽羊又韓詩外傳云魯哀

公穿井得土羊公懼孔子聞之見公曰問水

之精爲玉土之精爲羊是羊井必主殺羊親之

果然

呂氏春秋

云宋丁氏家無井常一人

出汲及穿井告人曰吾穿井得一人聞於宋君

君令人問之丁氏對曰得一人使非得一人於

井也

莊子

云子貢過漢陰見一丈夫方將

爲圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌子貢曰有機

四十二

於此後重前輕汲水若拙名曰桔槔日浸百畦

用力寡而見功多子不欲乎國者曰有機事必

有機心機心存乎胸中則道之所不載也

漢書云陳遵嗜酒每飲賓客取脂投井中雖有

急終不得去

漢書

云耿恭居疏勒匈奴欲

滅絕其水源穿井十丈無水恭曰聞二師

軍拔刀刺山泉泉湧出今漢德神明靈有

乃整衣冠向井再拜請新有頃泉出

後漢

書云隗囂使而援往觀公孫述於蜀援與述有舊以爲當握手如平生而述盛陳陳衛以延援援曰公孫不吐哺走迎國士乃修邊幅還謂囂曰子陽井底蛙耳晉書高士傳云管寧所居七落會汲男女錯雜爭井喧鬧寧患之乃多設器分井旁汲以待之晉書王隱晉書云上黨饒陸家多凶喪淳于智謂之曰若安宅不利可至市門有人賣新馬鞭者亟買還懸舍東北大樹當暴得財陸承言詣市得馬鞭懸之後三年井中

類傳卷七

聖

得錢數計廣記云賈耽鎮滑臺城北鑿八角井以鎮黃河於是潛令人伺之果有老父至問曰誰人鑿此井曰賈君老父曰大妙但近東近西近南北耳耽問之曰井太火也晉書云元帝大興初會稽人於井中得一鍾上有古文十八字郭璞曰王者之作必有靈符續錄嶺表異錄云錄珠井在白州雙角山下昔梁氏之女有容貌有季倫以真珠三斛買之耆老傳云飲此水者壽女必多美麗閭里以黃色無益得

時遂以巨石鎮之通後雖產女端嚴則七竅四體多不完具晉書云阮瞻嘗郡行冒熱渴甚逆旅有井衆競趨瞻獨逡巡在後須臾飲者畢乃進其夷退無競如此續錄桂陽列仙傳云蘇耽啓母曰有賓來會耽當仙去來年疫癘庭中井水井邊橘樹可以代養後果大疫母以井水一升橘一枝療病病輒愈家大裕唐書云白居易拜左贊善俄有言居易母墮井死居易賦新井篇言浮華無實行出爲州刺史唐書

類傳卷七

聖

唐五行志云天后時來俊臣家井中夜有嗟吁歎怨聲生涼雲林異景志云霍仙鳴別墅在龍門一室之中開七井皆以雕鏤木盤覆之夏月坐其旁七井生涼不知暑氣西陽雜俎云張希復授新州將拜初井忽漲才深尺餘續錄抱朴子云續錄晉書爲臨沅令續錄家世壽考泉其井水珠赤試掘之左右得古人埋丹砂數十斛是以飲其水而得壽續錄列仙傳云葛仙翁授錢於井呪則飛出續錄古歌云後園鑿井銀

作牀金瓶素頰汲寒漿古詩云種桃露井上
李樹生桃傍蠶來食桃根李樹代桃僵魏
明帝云雙桐生空井枝葉自相加通泉浸其根
玄雲潤其柯王彪之云考五材之物化寂
冥感而資淨水帶地而壤潤月流天而霄烟燧
鑽木而發火益穿地而構井引泉江適云惟大
朴之既判兮聖應務以表靈演八卦以極用兮
運五材以贊生鑽丹暉於金石兮引黃泉乎香
冥異下火而鼎立兮木上水而井成范雲

類書卷下

四十五

云因舊未嘗改緣甘故先竭歷稔久無禽一朝
見開滌泌泉既斯漏短綆將焉設已獲丁氏利
方見管公綵孔孔寧云天高聽卑載厚流謙
揮鋒旣擊跪拜亦霑惟益有作德遠事燕明王
用汲人具爾瞻蘇味道云玲瓏映玉檻澄
澈濁銀牀流聲集孔崔崔帶影出墳半桐落秋蛙
散桃舒春錦芳帝力終何有機心庶此忘蘇
柳宗元云鑿泉以井飲

冰

陰易云履霜堅冰至又云履霜堅冰陰始
凝也陰韓詩云冰者窮谷陰氣所聚不洩
則結而為冰禮記云孟冬始凍仲
冬之月冰益壯地始拆水堅說文云冰水堅也
漢書晁錯云胡貉之地積陰之處水皮三
寸冰厚六尺風述征記云北土涉寒下雨勁
風鼓之不得流便冰合合便厚數尺

陰詩云二之日鑿冰冲冲三日納于凌陰注日夏

類書卷下

四十六

之十二月三日夏之正月鑿取水冲冲聲貌凌
陰冰室也春淮南子云夫水向凝疑而為水
迎春則釋而為水施易乎前後左傳云古
者日在北陸而藏冰西陸朝覲而出之其藏也
黑牡秬黍以享司寒其出也桃弧棘矢以除其
災注十二月日在虛危春分之中奎星朝見東
方風左傳云冰以風壯而以風出其藏之也
周其用之也徧風則冬無怨陽夏無伏陰春秋無失
其風俗通云積冰曰凌冰壯曰凍冰流曰

漸冰解曰泮魏子云居危殆之國治不善

之民是猶薄冰當白若蒙毛遇猛火曹植

云素米象玉難可磨湯結土成龍遭雨則傷下

抱朴子云玉不染而堅冰不磨而明

南子云見一葉落知歲之將暮睹瓶中米知天

下之寒以近論遠也禮記云立春後十日

魚上米鄧折云明君之御民若乘奔而去

轡履米而負重東晉云薄米聚池非登廟

之寶零露垂林非銀光之飾必將採素璧於晉

類書卷七

二十七

山探圓珠於重泉博物志云刺米令圓舉

以向日以艾承其影則有火出楚辭云桂

棹兮蘭橈新米兮積雪王逸注曰遭天威寒新

砍米凍紛然如嚼粉王予年拾遺記云

東海貝嶺山有冰盤七寸有鱗角以霜雪覆

之始為蘭其色五無纖文鋪入水不濡入火

不燥莊子云夏蟲不可以語於冰者為於

時也曲士不可以語於道者求於教也莊

子云朝受命而飲冰裁其內東方

湖神異經云北方有米萬里厚百丈鼯鼠在米

下土中毛長八尺可為褥却寒水論衡云燃

一炬火燬一錢水終日不熱倚一尺米至庖厨

中終夜不寒何則微小之威不能動炬也今鄒

衍之嘆不過如一炬尺米而皇天巨大不徒錢

米庖厨也一夫仰嘆天為降霜何天之易感霜

之易降也庾信云余宅近南城有水井方

夏之月乃勢友生登而遊從彷徨徘徊婆其以

寒乃作寒井賦述征記云狐聽冰河水無

類書卷七

四十八

降狐方行陸機洛陽記云米室在宣陽門

內天子用賜王公衆官戴延之西征記云

凌雲臺有冰井延之以六月持去經日猶堅

家語云霜降而婦功成娶者行焉米泮而農

桑起婦稼穡焉周禮云凌人夏頒冰注云

賜群臣詩云四之日其蚤獻羔祭韭謂開

冰也左傳云春無冰梓慎曰今茲宋鄭其

饑乎陰不勝陽也史記云漢高帝嘗元

始出見巨人跡而履之身動如孕其而生子以

為不祥棄於冰上鳥以翼覆之 **晏子春秋**
晏景公伐魯得東門無澤問曰魯年穀何如對
曰陰不陽陽冰五寸者寒溫節也寒溫節則
政平政平則年穀熟諸禮魯以息怨 **晏子春秋**
春秋云越正欲復吳怨苦思勞心夜以接自冬
寒則抱冰夏熱則握火歎心若志懸膽於戶出
入嘗之不絕於口 **東觀漢記**云光武自邯
鄲避王郎南至下曲陽吏言滹沱河沝漸無
經不可渡左右皆怖上令王霸前視之霸然顧
念還言驚衆且曰白冰堅可渡上大笑曰果渡
言也北至河冰已合上乃渡未畢陳米陷 **水**
孫盛雜語云王裒字休徵性至孝後母苛雪
養無怠寒月毋思鮮魚得脫取將剖米求之冰
忽解下有魚出因以奉母 **晉書**云慕容皝
遣書曰正月十三日躬親郭遠假陛下天地之
威將壯竭命精誠感靈海為冰凌海行三百餘
里 **晉書**八王故事云汝南王琇詔賜冰五斛
水續漢書云靈帝元和六年冬大寒北游東

魏邪井中冰厚尺餘 **水**楚詞云魂兮歸
來北方不可以止增冰我飛雪千里 **東遊**張
衡云行積水之皚皚清泉汙而不流 **謝靈**
運云惟蘇無風飲鑿冰煮朝餐悲矣采薇唱苦
哉有餘酸 **庚倫**云孟冬之月群陰畢升霜
雪紛其交紛兮流波結而成凌啓幽璫之重墜
兮將去熱以藏冰由人是取縣人是承納幽官
之遠宇兮靜恬淡以清微抱堅精之玄素兮發
川靈而長凝 **鮑照詩**云直如朱絲繩情如
玉壺冰 **司馬遷**云烈烈玄纁起紫紫霜
凝勁風迴白雪長川激素冰 **沈若敬**云日
華照水彩灼爍自相明陰潭欲平辭陽岸已全
輕未釋苦文隱將銷草氣生稍得觀魚上非獨
見孤鶩遙遠魏后將當驗刻為城

類稿卷第八

勾吳鹿舟郎若庸

山東按察司副使古虞百樓鍾 穀

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明夢韓張大器

臨清州知州古完呂 珩

臨清州知州西蜀李元齡

天族類

太學生汪珙校梓

天子

類稿卷八

天 刑德考云帝者天號也王者人稱也天子

爵稱也**天祐** 春秋繁露云德佩天地者稱皇帝

天祐而子之**繼天** 易緯云天子者繼天而改政

一統各得其宜**太一** 淮南子云帝者體太一牢

籠天地彈壓山川含吐陰陽申洩四時王者法

陰陽承天地之和形萬類之體謂者則四時春

生夏長秋收冬藏取舍有節出入有時君者用

恭律生之與殺也賞之與罰也予之與奪也

禮記 春秋云帝者天下之所適王者天下之

所往也**大易** 易云大君有命開國承家

云聖聰明作元后又云衆非元后何戴

云帝出乎震齊乎巽**禮記** 云天子當晨而

立諸侯北面而見天子曰覲天子當寧而立諸

公東面諸侯西面曰朝**禮記** 云垂拱而天下

治**禮記** 天黃石公云帝者體天則地有言有令而

天下平**禮記** 尚書云建用皇極孔安國注皇大

也極中也凡立事當用大中之道**南面** 易云聖

人南面而聽天下向明而治**正氣** 春秋孔演圖

云正氣為帝間氣為臣秀氣為人**明一** 管子云

明一者皇察道者帝通德者王謀得兵勝者霸

韓詩 外傳云君者群也敢群天下萬物而

除其害謂之君**蔡邕** 獨斷云上者尊位所

在也司馬遷記事當言帝則但言上不敢泄漬

者尊尊之義也乘輿出於律文曰盜乘輿服御

物謂天子所服食者也天子至尊不敢泄言故

託於乘輿也天子以天下為家不以京師宮室

為常處當乘輿以天下故謂之車駕天子自謂

有在所今釋師言行在所也通待天東所在
秦事庭皆為宮在長安則曰長安宮在太山則
曰太山宮唯當時所在禮月季立春之日
威德在木其帝太皞夏日歲德在火其帝炎帝
季夏威德在土其帝黃帝秋威德在金其帝
少昊冬日威德在水其帝顓項禮春秋
云始生之者天也養成之者人也能養天之所
生而為天子禮斗威儀云帝者得其根核
王者得其英華霸者得其附枝天子云王
者必法天以大何覆育萬物既化而生之又養
而成之功德百流通云帝王號也號者功也
表也所以表功明德號令臣下者也德合天地
者稱帝仁義合德稱王別優劣也帝王世
紀云孔子稱天子之德感天地洞八方是以化
合神者稱皇德合天地者稱帝德我者稱王
帝不孫鄉云人主者守至德而詳至我而切
垂表裳不下簞席之上而海內之民莫不願得
以為帝王魚水尸子云孔子曰商知君之為

君乎子夏曰魚失水則死水失魚猶為水也孔
子曰商知之矣禮韓子云明主制其臣下者
二柄而已矣二者刑德也殺戮之謂刑慶賞之
謂德韓子云堯舜生而在上位雖有十桀
而不能亂者則勢安也桀紂亦生而在上位雖
有十堯舜而不能化之則勢亂也左傳云
天子非展義不巡狩五刑漢書云秦兼天下未
遑暇也亦頗推五勝五行相勝秦以周為火水
以勝之三正河圖云天開于子地闢于丑人生
于寅夏以寅為人正商以丑為地正周以子為
天正秦頭淮南子云古有整頭而卷領以王天
下注整頭著兜帽言未制冠卷領皮衣屈而袂
之結繩易云上古結繩而治又莊子云昔者容
成氏大庭氏栢皇氏中央氏當是時結繩而用
之以政管仲禮記云昔者先王冬則居營窟夏
則居橧巢秦閭戰林云伏羲氏以木王五行以
生為序神農以火黃帝以土少昊以金顓帝以
水帝嚳以木堯火舜土夏金湯水周以木漢以

火漢律歷志泰以冰德在周漢才火之間師古
注云泰為閏位不當五德之序漢火傳魏王晉
金也易乾鑿度云帝盛德之應洛水先温
九日乃寒梁書云漢皇建武至建安二十
五年一百六十九歲而禪魏魏自黃初至咸熙
二年四十六年而禪晉晉自太始至元熙二年
一百五十六年而禪宋宋自永初元年至昇明
三年凡六十歲咸以六終六受六九位也三代
揖遜咸窮於六五經唐書云乘土王世五十數
蓋千年乘金王世四十九數九百年乘水王世
二十數六百年乘木王世三十數八百年乘火
王世二十數七百年天地之常也自黃帝至漢
五運適同六春秋命歷序云人皇九頭駕六
羽乘雲谷口王延壽云伏羲鱗身人處周古史考云大庭氏姜姓以火德王故號曰炎
帝左傳云黃帝以雲紀故為雲師而雲名
炎帝以火紀故為火師而火名春秋舍誠
圖云赤帝之精生於翼下呂氏春秋云帝

項生自若水藏處乃登帝位
世紀云有嬌氏女名女登為少典妃遊華陽有
神龍首感女登生炎帝人身牛首神龍
云大電光繞北斗極星神龍
河圖云璣光之星如紅貫月感女龍於幽房之
宮而生顓頊春秋元命苞云黃帝龍顏
韓詩外傳云黃帝即位鳳乃止於帝東園集
帝梧桐樹食帝竹實沒身不去神龍
慶都與赤龍合而生堯尚書大傳云堯八
眉者如八字帝王世紀云堯奉諸侯
群臣沉璧於河洛受圖書大戴禮云宰我
請問帝堯孔子曰放勳其仁如天其智如神就
之如日望之如雲墨子云堯堂高三尺土
增三等茅茨不尚書大傳
注云舜母感樞星精而生舜重華春秋元
命苞云舜重瞳子帝王世紀云有苗氏
固不服舜乃修文教三年執干戚而舞之有苗
乃格禮記云昔舜作五絃之琴以歌南

搜神記云雲舜耕於歷山得玉曆於河
際之巖舜知天命在已體道不倦**果**蜀王本
紀云禹母含珠孕禹生於塗山**鳥家**子云禹
長頸鳥喙面貌亦惡矣天下從而賢之**劉**
向說苑云禹出見皋陶問而泣之**御**括地圖
云禹誅防風夏德盛二龍降之禹使范氏御之
以行**寶文**河圖云禹治水功成天帝以寶文大
字賜禹佩渡北海弱水之難**四**春秋元命苞
云文王四乳是謂含良**辭**秦祿命苞云武

七

王辨齒是謂剛強注重齒也**帝**帝王世紀云
武王自孟津還及于周見賜人王自左擁而右
肩之**奇**搜神記云漢高祖必有奇節聰明多
智**蛇**分漢高讚云天造草昧惟圖糾分赫赫漢
祖應若與雲素原鹿夜沛澤蛇分大風一起南
西**蛇**漢書云宣帝東游大河神魚出舞
赤蛇表弘漢紀云南頓君初為濟陽令夜生光
武於縣舍有赤光照室是歲縣界有嘉禾生一
莖九穗因名光武曰秀望一氣者蘇伯阿為王莽

使至南陽還春陵遠望含南火光燭天**晉**
書云元帝永嘉初有玉冊見於長安王麒麟神
重出於江寧其文曰長壽萬年**天**唐記云開
元未於弘農古函谷間得寶符遂改元曰天寶
祀石獨異記云唐中宗為天后所廢於房陵仰
天而嘆心祝之因拋一石於空中曰我後帝此
石不落其石遂為樹枝勾掛至今尚存

太子

玉璽易云主璽者莫若長子故受之以震**元子**

八

禮記云天子之元子**經**明易云明兩作離大人
以繼明照于四方**少海**山海經云元臯之山南
望幼海幼海即少海也天子比大海太子比少
海**前星**漢書云心火星天正星也前星太子星
也**東宮**顏延年云毓德於少陽注青德於東宮
少陽也**尚書**大傳云天子太子年十八曰
孟侯孟侯者於四方諸侯來朝迎於郊者問其
所不知也**韓詩**外傳云五帝官天下三王
家天下家以傳子官以傳賢故自唐虞已上經

三頭
果十
乘餘
白年
錦後
駝來
並路
東家
西此
月七
日待
我於
緱山
太

皇太子諸侯王嫡子世孫帝其嫡

普云用敬

列和傳云周冠至太子晉

好吹簫浮丘翁接上嵩山

大德書卷八

无

氣

曰承華樹姑晉起居注云武帝太姑三年有司

儲臚晉中興書

部爾以登儲貳少

星儲君副主

漢書云孝成皇帝太子也祔

晉書東宮傳事云皇太子祊拜有否

車一建九旗青色四馬庭設三廂樂舞六

徐廣云禮樂承前典冊授庭命賔惟九

東宮博學云皇太子松平

黃帝書東宮秘事云女子國須有黃帝

太極師說云之

禮託安行一物而三善皆得者

而已其盡於學之計也一

君臣之義其三知長幼之節教導之公

君臣爲治一人之政以貞世子之

唐六典云傳符制太子監國曰雙

符左右各
左者進內右者付外

云祝融生太子長琴是時虞山作琴山之

禮記云文王之游世子執方玉璽曰三

而至於審門外問以聖之德者曰今日

和女內監曰寧太王太子乃曰云云

及暮又至亦如之

公望傳太子發發皆鮑魚太公不與曰鮑魚不
登俎豈可以非禮養太子哉前漢書鮑魚
急太子楚法不許鮑魚
太子楚法不許鮑魚
太子楚法不許鮑魚
太子楚法不許鮑魚
太子申生伐東山堊堊諫曰太子未娶親社稷
乏衆盛以朝夕視君膳也故曲冢子唐行刺
守有守則從從曰撫軍守曰監國古之制也
漢書云高皇欲廢太子立趙王如意大臣
爭未決張良為畫計曰願止不能致者指山
人今能無愛金主使太子卑辭厚禮迎此四人
則一助也於是四人至侍太子入譙年皆八十
餘眉鬢皓白衣冠甚偉止怪問之四人各以
對帝太驚曰吾求公數歲常避地幾今何從
兒遊四人去上自還之指元成夫人曰彼四人
輔之羽翼已成難動矣
西京雜記云文帝
為太子立恩賢苑以昭賓客
漢書云孝景
王皇后武帝母也內太子官太子幸愛之生三
女一男男方在身時王夫人夢日入其懷以告

太子曰此皆微也朱生而文帝崩景帝即位王
夫人生男是為武帝漢書云衛皇后生
太子據上為立博望苑使通賓客漢書云
孝成帝元帝太子也宣帝愛之字曰太孫初居
桂宮上嘗急召太子出龍樓門不敢絕馳道至城門得絕乃度上以遲問其故以狀對上大
悅乃著令令太子得絕馳道
東觀漢記云
建武時天下墾田不實詔下州郡檢其事帝見
陳留牘上有書曰潁川弘農可問河南南陽不
可問帝詰吏由 吏不服抵言於長安街得之
帝怒時明帝年十二為太子在懷後曰吏受郡
勅當欲以墾田相方耳帝曰即如此河南南陽
不可問何也對曰河南帝城多近臣南陽帝鄉
多近親田宅踰制不可為准帝令詰問乃首服
如太子言崔豹古今注云漢明帝為太子
樂人以歌四章贊之一曰日重光二曰月重輪
三曰星重暉四曰海重潤
吳志云孫登字
子高權稱尊號為皇太子銓衡秀士以為賓友

詰葛恪為左輔張休為右弼顧譚為輔正陳秉
為翼正都尉是為四友魏書云今天下粗
治惟東宮初立不早以正人傳導之非所以存
維體之慶且泣下帝為感動晉書云隱懷
太子晉書舍人杜錫每以忠言規勸太子太子怒
使人以針刺錫所坐毡中刺之晉書云隱
懷太子名適少聰慧帝愛之六七歲時帝被
火太子牽上衣褚使入閣中止問其故太子對
曰暮夜倉卒宜備非常宜令照見人君也

魏書卷八

十三

天

世說云晉明帝數歲在元帝處坐時有人從
長安來帝謂曰爾言長安遠日遠明帝曰只聞
人從長安來不聞人從日遠來日固宜遠帝大
嘆賞明日群僚並集帝復問乃稱帝自近帝失
色曰何異昨語答曰舉目見日不見長安衆莫
不嗟嘆北史云邢峙為博士授太子經厨
人進食有菜曰邪蒿峙命去之曰此菜有不正
之名非殿下所食唐書崔神慶傳云武后
時有司移文東宮召太子神慶諒曰五品以上

佩龜者蓋防微召之詐內出龜以合之况太子
乎古者召太子用玉契今太子與陛下異官非
朝明望別喚者請降墨救玉契唐史云武
后遣徐彥伯迎廬陵王於房州王至后遣王帳
中召見仁傑語廬陵事仁傑敦請甚切至涕下
不能止后乃使王出曰還爾太子仁傑降拜頓
首曰太子歸未有知者人言紛紛何所信后然
之更令太子舍龍門具禮迎還中外大悅唐書云元宗命相皆先書其名一日書崔琳等
名覆以金匱會太子入帝謂曰此宰相名意之
誰乎中且賜酒太子曰非崔琳盧從愿乎帝曰
然賜太子酒唐史云肅宗數稱舒王賢李
泌揣帝有廢立意因曰陛下有一子而疑之乃
欲立弟之子臣不敢以古事爭且十宅諸叔陛
下奉之若何帝赫然曰卿何知舒王非朕子對
曰陛下昔為臣言陛下有嫡子以馬疑弟之子
敗自信於陛下乎帝曰卿之朕意不顧家屬耶
對曰臣以老位宰相以諫而誅分也使太子廢

魏書卷八

十四

下降曰我推一子殺之
子則臣也
推一子殺之
子則臣也
推一子殺之
子則臣也

風修濯足升龍泉
徐伯陽云儲偁戾止和
劉孝威云赫赫光明明二聖帝

萬國貞周朝推上嗣漢世懸重明前星涵瑞彩
游雷揚遠聲三善傳樂正百行紀司成

世南云重輪依紫柱前耀奉丹霄天經懸宸象
帝命危仙鍊乘星開鶴禁帶月下紅橋搃山威

風樂抽簡薦從謚
王

起國易云先王以達萬國親諸侯
史記云

黃帝置左右大監以監萬國
蔡邕獨斷云

漢制皇子封為王其實諸侯也周末諸侯或稱
王而漢自以皇帝為稱故以王號加諸侯摠名

諸侯王
齊職儀云連國之數蓋親賢兼封

夏列九州制五服立爵五等分地有三公侯
方百里伯方七十里子男五十里不足五十里

曰附庸殷則爵列三等周又列五等則公方五
百里侯伯子男各百里為差不滿百里為附庸

凡王之子弟並叅封之秦稱皇帝除五等之制
以郡縣子弟為匹夫漢興立爵二等大者王小

者侯而王之號謂為諸侯王
蔡邕獨斷云

天子大社以五色土為壇漢制皇太子封為王
者受天子大社之土以所封之方色東方受青

也如其方色籍以白茅授之歸國以立社故謂
之茅土孔安國注尚書曰王者封五色土為社

則各割方色土與之使立社煮以黃土苴以白
茅芽取其潔黃取王者履被四方

諸侯王黃金璽索馳鉤
漢書云

叔之國時庸展親
荀子云以服膺之禮親

兄弟之國周王兼制天下立七十國姬姓獨居
五十二人焉

王封伯禽
詩云建爾元子俾侯于魯成
詩云振振公子于嗟麟
詩云懷德維寧宗

子維城
漢書云高帝王子弟犬牙相制所

謂磐石之固左傳云管蔡邠霍魯衛毛帥

部雍曹滕畢原豈邵文之昭也九國漢書云漢

興之物海內新定同姓寡少於是割裂疆土立

二等事王子弟大啓九國

協和書云協和萬邦許云棠棣之華鄂

不詳辨凡今之人莫如兄弟注閔管蔡之失道

故作此詩左傳云禹會諸侯于塗山執玉

帛者萬國史記云衛康叔名封周武王同

母弟也封爲衛君河淇間周公懼康叔齒少

乃申告康叔作梓材篇有爲政之道如梓人理

材焉史記云成王與小弱弟叔虞戲削

桐葉爲珪以封叔虞史佚因請擇日立叔虞成

王曰與戲耳史佚曰天子無戲言於是遂封叔

虞於唐後爲晉漢書云淮南厲王長南帝

少子孝文帝初即位自以叔父嚴寒數不奉法

莊憲赦之三年入朝甚縱橫衆上入苑獵與上

同獵漢書云淮南王安希人馳書告數琴

不喜六獵東觀漢記云東平獻王蒼少有

孝友之質寬仁弘雅美鬚髮明帝嘗從容問王

在家何好最樂蒼曰爲善最樂漢書云楚

元王交高祖同父少弟好詩諸子皆讀詩號

曰元王詩易東觀漢記云沛獻王輔善京房

易永平五年少雨上御靈臺自卦以易林占之

其繇曰蟻封穴炒雨將至上問輔輔曰寒良

下坎上爲水山出雲雨蟻穴若其中知雨將至

論經東觀漢記云沛獻王輔性好經書論集經

傳圖讖作五經通論未蕃以至汲黯履法度未

言犯禁稱爲賢王漢書云梁孝王廣睢陽

城七十里大修宮室爲複道自宮連屬於平臺

三十餘里王逸云招隱士者淮南王劉安

之所作也昔淮南王好古招士公之徒歸之

各竭才著作分造詞賦以類相從故稱小山大

山其義大雅詞曰桂樹叢生兮山之幽偃

寒連芳枝相樛西京雜記云梁孝王好

宮室園囿之樂作睢準之宮營兔園園中有百

小山山上有落後宮而沼汜中間有鵞洲鳧渚

西京雜記云梁孝王遊於忌憂觀禁諸將

士各使為賦神仙傳云淮南王劉安好神

仙黃白之事於是八公乃往迎之登思仙漢書云楚元王敬禮申公伯公程生等程生

不嗜酒元王常為程生設醴及王戌即位亦設

後忘設焉程生退則可以去矣史記云

景帝二年諸王來朝有詔更前稱壽歌舞長沙

定王但張敖小舉左右笑其拙上惟問之對曰

臣國小地狹不足回旋帝以武陵零陵桂陽

益焉東觀漢記云永元四等後等北官幸

德教謙白虎觀清河王慶得入省宿此馬

馬御雲母東觀漢記云東海王強孫慎

王肅性謙儉永初中以西羌未平上錢二十萬

元初巾上燕萬疋以助國漢書云楚元王

交高帝弟自文帝即位交學詩 文帝尊寵

元王子魯比皇子西京雜記云河間王德

築日華宮置客館二十餘區以待學士漢

書云河間獻王景帝子修學好古武帝時獻王

來朝獻雅樂對三雍之宮應劭注曰辟雍明堂

靈臺也東觀漢記云東海王疆得食五郡

二十九縣租入倍諸王賞賜恩寵絕倫置虎賁

苑頭宮殿鍾簾縣之漢書云成帝無嗣體

常不平定陶共王來朝上曰我未有子人命不

諱一朝有他且不復相見爾長留侍我矣因留

國卿朝夕侍上魏志云應璩劉楨等俱為

五官中郎將文學咸善屬詩賦後楊楨等卒文

帝與吳質書曰昔年疾疫親故多罹其災徐陳

應劉一時俱逝魏志云明帝詔曰先帝著

令不欲使諸王在京都朕惟不見諸王十有二

載能不與思其令諸王及宗室公侯各將嫡子

一人朝晉書齊王攸文武官屬下至

士卒皆分租魏志以疾病死亡賜與之時有水旱

國內百姓則加賑貸須豐年乃責十城魏志

校乘云修竹檀欒大地苑園魏志鄒陽賦云哲

王臨國綽矣多暇長裾飛履袖香長纓之士

筦爾而即之晉書植云明月澄清景列宿正
參差秋蘭被長坂華月涼池曹植云聞
鷄東郊道走馬長城間觀者咸稱善衆士歸我
賢歸來宴平樂美酒斗十千西園曹植云公子
敬愛客終宴不知疲清夜遊西園飛蓋相追隨
魏夏侯玄云覽二儀之上體本人倫之大
紀道莫崇於后辟統莫大於承祀伊皇衛之光
赫享軋祗之元祉在太和之五載肇皇胤之盛
始曹植云於皇我后懿章前志祇肅郊廟

類傳卷八

明德敬忌陽和積吉鍾天之登嘉月令辰篤生
聖嗣慶由一人萬國作喜沈約云臣以萊
孱初無秀業伊天宅照藉海憑瀾王爵早加藩
麾夙樹進不能閑詩西楚好禮北河退無以振
采六條宣風萬里懷懸起懼載溢心顏徒施淮
區遷金濟服朱驂出即青組臨方瞻惟微寵俯
仰亡厝許昉云平靈愛賓友逢掖齒簪裾
藉卉懷春葦閒襟近夏初嫩枝猶露鳥細藻欲
成魚舞袖臨飛閣歌聲出綺疏莫愿歸僑晚馳

特待與李敬玄云綠車旋焚服丹蹕什
泰川珠車轉歸騎金岸引行旂一朝限原隔千
里間風煙驚喧上林谷鳬響御溝前斷雲移魯
豎離歌動舜絃別念凝神展崇恩洛戎延頌惟
慙叩寂徒自仰鈞天楊思玄云元王詩傳
博文后寵靈優鶴蓋動宸眷龍章送遠遊函關
踈別道灞岸引行舟北林分遠樹東流溢御溝
鳥聲含羽碎騎影曳花浮聖澤九垓普天文七
耀周方從賦雅樂簪帶奉鳴球張大安云

類傳卷八

威藩資右戚連蔓重皇情離襟愴離苑分途指
鄴城麗日開芳甸佳氣積神京何時驂駕入還
見謁承明劉楫之云周房辭金殿梁驂整
玉珂管聲依折柳琴韻動流波鶴蓋分陰促龍
軒別念多延襟小山路還起大風歌唐太
宗冊文云易陳利達道貫三才傳韋爽輔業昌
百代錫以茅土賦茲典冊爰誓山河永作蕃屏
唐冊文云夫建官之道貴實明德列爵之
義必俟茂親故晉鄭佐周功宣於寅亮間平補

漢書崇於藩屏

皇后

白虎通云天子之配謂之后后者君也天子之配至尊故謂后也。**漢官儀**云周則天子立后正嫡曰王后秦稱皇帝正嫡曰皇后漢因之帝祖母稱太皇太后母稱皇太后魏晉之後母后之號並尊秦漢其餘嬪御代有沿革。**禮記**云后修女順母道也。注母者施陰教於婦也。**禮記**云天子聽衆教后聽女順天子

禮記卷八

十三

王

治陽道后治陰德天子聽外治后聽內職。**周禮**云內宰以陰禮教六宮注六宮謂后也。**內**治昏義云聽天下之內治以明章婦順教下內和而家理。**禮記**云白虎通云天子之配謂之后后者何也明海內之小君也。**禮記**云

婦順不修陰事不得滿見於天月為之食故月食則后素服而修六宮之職蕩天下之陰事注蕩滌去穢惡。**尚書**大傳云后夫人將侍

君前也燭至於房中釋朝服襲燕服然後入御

于君鵲鳴太師奏鸛鳴于陸夫人鳴珮玉于房

中告云也然後應門擊柝告闕也。**書**云登

降二女于嬀汭嬀于虞也。**詩**傳云穆木后妃

逮下也言能逮乎而無嫉妬之心焉。**五經**

要義云古者后夫人必有女史彤管之法后妃

群妾以禮御于君昉肢史之以環以進退之生

于月辰則以金環退之當御者以環環既御

著于右手左手防以當就陽故著左手右手

禮記卷八

十四

王

陰也御而後故。**漢官儀**云皇后稱掖房以

椒塗壁取其溫辟惡氣也或云取椒聊蕃衍之

義。**拾遺記**云帝少昊以金德王母曰星娥

處璇宮。**漢書**云有司奏建長秋官帝曰皇

后之尊與朕同體承宗廟母天下豈易哉惟鄧

貴人德冠後庭乃可當之長秋者以后為陰秋

陰之始取其終而欲其久也。**周禮**云內司

服掌王之六服六褕衣緣衣褕音火章反漢

魏故事后親系禮皇后著十二升黃縹乘蓋雲

安車駕六駟馬駟京媚反親泰穀梁傳云天子親耕以共桑盛皇后親蠶以共祭服春秋漢舊儀云皇后妣妣采桑餘皆以齒四人與以行皇后玉璽文與帝同皇后春桑皆衣青手採桑而繅三盆蠶示群臣妾從春桑生而皇后親桑於苑中蠶室養蠶十箔以上群臣妾從桑還獻晉於館晉元康儀云皇后採桑壇在蠶宮西南告冊沈括筆談云立皇后常降制誣告不裝告身而用冊本朝諸后皆止用告景祐元年立后用冊後皆循之金瓶漢書云太后太皇太后皇后法駕六御金根車玉輅輦四妃世本云帝嚳卜其四妃之子皆有天下元妃有郇氏之女曰姜嫄生后稷次妃有姚氏之女曰簡狄生契次妃陳鄩氏慶都生帝堯次妃姬嬀氏生帝桀列女傳列女傳云黃帝妃嫫母於四妃之班居下貌甚醜而最賢心每自退詩云詩云爰及姜女聿來胥宇注姜女太姜太王之妃賢而有色胎教列女傳云太任王季之妃摯任之女也端

一誠莊唯德之行及其有身也目不視惡色耳不聽惡聲口不出教言洩于豕牢而生文王文王生而明聖太任教以一而知其百卒為周宗君子謂太任為能胎教教四帝王世紀云武王妃太公之女曰邑姜脩教于內生太子誦思齊詩思齊篇云思齊太任文王之母思媚周姜京室之婦毛萇注齊莊媚愛也周姜太姜也常思莊敬太任乃為文王之母又常思愛太姜之配太王之禮故能為京室之婦言其德行純備故生聖子續羅瓊語云周宣王夜卧而晏起后夫人不出於房姜后乃脫簪珥待罪於永巷使其傳母通言於宣王曰妾之淫心見矣至使君王失禮而晏起以見君王之樂色而忘德也亂之興從嬖子始敢謂罪王曰寡人不德寔自生過非夫人之罪也遂復姜后而勤於政事早朝晏退卒成中興沙麓世本云春秋時沙麓山崩澤文占之曰後六百年有聖女興漢元后之宗正居其地年數復興之相符奉帝

史記云單父人呂公好相人。凡高祖狀貌甚偉。敬重之。曰臣有息女願奉箕帚。帝即呂后也。**漢書**云宣帝與許后起微賤。及即位大臣議立。后難之。帝乃下詔求故劔大。臣知言遂立許后。字平君。**蘭**。漢武故事云孝景王后生武帝於侍蘭殿金屋。漢武帝故事云帝為膠東王生數歲。長公主指問曰兒欲得婦不曰欲得許女。阿姁好不笑曰若得阿嬌當作金屋貯之。**西京雜記**云元后在家時嘗有白燕啣白石墜后

類傳卷八

七

漢

續惟中后自剖之文曰公天下。**東觀漢記**云明德馬皇后置織室蠶宮於濯龍中數往來觀視之。**漢書**云元后母李姬政君夢月入懷。政君元后小字也。**東觀漢記**云明德馬皇后傳曰太后詔曰吾萬乘之主身衣大練縑裙食不求所甘左右傍人皆無薰香之飾。**不飾**。續漢書云和帝鄧后傳云宮省宴會諸貴人競自修飾。飾靡麗之服而后獨澹然衣不擇采裝飾。**續漢書**云順烈皇后立順帝崩中

類傳卷八

七

漢

帝在襁褓太后攝政初章德實后嫉害恭懷皇后獨生聖嗣陷以非辜家屬坐徙九真章德后之從父昆弟章女禹貴人與太后並寵章致大位大鴻臚及上安駕后登至尊章惶怖太后內無忌刻之心遂不以舊惡介意。**職官分紀**云漢順帝欲立后貴人有寵者四人欲採等以神定之胡廣上疏諫帝從之卒不立后。**王衣**。魏書云甄后幼時每寢寐家中夢見如有人持王衣覆其身。**女王**。魏志云文帝郭后少而父奇之曰此吾女中王也遂名女王。**魏志**云竇后少小頭禿不為家人所齒過七夕人皆看織女獨不許出乃有神光照室。**魏書**云宋皇后漢延嘉二年生齊郡白亭有黃氣滿室移日。**方口**。東觀漢記云明德馬皇后長七尺二寸青白色方口美髮。**聚雪**。蜀志云先主置甘后於白錦帳中望之如月中聚雪。**續漢書**云孝和鄧后性謹慎兄弟中外皆止。帝所寵自攝政之後內檢左右外抑宗族。**漢書**王莽傳元

后厰居深宮中王莽欲市其歡令太后四時巡
四郊春幸蘭館注上林獵所也唐書晉氏要事
云安帝九年右丞張頌議郡縣及湖鰲界有皇
后脂澤田四十頃請以借貧人唐書隋書云文
帝外家呂氏甚微平齊後來訪不知所在開皇
初汝南郡上言有男子呂永吉自稱有姑字苦
挑嫁楊氏勘驗知是外家唐書云太宗長
孫皇后少讀書既正帷官務崇節檢上嘗與議
賞罰后辭曰妾婦人安敢豫政嘗采自古婦人
得失事為女則三十卷及嬪宮官奏聞上覽之
悲慟示群臣曰但入宮不復聞規諫之言失一
長佐故不能忘懷唐書卓異記云天授二年獵
卿相詐稱上苑花開則天宣詔曰明朝遊上苑
火急報花知花須連夜發莫待曉風吹凌晨名
花皆發通鑑云元龜王珪將立皇后其國
用故事鑄金人卜立之劉氏歸不成慕容氏成
遂立慕容氏通鑑左傳云兩政導后匹嫡偶國
亂之末也通鑑張華晉書云慕容氏
云慕容氏晉書云慕容氏

中樂后夫人諷誦以事君子星軒軒轅星也
謝承云降登三代創業之君亦賴賢妃用佐
厥勲塗山翼夏有莘贊殷通鑑皇甫規云關雎
首化萬國承流實有淑女先作好沈君後興嬌
文母感周通鑑魏名臣奏云臣聞帝或有后猶
日之有月也通鑑張華云先王統大業去化漸
八維儀彤孚萬邦內訓崇宮闈皇英垂帝則大
雅詠三如含章體柔順率禮蹈謙祗茲斯弘慈
惠穆木逮幽微通鑑成公綏云天地不獨立造
化由陰陽乾坤垂覆載日月曜重光理國先家
道立教起閭閻通鑑江淹云伏惟光曜靜德式
懷謙順升降圖傳左右詩史風請茂資早樹芳
訓行教紫宸麗軌華屋聲徽綺組風儼家邦
教溫子升云伏惟陛下龍飛纘極大明理運長
祚既建陰教有主景命無窮皇圖長固普天之
下莫不欣躍通鑑裴頠云膏不厭鮮水不厭清
士不厭潔蘭不厭馨爾形信直影亦不曲爾聲

信清響亦不濁綠衣雖多無貴於色邪徑雖利
無尚於直春華雖美期於秋實求璧雖澤期於
見日浴者振衣沐者彈冠人知正服莫知行端
服美動自行美動神天道祐順與吉人
江搃云鶴簪晨啓雀釵曉曉燕承盛典肅荷微
章步動雲桂香飄霧散魏魏艷粉無情拂鏡愁
索巧黛息意臨窻

妃嬪

皇后 蘇書云永明中蔡淑妃舊換九棘以淑為

新舊集

廿二

溫恭之稱妃為亞后之名進同貴妃如比三司

正妃 史記云中宮天極星後有四星其一為正

妃餘三星 御之屬 **大妃** 魏書云魏以來諸王之

母為大妃 **南史**云宋孝武初置貴妃

南史云魏明帝置淑妃 **詩**云關關雎鳩在

河之洲窈窕淑女君子好逑注關雎后妃之德

世宗 周禮云天子后立木宮三夫人九嬪二

十七世婦八十一御妻以聽天下之內治以

章婦順故天下內和而家理注木宮者前一宮

後五宮也五者后一宮三夫人一宮九嬪一宮

二十七世婦一宮八十一御妻一宮凡百二十

人后正位宮闈體同天王夫人坐論婦禮九嬪

掌教四德世婦主知喪祭賓客女御序至之燕

寢 **漢書**云正嫡曰皇后其餘內職有夫人

美人良人八子七子長使少使之號武帝制婕

妤姪 娥倭華充依元帝加昭儀又有

順常無涓共和娛靈保林良使夜省之小職又

後漢書云光武中興並省前制正嫡之外唯立

貴人美人綠女之號 **魏志**云武帝因西漢

置夫人昭儀婕妤容華美人文帝增貴嬪淑媛

修容順成良人明帝增淑妃昭華修儀 **晉**

書云武帝採漢魏之號以擬周之六宮置貴嬪

夫人貴人是為三夫人淑妃淑媛淑儀修容脩

華脩儀婕妤容華充華是為九嬪又置美人才

人中才人以為散職 **品秩** **唐書**云內宮有貴妃

正一品唐百官志唐制皇后而下有貴妃淑妃

德妃賢妃是為夫人昭容昭儀昭媛脩容脩儀

脩媛充容充儀充媛是爲九嬪婕妤美人才人各九合三十七是代世婦實林御女采女各二十七合八十一是代御妻自餘六尚分與乘輿服御皆有貲次後世改復不常開元時以后下復有四妃非是乃置惠麗華三妃六儀四美人七才人而尚宮尚儀尚服各三參前後擬抵踵周官相損益云賈魚易云賈魚以官人寵無不利論禮鄭玄云古者三夫人之於后猶三公之於王坐而論婦禮禮記云王后褙衣夫人綸翟月令章句云仲春之月玄鳥至之日以大牢祠于高禘高禘祈子之祀也后妃將嬪御皆會于高禘以祈孕姓乃醴天子所御帶以弓韣天子所御帶后妃以下至御妾孕姓有萌牙者也韣弓衣飲以醴酒帶以弓矢于高禘之前弓矢者男子事也禮記云媿好銀印青綬佩采璫玉雀徽晉起居注云有司今月九日常拜鄭夫人石婕妤案儀注應服雀徽

大夫與嬪嬙及相立於洛陽鄉中閱視良家童女合法相者載還後宮擇視可否乃用登御婦言婦容婦功各帥其屬而時御于王所見鄒陽云女無美惡入宮見妬內嬖左傳云桓公內寵如夫人者六人隱泉史記云魏王遺楚美人王悅之夫人鄭寢知王之悅之也愛之甚於王王曰婦人以色事夫妬其情也今鄭寢知寡人之所悅其愛甚於寡人此孝子所以事親忠臣所以事君也鄭寢既知王以爲不妬因謂美人曰王甚愛子然惡子之鼻見王必掩于鼻美人從之王謂鄭寢曰美人見寡人必掩鼻何也對曰似惡聞王之臭王曰悍哉令刺之魚史記云魏王與龍陽君共舡而釣得十餘魚而棄之泣下曰臣始得魚甚喜後得益多而大王欲棄前所得也今臣得拂枕席爵至人君四海之內美人甚多聞臣得幸舉棄而趨臣亦同所

列女傳云楚莊王夫人樊姬王好獵姬數諫不止乃不食禽獸之肉二年王感之而勤政事列女傳云齊孝公孟姬華氏之女從孝公遊車奔姬墮車碎孝公使駟馬立車載姬姬泣曰妾聞妃下堂必從傅母保阿進退則鳴玉佩環今立車無輔非敢受命列女傳云越姬楚昭王之姬越王勾踐女也昭王譙遊越姬從謂姬曰樂乎對曰樂則樂矣而不可久也王曰願與子生死若此姬曰君之樂遊要妾以

類前卷八

廿五

死不敢聞命後王病有赤雲夾日如飛鳥王問周太史太史曰是害王身請移於將相王曰將相於孤猶股肱也不勝姬曰大哉君之德妾請從王死矣妾聞信者不負其心遂自殺漢書云孝武帝李夫人未入宮時平陽公主為帝言李延年有女弟帝召見之妙麗善舞由是寵幸生一男是為昌邑哀王李夫人早卒上憐念不置圖畫其像於甘泉宮漢書武帝故事云孝夫人從上至甘泉而卒葬雲陵上哀悼焉起

延寢其常有一青鳥集臺上至宣帝時乃止舉夫人昭帝母也漢書云元帝後宮既多不得常見使畫工圖其形按圖召幸宮人爭厚賂畫工昭帝自恃其貌獨不與及匈奴入朝選宮人配之昭帝以圖當行入辭光彩射人天子重失信外國悔恨不及窮索其事畫工毛延壽安陵陳敞新豐劉白樊寬杜陵楊望樊青等皆同日棄市籍其資財漢人憐昭君遠嫁為作歌詩後昭君服毒死舉國葬之胡中胡地白草而昭

類前卷八

廿六

君塚草獨青魏書曰青塚晉書云孝元馮昭儀初為婕妤上幸虎園聞歌能逸出園攀檻欲上馮婕妤直前當熊而立上問何故婕妤對曰猛獸得人而止妾恐熊至御坐故身當之漢書云成帝時班婕妤初選入後宮帝遊後庭欲與同輦載婕妤辭曰觀古圖畫賢聖之君皆有各臣在側三代末主乃有嬖妾今欲同輦得無近似拾遺記云吳孫和悅鄧夫人嘗置膝上和弄水精如意誤傷夫人頰血

袴帶帶醫者曰得白癩髓雜玉與琥珀屑當滅
痕及差有赤點更益其妍諸嬖人更競用丹脂
點頰以寵**白**晉書云武帝泰始中大採擇
公卿子女以充六宮使楊后簡選后妬不取端
正妙好惟取長白**半面**南史云梁元帝徐妃無
容質以帝眇一目每知帝將至必為半面粧以
候帝帝見則大怒而出寵唐史云寶曆二年
浙東貢舞女二人一曰飛燕一曰輕鳳蘭氣融
冷冬不續衣夏無汗體上琢玉簪蓉為二女歌
舞臺每歌舞一發如鸞鳳之音百鳥莫不翔集
上嘗令內人藏之金屋寶帳蓋恐風日也宮中
語曰寶帳香重重一雙紅芙蓉明皇雜錄
云春時使後宮各持花上親教蝴蝶隨蝶所止
幸之謂之蝶幸天寶遺事云貴妃每至夏
月常衣輕綃使侍兒交扇蔽風猶不解其熱每
汗出紅膩而香拭之巾帕之上色如桃紅閨
揚妃外傳云貴妃寵幸時謚曰男不封侯女作
妃君看女却作門楣五代史云後唐明宗

淑妃王氏號花見美梁武帝云魏晉已來
內職名號參差不同在宋太始位置繁冗遂
設官九品且擬外朝填委椒掖徵費無已自此
相仍踵以成舊昭陽九華千門萬戶朕思所以
立防自適貽厥將來前代職品所宜因革外可
詳議務令該允殿班婕妤班婕妤官幽以
清應門閉芳禁闥高華殿芳玉塔中庭萼
芳綠草生廣室陰芳帷幃暗房櫳虛芳風冷冷
俯視芳丹墀思君芳履綦仰視芳雲屋雙涕芳
橫流沈約云蓬閣菲質嘉淑無算越自幽
衡登軀宸漢奉日月之華侍巾屣之末何以廁
駕鸞之盛序眷屬車之清塵如花宋之問云越
女顏如花越王聞浣紗因微不自寵獻作吳王
娃一行霸勾踐再笑傾夫差艷色易奪人當茲
嬖亦嘉鳥驚入松網魚畏沉荷花始覺冶容安
方悟群心邪阿嬌李白云漢帝重阿嬌貯之黃
金屋咳唾落九天隨風生珠玉寵極愛還歇妬
情却踈長門一步地不肯暫迴車雨落不上

天水驪最難收君情與妾意各自東西流昔日芙蓉花今成斷根草以色侍他人能得幾時好
嫁虜劉禹錫云今妖艷色不顧丹青人那知粉黛能相負却使容華翻恨身上馬辭君嫁嬌虜
王顏對人常不語北風鴈急浮雲秋萬里獨見黃河流纖腰不復漢宮寵雙蛾長向胡天愁琵琶絃中苦調多蕭蕭羌笛聲相和誰憐一曲傳樂府能使千秋傷綺羅

公主

類書卷八

廿九

王姬詩云易不燕王姬之車傳曰雖則王姬亦下嫁於諸侯執婦道以成肅雍之德
風俗通云易稱帝乙歸妹以祉元吉婦人謂嫁娶之禮曰歸歸妹於歸也
齊職儀云堯女娥皇女英舜妹娥手舜女宵明燭光湯有帝乙歸妹周武王女嫁于陳故公主未有封邑之號至周中葉天子嫁女于諸侯天子至尊不自主婚必使諸侯同姓者主之始謂之公主秦代因之亦曰公主史記云李斯男皆尚秦公主是也

漢制帝女為公主帝姊妹為長公主帝姑為大長公主後漢制皇女皆封縣公主儀服同蕃王其尊崇者加號長公主諸王女皆封鄉亭公主儀服同鄉亭侯
置官漢書云公主封邑亦置官屬
銅綬續漢書云印璽綬王公玉匣銀綬夫人貴人長公主銅綬又後魏書云公主乘金根車右駢
制夫風俗通云列侯尚公主國人尚翁主以妻制夫陽屈於陰爾
綠綬晉書云帝之姑姊妹皆為長公主加綠綬
天孫史記云嫫女織女

類書卷八

四十

天孫也王姬詩云平王之孫齊侯之子謂平王
女嫁齊侯也帝姬會要云國朝皇祖姑皇姑為大長公主皇姊為長公主皇女為公主初封多擇是名進封乃以郡國至特恩始有兼兩國者政和詔改公主為帝姬其稱大長者依舊為大長帝姬仍以美名二字易其國號兩國者以四字建炎臣僚上言乞改正依祖宗故事從之
尚主史記云李斯長男由為三川守諸男皆尚秦公主女悉嫁諸公子由告歸咸陽斯置酒于

家百官長皆前為書門庭車騎以千數漢書云周勃下廷尉吏侵辱之勃以千金與獄吏通書牘皆示之曰以公主為證公主孝文女也勃子勝尚之故獄吏教引為證漢書云周勃下廷尉吏侵辱之勃以千金與獄吏尚惠帝姊魯元公主有女惠帝既立呂太后欲為重親以公主女配帝列女傳云朱仲會稽販珠人高后募三寸珠乃詣闕上之珠好過度賜五百金魯元公王秋以七百金從仲求珠獻四寸者漢書云孝武衛皇后字子夫為

平陽公主誦者武帝即位數年無子過平陽公主飲酒者進帝悅子夫起更衣子夫侍得幸焉還坐悅甚賜平陽公主金千觔漢書云單于兵強數苦北邊上問婁敬曰陛下誠能以嫡公主妻單于辱奉遣之彼知漢女送厚蠻夷必慕以為閼氏生子必為太子豈曾聞外孫敢與大父抗禮哉又曰烏孫以馬千疋聘漢女元封中遣江都王建女細君為公主以妻焉贈送甚厚烏孫昆莫以為右夫人不諧後漢書云光武

妙湖陽公主新寡帝與共論朝臣微觀其意公主曰宋公威容德器群臣莫及帝曰方且圖之後宋弘被引見帝令公主坐屏風後漢書云弘曰臣聞貧賤之交言貴易交富易妻人情乎弘曰臣聞貧賤之交不可忘糟糠之妻不下堂帝顧謂主曰事不諧矣後漢書云董宣為洛陽令湖陽公主蒼頭白日殺人吏不能得主出以奴驂乘宣候得之驂車叩馬大言數主之失叱奴下車格殺之主訴帝怒召宣欲笞殺奴叩頭曰陛下聖德

中興縱奴殺良民將何以治天下臣不須簪請得自殺即以頭擊楹流血被面帝令小黃門持之使宣叩頭謝主宣不從帝強使頓之宣兩手據地終不肯伏帝大笑勅強項漢書云烏孫以馬千疋聘漢女元封中遣江都王建女細君為公主以妻焉賜乘輿服御物為備官屬伴御數百人贈送甚盛烏孫昆莫以為右夫人公主至其國自治宮室歲時再遣昆莫不諧後漢書云

漢書云館陶公主為子求郎明帝不許而賜錢千萬謂群臣曰即官上應列宿出宰百里其人民受其殃是以難之後漢書云竇憲敕立為皇后特宮掖聲勢奔心水公主園後漢書云章帝封東平憲王蒼琅邪孝王京女為縣公主其後安帝妹亦封長公主同於皇女封縣公主者所生之子葉母封多列侯後皆傳國卿亭之封不傳晉中興書云臨海公主惠帝第四女羊皇后所生初封清河公主未出適值永嘉亂賣長城民錢

類書卷八

四三

后

而吳死有一男年五六歲宣王遣人錄之吳姬藏其子王宮中向使者所乞活之使者具以白宣王宣王亦聞吳姬有先見之言心常加之且為沛王故特原不錄唐書云太平公主則天皇后所生儀鳳中吐蕃請上下嫁后不欲棄之夷乃為築宮如方士薰成以拒和親事久之主衣紫袍玉帶折上巾具紛礪歌舞帝前帝及后大笑曰兒何故爾主曰以賜謝焉可乎帝識其意擇薛紹尚之杜陽編云同昌公主下降乘七寶步輦四百級五色玉香囊囊中則辟邪香瑞麟香金鳳香皆異國獻也唐書云至珪子敬直尚南平公主先諸公主下嫁未嘗行見舅姑禮珪曰主上循法度吾嘗受公主訓是於是與夫人坐堂上主執箕豆饋乃退又通鑑云公主下嫁者舅姑拜之禮不若德宗命禮營定公主見舅姑及婿諸父兄與之儀舅姑坐受於中堂諸父兄族立受於東序如家人禮唐書云安樂公主產男滿月中宗皇后幸其

類書卷八

四四

后

第就第放赦

通鑑

氏通典云唐建隆元年六

月勅公主置府近有勅總停其太平公主有崇

保杜稷功其正國太平公主府即宜依舊

舊唐書

唐書云魏元忠輔政策焚密以舊規之曰女

有內則男有外傳見相繼或蘇府者大之職今

公主並開府置吏以女薨男職所謂長陰抑陽

也而望陰陽不從風雨時若得乎

唐書云

帝嘗命宋璟與蘇趙制皇太子名與公主號遂

差次所封且詔別擇一美稱佳色封上景泰言

通鑑

四十五

之云昔袁盎引却慎夫人席文帝納之夫人亦

不敢為嫖以其得長計也臣不敢別封帝歎重

其賢

通鑑

杜陽編云李吉甫德宗時義陽義章

二公主薨詔起祠堂于墓百二十楹費數萬計

會永昌公主薨有司不請帝命咸義陽之半吉

甫曰德宗一切之恩不可為法

楚辭云帝

子降号北渚曰耿耿予涕帝子堯子也

宋江教

通鑑

詔皆當以臨海公主降嬪榮

出望教恩加典外

通鑑

徐茂伯云風惶憐蕭曲

閨念掌珍苑庭遙築館廟策重和親星轉天

河夕花移海樹春聖情懷送遠智錫望行塵

女李义云紫禁乘雷動青門訪木樽上合

通鑑

慶仙女鳳樓期合宴簪紳滿承恩雨露莊家

還林日東館幸逢時

通鑑

李適云鳳樓行唐幸

龍舸暢宸襟歌舞平陽第園學

通鑑

聖酒澗竹繞薰琴願奉瑤池鶴平春侍德音

國婚

尚主漢書云天子以列侯尚公主諸侯以國人

通鑑

四十六

承翁主

通鑑

齊職儀云魏晉之後尚公主皆拜

駙馬都尉初駙馬都尉漢武置也掌御馬又詵

文云駙馬字從馬付聲一曰駙近也疾也應砌

曰自上安下曰尉都尉

通鑑

崔浩衍義云

尚承皆卑下之名也公主則立第舍太子之女

則令列侯就第奉事之故尚公主諸王女則當

國人來承事之皆不得謁見舅姑通問而已天

子尊令諸公代主

通鑑

故曰公主諸王卑則自主

之故曰諸王後漢

通鑑

女為縣公主諸王女為鄉

序公主書云有錄在
下曰虞舜帝曰俞予聞如何岳回子父頑毋
歸象傲克謂以孝烝烝又不格姦帝由我其試
哉女子時觀厥刑于二女蓋降一女于鳩內嬪
于虞帝曰欽哉春秋云魯莊公元年夏畢
伯逆王姬秋築王姬之館于外冬王姬歸于齊
漢書云張耳子敖嗣王高祖長女魯元
公主為王后七年高祖從平城過趙趙王且暮
自止食膳甚卑有子婿禮漢書云魯元
武帝妹陽信公主封平陽侯列仙傳云
蕭史善吹簫能招曲鸞飛秦穆公女弄玉鳳鳴
居數十年吹簫作鳳聲鳳來並其屋為作鳳
臺夫婦止其上一日皆隨鳳飛去後漢書
云梁松字伯孫帝婿青重朝建公卿以下莫不
敬憚之國臣荀氏家傳云荀美字令則年十五
擬國婚之選羨不欲連姻帝璽夜遠道長沙監
司追尋不獲已遂尚潯陽公主後漢書云
寶融長子繼尚內黃公主又子固尚溫陽公主

實氏上公兩侯二公並後漢書云楊喬
尚書容儀偉應數上書宣漢帝愛其才貌
詔妻以公主喬因諫不聽遂閉口不食七日而
死後魏書云馮諫字子正與高相同歲幼
侍書學特蒙寵待尚高祖妹樂安公主拜駙馬
都尉高祖寵誕同輿而載同案而食同席而坐
卧五世古今姓氏錄云後魏觀于亮五子紹
世子王國王國子年歲五世尚主後魏青
云劉景治武邑公主並魏尚建興公主又魏更
尚平陽長公主及景終興三公同並姓
氏錄云後魏道弟東元華並尚魏室公主一
門三主士族榮之姓氏錄云唐薛子紹
魏書云宿石明元帝時拜中臺將軍嘗從魏帝
親欲射虎石扣馬諫引帝上高原土後虎騰躍
展人詔石為忠臣切諫免虎之害賜馬一疋尚
上谷公主并駙馬都尉石紀云武德軍節
使王元達自東部鐵職貢結驛於道文宗詔

尚壽安公主元達後氏妹詰闕迎之進食于

牙盤公主之行其從如雲朝野以為榮唐

史云文宗開成二年杜悰為工部尚書為岐陽

公主服日內久未謝恩戶部侍郎李珣奏駙馬

為公主行服三年所以士族不願為國戚帝大

駭即日詔令行服救期永為定制魚豢魏

畧云何晏字平叔美姿儀面絕白魏帝疑其傅

粉後至夏月喚來而與熱湯餅大汗出遂以朱

衣自拭色轉皎然帝始信之李肅長編云

宋天聖四年仁宗曰駙馬都尉崇宗慶求為使

相何如王曾曰先帝時石保吉皆差行陳有功

晚年方除授使相之任世宗私情曹植云

配爾名才華宗貴族爵以列侯銀艾優渥

謝萬云弱冠振纓結婚帝室綢繆姻姬連光雲

日

外戚

詩云瑱瑱姻姬則如燕仕傳南山

軒云有貴戚之卿傳云楊之水刺平王

也不撫其民而遠宅成於母家詩傳云

高尹吉甫美宣王也能建國祀諸侯褒賞申伯

高中傾王之元舅文武是憲史記云趙奢

說平原君曰以君之貴奉公如法則國強國強

則趙固君為貴威豈輕於天下耶漢書云

漢興外戚與定天下侯者二人故誓曰非劉氏

不王若有無功所置而侯者天下共誅之是

以高后欲王諸呂王陵廷爭漢書云上

將軍呂祿相國呂產同謀作亂太尉將北軍不

得入紀通符持節矯內勅北軍勅入軍門行

令軍中曰為呂氏右袒為劉氏左袒軍皆左袒

遂入北軍逐產殺之漢書云後兄長君

弟少君灌將軍等曰吾屬不死命且縣此兩

人乃選長者之有節行者與居長君少君由此

為退遜君子不敢以富貴驕人漢書云張

蒼免相文帝以皇后弟實廣國有賢行欲相之

曰恐天下以吾私廣國乃以為丞相漢

書云景帝三年上察諸實無人嬰賢乃拜嬰為

造書云顯宗將封爵諸舅馬太后

類書卷八

玉璽

如中
漢書云霍光受遺詔輔昭帝

昭帝崩迎立宣帝是時光子禹及兄孫雲皆中
郎將雲弟山奉車都尉侍中領胡越兵光兩女
婚爲東宮衛尉昆弟諸婿外孫皆奉朝請後
因藥殺許與霍氏連坐誅滅者數千家
書云自宣元成哀外戚興者許史王三丁傳之
家重侯果將窮富極貴
漢書云元后王
成帝母也王莽之姑家凡十侯五大司馬外戚
莫盛焉成帝立尊爲太后以王鳳爲太司馬大

譚王商主立王根王逢時人同日封其日黃霧

戰者二十三人五侯驕奢作威威權相作相作歷上古

云郭況光武郭后弟也帝數幸其第賞賜金錢

鯨魚京豐號况家為金穴不圖漢書云貴憲恃

曰國家棄憲如外雖勞荒年下包黃書云古者

金瓶梅詞話

三

也國土漢書云宣帝地節四年封外祖母爲懷

后拜商大將軍自以戚屬居大位每存謙虛一

輔國公黃魯云成陽侯趙臨以孝成后父封侯

昭四侯呂公以漢王后父賜號漢

元平始封為帝元平追尊曰宣王不置東觀漢記

此云此代用錫可代雜臣大處下裁與致台族

謝云光武閔傷前代拂臣大瘞外寧與政后族

陰郭之愛子過九卿親屬榮位未罷及許史氏之學後漢書和熹鄧太后安帝永平初封號太后太夫人為新野君萬歲供湯沐邑光贈以長公主赤綬漢書云武帝衛皇后姊名少兒生霍去病封景桓侯漢書云永平中為外戚樊氏郭氏陰氏馬氏諸子弟立學號四姓小學以非列侯故曰小侯漢書吏亮云西京七族皆后黨呂竇衛閼霍許王是為七族東京六姓亦后黨鄧馬竇閼霍何是為六姓唐書云楊貴妃天寶初遷冊貴妃姐妹皆美劭帝呼為嬪教韓虢秦三國夫人出入宮掖恩寵聲煥動天下

太子妃

相偶 白虎通云妃者匹也妃匹者何謂也相與偶焉古者天子孫宮嫡庶貴曰妃沈約宋書云皇太子妃金龜魏書云魏太子妃金龜晉書云晉太子納妃有威龍頭支髻施銀花銀鈕又云有金龜連帶魏書同心雀釵

太子妃 東晉書云皇太子妃謝氏成帝帶白至佩四節雖將孫前機賦哭各一節又云太子納妃有七條杯文納後長會黃文納後甲辰儀云皇太子妃公室夫人後漢書使著高車使者往車相導史記云黃帝有四妃帝崩有四妃康與有二妃漢書云武帝太子時長公主後以女配帝時帝尚小長公主指女問帝曰得阿嬌好不帝曰若得阿嬌以金屋貯之皇大嘗乃以配帝是田陳皇后阿嬌后字也漢書云元帝為太子司馬良娣死後太子悲患發病宣帝令皇后擇後宮家人子可以娛侍太舒王榮女政君預為時預擇者五人政君獨承錄漢書于太掖永也使情送入太子宮見於西殿得御幸有身生太子於甲觀堂堂太子即成帝也堂堂太子宮中之堂漢書云車馬侍軍許嘉女選配太子上令中常侍送太子家選有太子歡悅狀元帝喜謂左右曰酌酒加旦我左右皆稱萬歲太子立為天

子即成帝也立她為皇后

晉書云武帝廢

楊后生惠帝初為太子謀嬖火不決上欲發衛

璿女楊后欲娶貴允女充妻郭詠妬宿著上曰

衛公女有五可賈公女有五不可衛家女種賢

而多子端正而長白賈家女種妬而少子醜惡

而短黑郭氏使輸物楊后遂納賈妃後亂晉

拔刀晉書云劉曜玉彌冠洛時將諸后妃去感

懷太子王妃拔刀向賊曰我司徒公女皇太子

妃死則死終不為賊婦賊乃害之

晉孝武

起居注云上臨軒設懸而不樂遣燕司空謝琰

納太子妃王氏賜文帝布絹百官詣上東門上

禮備妃胡元範云帝子威儀絕備妃禮慶優盛

鼓陪仙觀疑笏翼書勅舞神香浦奕奕彩雲

浮排空列錦薊騰觀溢皇州

裴守貞云喻

珮升青殿穠華降紫微還如桃李發更似鳳凰

飛金屋貞離象瑤臺起婺微彩綵紛碧座續明

泛榆木雲路移彤輦天津轉明鏡仙珠映素輝

寶月重輪映望園嘉宴冷生第歡娛感赫竹楊

帝薰簪裾奉宸慶

宗室

同姓禮記云天子同姓謂之伯父又詩云豈無

它人不如我同姓

太宗詩云太宗維翰

云雖有周親不如仁人

九族論語云君子篤於

親則民興於仁

九族書云以親九族阜成兆民

親親周禮云大司馬以八

族也

舊詩云葛藟刺桓公棄其九族也

劉向云臣等肺腑言國親如肺腑之附身

禮記云理親存愛注理正也

秋諸侯之子稱公子

子稱公族

詩云文王孫子本支百世

滋支葉碩茂公族公室之枝葉若去之則本根

無所庇廕

開雕之化行則天下無犯非禮者

子麟之宛振振公姓麟之角振振公族

禮云八辟一曰議親周禮云王之同族有
罪不即市注刑于隱所也周禮云公族有
死罪則斃于甸人注不於市朝也甸人掌野官
也懸縊殺之曰斃又云公族無官刑不剪其類
也左傳云滕侯許侯來朝平長公使羽父
請于薛侯曰周之宗盟異姓為後君若辱賜寡
人則願以滕君為饋薛侯辭之乃復滕侯
左傳云晉吾宗也拾遺記云劉向校書天
祿閣夜有老人著黃衣植青枝燈燭向五行洪
範云我太乙之精天帝開卯金之子有博學者
下而觀焉出懷中玉照有天文地圖之書漢
書云劉向曰吾身為宗室遺老歷事三主遂上
封事極諫漢書云諸侯王自以骨肉至親
先帝所以廣封連城為將否之宗也唐書
云玄宗諸子同為大宅分院居為十宅又置
百孫院於宮側官人每院四百餘百孫院亦三
四十人禁中置維城庫八給諸王月俸
果唐書云蕭瑀為侍中武帝為宗老唐書云

舒王元名高宗欲授元名大州辭曰臣忝屬籍
豈以州郡為仕進資耶唐書云褚遂良曰
今四方仰德誰弗率者唯太子諸王區有定分
帝曰有是哉朕年五十日以衰慈雖長子守器
而弟支子尚五十人心常念焉自古宗雖無良
則傾敗相仍公等為我求賢者保傳之唐
書云國初宗室唯道宗孝恭為最賢吳兢
云相王與陛下同氣親莫加焉今賊臣日夜陰
謀必欲寘之極法相王仁孝道恭苦哀殺以陛
下為命而自託於手足若信邪佞為之於法傷
陛下之恩失天下望父刈股肱獨任宵旰可為
寒心且根朽者葉枯源涸者流竭子弟國之
根源可使枯竭哉唐書云李晃少喜學內
沉雅外清整其在朝廷饒亮燕介為宗臣表
唐書云李程為學士日過八碑乃至院時號
八碑學士唐書云李賀每旦騎弱馬從
小奚奴背古錦囊過所得囊中唐書云
賀知章言李白於宗召見金鑾殿論當世事

奏頌一篇帝賜食親為調羹有詔供奉翰林白
猶與飲徒醉于市召入為樂章而白已醉左右
以水潑面稍解後筆成文天慕容超云天族
多奇主林皆龍種杜甫云高帝子孫盡高準
龍種自與常人殊

類傳卷第九

類傳卷第九

勾吳虛舟鄭若

山東按察司副使古虞百樓鍾

穀

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

昌

戶部福建司主事古粵礪山鍾

昌

工部營繕司員外四明夏輔張大器

同開

臨清州知州古完呂 珩 校正

臨清州知州西蜀李元齡 重校

人倫類

太學生汪珙校梓

宗族

類傳卷九

十一

同姓詩云豈無他人不如我同姓帝族書云若

稽古帝堯以親九族注高祖至玄孫為九族

族詩云角弓刺幽王不親九族官族左傳云

有世功則有官族公族詩云麟之角振振公族

三族周禮云小宗伯掌三族之別以辨親疎注

父三族孫又父族母族妻族九族唐書云一姓為

九族五服漢書云人親五屬六則北史云五服

六親等衰麻之心北史云後魏望族以崔

寶等為冠世族唐書云太宗詔高士廉與岑文

本令狐德恭奏天下譜牒參考史傳檢正其偽
進忠賢退悖惡先宗室後外戚退新門進舊望
右齊梁左寒俊合九百二十三姓千六百五十
一家為九等號曰世族唐書云名門右族
李華云良家茂族五代史云裴氏自
晉魏以來世為名族漢書云疏廣東官歸
家散金具河食請族人故舊相與娛樂子孫竊
仁所愛信漢書云孫立產業廣曰吾豈老耄
不遜野孫哉賢而多財則損其志愚而多財則
益其過此今聖臣也宗族共享其賜盡
吾餘日不計可乎漢書云樊豐世番農稼
好貨殖三世共財上下戮力財利歲倍貨至鉅
萬計孫何兄弟爭財重耻之以田二頃解其
訟世云阮咸與籍居道南諸阮居道北
此阮富而南阮貧唐書云張公藝九世同
居高宗有求泰山臨幸其居問之公藝書十字
百餘以進北史云魏楊道一家之內男女
百口總服同爨庭無間言又唐書云博陵崔儼

生六子後輔相五任大僚既貴連亦同居
光德里一宅唐書云閔內田宅悉賜勳家
至是還給之蕭瑄盡以分宗族唐史云張
寬兄弟八人於東都置八院相對甥姪亦有名
常擊鼓會飯唐史云李昉子孫數世至二
百餘口猶同居共爰田園邸舍所收及有官者
俸祿皆聚一庫計日給餉唐書云趙彥昭
遷中書侍郎同平章事以權倖進中宗時有女
巫趙袞兒道出入禁掖彥昭以姑事之其得至
宰相也唐書云李義甫已貴乃言系
出於庶與諸李叔祖穆希進者往往尊為父兄
今事中李崇引與同譜阮貴普州丞削去
五代史云裴皞自晉魏以來世為名族居燕者
幾世春居京者號西春居河東者號中春
唐史云何昌寓為吏部尚書有姓閔求官者昌
西問焉誰後者曰子孫後昌寓掩口笑曰遇
逢華月五代史云郭崇韜為樞密使用事

宰相豆盧革諫之曰公姓郭豈汾陽王裔耶
報曰因遭亂失譜牒齊聞先人言才距汾陽四
世耳革曰然則固從祖也崇韜嘗過汾陽墓哭
拜焉不聞漢溪筆談云狄青為樞密使存狄梁
公後持梁公畫像及告身十餘通詣青獻之以
謂青之遠祖青謝之曰一時遭際安敢自附梁
公厚贈而遣之不聞宋史云范仲淹自政府歸
姑蘇焚黃搜外庫有絹三千匹金掌吏錄親戚
及閭里知舊大小散之皆盡曰宗族親戚見我

類書卷九

四

生長幼學壯仕為我助喜我何以助之

父子

天性禮云父子之道天性也不聞曾子云為人

子止於孝為人父止於慈不聞子思云父作之

子述之不聞易云幹父之蠱有子考無咎不聞

書云若考作室厥子乃弗肯堂矧肯楹厥父舊

厥子乃弗肯播矧肯穫不聞易云父父子子兄

兄弟弟夫夫婦婦而家道正正家而天下定矣

世說云伯禽康叔見周公三見三嘗之二

子乃問商子商子曰南山之陽有木名橋南山
之陰有木名梓何不往觀之二子往見橋木高
而仰梓木卑而俯還告商子曰橋者父道梓者
子道也不聞碎華云盧仝生子名曰添丁欲為

國持役也不聞禮云文王有疾武王不說冠帶

而養文王一飯亦一飯文王再飯亦再飯不聞

禮云文王為世子朝于主季日三鵠初鳴至饗

門問內豎曰安否何如內豎曰安文王乃喜及

日中又至亦如之及暮又至亦如之其有不安

類書卷九

五

內豎以告文王色憂不聞世紀云文王長子曰

伯邑考紂烹以為羹賜文王曰聖人不食其妻

文王得而食之紂曰誰謂西伯聖者與食其子

羹而不知又歸非子云樂羊為魏將攻中山中

山之君烹其子遺樂羊坐於幕下而啜之盡一

杯文侯曰樂羊以我故食其子肉樂羊罷中山

文侯賞其功而疑其心不聞亦傳云趙襄冬日

之日趙盾夏之日冬日可食父夏日可畏不聞

漢書云項羽軍廣武與漢相守楚軍食少項王

患之乃為高祖置太公其上告漢王曰今不急
下吾烹太公漢王曰吾與若俱此而受懷王約
為兄弟吾翁即若翁必欲烹而翁幸分我一杯
羹項王怒欲殺之項伯曰為天下者不顧家雖
殺之無益也漢書云陸賈有壯勇趨索中
裝贖千金分白金令為生產賈常乘安車侍者
十餘常佩寶劍直百金謂諸子曰與汝約過汝
汝給人馬酒食十而更所死之家傷劍漢
書云若去病父仲孺以縣吏給事平陽侯家與
漢書卷之九
夫作者衛少見後通生去病仲孺史筆歸家娶
婦生子不相聞久之去病為驃騎將軍擊匈奴
道出河東至平陽傳舍道迎仲孺趨入拜謁將
軍迎拜因跪曰去病不孝不自知為大人遺軀
孺扶服叩頭曰臣得托命將軍此天力也去病
為太買田宅奴婢而去太平御覽云前漢
有浪子者家貲萬金自小不從父言父儲亡意
欲葬山上知子不從取必葬我冢下石墳上依
子曰我悔父當從此語蓋散家財積土繞之成

一洲長教百步先康中為米所壞漢書云
蕭康元將弟誕仲將孔融與其父書曰前日元
將來淵才亮茂雅度弘覆儒世之器也昨日仲
將來文敏篤誠保家之主也不意雙珠近出老
蚌三漢書云陳施方弟謀等方與父寔齊德
同行號三君百楊子云右香存達父子歟無
是父無是子無是子無是父漢書云公孫
賀自大僕卿廷丞相其弟漢書云公孫
漢書云杜延年為御史大夫以若父官不敢當
父舊位坐卧皆易其漢書云吳祐父恢
為南海太守祐年十二隨父恢漢書云吳祐父恢
經書祐諫曰踰越五嶺俗多珍怪上為國家所
疑下為權戚所望此書若成則數之陳兩昔焉
援以憲茲與謗正陽以水囊微名恢乃止因撫
其首曰吳氏世不乏孝子矣漢書云吳祐父恢
陳太丘有子元方季方有客詣太丘談鋒甚敵
太丘令二子炊飯延客二子奉盤竊聽客語飯
落釜成糜而進去太丘責之二子言其故且

誦客語無遺太丘曰但恐自可何必飯為
漢書云陳萬年子成數言事譏刺近臣萬年病
召成戒牀下語至半夜成觸頭觸屏風萬年大
怒曰乃公教成汝不曉何也成曰已曉所言大
要教成誦也萬年乃不復言
子思子玄成字少翁俱以明經至宰相
子思子玄趙悔年五六歲時得牛美未嘗獨食
先市父父出而待還而後食後父沒悔思慕
某號若於鄉族稱孝
魏志云秦即父為

魏志云秦即父為

張揖所殺魏太祖納其母子而愛即謂人曰豈
有愛假納如孤者
魏果云太祖納何宴收
養宮中服飾擬太子文帝惜之謂之假子
魏志云辛毗為衛尉卿子岐亦為衛尉卿
志云謝莊生五子應麟顧崇淪謂莊名子以
屬月景 山水又齊書云楊惟直名四子發假
收養以春夏秋冬為義收大拜養至丞相
游錄碑事云張敷小名楮父初小名梨宋文帝
奔殿之曰楮何如梨敷曰梨是百果之宗楮何

敢也
太平御覽云原穀初年老父作與
弁之野穀乃隨收與婦父謂之曰尔馬用此凶
其曰穀恐后父老不能更作是以收之父感其
愧與乃載祖歸侍養壯已自責更成純孝
顏氏家訓云吳郡陸襄父杖刑喪終身布衣蔬
飯雖羹菜有切割皆不食其家惟摘摘供酢
陵姚子為母以燒死終身不啖炙餽熊康父為
醉被殺終身不嘗酒然禮緣人情恩由義斷親
以噎死亦不可絕食也
北史云姚子震號

北史云姚子震號

北史云姚子震號

馬走及奔馬周文曰非此父不生此子
說云王義之有子七人共知名者五人曰玄之
疑之微之操之獻之孟郊詩曰義之生五子義
之六有之
晉書義記云石季龍少時數彈
人石勒白母欲殺之母曰快牛為犢子時多能
破車汝當小忍之勒乃止
晉書云袁宏迂
桓溫記室後為東征賦刻稱過江諸名德而獨
不及桓溫溫知之後問宏云君東引此多稱先
賢何故不及家君宏曰等後稱謂非不官敢專

既未遂落不敢顯平溫曰君欲為何辭宏即答
曰風塵散朗或搜或引身雖可亡道不可殞宣
城之節信義為允溫泣然而止宏賦又不及而
侃侃子胡笳軍於曲室抽刀問宏曰家公勲跡
如此君賦云何相忽宏窘急答曰我已廢述尊
君何乃言無因曰功以濟時職思靖亂長沙之
勲為史所贊胡奴乃止世說云稱紹始又
洛或謂王戎曰昨於稠人中始見務生昂昂然
如野鶴之在鶴群戎曰君復未見其父則

魏書卷之九

中散掾叔夜謝朱書云謝鳳子超宗有文辭
作嚴潔如諫帝人皆賞其剛莊曰超宗殊有鳳毛
再世古今詩話云顧况字退翁其年有子非熊
忽暴亡况哀悼不服乃作詩曰老人喪愛子日
暮淚成血老人年七十不作多時別非熊其間
謂之以情告其官實官憫之却令生於况家二
歲能言其間問父苦吟求再生事長應舉擢弟
再世晉書云王述字懷祖子坦之字文度為桓
溫長史溫欲為子求婚於述坦之還家背父述

愛坦之雖長大猶置膝上坦之因言溫意述大
怒遂排下膝曰汝竟癡耶隋書隋史云楊大感
與父素俱為柱國朝會則齊列文帝命大感降
等謝曰不意陛下寵臣之甚許以公建展秋敬
知明明皇雜錄云上問蘇環草書難其大誰可
環曰臣不知其他臣男頗為文甚速可備使令
授筆立就明皇撫其背曰知子莫若父明
官分紀云唐崔玄暉為軍校負外郎母盛氏戒
之曰吾兄辛亥取云子從官者聞人云貧乏不
能存此是好消息苟貴貨充足衣馬輕肥此惡
消息汝今坐食俸祿若不忠清何以戴天履地
特加脩潔勿累吾此意也明皇雜錄云上
幸蜀傳位賈至譔開上曰昔先王誥命汝父為
之今茲辭命乃出尔手兩朝盛典出卿父子可
謂繼美明唐書云王少玄父死無遺腹生少
玄十歲問父所征母以告即哀泣求尸時野中
白骨累塋或曰以子血漬而滌者父衛也少玄
鏡盾則切而獲唐書唐書云知士美好學書記

寬父友顏真卿蒲穎上輩嘗與討論經傳應對如流因相謂曰吾曹異日當交二邦之間次子唐書云令狐綯為相每朝廷大事一取決於干滿如元載之伯和李吉甫之德裕滿頗招權賄賂言事者攻其短綯為其子訴究唐書云崔湜為兵部侍郎父挹為禮部侍郎性貪每為人請托干湜幾多不從由是父子相戾唐史云蘇廷碩與宋璟同當國璟嘗曰吾與蘇氏父子同為宰相父子相繼世託其榮唐書

裴君春七

三

云帝狩梁州李晟自東渭橋以精騎萬人破賊朱泚率殘卒西走餘黨悉降帝乃拜晟行營副元帥徙王西平即子愬以蔭補官憲宗討吳元濟以為節度會大雨雪半夜擒吳元濟故柳玉春平淮碑曰惟西平有子惟我有臣唐史云常康將代父端為荊州刺史父老此傳舍康入令時人榮之唐史云鄭餘慶子涵為右補闕敢言無諱憲宗謂餘慶曰卿奉子朕直臣也唐史云孫述遷中書舍人父嘉之八十

為令述求降外官增父秩帝嘉納拜嘉之宋州司馬聰致仕唐書云王溥拜相年三十二其父祚托防禦使每見客溥常朝服侍立客不安祚曰李生勞賢者起避耶唐書云王晉公祐太祖朝為知制誥使魏州太祖曰使還與卿王溥官職時溥為相也使還帝怒安置華州七年不召初祐赴時親朋送祐曰意公作王溥官職矣祐笑曰某不做兒子二郎做二郎者文正公旦也祐手植三槐示庭曰吾

裴君春七

三

子孫必有為三公者已而果然唐書云陳省華蜀人堯叟堯佐堯咨皆進士及第仲為天下第一晚與燕國夫人馮氏俱康寧堯叟知樞密院次子直史館少子知制誥每對客三子列侍客不自安省華曰李生列侍常也士大夫以為榮宋史云韓億八子曰綱綜絳解縉縉縉多為聞人絳縉皆為宰相縉為門下侍郎以止荀氏八龍東軒筆錄云王荆公及子旁同修經義經成加荆公左僕射旁龍

圖直孝士同日受命元終詩曰陳前與服同裡
傳拜後金珠有魯公

母子

聖詩云母氏聖善**聖詩**云魯侯燕喜

壽母化石地志云禹治水過轅轅山化為熊謂

釜山氏女曰聞鼓聲乃來餉禹排石誤中鼓釜

山氏往見禹作熊慙而去至嵩山下化為石方

孕落禹曰歸我子石破北方落生**化**尚書大

傳云伊尹母方孕行及化為枯桑其夫尋至水

濱見桑穴中有光乃收養之**公傳**云繼母同

母也當以配父之尊居母之位齊杖之制皆如

親母如**母儀**禮云繼母如母故孝子不敢殊也

母爾雅云父之兄妻為世母父之弟妻為叔

母**子**禮云為孺子室於宮中擇於諸母與可

者必求其寬裕慈惠溫良敬謹而寡言者使為

子師其次皆居子室**論衡**云曾參出薪于

野有客至其家歌去其母曰願留參方到即以

左手搯右臂痛參即馳歸問母曰臂何故痛

母曰今若客至搯吾臂呼汝耳**禮**云昔者

魯昭公少喪失其母有慈母良及其死也欲喪

之有司以開曰古之慈母無服今君為之服是

違古典公不忍為之練冠自昭公始也**禮**

記云文伯之喪敬姜據其床而不哭曰吾有斯

子也吾將為賢人也及其死也朋友諸臣未有

出涕者而內人皆行哭失聲斯子也必多曠於

禮矣**家語**云曾子出妻終身不娶曾元請

焉曾子曰高宗以後妻殺孝己尹吉甫以後妻

放伯奇吾上不及高宗中不及吉甫吾共勉於

非乎**孝子傳**云閔子騫為後母所苦冬月

以蘆花衣之以代絮父知之欲出後母子騫曰

母在一子寒母去三子單遂止**史記**云舜

父瞽叟娶妻而生象象傲瞽叟愛後妻子常欲

殺舜使穿井下土實井**左傳**云聲伯之母

不聘穆姜曰吾不以妾為妃**史記**云孟軻

母三徙既居孟子卒而繼母問學所至孟子自

若也孟母以刀斷機曰子之廢學若吾斷機孟

子恨勤孝不怠遂成名備史記云王繇賣
事齊閔王王出走賈失玉之魂其母曰汝朝出
而脫來則吾倚門而望汝暮出而不歸則吾倚
閭而望女今事王王出走女不知其處尚何歸
買入市集四百人遂誅淖漢書云漢王
擊頃籍王陵以兵屬漢籍取陵母置軍中陵使
至則東鄉坐陵母欲以招陵母送使者曰為老
妻語陵善事漢王母以老妻故持三心遂伏劒
死陵卒事漢定天下史記云秦末天下兵

孝子傳

七

起陳嬰亦引衆母曰自吾為汝家婦長見貧賤
幸富貴不祥不如以兵屬人事成少受其利漢書云
而埋之歸泣謂母曰兒聞兩頭蛇見者必死恐
後人見乃埋之矣母曰尔行陰德必有陽報德
不祥汝無憂矣叔後為楚相漢書云
金曰彈母死武帝詔圖其形於甘泉宮日彈養
馬苑中每率馬過見遺像輒拜孝子傳云
丹南甫感於後妻嘗其辭伯奇無衣無履而使

踐霜挽車伯奇順父之令不敢有辭漢書
云翟方進年十二三失父為太守府小吏病歸
辭其後母欲而至京師授經母憐其幼隨至長
安織屨以給方進後十餘年至宰相母尚存孝子傳云
孝子傳云蔡順少孤事母孝嘗出求薪有客
卒至母望順不還乃噬其指順即心動弃薪歸
跪問故母曰有急客來吾噬指以悟汝耳漢書云
漢書云雋不疑為京兆尹每行縣錄囚還其母
問不疑多有所平反母喜笑為飲食言語否即

孝子傳

七

怒而不食故不疑為吏嚴而不酷漢書云
嚴延年治河南酷刑號屠伯母數責云不意當
老見壯子被刑殺也去汝東鄉掃墓地耳歲餘
延年果奔市東海莫不賢智其母漢書云
范滂字孟博桓帝時大誅黨人詔下急捕滂滂
自詣獄縣令郭舉解巾綬欲與俱亡滂曰滂死
則禍塞其母就獄與決曰汝今得與李杜齊名
死亦何恨滂受教再拜辭母遂死唐書云
唐書云潘孟陽初為侍郎年未四十其母曰以爾

之才而貞為水却使吾憂之

得魚漢書云姜詩

事母至孝母好飲江水嗜魚鱸側忽湧泉味

如江水每日一汲輒獲雙魚又北魏陸政性篤

孝母夫人好食魚北土魚少政求之苦難石宅

側忽泉出而有魚得以供膳時謂孝魚泉

吳志云陸績年七歲謁兄秉衡登蓮懷橘拜而

墜地衡問其故曰將以遺母衡甚奇之

錄云孟仁為監魚池司馬自結網捕魚作鮓寄

母母遂之曰汝為魚官以鮓寄我非避嫌疑也

類書卷之九

大

又陶侃母湛氏侃少為縣吏嘗監魚池魚鮓遺

母母封鮓責之曰尔以官物遺我不能受汝乃

皆吾憂

後漢書云蔡順王莽末歲荒順拾

椹以異器盛之赤眉見而問之順曰黑者奉母

赤者自食賊異其母乃以米肉遺之

傳云蔡順字君仲奉養母至孝母至孀家因飲

酒吐順恐中毒乃嘗其吐

後漢書云馮衍子豹年十二後母惡之因夜行毒而豹敬事

母母惡之因夜行毒而豹敬事

憂不能字謂其妻曰傷慈以終孝吾無恨也遂

葬之

漢書云武帝乳母犯罪帝欲中憲乳

母求救東方朔曰將出時但當屢顧帝慎勿言

乳母夫如朔言則小侍側因謂曰汝痴耳帝豈

復憶汝乳母時耶帝惻然免之又遺史云韓晉

公浙而觀察有乳母適來外事公欲殺之辭求

顧况營救况詰公問之公曰天下皆知某守禮

法乳母先犯之况曰公幼時早起夜卧即受乳

母今為侯伯乳母馬用哉誠宜殺也公遽捨之

七

孝子傳云杜某已郡人也

母言食生魚孝在成都截大竹筒盛魚二頭塞

以草投中流祝曰幸及我母婦出見筒觸岸取

視有二魚笑曰此夫所寄熱而進之聞者嘆駭

心

魏志云徐庶母為曹公所得庶謂劉備曰

本欲為明公效忠今失老母方寸亂矣請從

此別遂詣曹公

建士傳云十蘭少喪母不

及養乃刻木為親形事之若生隨人張收妻從

之叔醉馬木人以杖擊其頭蘭縣香殺張叔朋
縣其孝遂上之圖形於甕壁蜀志云
離天水人既歸蜀得母書令求當歸維曰但有
誌志不在當歸魏志云王修年七歲母杜
日死修每至杜日悲慟隣里為之輟杜漢
書云曹公令路粹枉狀奏孔融與布衣櫛衡放
言云父之有子當有何親論其本意實為情款
發耳子之於母亦復奚為譬諸物瓶中出則離
漢書云范式太學為表式二年當歸
晉書云王祥性至孝繼母朱氏不慈
教諸之由是失愛於父其母嘗欲得生魚時天
寒冰凍祥解衣持刺求冰之末忽解雙鯉躍出
晉書云皇甫謐字士安年二十不好學游
蕩得瓜果與其母任氏曰三姓之養無慰我心
者孟母三徙終身受李讎聞之派弟乃感激帶
經而從世說云周顒母李氏字洛秀顒父
為安東將軍求洛秀為妻父兄不許洛秀曰門

戶珍碎何惜一女子遂與之生顒及長諫言曰
我屈節為汝家妻世說云裴秀母賤嫡母
宣氏不之禮叔父徽有戚名賓客甚衆秀年十
餘歲有諸微者出則過秀宣氏使其母進饌於
東見者皆起秀母曰微賤如此應為小兒故也
宣氏知之乃止時人為之語曰後進顧袖有萊
秀南郡新書云潘孟陽母劉晏女常問末
生有緣衣少年何人曰情關杜黃棠夫人曰此
人竟金別必是貴人後為相晉書云蕭選
母宋氏父世儒學業並講堂置生徒百二十人
隔紗幔受業流文宣為晉書
潘岳開居賦云潘岳著述太夫人乃御杖
與外輕軒遠覽王徽近周家困窮長筵列潘
蕭陰車結軌或安于林或模于泥昆弟班白兒
童稚齒稱萬壽以故賜或一恨而一喜潘
慈顏和洋杯樂飲絲竹駢羅頓足起舞抗音尚
歌人生安樂孰知其他晉書云范滂嘗
陶侃家貧無供具母謂侃曰汝但留客吾自為

計乃截髮為雙髮賣易酒有林堂從者亦過郭
達至京師稱述侃侃遂知名先賢傳云羅
威字德仁幼喪父事母至孝耕稼為業勤苦以
養奇果珍味隨時進之南史云王敬則母
為女巫常謂人曰敬則生時胞衣紫色應得鳴
鼓角人笑曰汝子得為人吹角可笑及長而四
肢下生乳各長數寸奏騎五色獅子後果然
刀南史云宋廢帝子業性凶悖其母疾篤召之
召曰病人多鬼那可往其母怒謂侍者索刀來
破我腹那得生此字業見南史云滕曇恭
年五歲母病熱思食寒瓜土俗不產曇恭歷訪
不得低過一桑門曰我有雙瓜相遺舉室驚異
血南史云肖叔明母父病風賣明晝夜祈禱
時寒釐明下淚為之水如筋額上叩頭血亦未
不涸後其母遂安南史云崔道固為宋諸
王泰軍被遣青州募人長史以下並詣道固道
固諸兄等過其所自致酒失於案前道固驚
起謂人曰家無人力老親自執劬勞諸客皆知

其兄所作咸拜其母母謂道固曰我賤不足
報貴汝宜本拜諸客皆歎美道固母子而賤其
諸兄隋書云陳叔達為納言嘗賜食侍諸
蜀不舉高祖問之對曰臣母病渴嘗求不能致
願奉之帝曰卿有司乎因賜之西清詩話
云杜甫詩之使王叔無供給客位但箕帶俄
頃羞頗珍寂寥人散後入怪鬢髮空吁嗟為之
父自陳剪鬚鬻市易充沽酒上天下亂宜與
英俊厚泰王時在坐貞氣驚尸膚及手貞親初
尚書踐台斗此稱母之賢唐書云柳仲
郢幼嗜學母嘗和熊膽為丸使夜咀嚙以助子
勤唐史云僕固懷恩遣子勣攻辛雲京偏
將焦暉等斬勣首獻闕下懷恩告其母母曰我
戒汝勿至今果變禍且及我提刀逐之曰吾為
國殺此賊以令軍中懷恩以部曲三百走突州
部母歸京師贊曰其母提刀逐賊烈婦人
也補遺之云唐曹成王舉為刺史道誣在
治念其母太妃老將驚而戚出則內服就辯入

則擗笏鴈魚回職官分紀云唐趙隱輔政

相及百官皆詣第升堂慶母然亦誦日安慈恩

寺隱侍母以安輿館觀宰相率百官拜恩於庭

迴班候夫人起居緒紳以為榮國唐書云桓

彥範誅二張也初將起事告其母母曰忠孝不

並立義先國家可也經唐書云薛播早孤伯

母林通經史善屬文授經諸子及播兄弟

唐書云宋思博事繼母孝會大旱井涸母羸疾

井泉水不竭思博憂且持忽有泉出諸庭味

甘寒日不乏經五代史云安重榮拜成德

軍節度有夫婦訟其子不孝重榮拔劍授其父

使自殺之父泣曰不忍也其母從旁詬罵奪其

劍而逐之問之乃繼母也重榮叱其母出從後

射之記凍水記開云寇萊公少時不修小節

頗愛鷹犬太夫人性嚴每不勝怒率梓梃投之

中足流血是節從孝及貴母已亡每捫其

瘡痕輒哭記開云真宗朝有士人喪母號

慟抱母屍而寢其妻乃抱去屍哭亦死曰此家

人子死於孝婦死於義也春孟郊云慈母手

中線游子身上衣臨行密密縫意恐遲遲歸誰

言寸草心報得三春暉孟孟郊云萱草集堂

階遊子行天涯慈親倚堂門不見萱草花

祖孫

鼻祖方言云鼻祖始祖也歐之初生謂之鼻人

之初生謂之首果故謂鼻為祖或謂之鼻祖王

父禮云逮事父母則謂王父母不逮事父母則

不謂王父母天漢書云鄭當時知友告大父

行前雅云子之子為孫孫之子為曾孫曾

孫之子為玄孫玄孫之子為來孫來孫之子為

孫孫之孫之子為仍孫仍孫之子為平孫平孫

之子為雲孫注輕遠如浮雲也詩云無忝

爾祖詩云績茂祖考又云績乃祖服

詩云緼其祖武列子云衛端木叔子貢

之後藉先資累萬金十子家不為子孫

得財產及病無藥石之無瘞埋之者相與天

子孫之財漢書云李廣子當戶早死有子

陵為侍中書時時與人下士帝謂其風

漢書云右書歸老子家子孫為小吏求歸

必朝服見之老名子孫有過失不謂諫為保生

封案若食諸子相背肉相謝罪過許子孫勝免

并然侍必冠**漢書**云陳勝時莊祖是謂

人曰此冠必與吾門人衛升年五歲風神秀異

祖父確曰此兒有異於眾顧吾年老不見其成

耳**漢書**云劉去有孫以手文似已名曰小

同**漢書**云楊震性廉子孫常服食衣行

飲今開產案我曰使後世稱清自為子孫

比遺之不亦後也**漢書**云龐公解耕壠上

妻子耘於前劉表候之指問曰先德有子孫

世何以遺子孫龐公曰世人皆遺之以名我獨

遺之以安**漢書**云靈帝朝楊震孫奇曰卿

強項貞廉也**魏志**示其忠義光武常

設御伍祖父有異之曰汝必為將**魏志**

云曹休祖父雲為吳郡太守休後娶吳郡太守

舍兄壁上祖父畫像乃下榻涕泣**甘書**云

王莽之抱弱孫一味之甘必剖分之以娛目前

晉書云即攸祖族有賜官勅攸受之後太

守勸舉孝廉攸曰先人所受不敢改**晉書**

云何曾侍武帝宴退告其子遵曰國家應天受

命創業垂統每侍宴未嘗開經國遠圖非貽厥

孫謀之兆也指孫曰此輩必遭亂亡及遵之子

綏死尤當哭之曰吾祖其殆聖乎**晉書**云

范喬年二歲祖繫諸終撫喬首曰恨不見汝成

人因以所用硯與之至五歲祖母以告喬喬執

硯涕泣**晉書**云李密字令伯父早亡母陳

雖祖母劉撫養密後徵為太子洗馬祖母年老

無人侍奉乃上表陳情云臣無祖母無以至今

日祖母無臣無以終餘年母孫二人更相為命

祖母劉年九十有六臣盡節於陛下之日長

報劉之日短也烏鳥私情願乞終養**晉書**

云宗元卿早孤鞠於祖母祖母病元卿在遠輒

心痛大病則大痛小病則小痛以為常卿里號

宗子**南史**云王敬弘未曾教子孫學

多隨所教或問之答曰母朱不應乏教鄉越不
聞被箠唐書云劉放祖母王氏盛冬思弄
而不言族知之時年九歲乃於澤中慟哭忽有
井生於地得斛餘至片生乃盡唐書云劉
審禮少喪母為祖母所養隋末大亂道不通審
禮尚少自鄉里負祖母渡江轉側進地及天下
平西入長安祖母疾必親養藥嘗而進唐
書云許敬宗孫芳伯昂之子也頗有大敬宗風
年不復下筆凡大典冊悉芳伯為之許敬宗曰

唐書卷之九

文

吾兒不及若兒吞曰深父不及舅父唐書
云衛次公為無節侍衛故美公李勣孫及大理
卿徐有功孫皆以貧不得調次公召見曰子之
相勳在玉堂寧限常格即優補之唐書云
薛平起遷中書舍人省中有磐石相道衡為侍
衛時常據以革制元起年兄輕然死湯唐書
云唐書云狄仁傑孫繼謨有祖風遷御史中丞
曰卿狄梁公後當嗣家聲不可不謹唐書
云唐書百樂童時多病祖母趙故以百樂命名

唐書云郭子儀諸孫數十人每群孫問安不
盡辨領之而夫又後周李氏哲妻媵百數男女
六九人子孫參見或忘其年名故薄以蕃之
按白居易云玉芽珠顆小男兒羅薦蘭湯浴
時爾遊春來盈女手梧桐老夫長孫枝

諸父

諸父詩云既有肥羜以速諸父疏伯父叔父也
又中庸云親親則諸父昆弟不怨
父之昆弟先生為世父後生為叔父
從父爾雅

唐書卷之九

文

云父之從父昆弟為從祖父仲父釋名云伯把
也把持家政也父弟為仲仲中也位在中也仲
父之弟曰叔父叔少也叔父之弟曰季季癸也
甲乙之次季在下也朱子云禮曰兄弟之
子猶子也今人於伯叔父前皆以為猶子蓋記
禮者主衣服言如夫子謂回也視子猶父也若
有姪謂之猶子則亦可以生為猶父乎漢人
謂之却得其正蓋伯叔皆從父也漢書云
范陶王於帝子行傳心志云小兒五歲曰

鳩車之戲七歲曰竹馬之戲自撰後漢書云淳

于恭兄崇卒恭養孤幼教訓學有不如法反自

捶以感悟之姪慙改過晉書云武康兄弟

妻各有子遇歲荒不能兩全康樂共子活姪孔

嚴時為吾與守藥薦之宋魏志云曹操小字

阿瞞少無度叔父教言之於嵩操之父操患之

逢叔父於路乃陽敗面喎口叔父以告嵩嵩呼

操曰叔父言汝中風已差乎操曰初中風失

笑叔父故見問耳後叔有所告嵩不復信操始

肆意晉書云阮咸字仲容任達不拘與叔

籍為竹林之桂諸阮居道北咸居道南阮富

而北阮貧晉書云謝安字安石營墅東山

樓館甚盛每携中外子姪往來遊集肴饌更費

百金世頗以此譏之安不為意晉書云謝

安嘗詣陸納納兄子倅密作食供之納設菜菓

倅設饌食罷納大怒杖四十曰不能先我叔父

乃穢我素風世說云和鑒過永嘉南房錢

即人共食之常携兄子外甥就食鄉人辭不能

蕭齊乃獨往舍依於兩頰鄭食二子晉書

書云王羲之為從伯敦導所器敦嘗謂曰汝是

吾家佳子弟當不戒阮主簿也晉書云謝

玄與從兄胡為叔父安所器因曰子弟亦何豫

人事而正教使其佳玄曰如芝蘭玉樹使生庭

階耳會詔奉文武良將女以玄應和趙嘏曰安

之明乃能遠乘舉親玄之才足以不負所舉

晉書云魏舒字季軌質朴少曉達絕人莫知之

唯叔父衡知其奇每有賓客造已勸使適舒言

吾兄子非常人也晉書云顧和雖角便有

清操族叔榮雅重之曰此吾家麒麟與吾宗者

必此子也晉書云謝玄嘗佩紫羅香囊叔

安惡之而不欲傷其意因戲賭得乃焚之

晉書云楊惛叔父兄惜曰情將相器謂人曰此

兒駒齒未落已是我家龍文更十歲當求之千

里外晉書云或問第五倫曰有私

事曰余兄子嘗病一夜十起退而安寢余子有

病雖不亦兒而過夕不寐晉書先賢傳云元德

秀兄嫂沒子在襁褓無資得乳媪乃自乳之數日漣流能食乃止晉書云張範子陵及弟子戡俱為賊所得範直詣賊請二子賊以陵還範謝曰人情雖愛其子然吾怜戡幼請以懷易賊義其志併還之又晉書云鄧攸求嘉亂步走擔其兒及弟子緩脫不能兩謂妻曰弟昇在唯有一息理不可絕應自弃我兒妻泣從之孔帖云盧邁叔下却令休沐過家適終日與群子姪均皆使無位貌之異時已進中書侍郎邁

類書卷九

三

再娶無子或勸畜姬媵對曰兄弟之子猶子也可以主後宋書云宗炳問兄子慧所志答曰願乘長風破萬里浪炳曰汝若不富貴必破我門戶南史云謝靈運幼時精神端審時然後言叔父理兄而異之曰此兒深中風敏可成佳器明宋書云劉琨七歲能屬文叔母琪常置座側謂賓客曰此吾家明珠唐書云魏證以定五禮當封一手縣易證請封孤兄子叔慈帝怡然曰此可以勸俗即許之唐

類書卷九

三

又云柳公綽始生之日伯父子華曰與吾門者此兒因小字起之漢書云夏侯惇入亂仇乏弃其子而活亡弟孤女又魏志云後漢劉平弟仲為賊所殺扶母葬此仲遺腹姪女一歲平抱仲女而弃其子母歆取之平曰力不能兩活仲不可絕晉書云王凝之妻謝氏道經叔安常問毛詩何句最嘉道經曰吉甫作誦穆如清風又暗內集俄而雪下安曰白雪紛紛何所似安兄子朗曰撒鹽空中差可擬道經曰未若柳絮因風起安大悅晉書云庾亮兄有孤女曰芳將嫁美服既備家乃失將為其命芳曰汝將事舅姑洒掃庭內婦人通世故賜汝此器欲使汝溫衣朝夕宋書云細草綠汀洲王孫耐薄遊年華初冠帶文體舊子表野度花車發春樹水亂流使君憐小阮應念倚門杜牧云小姪名阿宜未得三尺長云云阿宜收姪名杜甫云嗣宗諸子姪早喪仲宋賢仲容乃阮咸字籍之姪也

兄弟

人倫左傳云兄弟天倫天倫書云兄弟念天

顯乃弗克恭厥兄弗念鞠子哀大猷天子弟兄

伯雅云男子先生為弟後生為弟兄也又

釋名云兄荒也荒大也弟亡也相次弟而生

也禮記禮云兄之責屬行又文選云為行有序

手足李華云誰無兄弟如手如是左傳云

兄弟雖有小忿不廢饗親詩云豈無他人

不如我同父詩云鶴鳴在原兄弟急難每

有良朋兄也飛鳴詩云伯氏吹埙仲氏吹

篪禮記禮云兄弟睦家之肥也詩云兄及

弟矣夫相好矣毋相猜矣左傳云二惠親

奕猶可又弱一介焉詩云棠棣之華鄂不

緇韡今之人莫如兄弟書云惟孝友于

兄弟施于有政左傳云兄愛而弟敬而

順禮記禮云長惠幼順詩云不令兄弟友

相為新角方詩云兄弟閑于牆外樂其

悔詩云死喪之戚兄弟懷原隰哀矣兄

家求矣左傳云伯州犂曰王子圖寡君之

貴介弟也左傳云人奴之子惟周公康叔

為相睦也史記云衛宣公而弟伯伋生

子壽子朔夫人與朔之子伋公與子伋有

而伋盜殺之見持日殺者殺之子壽聞之載其施

飯至曰我之求也彼何罪焉盜又殺之禮

法成人有死死而不為緯者聞于卑為成宰丞

為緯成人曰緯則續而蟹有筐范則知而蟬有

緯兄則死而子事為之緯漢書云韓延壽

為左馬翊行將至高陵有兄弟訟田延壽傷曰

骨肉相訟是教他不至乃閉閣自思過於訟

者相責讓肉袒願以田相和終死不爭漢

書云陳紀元方子長文即陳群弟謀季方子孝

先即陳忠各論父功德爭之不決諮于大丘陳

寔其祖也大丘曰元方難為兄季方難為弟又

世說云王珣小名體彌少有才藝名出珣右時

人語曰法護非不佳僧彌難為兄八龍漢書

六尚典兄弟八人穎川語曰荀氏八龍慈明無

後漢書云賈彪字偉節兄弟三人並有

高名而施最優故天下稱之曰賈氏三虎備前
 最優後漢書云馬援兄卒援行服期年不離
 喪墓後漢書云蔡邕與從弟同居三世不
 分財鄉黨高其義後漢書云鍾皓二兄未
 頭故不受公府辟後漢書云董恢弟翊名
 高於恢卒相光辟之翊得瘡才就仕及恢被命
 乃就孝廉後漢書云晏肱兄弟四人居貧
 作一布被而共之兄弟皆以孝行著晉書
 云咸寧中大疫庾亮二兄俱亡次兄毗復危殆
 屬氣方熾父母諸弟皆出次于外東獨留不去
 親自扶持晝夜不眠此病得痊晉書云王
 商為侯推財與弟身無所愛世說云諸葛
 瑾仕吳諸葛亮仕蜀從弟誕仕魏後以兵反兄
 誅世人謂得龍真得虎親得狗晉書云
 張華兄緒臨晉陸機曰君兄弟龍躍雲津
 晉書云王獻之卒微之奔喪不哭直上靈牀取
 獻之琴彈之久而不調曰嗚呼人琴俱亡因頓
 絕月餘亦卒晉書云王湛子王敦

同母真兄弟也晉書云周顒字伯仁炎
 過人弟侯醉喚曰謂伯仁曰君才不如弟而
 操得重名漢史李燦燭火燭伯仁伯仁笑曰何
 奴火攻則出下策世說云王獻之與兄徽
 之操之伯諸謝安二兄多言休事獻之寒暄而
 已客問郭優劣安曰少者佳客問其故安曰
 吉人之每以其少言故也
 齊崔陵弟仲夫同口無實時號為陳建飛
 南史云及侯妻為豫州刺史兄直經此任
 華有恩百姓敬曰前兄後弟布政優優
 隋書云私寬弟好酒因醉射殺弘駕車
 牛其妻曰叔射殺牛弘無所懼云作脯共
 妻又曰忽射殺牛大是美事弘曰已知之類
 色自若汝南先賢傳云李光兄弟六人家
 貧易水而出併日而食汝南記云陰慶為
 朝陽侯弟負與丹皆為卿慶推共居第園田
 叔卿分其丹但佩印而已當代稱美之
 先賢傳云李光兄弟六人貧無擔石之儲共妻

謂光曰我有私則可吳居克乃集宗族而趨白
母曰此婦令克異居叱而出門眉獨居云馬
良兄弟五人並有才名鄉里曰馬氏五常白眉
最良良肩中有白毫故云龍汝南記云許邵
字子將汝南平輿人兄處亦知名汝南人稱平
輿淵有二龍龍唐書云薛元敬隋選郎即造
之子與從兄弟收及族兄德奇齊名世號河東
三鳳鳳乾麟子云唐張越石楚金同舉有以
兄弟不可兩收欲俱退李靖嘆曰貢奉本求才
行何妨雙舉名荆州記云季桓兄弟十人並
慈應讓因名江曰廉讓唐唐書云睿宗五子
玄宗為皇子製大食帳與諸王共之後又造
花萼相輝樓時召諸王登臨賦詩世謂天子友
悌無比唐開元遺事云帝遊後苑有竹叢密
荷不出外顧謂諸王曰弟兄父子相親當如此
因謂義竹唐唐史云肅宗立與承慶異母少
友悌母遇慶嚴每笞慶唐解衣求代母感悌均
愛焉唐唐書云姜師德弟守代州薛之官師

德教之唐弟曰人有鳴而紫之乃已師德曰
紫之是遠唐大慈正使自乾耳唐唐書云張
貞奏事京師元宗善其政數慰唐唐書云張
孤與弟嘉祐相恃以長今為鄴州別駕願內徙
使少相近唐其盡力報國死無恨矣帝嘉祐
忻州刺史唐唐書云岑文本弟文昭任校書
郎多交輕唐帝不悅謂文本曰卿弟多過朕將
出之文本曰臣少孤母所鍾念者弟也不欲離
左右今若唐山外母必憂無此弟是無老母也泣
下嗚咽唐其意召文昭讓數率無過唐唐
書云李義唐使高麗其王據稱召見義瑛不拜
曰吾天子唐似可當小國之君奈何悌見我王詞
屈為加禮唐久義瑛為使亦坐召之義瑛俯拜
伏時人由唐兄兄弟優劣唐風俗通云吳文
章少孤與唐伯武相失二十年後會下邳市集
計共鬪伯唐歐文章文章歡報擊之心中悒悒
手不能舉唐因投杖於地相問乃其兄弟也唐
唐書云陽唐年老不肯娶謂弟曰吾與若孤

有娶則問外姓雖共處而並疎我不然
義之亦不娶遂終身伯僭玄談錄云張伯僭
借兄弟形貌相類仲僭妻新粧中忽遇伯僭問
曰今日新粧婦好不伯僭曰我伯僭也仲僭妻
慚久之伯僭復過仲僭妻曰向誤呼伯僭伯僭曰
我故伯僭仲僭妻大慚三唐書云孟勃與弟
勳勳皆著才名故杜易簡稱三珠樹三唐書
云唐初漢書學太興其章章者若劉伯莊秦宗
通兄弟劉訥言皆名家景通與弟常皆有精

漢書卷之九

三

漢書號大秦君小秦君杞唐書云常述弟述
迪學業亦亞述與述對為學士與述並禮官緇
緇高之特趙冬曦兄弟亦各有名張說嘗曰帝
趙兄弟人之杞梓三唐書云帝級弟繼有精
識為士林需許兄弟皆名重當時三唐書云
閻立本代兄立德為工部尚書兄弟相代為八
座時人榮之三唐書云京國李愬自鳳翔隴
右節度代其兄為武庫軍節度使兄弟交換
徐岐兩鎮三唐書云帝叔諸正觀中為庫郎

郎中與弟中八部郎中叔謙兄弟爵即史季武同
省特號三烈宿三唐書云杜牧分司東都
弟顓病棄官分續齊諧記云京兆人曰真記
第三人共分財各居堂前有紫荆華甚茂共議
破為三待明載之樹忽枯死真驚謂諸弟曰本
同株當分三使憔悴况兄弟乳懷而可離是人
不如樹也三兄弟相感更合三屬志云孟和與
弟顓並美以安時人謂之曰雙珠三史云
文帝嘗令米向主七步中作詩不成者應大誅

漢書卷之九

三

應聲曰煮豆燃豆其豆在釜中泣本是同根生
相煎何太急三唐書云謝惠連幼有奇才族
兄靈運每有篇章對惠連輒有佳句靈運作春
詩未就忽見惠連覺而得池塘生春草之句謂
有神助三李白云田氏為李膺肉分清天白
日推棠梨交柯之木本同形棠梨然粹而枝榮
無心之物尚如此參商樹乃尋天與孤竹延陵
讓國揚石高風網鮒類波濤清尺布之誼塞耳
不能听

漢書

漢書云腐木不可以為柱卑人不可以為

主卑人妒妾也副妾左傳注云蔑氏之女為傅

子副妾故納金立之女以副助之傳如漢書云

傅婢所毒注謂傅相其衣服罪罪之事漢書云

漢書云王禁多妾旁妻禁元父

云枚乘為小妻乘在梁時亦曾賁乘

左傳云齊侯多內寵內嬖如夫人者六人

漢書云齊悼惠王肥其母高祖微時嫪

漢書卷之九

漢書云吾有息女願為箕第妾詩云

彼小星三五在東肅肅宵征夙夜在公寔命不

同家禮漢書云呂不韋家僮萬人注婢妾之總

稱下姓禮云買妾不知其姓則卜之禮禮云

妻不在妾御莫敢當夕注謂進御於君給侍杜

氏通典云漢尚書郎入直給女侍二人皆選端

正妖麗執香爐護衣服

又漢書云寵之專房

此房數十并擇稚穉嬌者以盈之

吳越

春秋云孫武以兵法見吳王使教戰宮中出

人百八十人分為隊以王之寵姬二人為隊長

乃三令五申之於是鼓之左婦人皆大笑後三

令五申而鼓之右婦人復大笑孫子斬左右隊

長用其次復鼓之前後跪起賞中規矩繩墨孫

子曰吳既整齊惟王所用雖赴水火可也

漢書云伶玄之妾樊通德趙飛燕女使也龍

飛燕姊妹事玄曰其人俱反賊疾夜殺神馳者

歌軍知終帶荒山野草乎通德掩袖袖影以

漢書卷之九

手擁翠鬟然泣下玄因作飛燕外傳漢書

云張蒼長八尺餘免相後口中無齒食乳女子

為乳母妻妾以百數膏厚者不復幸年百餘歲

卒漢書云王莽成帝時折節為恭儉取為

徵發之行帝私買侍婢竟弟頗聞知弄曰後將

軍朱子元無子聞此兄種瓜手為買之即可以

婢奉子元其匪情求名如此漢書云大司

空扶平侯王崇就國歲餘為侍婢所殺漢

書云袁盎使吳王王歌使將不肯使五百人

守之初盜為吳相從史私通盜侍兒盜知之弗
泄從史亡去盜自追之以侍者賜之及盜見守
從史適為司馬買二石醇醪醉西南陲卒夜引
盜起曰君可去吳王期旦日斬君盜曰何為者
司馬曰臣故為君從史盜侍兒者也適以刀夾
帳導後醉卒直出背盜行七十里明見梁州馳
歸飛燕別傳云漢賊皆微行出過陽阿
主家作樂上見趙飛燕而悅之是時有童謠云
燕燕燕足延延張公子時相見蓋帝每微時常
與張放俱而稱富平侯家故曰張公子後
漢書云梁商美人支通期獻於順帝通期有過
帝以賜商商出嫁之商子冀遣客盜延通期生
子伯玉吳志云周瑜從孫策攻皖得喬公
兩女皆國色策自納大喬瑜納小喬列女
傳云會稽程素遭賊歐犯之歸以白刃素解名
青青乞代素賊殺素歐犯青青不許復嫁之
國拾遺記云石季倫有愛婢曰翔風能辨五声
以文顯名年三十榮退之為房老翔風怒而作

詩云春華誰不美卒傷秋落時生飛芳時歇
陣空自嘆梁錄異云梁氏女名綠珠有
容貌石季倫為交趾採訪使以真珠三斛買之
善吹笛孫秀使人求之崇不與秀竟誅崇綠珠
聞之墜樓死晉書云何長瑜以韻語序僚
佐曰陸展染白髮歎以刑側室青青不解久星
星行復出晉書云何長瑜以韻語序僚
人季倫常肩沉水香塵末布衣於上使所愛者
踐之無跡則賜真珠百琲若有疵者即共飲食
令體輕故閨中相戲曰尔非細骨輕軀那得百
琲真珠晉紀云王導及周顗詣尚書紀瞻
瞻有愛妾能為新聲顗於衆中欲過其妾為
醜穢頗無怍色有司奏先顗官詔特原之
晉書云王導有妾姜姓雷頗陳政事顗為公
謂之雷尚書南史云齊張暕位光祿大夫
妹姜盈房或譏其長暮盈曰我少好青樓
老而方解平生情欲無一復存唯未能遣此
南史云梁夏侯氏性儉率有妓妾十數美無

被服每有容常賜簾奏樂時謂簾為妾便成

妓易南史云宋齊惠開赴益州路經江陵時苦

輸子在荆州與惠開有舊設女樂有美者惠開

就求不得又欲以四妓易之不許惠開怒斬吉

納其妓格孝武云謗訕朝政**世說**云晉王

珣私妓婢情好甚篤妓鞭撻過苦婢素善歌而

珣好持白鳳扇其婢贈珣白鳳扇歌云團扇復

團扇手持自障面憔悴無復理**世說**即相也

騎晉書云阮咸素幸姑之婢姑常歸于夫家初

云留婢既而自從夫時方有客咸聞之遂借客

馬追婢既及與婢累騎而還論者非之**隋書**洛

陽伽藍記云北齊尔朱文略豪縱不避平秦王

有七百里馬文略敵以好婢贈取之明日平秦

王政請文略殺馬及婢以二銀器或婢頭馬肉

遺之**世說**云顧况有宜城訪琴客詩序

云琴客宜城之愛妾也宜城請老而愛妾出嫁

不禁人之敬者也**世說**百斛明珠云李尋愛姬

愛兒善歌每讀條文章藻麗者即付愛兒歌之

雲溪友議云帝年少遊江夏姜使君之館

有小青衣曰玉蕭年七歲常令侍奉年長有情

帝共與玉蕭約曰後七歲再來遊以白玉指環

并詩曰黃雀卿來已數春別時留解贈佳入長

江不見魚書至為遣相思妾入泰逾八年帝不

至玉蕭絕食而殞後十年帝理蜀因作生日東

川廬八生中送一歌姬來年未破瓜亦名玉蕭

諦觀之真玉蕭也**物類彙編**云郭璞至廬江愛

主人婢思而得乃取小豆三升繞主人宅撒

之主人晨見赤衣人數千圍其家就視則咸甚

惡之請璞為卦璞曰君家不宜畜此婢可急於

東南二十里賣之慎勿爭價則此可除主人從

之**世說**云唐元載寵婢薛璣英楊炎贈

歌曰雲而淡然天上女鳳蕭蕭起歌飛去玉釵

翅翠步無塵楚腰如柳不勝春**世說**語林云唐

張氏封收徐州有美姬形似封沒影影不嫁

君燕子棧十餘年白樂天作詩醉嬌無氣力風

象牡丹花**世說**文苑英華云唐貞元中衆生與

崔氏女鶯鶯私後棄之鶯已委身於人張亦娶
適經其所求見不得崔知之潛賦一章曰一從
消瘦殘容尤萬轉千回懶下牀不為旁人羞不
起為即憔悴却羞即竟不見元稹為鶯鶯賦
史補云李錡反有妾杜秋娘没入宮後又放歸
杜牧感而作詩有云似曾慙錦瑟鏡奩啼玉
月上白壁門挂影浮空金階玉露重間把紫
簫吹

類書卷九

大

得妾周母祝之周詰為妻晟固辭曰問有乃視
車記室小名錄云路州節度使薛嵩有青衣曰
紅線嵩遺掌牋表號內記室唐書云楊
父塚草木皆流血懼問所善胡人史敬忠
謹於身極楷裸而坐林中祇之會婢春草有罪
將殺之敬忠曰勿殺賣之可市牛牛歲耕田十
頃謹終從之婢入貴妃姊家因得見帝帝愛其
辯慧留宮中後侍左右帝問所從來婢奏為謹
所賣其告敬忠夜過謹坐庭中步坐來

夜分乃去帝怒王拱等與李林甫作飛牒
謹矜詔賜死唐書云崔寧弟寬守成都楊
子琳乘間起瀘州寬戰力屈有妾任素驍勇即
出家財十萬募勇士得千人設部隊自將以進
子琳大懼唐史云洛州女子淳于以姦繫
大理李義府聞其美囑丞畢正義出之釋其囚
約以為妾唐書云李德裕時蜀人多鬻女
人妾德裕為著科約凡十三而上執三年勞下
者五歲及期則歸之父母天寶遺事云寧

類書卷九

先

王有樂妓寵姬美色善歌客莫見李白曰王何
吝此不示眾乃設七寶花障召寵姬歌於障後
白曰雖不見面亦幸聞聲古今詩話云唐
左司郎中喬知之有婢名窈窕絕當時武延
嗣聞之欲一見既至即留之不復還知之痛憤
因為詩賂聞者以達窈窕窈窕繫於裙帶赴井
死延嗣因使酷吏誣知之罪下獄殺之花
史云武三思妻素娥有殊色狄梁公請出之忽
失所在於堂與中低語曰某花月之妖梁公正

不敢見禁唐史云崔夫人治家整肅客
儀端麗禁群妾作時世粧池陽集云杜牧
之守郡時有妾懷妊而出以嫁州人杜鎬後生
子即荀鶴也銀瓶唐書云嚴武幼豪爽母裴不
爲杜之所容獨厚其妾英武始八歲怪問其母
母語之故武奮然以鐵鎗就英寢碎其首左右
驚白挺之曰却戲殺英武辭曰安有大臣厚妾
而薄妻者兒故殺之非戲也父奇之曰真嚴挺
之子贈帶開元遺事云嚴續相公歌姬唐鎬給

續前卷之九

五

事通犀帶皆一代尤物二人交相羨慕一日出
姬解帶以假子較勝負數巡唐彩大勝唐乃酌
酒命美人歌一曲而別嚴悵然遺之蘇香白樂
天云唐杜秘書工小詞鄰翁有女小字酥香凡
才人歌曲悉能諷之一女踰牆至杜匿之半年
僕有過杜管之策而聞官杜流河朔臨行述求
遇樂詞以別女持紙三唱而死樊素古今詩話
云白樂天二妾樊素善歌小蠻善舞有詩曰櫻
桃樊素口楊柳小蠻腰二妾既長又有詩云一

樹春風萬萬枝嫩於金色軟於絲後二妾皆去
有詩云病與樂天相伴住春隨樊素一時歸語林
語林云韓退之二妾絳桃柳枝退之使山東
有詩云東風欲動別長安春半邊城特地寒不
見園花并巷柳馬頭唯有月團圓柳枝後踰園
遁去有詩曰別來楊柳街頭柳擺亂春風只欲
飛還有小桃園裏在留花不發待郎歸古
今詩話云趙嘏浙人有美妾泊計偕母不許勞
行會上元游鶴林爲師所奪明年雙歸以詩感

續前卷之九

五

之曰寂寞堂前日之曛陽臺去作不歸雲當時
聞却沙吒利今日青娥爲使君師遂遣還唐書
唐宋遺史云崔郊居漢上嘗私姑婢姑貧常婢
於連師于頃家郊思慕無已其婢因寒食
出值崔生立於柳陰馬上連泣誓若山河崔生
贈詩曰公子王孫逐後塵綠珠垂淚濕羅巾侯
門一入深如海從此蕭郎是路人或有嫉郊者
聞於于公公令召崔生握手曰侯門一入深如
海從此蕭郎是公作耶遂命婢同歸至

惟恍查匣目

志為增飾之 **效** 十六國春秋云

張天錫疾甘

繼閭薛二人並有殊寵天錫每謂

曰汝二人何

報我我死後豈可更為人妻皆

曰導君不諫

請效死於前洒掃地下無他志

花叢 五代史

公梁故將劉和侍兒王氏有美色

號花見蓋

朱書云朱子京晚年知成都在

任刪修唐書

宴罷開殿門蕭蕭然二椽燭殘

婢夾侍和墨

仲然遠近觀者望之如神仙偶微

寒命取半臂

而婢爭送凡十餘枚子京恐有厚

聖書卷之九

聖

薄之嫌竟不

敢服忍冷而歸 **細** 素雜記云

南唐韓熙載

初為侍郎性坦率不尋禮度集妓

樂教人日與

荒樂所受月俸至即散為妓女所

有熙載不能

制日不能給遂解衣屨作堵者持

獨絃琴伴門

生解雅執板隨房歌鼓求丐以足

日膳旦暮亦

不禁其出入或竊與諸生雜雜而

注熙載見

避而笑曰不敢阻典而已有夜奔

客夜者其家

詩曰最是五更留不住向人頭畔

着衣裳時人

謂北齊徐之才詒達無以過之

東軒筆錄云江南有國日有縣令鍾離君與

隣縣令結婚鍾離女將嫁買一從婢一日其婢

執箕帚至堂前熟視泣曰幼時我父於此穴地

為迷窩導我戲也鍾離曰父為誰婢曰我父前

令也身死家破我流落民間今詢實以書抵許

曰吾買婢得前令女義不可辱當輟吾女嫁資

先為求婚更候一年別為吾女營奩具以歸君

子可乎許答書曰遠伯主取獨為君子願以前

令女配吾子君女別求良媒以嫁於是前令之

聖書卷之九

聖

女婦許氏 **青瑣集**云王瓊奴王郎中幼女

父死失身於趙奉常家為主母凌辱直出淮上

書其事於驛壁見者哀之 **記** 聞云王刑公

知制誥吳夫人為買一妾刑公見之問誰氏曰

妾夫為軍大將部米綱運失舟家資汝猶不足

又賣妾以償公愀然曰夫人用錢幾何得汝曰

九十萬公呼其夫婦之不問其直 **韓昌黎**

云子厚得柳州其俗以男女質錢約不時贖子

本相作則沒為奴婢子厚與設方計悉令贖歸

其尤貧力不能者令書其備足相當則使歸其
質觀察使下其法於它州比一歲免而歸者至
千**人煙**白樂天云宅院小塢庫坊門榜帖遲舊
恩慙自前事悔難追籠鳥無帶主風花不恋
枝今宵在何處惟有月明知又劉禹錫云把鏡
朝猶在添香夜不歸驚鴻拂瓦去鸚鵡透籠飛
不遂張公子明隨劉武威新知正相樂從此脫
青衣**列女**韓昌黎云曲眉豐頰清聲而便體秀
外而惠中飄飄裙屐長袖粉白黛綠者列屋而
居**類書卷九**

奴僕

藏獲方言云藏獲奴婢賤稱又荆淮海岱并齊
之間罵奴曰藏罵婢曰獲齊之北鄙燕之北郊
在人男而婿婢曰藏女而婦奴曰獲又亡奴謂
之藏亡婢謂之獲皆謂奴婢之賤稱又秦晉之
間罵奴曰侮齊之閒表馬者及奴婢女厮皆

謂之娘奴厮婦人給使者**周禮**云奚三百
人鄭玄注曰古者從坐男女沒入縣官曰奴婢
其少才智者以爲奚今特侍史官婢是也**紀綱**
左傳云秦伯送衛於晉三千人實紀綱之僕**顯**
卷公主傳云厮役皂養注析薪爲厮炊烹爲養
顯漢書云張耳陳餘其厮役莫非天下英傑
監奴漢書云優幸監奴注奴之監知家務者
李李令伯云內無應門五尺之童**史記**云
與家僕雜居齊**史記**云卓氏富家僮八
百人**秦頭**漢書云王仲翁補大將軍出入從蒼
頭蒼頭兒姓魏氏黔首蒙黔首黑也下民陰類故以黑爲號漢名無多蒼頭非純黑以別於白人
也諸給事殿中所居爲廬蒼頭侍從因呼爲廬
兒**私屬**漢書云王莽曰秦置奴婢之市與牛馬
同籍今改奴婢曰私屬禁不得買賣**漢書**
云王莽時匈奴寇邊大募天下囚徒人奴名曰
豬突豨勇**左傳**云馬有圉牛有牧以待百
事又**史記**云前軻既至
燕愛燕之狗屠及善擊筑者高漸離爲人庸保

唐作門幹魏志云駙馬門幹陳孔璋云駙
大之才爪牙可任馬史記云太史公牛馬走
注猶僕也言爲太史公掌牛馬之僕左傳
云申無宇曰人有十等王臣公臣大夫大夫
臣士士臣皂皂臣輿輿臣隸隸臣僚僚臣僕僕
臣臺臺臣柝柝錄云北齊王元景有奴名典琴
唐書云張志和有奴婢二人奴曰漁童婢
曰樵青後與爲配偶漢書云光武詔曰天
地之性人爲貴殺奴婢者不得減其罪又詔敢

類傳卷之九

李

炙灼奴婢論如律免所炙灼者爲庶人漢
書云張廷圭會詔市荊益奴婢廷圭上書曰荊
益奴婢多國家戶口姦豪掠賣一入於官末無
脫期南北異宜必至生疾此有損無益也明
先賢傳云竇執成家奴無出外忽遣奴取漿公
厨既而悔之曰借汝頭以明法命斬奴三
輔史錄云魏武使長史伍必將兵衛天子於許
都時金帛家有胡婢善射必常請之役後漢
後漢書云李善南陽人本同縣李元蒼頭元家

疫利繼死有孤兒續始生數旬而貴財千萬諸
奴婢欲殺續分財善潛負續逃親自哺養乳爲
生連續在懷抱奉之不啻長君續年十歲善與
歸本縣修理舊業訟諸奴婢於官悉收殺之
梁書云蕭穎士有奴事穎士十年答楚嚴慘
或勸其去曰非不能去愛其才爾宋書
云庾據滑臺太祖欲北伐沈慶之固陳不可并
陽尹徐湛之史部尚書江湛並在坐上使湛之
等難慶之曰理國譬如理家耕當問奴織當訪

李

李

婢陛下今欲伐國而與白面書生輩謀之事何
由濟上大笑晉書云和嶠半方回有茶頭
善知文章王羲之愛之每稱奴于劉惔惔問何
如方回羲之曰小人耳何得比和公悛曰不如
方回故富奴耳唐書云宗室穆改客州刺
史先是西原亂吏獲反者浸爲奴奴長沒之復
至使訪親戚壹肯原縱唐書云崔觀老無
子以田宅財貨分給奴婢各爲業自與妻隱南
山約奴婢過其舍則具酒食夫妻嘯詠相祝爲

奴羽化唐書云柳公權公卿貶逐鉅萬而主

奴或盜用嘗貯金一萬滕絃如故而器皆亡

奴妄言叵測公權曰銀盆羽化矣不復詰

唐書云盧懷謹死家無餘蓄惟一老蒼頭請自

鬻以辦喪事列女後傳云會稽程素者翟

氏之女也受聘未及配適遭賊欲犯之臨以白

刃素婢名青青乞代素賊殺素後欲犯青青曰

向欲代素恐被恥獲害耳今素尚死何以生為

賊復殺之搜神記云晉杜煨家葬而婢悞

不得出十餘年開墓而婢尚生云初如墮有頃

漸覺若再宿入墓時年十五六及開冢貌如初

嫁之有子東觀漢記云劉寬性簡畧夫人

欲試寬意俟當朝會裝嚴已訖使婢奉肉羹翻

汚朝衣婢收之寬神色不異乃徐言羹爛汝手

邪奴星韓退之云主人使奴星結柳作車

韓退之云王川先生洛城東破屋數間而已矣

一奴長鬚不裹頭一婢赤脚老無齒

類稿卷第九

類稿卷第十 勾吳鹿州鄭若庸纂輯

山東按察司副使古虞白樓鍾 穀 校閱

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明夢韓張大器 同閱

臨清州知州古完呂 珩 校正

臨清州知州西蜀李元齡 重校

人品類 太學生汪珙校梓

老 類稿卷十

禮記云百年曰期頤 釋名云老人稱

期頤 詩云未錫難老 易則大耋之嗟

禮記云七十曰老 禮記云七十曰老

修而燕用之 禮記云七十曰老

無 禮記云七十曰老 禮記云七十曰老

商 禮記云七十曰老 禮記云七十曰老

燭之武曰臣今老矣無能為也 傳云諺謂

老將矣而趙孟之謂乎 終縣人或年長

大夫問之曰臣生之歲正月甲子朔四百四十

五甲子矣其季於今三之一也使問諸師嘏曰
七十三年矣漢書釋名云咽如鷄皮曰尚書
中候云齊桓公封禪謂管仲曰寡人日暮仲父
年艾曰子云湯問伊尹曰壽可為耶伊尹
曰王欲之則可為弗欲則不可為也加璧漢
書云武帝使使東帛加璧安車駟馬迎申公問
治亂事治又云孝文求能治尚書欲召伏生
解說能行詔是錯往受之治韓詩外傳云
楚丘先生披蓑帶索見孟嘗君孟嘗君曰先生
老矣多遺忘矣先生曰使我就石投距爭道事
赴馬乎吾則將死使我深計而遠謀乎設精神
而決嫌疑乎吾乃始壯矣何老之有說苑說苑
云楚文王伐鄭使王子華子露車二子出遊老
人載耆從乞焉不與博而奪之三漢書云
漢高祖民年五十已上有脩行能率衆為善置
為三老鄉一人注鄉三老為縣三老令丞尉以
相教勿繇戍漢書云馬援年六十二請行
師帝愍其老援曰臣雖老尚能披甲上馬帝令

試之援據鞍顧盼帝笑曰翼樂哉是翁遂遣援
漢書云民年七十者授之以玉杖端鳩飾
鳩不噎之鳥也欲老人不噎也周又云仲秋
祠老人星于國郊漢班超上疏云蠻夷之
俗畏壯侮老臣超犬馬齒老常恐年衰奄忽僅
仆但願生入玉門關不敢望到酒泉郡先世
說云顧悅與簡文帝同年而髮早白簡文問曰
卿何以先老答曰蒲柳之姿望秋而凋松柏之
姿隆冬轉茂馬史云馮唐白首為郎素髮
領金又云主父偃曰吾日暮塗遠故側行進
施之漏又云魏曰豫為衛尉乞遷位司馬宣
王以豫壯未聽豫報書曰年過七十而居位猶
鍾鳴漏盡而夜行不止非人也拜大中食卿祿
而終藏劉平為金椒令百姓感化咸年從役
生角述異記云尹樵年九十左髮生角長寸半
三雙魏魏應璩詩云古有行道人有山見三雙年
各百歲餘相與鍾禾秀佳事問三雙何以得此
三雙晉張載云氣力漸衰損髮終以皓首

為春月華今為秋日草
魏簡文帝云昔顏紅
蓮草自玩淥池邊今如白華樹還悲明鏡前

美丈夫

魏尚書云洪範五事一曰貌
男謂之破老**子都**詩云不見子都
息上之民美**馬彥**爾雅云美士為彥皇皇穆穆
美也**屈**漢書云陳平美如冠玉如**弘**文云張
蒼肥白如瓠**白哲**傳云陳武子白哲而髮
黑也**魏**傳云宋公子鮑美而黠
馬援目若畫**奇士**漢書云江充容貌甚壯
帝見之曰燕趙固多奇士**班**漢書云班伯少
受詩於師丹大將軍王鳳薦伯宜勸學召見宴
晚殿中容貌甚麗誦說有法拜中常侍
云董偃始與母賣珠為業年十三隨母入平陽
公主家左右言其姣好主養之號董君
彦博進止詳華人皆拭目以觀
蒙子仲祖美姿容常覽鏡自照稱其父字
開生如此兒耶帽破入市買之群婦悅之爭

之帽
晉潘岳至美每行於道群姬常擗果
滿車中
尾與手無別
疑脂目如點漆此神仙中人也
尺八寸好容貌雖壯本形骸不自飾而龍章鳳
姿天質自然
又膚清衛叔寶清
人謂之玉人
洛陽市市人咸曰誰家玉人
語人曰吾與外甥並坐爛然若明珠之在我側
後卒人謂之覆
方朔目若懸珠齒如編貝
美秀而文
行人謂之連璧
卿門地人物文學皆當世第一
故時稱三絕
常侍號玄靜先生
嗣真嘗引工展器於殿后
晉其風度應對名相

王府察軍閫密部圖之盛飾非易之美姿容常
入禁中傳朱粉衣統錦盛飾白喜秀時崔濟舉
止秀時時謂至而冠者秀偉楊名新錄幹者
秀偉名實視鑑嘆曰兄弟皆六尺餘此貌此才
欲見容常世難矣胡不使我少休弱邪世哀其
言啖林云何平叔美姿儀面絕白魏文帝
疑其傅粉夏月與熱湯餅既啖大汗出隨以朱
衣自拭色轉皎然王戎云王衍神姿高徹
如瑤林玉樹自是風塵外物王澄謂主簿
曰兄形似道而神鋒太備王戎神彩秀微
視日不眩裴楷目之曰爛爛如巖下電

魏丈夫

大洪範六極六曰惡注惡醜也職策云
大音君形少丈夫也大釋名云醜臭也穢也
大家語云耗土之人醜呂氏春秋云陳
有惡人曰郭治鼻准顏色如漆黑左傳
云賈大夫惡娶妻美三年不言不笑御以如皋
射雉獲之其妻始笑而言記云張孟陽醜

句出人惡之輒擲瓦礫盈車辨命論云易
為憂類形之異也注易為口張不正音侈偽不
傳云叔向謂驪蔑曰夫子貌不醜于若無言
吾其失子矣史記云澹臺滅明字子羽狀
貌甚惡孔子以為才薄既而受業名振諸侯孔
子曰吾以言取人失之宰我以貌取人失之子
羽又云蔡澤醜類而相秦類鼻壘也
目又云華元睥目醜腹後漢書云承宮
名播匈奴單于使求見宮宮曰夷狄眩名非識

魏丈夫

真也臣貌醜不可以示遠人乃以大鴻臚魏應
代之漢蔡義年八十餘為丞相短少無鬚
眉貌似老嫗行步僂僕周變字彥祖生而
欽順折頰醜狀駭人母欲棄之父不聽自吾聞
聖賢多有異貌與我宗者此兒也堅牛黑
而上倭深目而顴隆陳豹長而上倭莊子
厲人夜半生子其父取火視之恐其似已注厲
人醜人也虛杞東政無學術貌公醜楊炎
薄之封常清素齋又脚踏高仙芝隨其

不納常清怒曰以貌取士失之于羽公其念之

歐陽詢貌寢佻敏慧絕人

李輔國貌倜儻

郭子儀病甚百官造省不屏姬媵

待家人怪問其故子儀曰彼外陋內險左右見

必笑使後得權吾族無類矣

許敬宗改冲書舍人文德皇后喪群臣素服率更令歐陽詢

貌醜異敬宗海笑自如

傳云符推趙建武中拜龍驤將軍貌醜頭大而足短故輒稱焉太

頭龍驤

晉書云徐秀尚河東公主形陋短小奴僕之下者也

莊子云魯哀公問仲尼曰衛有惡人焉曰哀貽他丈夫之與處者思不

能去也婦人之請于其母曰與焉人妻寧為夫

子妻者十數而未止也是必有以異乎人也寡

人召而觀之果以惡駭天下

家語云高柴字子羔長不過六尺狀貌甚惡為人篤孝知名

孔子之門

魏罔統文云劉伶字伯倫形貌

醜陋身長六尺然肆意放蕩悠焉獨暢自得一

時常以宇宙為狹

莊子云支離疏者頤隱於臍肩高於頂會撮指天五管在上兩髀為脇

尸子云禹長頸烏喙面目顏色亦惡天

下獨賢之

長大人

帝王世紀云夏禹長九尺九尺

又云商湯長九尺

又云帝王世紀云季歷之妃生文

王昌身長十尺

傳云魯叔孫得臣敗長狄于鹹獲長狄僂如富父終甥春其喉以戈殺之

埋其首于子駒之址門鄆瞞伐齊齊獲其弟榮

如理首于周之址門鄆瞞由是遂亡注鄆瞞長

狄國名蓋長三丈骨節非常恐後代怪之故記

其處所又穀梁傳云獲僂如兄弟三人佚宕中

國瓦石不能害得臣善射射其目身橫九竅斷

首而載之眉見於軾

禮斗威儀云君乘土而王者其人長大

山海經云東夷長人者類長三丈鰐牙鉗爪黑毛覆身不火食饕餮

或搏人以食

周書云九陵之人專而長

家語云具伐越匪會稽獲骨事車具手使來

問仲尼仲尼曰禹會諸侯於塗山防風氏後至

禹戮之其骨節專車國語云人之長者不

過十尺數之極也孔子長九尺

利五山大帝令臣龍伯國有大人釣六

鼈合頤而歸帝淮南子云東方之人長

大東方朔神異經云西南大荒中有人焉長

一丈其腹圍九尺踐龜地戴朱鳥左手憑青龍

右手憑白虎西北海外有人焉長一千里

百王但日飲天酒五斗不食五穀魚肉唯飲酒

好遊山海間不犯百姓不平萬物與天地同生

名路之人一名仁一名信一名神漢書云

王莽時有奇士長丈大十城西北地如海自

謂巨無霸輟不飲載三馬勝則枕披

後漢趙一體貌魁梧身長九尺望之甚偉

恃才倨傲漢書云車千秋姓田為高寢郎

美太子敗千秋訟太子冤上乃召見千秋長八

尺餘體貌甚異晉書云結呼字景亮長八尺

腰帶十圍魁梧有大志

裴武縣有大人見長三丈餘跡長二尺二寸白

髮著黃單衣漢紀云長樂衛尉尉馬騰

其長八尺身軀洪大面鼻雄異而性質淳朴多

歌之長七尺司馬相如大人賦世

有大人兮在乎中州宅弥萬里兮曾不足以少

留悲世俗之迫隘兮揭輕舉而遠遊云云

晉郭璞長臂國讚云雙臂三丈體如中人彼局

為省長臂之人脩脚是負捕魚海濱

短小人

長三尺短之極也注西蠻也廣延之國人

長二尺神異經云西北荒有小人長一丈

朱衣玄冠史云優旃秦倡侏儒也東

方朔云臣長九尺三寸俸一囊米錢二百四十

侏儒身長三尺亦一囊米錢四百二十侏儒飽

欲死臣朔餓欲死晏子長不滿三尺而相

欲死臣朔餓欲死

晏子長不滿三尺而相

齊何承天云漢光武時潁川張仲師長二

尺春秋云晏子短奉使楚楚為小門晏子

不入曰使狗國即從狗門入奉使楚不當從

狗門入也左傳云邾人莒人伐鄆滅之救

鄆敗于狐貍國人誦之曰滅之狐貍敗我于狐

貍我君小子侏儒是使侏儒使敗我于狐

漢蔡義為丞相年八十短小無鬚眉行步僂

僕常兩吏夾持乃能行王恂為桓溫主

簿為人短小故號曰短主簿孫卿子云集

公子高短小行若不勝衣李仲禹人短小

精悍時號短李漢書云東方朔詭譎侏儒

曰帝以若曹無益于縣官今欲盡殺若曹侏儒

大惧漢武故事東郡送一短人長七寸名

巨靈孔平仲續世說云桑維翰身短面廣

每對鑑自嘆曰七尺之身如何一尺之面後登

第同榜四人秦王蕃客陳保極戲謂人曰今

歲有三箇半人及第以維翰短陋故謂之半人

又西陽雜俎云李章武有人附長三尺餘頭

項髀肋咸就言是焦僂國人焦僂為人

察諸曹吏惡之以其短而偃朝田曲於鈞封刻

候神異經云西海外有鶴國人長七寸日

行千里如飛百物不敢驚畏海鶴吞之壽二

百歲在鵲腹中不死魏書云王粲樂進並

短小人宋書云王敬弘形狀短小而坐起

端方占夢書云凡夢侏儒事不成舉事中

止郭橐籥云僂僂極么崢人又小崢音

美婦人

女詩云靜女其姝又云洵美且都

又云有美一人清揚婉兮又云有女同事

顏如舜華又云鬢髮如雲不肩髻也

易云冶容誨淫何承天纂文云爭瑜美色

也左傳云鄭有徐吾犯之妹甚美公孫

楚與公孫黑爭聘之戰國策云晉文公得

而威三日不朝遂推南威而遠之曰後代必有

以色亡國者公羊傳云邾婁顏夫人有國

色宋孔父嘉之妻美宋華父督見之於

目逆而送之曰美而盡房王刻仙傳云簫史者

善吹簫欲致孔雀白鶴素務公以女弄玉妻焉

一朝隨鳳飛去陸風俗通云南楚以美色為

姓陸云昔荀氏生女燕而甚美光可以鑑

名玄妻四越勾踐賄得西施進於吳夫羞納

之不脩政事國遂亡范蠡載之歸于湖國更

云紂囚西伯於羑里閼天之徒以有莘氏之美

女獻於紂紂大悅乃釋西伯國方言云時

李延年歌云北方有

佳人絕代而獨立一顧傾入城再顧傾人國

右之好女也陸趙后外傳云合德為卷髮

號新興髻為薄眉號遠山黛施小朱號慵來粧

眉帝號墮馬髻折腰步趨齒笑以為媚惑陸

內傳云武帝時王母乘紫雲之輦履玄瓊之舄

下瑩上殿呼帝共坐命侍女許飛瓊鼓雲和之

簫陸司馬相如上林賦云若夫青琴宓妃之

徒絕殊離俗陸魏文帝與繁欽書云本之妙

舞莫巧於絳樹清歌莫激於宋勝陸山海經

云丹山即巫山帝女居焉名曰瑤姬陸漢記

云初光武聞陰麗華美心悅之歎曰娶妻當得

陰麗華後為皇后陸吳志云周瑜從孫策

城得喬公兩女皆國色策自納大喬瑜納小喬

之物叔向欲妻中公巫臣氏其母曰吾聞甚美

必有甚惡陸物足以移人苟非德義則必有禍

宜笑楚詞云既含皓考又宜笑陸文云姱容

修態陸史云高祖被圍平城陳平說關氏言

漢有美女天下無雙急則進單于單于得必太

重之則關氏陳矣于是言以解圍陸張元素

傳太子父不見賓交元素曰宮中所見止婦人

不知如樊姬等與蓋聖德者幾何若無之則

便該豔嬈何足顧哉陸明皇貴妃楊氏始為

壽王妃武惠妃後從無帝意者或言妃姿

質天挺宜充掖廷遂內禁中號太真陸明宗

淑妃王氏色美號花兒羞陸楊妃外傳云貌

國夫人平施粧自有美艷當素面朝天陸武

一思妓素娥有殊色伏梁公請出之忽失所在
 於堂與中蘭馨芬極素娥語曰梨花丹之妖梁
 公正人不教出見宋史云宋武帝女壽陽
 公主卧簷下梅花落額拂之不去自後有梅粧
 妝陳子昂記云昔蜀與中國不通蔡以金牛
 美女啖蜀陽編云元載末年納薛瑤英
 為姬以瑤英體輕不勝重衣於異國求却塵衣
 一襲與服之隋書嘉話云侯君集有三美
 人容色絕代言常飲人乳綠珠傳云綠珠
 在雙角井山下汲者誕女必美王京記云
 卓文君眉如遠山時人效之號遠山眉李
 白詩云雲想衣裳花想容風拂輕羅露華濃
 又云多此夫人承主恩半明月上馬入宮門却
 嫌脂粉汗顏色淡掃蛾眉朝至尊駱賓王
 云動水香滿路移步橫生塵冰下看粧影眉頭
 畫月新樊林云有隣夫自外歸見婦吹火
 帥詩曰吹火來唇動添薪玉腕斜遙看烟裏面
 一似霧中花

賢婦人

詩云邦之媛兮注美女為媛宋云于
 以采繁于澗之中注夫人奉先職也毛詩
 注云衛世子共伯蚤死其妻守義父母欲奪而
 嫁之誓弗許作柏舟以絕之下
 以叔娶趙姬趙姬生有文公反晉妻趙姬何人
 叔固請逆看及其母以肩為婦子使其
 下之樂羊子得遺金而歸其妻讓之曰妾
 聞君子不以小利汚其行樂集夫人之德
 也國君積行累功以致爵位夫人德如鳩乃
 可配焉史記云晏子相齊其御之妻窺其
 夫擁大蓋策駟馬意氣揚揚其妻請去是日夫
 自抑損晏子問之必對君為大夫王疑之
 妻謝氏道韞有才辨同郡張氏張氏有顧氏
 稱之以敵道韞有濟尼將於二家或問之尼
 答曰王夫人神情散故有林下風氣顧家婦
 清心玉映自是閨房之秀寶治妾蘇氏能
 為文洎符堅時坐徙流沙蘇氏織錦作迴文詩

以贈滄備環讀之辭其懷婉

居病無被卧牛衣中涕泣妻怒呵曰京師尊貴

誰如仲卿不自憤激乃久涕泣後章至京兆尹

歎上封事妻止曰人當知足章不悅竟死獄中

後漢鮑宣妻桓氏字少君宣從桓氏父學

父奇其清苦以女妻之資送甚盛宣不悅妻曰

既承君子惟命是聽乃衣短布裳與宣共挽鹿

車歸拜姑禮畢捉鏡出汲修行婦道宣對司隸

衣隗妻馬融女少有才辨隗謂曰弟先兄

舉世以為笑今處婦未適先行可乎對曰妾

高行遇良匹不如鄙薄尚然而已

齊眉蔡琰字文姬重嫁於董祀祀犯法當

死文姬請曹操請之時賓客在座操曰蔡伯喈

女在外為諸君見之文姬進遂首

辭清辨肯甚哀痛操出祀罪

晉王渾妻鍾

小史雜處琰自惟中察之曰此人才足按季然

地寒壽促不足履其時遂止其人數年卒

吳志云衡每欲治家妻輒不聽後於武陵陽

州作宅植甘橘千樹臨死勅兒曰州里有朱奴

千樹亦當足衣食曰汝父恒稱太史公言江

陵千樹橘當北封君家吾曰蓋人患無德義不

德不壽

謝氏內集雪下安白白雪紛紛

何所以兄子朗曰散鹽空中差可擬女兄道

曰未若柳絮因風起安大悅

廣德公主下

嫁于琬危內外冠婚長祀主皆身旁踈遠咸得

其心為世開婦

南楚新聞云蘭園有妹能

文每語人曰有一進士所恨不攜尔

則天朝來俊臣強盛朝官側目上令侯敏事之

其妻董氏諫曰俊臣國賊也勢不久可敬而遠

之敏猶稍而退俊臣怒出為涪州武龍令敏欲

棄官歸董氏曰述出莫求往遂行至州以刺謁

侯不許止敏憂悶董氏曰佳莫求去後五十日

忠州賊破武龍殺督縣令畧家口並盡以不許
止獲全俊臣誅逐其黨敏又獲免貞姬列女傳
云貞姬者楚白勝之妻也白公早死其妻紡績
不嫁其王聞其美使大夫操金百鎰白璧一雙
聘為夫人姬辭曰白公無恙時妾得充後官執
箕箒今白公不幸而死妾願守墳墓以終天年
今王賜金璧之聘歷夫人之位非愚妾之所聞
也其王賢其守節號曰貞姬宗李尋傳云她
道柔靜陰之常義宗禮云妻柔而正婦聽而
婉正順柳文云其為妻道也正順之宜常服於
身體疑忌之慮不萌於心術忿懣之色不兆於
容貌同焉而合於禮婉焉而得其正四德烈女
傳云四德者婦德不必才明絕異也清閑正靜
守節整齊行已有耻動靜有法最謂婦德婦言
不必辯口利辭也婦辭而說不道惡語時然後
言不厭於人是謂婦言婦容不必顏色美麗也
盥洗塵穢服飾鮮潔沐浴以時身不垢辱是謂
婦容婦功不必巧功過人也專心紡績不好戲

為樂齊酒食以奉賓客是謂婦功三美樂天元
夫人墓銘云為女則孝友為元氏婦則豐潔家
祀為母則親執書誨二子皆以通經仕女美如
此婦德又如此母儀又如此三者具美可謂冠
世今矣史云漢武帝始徵行帝夜至柏谷
投逆旅主求漿主人翁曰無漿止有薄耳且疑
為奸盜聚少爭欲攻之主人媼觀上狀貌而異
之止其翁曰客非常人也且有侮不可圖也翁
不聽媼飲翁以酒醉而縛之少年皆散走媼乃
殺雞為食以謝客史云石勒妻劉氏有膽
畧石勒與之參決軍事自呂后之風而不妬忍
更過之晉史云周浚嘗出獵遇雨止李氏
家會其父兄不在李氏聞浚至與一婢於內室
猪羊具數十人之饌甚精辦而不聞人非浚因
求為妾生子通鑑梁紀云陳高梁太守
湯寶妻沈氏懷集部諸數州晏然至隋王仲宣
反嶺南高梁沈夫人救廣州獲金冊沈氏為德
國夫人開義府于嶺南置官屬便益行事

通鑑云崔寧與楊子琳戰不利崔寧妻任氏出

家財數十萬募兵得數千人帥以擊子琳破之

漢書云楚昭王燕遊戲姬從謂姬曰願與

子生死若此姬曰君王樂遊要妾以死不敢聞

命後王病太史請移於將相王曰得相猶股肱

也姬曰大哉君王之德妾請死矣烈女傳云

楚莊王好獵夫人樊姬數諫不止不食禽獸之

肉二年王感之而勤於政事烈女傳云齊

女徐吾者與其隣婦合燭夜績烈女傳云齊

隣婦請無與烈女傳徐吾曰一室之中益一人燭不

為益明去一人燭不為益聞何愛東璧餘光莫

之能應遂後與烈女傳唐書云平陽公主嫁柴

紹初高祖兵與主與紹發家資招亡命渡河主

引精兵萬人與秦主會渭地紹及公主對置幕

府分宛京師號娘子軍烈女傳云鄭保

英妻奚氏萬歲年梁丹賊寇平縣保英時任刺

史領兵討賊既而城孤援寡將陷奚氏乃率家

童及城內女于相助固守賊退封為誠節夫人

宋妨

魏詩注云螽斯美后妃也言螽斯不妬

忌則子孫衆多小星又云小星夫人無妬忌之

行惠及賤妾進御於君碩人又云碩人雖公燕

於嬖妾夫人莊美賢不妬木又云樛木美后

妃也言能逮下而無嫉妬之心烈女傳

云宋鮑蘇之妻不妬宋公表其閨內女崇

六帖云楚莊王樊姬進女於王勝邑者二人如

邑者七人東漢梁后傳云梁商女為貴人

嘗特被引御從容辭於帝烈女傳以博施為德陰

以不專為義螽斯則無福之所由興也願陛下

思雲雨之均澤識實燕之次序使小妾得免罪

謗之累

烈女傳

史記云再政殺蘇相然累成面扶目自磨

粹購以千金政婦烈女傳秦閔之曰吾弟為吾在重

自刑以絕烈女傳秦相烈女傳是之誅威賢弟之名乎乃

之韓重臨夫者三死政之旁烈女傳云陝婦人

娶居事叔姑甚謹家欲嫁之毀而自誓後叔姑
病卒有安在夫家後婦乞假不得因誣殺其母
有司誅之此鳥哀鳴於上境內呼延謨為太
武坐事與嶺南謂妻裴曰我方敗無還理君必
僵他族於此長訣矣答曰夫天也可背乎願死
無他欲割耳自誓此持不許此唐書云房玄
齡徵時病且死謂妻盧曰吾病革若年少不可
寡居此事後人盧泣入帷剔二目示無他會去
齡良愈禮之終身此又云山陽女趙者父盜
盜當論死女詣官訴曰迫飢而盜救死尔情看
可原原之否則請俱死有司義之許減父死女
曰身為官所賜願毀服依淨瘞法以報即截髮
自信侍父病卒不嫁此又云崔繪死妻盧氏
年少家欲嫁之盧稱疾不許女兄適工部侍郎
李思冲 早亡冲方顯重表求繼室詔許之
思冲歸幣三日舉盧不可曰吾豈再辱於人乎
是夕出自竇還崔舍斷髮自誓武后詔為尼

孔帖云鄒義崇妻盧氏夜有盜兵劫其家
皆匿竄惟姑不能去盧冒刃迎姑側為賊碎極
幾死賊去人問何為不與答曰人所以異禽獸
者以其有仁義也今隣里急難尚相赴姑可并
鄰若百有一危我不得獨生始曰居乃今竟
之心此御覽云衛孝友此父為鄉人衛
長則所殺無忌甫六歲無兄弟時改嫁造長志
報父仇會繼父大延塞長則在坐無忌極以覺
教之詣吏請就刑此縣使遂良以聞免其罪
田宅以禮嫁之此烈女傳云陳仲妻與二嫂
改賊恐見侵相謂曰婦人以不污身為美豈可
待辱哉遂自刺此又云梁寒婦高行者早寡
梁貴人欲取之梁王聞之使聘焉高行曰妾之
夫不幸先犬馬填溝壑妾宜以身薦其棺柩守
養孤幼不得異志妾聞婦人之義一醢不改以
全貞信之節今志死而勉生是不信也乃投劍
刺其腹而死此刑矣所以不死者不忍割也
並孫也此又云楚昭王出遊相夫人於新

江水大至王遣使者迎夫人忌持符夫人曰王
與宮人約召必以符今使者不持符妾不敢行
於是使者返取符未還堂已壞沉水而死符
又云齊閔王右項有大瘡號曰宿瘤初閔王出
遊百姓盡觀宿瘤採桑如故王怪問故對曰妾
受父母教宿瘤採桑不受教觀太王解後棄載
之女曰父母在內使妾不受教而隨王是不女
也王安用之王大慙聘之以為后文云高
勳為趙州刺史為默所攻州陷勳仰藥不死
默示以室帶異袍曰降我賜尔官不降死
勳視妻妻曰君受天子恩當以死報賊一品官
安足榮自是皆瞋目不語默知不可屈殺之
默西京雜記云魯人秋胡娶妻三日而遊宦
三年休還其婦採桑于郊胡至不識而悅乃遺
金一鎰妻曰妾失遊宦未返于茲三年未有被
辱如今日也不顧胡慙而退趙妻子登夏
室山請代王使厨人替胡持以養代主及後者
胡聞之呼天摩笄自殺因名摩笄山盛道

妻趙氏字媛美益部亂道聚聚敗當死媛妻夜
逃趙氏門戶趙留獄代君媛妻乃解道極惜子
刑五歲令擄走度道遠以實告應時見殺道會
故放歸終身不娶吳許升妻呂氏字榮升
為博徒不治行榮流涕進規榮父欲改嫁之榮
終不肯升乃感勵改行遂成名州辟至新春
盜害之刺史尹羅捕得盜榮手斷其頭以榮
升晉書云符登妻毛氏善騎射登為姚萇
所殺乃率壯士與萇戰殺傷甚衆姚
萇而死姚又云劉遐妻邵續女驍果有父風
遐為石季倫所圍妻單將數騎突出赴於萬人
之中姚又云張茂為姚守被沈充所害妻陸
氏傾產率茂部曲為先登討充敗
薛薛仁果降其將旁公地復叛所過剽害掠
王氏女醉寢于野王取公地所佩刀斬之送首
梁州詔封女為崇義夫人薛符鳳妻某氏尤
妹美鳳以罪徙儋州至南海為獠賊所殺薛
氏私之對曰一婦人不足事薛男子薛長者

賊然之乃請更衣有頃盛服並於舟罵曰受賊

辱不如死自沉於海

王琳妻 蕭氏士族也

琳卒時年二十五家欲強嫁之蕭固拒至不

聽者樂處一室或終日不食卒年七十五弟女

訓行於世

饒娥 樂平人父勸漁于江遇風

濤舟覆舵不出娥年十四哭水上不食三日死

大震電水邊多死父屍浮出鄉人異之鄉宗元

為立碑

高慙女 名妹妹父彥昭事

及納恒命頂其妻子使守濮陽擊賊歸河南

其家時女七歲母李怜其幼請免死為婢女

不肯問父在所在所西向哭拜就死德宗詔大常

諡曰愍

五代王凝 任號州司戶參軍以疾

卒於官妻李氏携幼子負其遺骨旅舍主人疑

之不許其宿李氏不肯去主人牽其臂而出之

李氏仰天長恸曰我為婦人不能守節而此干

為人執孫引斧自斷其臂

如婦

詩注云以也曰婦以行曰忌

史記云

女無美惡入宮 見妬士無賢不肖入朝見疾

又云好女入室惡女之仇

戰國策云

婦人之所以事夫者色也而妬者其情也

左傳云叔向曰吾母多而庶鮮注言父多妾勝

而庶子鮮少言母氏推恩不廣

三國志云 馮衍

妻妬悍不畜媵妾兒女自操井臼劉孝標云予

與敬通三同不遇一同也剛直二同也馮有忌

妻自操井臼予亦有忌妻家道坎壈三同也

藝文云 馮敬通有一婢妻任氏酷妬之擊

無所不至敬通乃弃遣之因與婦弟任武達書

曰不去此婦則家不寧不去此婦則家不清不

去此婦則福不生不去此婦則家不榮不去此

婦則事不成吾數奇命薄偶相遭逢

本傳

云賈克婦郭槐性妬忌初克子黎民三歲乳母

抱之當閭黎民見克入喜就而拊之槐望見

謂克私乳母即便殺之黎民戀念而死克遂無

本傳 云于室父有所寵侍婢母甚妬忌

父亡母乃生推婢於墓中後十餘年開墓而

婢如生載還經日乃甦言其父常取飲食與之
恩情如生在家中吉凶輒語之考校悉驗地中
亦不充為惡世說云王道妻曹氏性妬導
寄置衆妾於別館以處之曹氏知而將往導恐
被辱遽命駕恐遲以所執麈尾柄驅牛而進司
徒蔡謨戲導曰朝廷欲加公九錫導謂之查但
謙退而已謨曰不聞餘物唯有短轅轡車長柄
塵尾導大怒謂人曰吾性與群賢共游洛河何
曾聞有蔡克兒也又云謝安夫人劉氏惟

裴君奉

卷十

右

諸婢使在前作伎太傅晉見使下惟太傅索
更聞夫人云恐傷盛德西陽雜俎云房瑞
復妻崔氏性忌左右婢不得濃粧一婢新買粧
稍佳崔怒刻其眉以青填之燒鑽梁灼其兩角
以朱傅之及脫癢如絛馬職策云楚王笑
新人夫人鄭東謂新人曰王惡子鼻見王必掩
又謂王曰惡王之鼻臭也王令刺之記云
齊劉蕡妹為鄱陽王妃王為明帝所誅妃追傷
疾疾璵令陳郡殷籍為鄱陽王與寵姬思鏡伏

於彼偶窺以示妃妃囑之罵曰故曰死於
病亦除差朝野僉載云兵部尚書任瓌賜
二姬妻妬媚其髮禿盡太宗聞之賜金襴酒
云飲之立死不妬即不須飲柳氏拜勅曰妾與
璵俱微賤更相輔翼遂致榮宦今多肉嬖誠不
如死乞飲盡無他帝謂璵曰人不畏死不可以
死恐朕尚不能禁卿其奈何二女令別宅安置
西陽雜俎云臨濟有妬婦津相傳言晉太
始中劉伯玉妻段氏性妬忌伯玉嘗于妻前誦

裴君奉

卷十

右

洛神語其妻曰娶婦得如此吾無憾焉段氏曰
君何以水神美而欲輕我吾死何愁不為水神
其夜乃自沉而死後七日記裴語伯玉曰君本
願神吾今得為神也伯玉寤而竟之遂終身不
復渡水有婦人渡此津者皆裸衣在岸然後敢
齊不爾風波暴發醜婦雖粧飾而渡其神亦不
如也莊宗愛姬甚有色而生于后心患之
莊宗燕於宮中元行欽侍側莊宗問曰爾所愛
婦其復娶乎吾助爾聘后指愛姬請曰帝怜行

欽何不賜之絲宗不得已陽諾之居遂行欽拜
謝行欽再拜起顧愛姬有與已出宮矣崇宗不
樂稱疾不食者累日御刀王子拾遺記云桓溫
平蜀以李勢女為妾嘗著簪中設南郡生聞知
與數十姬拔白刃襲之正值李梳頭髮緩籍地
膚色玉耀不為動容徐徐結髮欽乎曰國破家
亡無心至此今日若能見殺乃是本懷辭甚悽
惋坐於是御刀前抱之曰阿年我見汝亦伶何
况老奴遂善待之楊纂著云梁武平齊書
有其內獲侍兒十餘輩頗娛於目為都后所察
動止皆有隔物其情恚殆將成疾左右識其情
者進言曰臣嘗讀山海經云以鵠鷄為膳可以
療其病使不忌陛下盍試諸梁武從之却始之
後如戒殆半帝愈神其事左右復言曰願陛下
廣差諸以偏賜群臣使不才者無妬于有才挾
私者不妬其奉公濁者不妬其清貪者不忌其
廉得其惡去善勝忌者皆知格心亦助化之一
端也帝深然其言將詔廣人廣捕之會方崇內

興誠於血生其誠遂寢虎遊齋閑覽云本朝
延平吳氏姊妹六人皆如悍時號六虎與中五
虎尤甚平生手殺婢十餘人凡三適人皆不終
夜分常閉堂廡間諠呼声同室皆惧五虎怒曰
狂鬼敢爾耶開戶移榻中庭持刀獨寢徹旦寂
然人謂五虎之威鬼猶畏也四聞見錄云王
文穆夫人悍妬貴為一品不置姬侍欲置左右
人竟不可得奸宦客畜樂院二十人宅後園中
作堂名三長楊文公戲言曰可改作四畏公問
其說曰兼畏夫人至深以為恨卒無嗣
淫婦
易云冷容誨淫詩云期我乎桑中要
我乎土宮送洪之上矣淫奔詩也又云
女曰投我以木瓜既且且往觀乎水之外洵予且
樂伊其相譁贈之以芍藥王吳序云男女
無別遂相奔誘淫奔色棄復相爭史史記
始皇帝益壯太后淫不止已不苦恐覺禍及身
乃私求大陰人嫪毐詐令人以腐罪告之按其

續眉為宦者遂得侍太后太后私與通絕髮之
有嫉生二子皆匿之史云宋文帝女山陰
公主適謝尚都尉何戢漁恣嘗謂帝曰妾與陛
下俱託體先帝陛下六宮數百而妾惟射馬一
人太不均帝乃為置首面左右三十人吏部郎
褚彥回親美公主悅之自帝召彥回閣宿公主
就之彥回不為移志公主曰公嬪婦如戟何無
丈夫彥回曰回雖不敏何敢首為亂階宋
韓子云燕李好遊出其妻有士李至士在內

卷十

五

妻患之妾曰令公裸解髮直出門吾属佯不
見士從其計疾走出門擊曰是何人也家室貴
曰無有李曰吾是鬼為之奈何婦曰取五姓之
水浴之李曰諾乃浴宋韓壽美姿容賈充辟

以勳掾充每聚舊賈女於青瑣中見壽悅之後
婢往壽家具述其事并言女光耀壽聞之心動
遂請婢潛修音問及期往宿壽曉捷絕人瞻瞻
而入家中莫知後會諸吏聞壽有異香是外國
賈貢者一看人歷月不歇充計武帝惟賜已及

陳寤家餘無此疑壽與父通乃取左右婢考問
即以狀言充秘之以女妻壽晉惠帝賈后
寵淫放恣洛南衛部小吏端麗美容止忽有非
常衣服衆異其竊尉駭而辨之小吏云行逢一
說家有疾病宜得城南少年服之敬警相煩即
隨上車內籠箱中行可十餘里過六七門限魏
見樓閣問是何處云是天上即以香湯洗浴見
一婦人年三十五六短而形青黑色眉後有赤
共寢數夕贈此衆物聽者知是賈后懸獎而告
時他人入者多死此吏后愛之得全而與魏
梁冀妻孫壽色美善為妖態冀甚寵婢之冀後
監奴泰宮下至太倉令得出入壽所因與私通
宮內外無寵權威大震

卷十

五

類雋卷第十一

勾吳鹿舟鄭若虛

山東按察司副使古虞百樓鍾 敎

校閱

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

校閱

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

校閱

工部營繕司員外四明豪輔張大器

同閱

臨清州知州古完呂 珩

校正

臨清州知州西蜀李元齡

重校

宮室類

太學生汪珙校梓

都邑

君居釋名云都國君所居人所都會邑聚會之

稱設都書云建邦設都易云先王以建萬

國書云建邦啓土左傳云邑有宗廟曰都

無曰邑公羊云京大也師曠云天子所

禮記云制國不

過千乘

書云申貴郊圻

周禮云大司空以

周禮云大司空以

又云土方氏掌土之法以土地相宅而建

邦國都鄙甸服帝王世紀云五百里甸服注幾

方千里之內為甸服為天子治田事去王城

五百里又云甸服之內曰京師韓愈云幾

甸之間輦較之下有善必聞有惡必見

書云昔者周公營洛邑以為在于土中諸侯藩

屏四方故立京師周禮云小司空掌

地事神古今通論云崑崙東南方五千里謂

之神州中有和羹鄉方三千里五穀之城帝王

之宅聖人所生也張衡靈憲云崑崙東南

有赤縣之州風雨有時寒暑有節苟非此土南

則多暑北則多寒東則多陰故聖人不處焉

漢書云天子以四海為家故所居曰行在所

攻陽詩云度其原居岐之陽在渭之將萬邦

之方下民之王唐食貨志云唐都河東商

都河內周都河南三河在天下之中若鼎足王

者所更居也建國各數百歲

為夏邑商為商邑周為京師左思云崑崙

有帝皇之宅河洛為王者之里
 中形勝之國也地勢便利以加兵於諸侯譬猶
 高屋之上建鍾水也
 紂營洛邑而定鼎焉今洛陽西南洛水北有
 中觀是也
 帝王世祖云伏義都陳神龜亦
 都陳又營曲阜黃帝都涿鹿或曰都有無
 吳都窮桑在魯北故春秋傳曰命伯禽而封
 少昊之墟頃項都高陽帝嚳都亳白都商辛
 今偃師也堯始封於唐後徙晉陽帝位都平
 陽舜都蒲阪禹封於夏為夏伯及禹禪都平陽
 或在安邑一曰夏禹在陽城蓋避舜子商均非
 都也尚書五子之歌曰惟彼陶唐有此冀方言
 堯舜至禹及太康皆在冀州界少康中興而復
 遷舊都故春秋傳曰復禹之迹不失舊物湯都
 亳後都有三亳穀熟為亳亳在河南為西亳湯都
 即南亳也或云西亳至仲丁遷許或曰放河重
 甲居相祖乙居耿及盤庚五遷復南亳之故
 也周文王都鄆武王都鎬周公相成王乃營

邑成王即洛邑也明堂朝諸侯後還鄆鎬至幽
 王為犬戎所殺平王東遷仍居洛邑及敬王時
 又遷成周秦非始封於秦秦今在龍西自非
 子之後莊公徙茲魯文公徙汧寧公都平陽至
 德公又居維獻公徙櫟陽孝公徙咸陽漢都長
 安魏以長安魏許昌都洛陽為五都吳都鄂後
 遷建鄴蜀都成都晉都洛陽至永嘉南居建康
 宋齊梁陳並同居建康梁元帝及後梁蕭詧又
 別都江陵晉亂有十六國各建都邑前涼張軌
 都燉煌後梁呂光都姑臧南京禿髮烏孤都樂
 平西涼李嵩都酒泉北涼沮渠蒙遜都張掖前
 燕慕容廆初都和龍後徙蓟又徙都後燕慕容
 皝都中山南燕慕容德都廣固北燕馮跋都和
 龍則秦苻堅後秦姚萇並都長安西秦乞伏國
 仁始都定襄前趙劉聰都平陽後趙石勒都襄國
 至石季龍都鄴後蜀李特都成都夏赫連勃勃
 都統萬城齊東魏高澄後魏拓跋珪有中原初都代
 後魏高澄後魏高澄後魏高澄後魏高澄後魏高澄

北齊高陽以鄴為上都平陽為下都西魏禪周
周禪隋隋並都長安隋高祖營大興城後徙居
之更名曰長安即今西京城也隋煬帝遷洛陽
於故周之王城南對伊關即今東都城也
賈誼云秦孝公據崤函之固擁雍州之地始皇
踐華為城因河為池據億丈之城臨不測之淵
以為孫帝王萬世之業國策云秦地被山
帶河四塞之國漢書云劉敬說上都關中
有大原山東人河上郡洛陽曰洛陽東
有崤函之固
良曰洛陽雖有此固其中小不過數百里地薄
四面受敵非用武之國夫關中左崤函右隴蜀
南有巴蜀之饒北有胡苑之利阻三面而守獨
以一而東制諸侯此金城千里天府之國也
都吳錄云張紘言於孫權曰秣陵楚武王所置
名為金陵秦皇時望氣者云金陵有王者氣故
掘斷連岡改名秣陵有別小江可以貯船宜為
都邑劉備勸都之自京口遷都焉又諸葛亮至
京口睹秣陵山阜嘆曰鍾山龍盤石頭虎踞此

帝王之宅**唐都**陸贄云今之關中古邦幾千里
之地王業根本於是在焉秦得用之以傾諸侯
漢嘗因之以定四海蓋由憑山河之形勢宅田
里之上腴弱則內保一方當天下無事可以養
力俟時強則外制東夏據域中之大可以蓄威
昭德**在德**通鑑云魏武侯浮西河謂吳起曰
美哉山河之固對曰三苗氏左洞庭右彭蠡德
義不修禹城之夏桀之居左河濟右泰華伊闕
在其南羊腸在其北修政不仁湯放之商紂之
國左孟門右太行常山在其北大河經其南修
政不德武王殺之此在德不在險也**帝宅**李光
弼傳云判官韋損云東都乃帝宅公當守之
都唐書云則天光宅元年九月改東都為神都
大權陸贄云王畿者四方之本京邑又王畿之
本其勢當令京邑如身王畿如臂而四方如指
此天子大權也**周原**詩云周原膺膺黍稷如飴
在德詩云王在在德帝京**伊洛**傳毅云尋歷
代之規兆仍險塞之自然決崑崙之洪流據伊

洛之雙川張衡云非先王之京邑也卷觀
九換靡地不營土圭測景不縮不盈總風雨之所交然後以建王城曹植云壯哉帝王居佳麗殊宵城又謝朓云江南佳麗地金陵帝王州
陳登云長安開榜百章應物云歌吹喧萬井車馬塞康莊

殿

太室蒼頡篇云殿大堂也商周以前其名不載按史記秦始皇本紀始皇作前殿上可以坐萬

卷上

七

人下可以建五丈旗三輔黃圖云前殿周曰路寢漢曰前殿風俗通云殿堂象東井形刻作荷葉水物所以厭火漢書云文帝七年未央宮東闕果恩災師古曰果恩連闕曲閣也釋名云臣將入侍於此伏思也又蘇滿漢義無果恩織絲鳩象羅網文文之狀蓋宮殿簷戶之間也又改咸式西陽縣稱殿楠樓鳥鵲為果恩崔豹古今注果恩屏也果者後也恩者思也臣朝至屏外後思所奏之事王篇云果思

卷上

八

屏外門也但屏上雕刻其形如吾之狀虞決疑要註云凡大殿乃有陛臺則有階無陛也左城右平者以文緯和亞次城者為增級也九錫之禮納陛以登謂由此階以上
云明光殿者中以丹朱漆地故曰丹墀又梅福傳注丹地以坳泥塗殿上地也唐魏徵云殿廣殿安處卑宮德之上也
云未央宮有麒麟殿椒房殿長樂宮前殿宣德通光高明又漢宮闕名云長安有臨華神仙高門朱鳥層城宣室永明鳳皇飛雲昭陽鸞鸞臺合歡等殿名又有甘泉函德明光臯門白虎銅馬大夏長秋玉堂昭陽及蕭何曹參皆有殿又漢書有溫明陽安華光諸殿許昌有景福殿鄴有聽政殿洛陽宮殿簿云魏有太極九龍芙蓉九華承光含章嘉德正堂銅柱安昌延休又長安有披香殿飛龍翔等名又禁林園有謙園殿又三輔黃圖洛陽南宮有黃龍殿又洛陽故宮名云有銅馬敬法清涼鳳皇黃龍竹殿

琅陽雲氣明光微帝式軋暉章今章建始仁壽
宣光嘉福百福九華華光榮光晉宮閣各有靈
圖百子虞泉清冥諸殿漢書刑法志云宣
帝決事宜室殿在前殿側又淮南子云周武王
殺紂於宣室漢蓋取周舊名也東觀漢
記上敦睦九族諸侯王為盡發愛於十六院起
雍和殿臨幸擊鞠合樂錫賚有差白虎漢書杜
欽傳云成帝召直言之士欽詣白虎殿對策注
殿在未央宮西又蔡邕傳云章帝集學士於白
虎殿通經釋義又儒林傳云建初中大會群儒
於白虎觀考詳同異連月而罷魏志云青
龍三年秋洛陽崇華殿災改名九龍殿魏
略云青龍二年建太極殿又戴延之西征記云
太極殿上有金井欄金博山金轆轤蛟龍負山
於井上又有金獅子在龍下歷代殿名沿革不
一惟此殿自晉以下唐書云帝召張
翠殿在大明宮幹井門外唐書云帝召張
說與李綰置酒禁仙殿曰朕與賢者樂於此遂

改集賢紫宸職官分紀云施敬本曰紫宸殿景
漢之前殿周之路寢陛下召輔臣居黃屋人臣
致敬之所金鑑密紀云李翰林在天寶中
賀私監聞於明皇帝召見金鑾殿降步輦迎如
見綺皓草和恭書思若雷河續翰林志云
唐制駕在大內則明福門道學士院駕在興慶
宮則金明門內制院德宗移院於金鑾坡金鑾
殿坡也龍尾泊宅編云唐舍元殿前龍尾道允
詰曲七轉由丹鳳門北望宛然龍尾下垂于地
唐書本紀云德宗日御延英殿許伯司長
官二員言闕失謂之巡對又憲宗以元稹為拾
遺上疏願陛下時於延英殿召對使盡所懷又
裴度傳云陛下近開延英益稀恐萬機奏稟有
所壅閼又李絳傳云絳常盛夏對延英帝汗浹
衣絳欲起出帝曰欲與卿論天下事乃真樂也
隆僖春明退朝錄云隆僖殿在通英閣後叢竹
中漢書云高祖置酒前殿王庖為太上
皇舞殿上皆呼萬歲受漢書賈誼傳云文帝

思誼召之入見上方受釐宣室因感鬼神事以問鬼神之本注宣室未央前正室也釐祭餘肉祭天地五時皇帝不自行故還致福釐鳳皇漢書云宣帝幸河東之明年鳳皇集上林乃作鳳皇殿以答嘉瑞前漢書云宣帝時雀五采以萬數集甘泉泰畤殿中之生又云金芝九莖產于函德殿銅池中後漢書東觀漢記云明帝欲起北宮尚書僕射鍾離意上書諫出為魯相後起德陽殿成百官太會上謂公卿曰鍾離尚書

卷之十一

十一

天

若在不符成此雜集三輔黃圖云成帝時雉飛集承明殿室又云未央宮有承明殿著作之所武帝賜嚴助書曰君厭承明之虛宣政長安志云宣政門內有宣政殿有東上閣門西上閣門故以掖稱金華漢書云大將軍王鳳薦班伯召見宴昭殿中說詩有法拜為中常侍持上方向學鄭寬中張禹朝夕入說尚書論語於金華殿中詔伯受焉魏志云文帝謂周宣曰朕夜夢殿上雙瓦落地化為鸞鳥何也對曰當有

死者唐書云帝營乾陽殿張玄素諫曰昔阿房成秦人散章華就楚人離乾陽畢功隨火解體臣恐陛下之過甚於煬帝也帝曰卿謂我不如煬帝何如桀紂曰若此殿卒與同歸於亂遂罷唐書云蘇世長侍宴披香殿酒酣進曰此煬帝作邪何雕麗若此帝曰卿諫似直然詐也豈不知此殿我所營乃云煬帝邪對曰臣但見瑞宮瑤臺非受命聖人所為帝益重之楊貴妃別傳云七月七日夜明皇御長生殿

卷之十二

十二

天

執妃于手密相誓曰願世世為夫婦謝朓云繡囊結飛霞趙行月何平叔云備皇居之制度高臺崔嵬飛宇承殿何平叔云楓楓被宸注宸帝君也言植此木於宸中王王文考云規矩制度上應列宿李華云更宇疎極通軒並水又云階堂水級瓦數錯差階斗極之光輝通天漢之波瀾雲簾萬拱風交四榮王維云絳幘雜人送晚簪尚衣方進翠雲來九天閭闔開宮殿萬國衣冠拜見

施鵲李白云春風試暖昭陽發明月還過鵲

鵲樓黃映又云自古帝王宅城闕閉黃埃蔡林

韓退之云鴛鴦欲歸仙仗棄熊羆還入禁林中

祥日韋應物云漢宮南北對飛鵲齊白口

宮

釋名云宮字也屋見垣上穹隆然也始作

白虎通云黃帝作宮室以避寒濕又世本云禹

始作宮棟宇易云上古穴居野處後世聖人易

之以宮室上棟下宇以待風雨帝號風俗通云

類考卷十一

十一

自古宮室一致漢以來尊者因為帝號下乃避

之也又禮云命士以上父子異宮宮正周禮云

宮正掌宮中之戒令糾禁法宮漢書云五帝神

聖親事處于法宮之中獨行王吉云聖王獨行

於深宮得則天下稱頌之失則天下成非之五

禮周禮云王門宮阿之制五雉隅之制七雉注

阿棟也禮記云有以高為貴者天子之堂

九尺左傳云魯莊公丹楹刻桷桓公之堂

史記云我王使由余觀秦繆公示以宮

漢書蔡邕云天子重城深宮無私而居

臣不得妄入行道窮厄中以爲禁中孝元皇后

父名禁避之故曰省中師古曰省察也言入此

中皆當視察不可妄也詩云執鍾于宮聲

聞於外恒書云取有恒舞于宮酣歌于室時

謂巫風落左傳云楚子成章華之臺與諸侯

落之注宮室始成而祭之曰落觀古今注云

闕觀地者每門樹兩觀於其前以表宮門也其

類考卷十一

十一

上可居登之則可徧觀故謂之觀人臣將朝至

此而書其所闕多少故謂之闕詩云篤公

劉既景迺同相其陰陽觀其流泉度其夕陽幽

居允荒詩云古公亶父來朝走馬率西水

游至於岐下爰及姜女事來胥宇曰止曰時築

室于茲詩傳云黍離閔宗周也周大夫行

役至于宗周過廟宮室盡爲禾黍閔周室之

顛覆彷徨不忍去而作黍離之詩史記宋

世家云箕子諫紂不聽其後朝周室過殷故墟

宮室毀壞生禾黍作麥秀之歌管子云黃
帝有合宮以聽政武帝帝王世紀云堯見舜處
於貳宮周禮大戴禮云周時德澤和洽蒿茂大
以爲宮杜名曰蒿宮孟子孟子云成湯受命于
鏹宮河圖云璣光貫月咸女姬于幽房之
宮生黑帝周禮云諸侯歲貢士於天子天
子往射於射宮以課中否記云武王克商散軍
郊射左射釋首右射駒虞注郊射爲射宮於郊
周禮云澤宮習射選士之處又射云天子
將祭物習射於澤澤者所以擇士也已射於澤
而後射於射宮射中者得與祭不中者否注澤
宮名也士謂諸侯朝者及所貢士皆令習射於
澤已乃射於射宮又云選士於澤不射侯
也但試中而已魏天子傳云天子升於崑
崙之丘以觀帝之宮列仙傳云鈞弋夫人
齊人也右手奉壺飯者云東方有貴人氣及到
姿色甚偉帝披其手得一鈞手尋不舉故名其
宮曰鈞弋十洲記云青山上有一紫宮天真

仙女多遊於此十洲記云方丈山上有瓊
瑤宮列子云周穆王時西王母有化人來
王執化人之袂騰而上天及化人之宮播以金
銀絡以珠玉出雲雨之上實爲清帝紫微
宮通鑑紀年云春官穆王所游越絕書
云今太守舍有春中君所造後殿屋以爲遊夏
宮孔子云禹吾無間然矣平宮室而盡力
乎溝血通鑑外紀云成湯時六甲以六事
自責曰宮室崇歟云云尸子云桀爲傾宮
瑤臺碑百姓之財方言曰吳有館娃之宮
吳王夫差造史記云鄒子之燕昭王撫筆
先驅請列弟子之座而受業築碣石宮親往師
之大略說苑云楚使勝齊齊王享之極宮使者
曰大哉梧子王曰江海之魚吞舟况大國之樹
邪史記云秦有華年宮信宮梁山宮蘭池
宮並始皇居驪山阿房二世所建通鑑云
秦阿房宮東西五百步南北五千丈下可以建
五丈旗周馳爲閭道自阿房渡渭屬之咸陽以

象天極閣道絕漢抵營室閭池三輔黃圖云蕭

池宮始皇微行咸陽與武士四人俱夜逢盜蕭

池明光漢武故事云上起明光宮後燕趙美女

二十人充之建章未央長樂三宮皆輦道相屬

懸棟飛閣不由徑路漢書云長樂未央沛

宮林光甘泉龍泉百山交門明光五柞萬歲池

陽蒲陶棠梨竹宮延壽建章黃山太乙思子諸

宮或在京師或在外郡或在王所居或祠祀所

在或因事而立也又三輔黃圖及漢宮闕名云

類傳卷十一

十一

長門承光宜春戴黃山集靈長楊望遠昭室

夜夫扶荔初年通入蕭湖公駁婆南宮北宮官

山漢書云武帝六年冬幸雍回中春作首山宮

交門漢書云上祠神人于交門宮若有向心拜

者作交門之歌漢書云趙王如意所居宮

號泰德甘泉漢書云明庭甘泉也又云黃帝接

靈於明庭又雲陽甘泉黃帝以夕祭天園丘慶

又三輔黃圖云泰漢甘泉一曰雲陽泰始皇二

十七年作以山為名宮周匝十餘里漢武帝建

元中增廣之周十九里又匡衡云武帝居甘泉

宮即於雲陽立泰時建章漢書云武帝太初元

年柏梁燬災議者請大起宮室以厭火於是作

建章宮度為千門萬戶前殿度高未央東為鳳

闕西為虎圈北治大池築漸臺名太液南有玉

堂壁門輦道相屬又云昭帝始元元年黃鵠下

建章宮長樂三輔黃圖云長樂宮本秦之興樂

宮也漢高皇帝始居櫟陽七年長樂宮成徙居

長安又漢書云宣帝本始四年神雀五采以萬

類傳卷十一

八

數集長樂宮又云王鳳二年鸞鳳集長樂宮東

闕木上長楊三輔黃圖云長楊宮在今盤屋縣

本秦舊宮漢脩飾之以備行幸有垂楊因以名

宮門曰射熊觀秦漢遊獵之所東方朔傳

云漢長信宮太后之宮也武帝五日一朝長信

宮承明漢宮闕名云承明廬在石渠閣外直宿

所止曰廬嚴助傳云君厭承明廬楊稚云待詔

承明之庭桂宮三輔故事云桂宮漢武帝造周

迴千餘里漢書曰桂宮有紫房複道通未央宮

關輔記云桂宮在未央北中有明光殿上山後
道從宮中西上城西至建章宮神明臺遂萊山
又西京雜記云桂宮有七寶床雜寶案寶屏寶
帳時人謂四寶宮**三輔黃圖**云未央宮周
迴二十八里前殿東西五十丈深十五丈高三
十五丈武帝以木蘭為焚燎文杏為梁柱金鋪
玉戶華璫璧璫彫鏤王砌重軒鏤檻青瑣丹墀
左城右平黃金為壁帶間以和氏珍玉風至其
聲玲瓏然也**五****三輔黃圖**云五柞宮武帝後

秦書卷十一

十九

元二年幸盤屋五柞宮有五柞樹因以名宮
三輔黃圖云竹宮甘泉祠宮名漢書儀云郊
祫時皇帝平旦出竹宮朝東向揖日夕西向揖
月漢書郊祀志云竹宮以竹為之又郊祀志云
武帝正月上吉用事甘泉園丘夜有神光如流
星止集于祠壇天子自竹宮望拜百官侍祠者
數百人皆肅然**洞冥記**云元封三年起望
仙宮**西京雜記**云梁孝王作曜華宮**吳志**
云太初昭明具宮名**魏書**云肅宮太

秦書卷十一

三

祖所建**魏書**王隱晉書云高堂隆刻鄴宮林云
後若干年當有天子居此宮惠帝時鄴宮治屋
者土剝更泥始見刻字計年正合**魏書**云
大秦國城中有五宮相去各五里宮室皆以
水精為柱食器亦然**隋書**云煬帝大業元
年命宇文愷與封德彝等營顯仁宮南接涇北
跨路濱發江南五嶺奇才異石輸之洛陽求海
內嘉木異草珍禽奇獸實苑囿自長安至江都
置離宮四十餘里**通志**云慕容熙有逍遙
宮**唐書**云太宗時幸九成宮即隋仁壽宮
姚思廉諫勿行上曰朕有氣疾暑熱願往避
之耳賜思廉綸五十四匹馬周上疏云太上皇春
秋已高陛下宜朝夕視膳九成宮去京師三百
餘里太上皇或時思念陛下何以赴之又
車駕此行欲以避暑太上皇尚留暑中而陛下
獨居涼處溫清之禮竊所未安今行計已成不
可復止願速示反期以解衆惑**通鑑**云唐
太宗修洛陽宮將作大匠竇德瑒鑿池築山雕飾

華界上極處命毀之免礎官

唐書馬周云

臣伏見大安宮在宮城右牆宇門闕方紫極為

卑小東宮皇太子居之而在內大安至尊居

之及在外太上皇雖志清儉愛惜人力陛下不

敢違而著興朝見仍妨觀聽有不足焉願營地

堦門務從高顯以稱萬方之望則大孝昭矣

唐書韋弘機傳云初作宿羽高山上陽等宮

徙洛中橋於長夏門廢利涉橋天子登洛北絕

岸延眺良久歎其美詔即其地營宮

唐書

云高宗造蓬萊上陽合璧等官張文瓘諫曰王

者養民逸則富以康勞則怨以叛秦漢東事四

夷造宮室至二世土崩武帝末年戶口減半夫

制治於未危民固常懷懷于有仁臣願撫之無

使勞而生怨

唐書云玄宗有逸志數幸溫

泉廣為華清宮環宮置百司區署以房琯資糧

筭詔撫經度驥山疏巖別教遊觀之所

唐書云肅宗幸靈武杜鴻漸等奉迎留魏少遊治

宮室大為殿宇諸王宮主悉有次舍又有十餘

騎鎧職光鮮振旅以入帝見宮殿壯麗不悅曰

我至此欲就大事安用是為稍命去之

唐書云帝造奉天宮御史李善威上疏極諫時人

善之

新宮宣室志云李賀能文年二十四卒夫

人鄭氏一夕夢賀曰上帝創新宮故召賀與文

士數輩作記

唐書云皇后居長秋宮

三陽宮於嵩山與泰宮於萬壽山請太后歲臨

幸已與二張更侍

唐書云

唐書云朱官

楚詞云虎豹九關啄害害人

以爲儲胥注於松栢作木槍相累爲柵也

帝作迎風館於甘泉宮後加露寒儲胥二館

班孟堅云前乘六嶺後越九峻東薄河華西

涉岐雍宮館所歷百有餘區

李太白云三十六離宮樓臺與天通

杜子美云陰沉鍊鳳

堂

高顯釋名云堂謂堂堂高顯貌也**禮記**云

天子之堂九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺又尚書大傳云天子之堂高九雉公侯七雉子男五雉又云天子之堂東西九進南北七進故曰度堂以進度室以几**考功記**云堂涂計二

介謂階前也**禮記**云堂上接武堂下布武不

趨禮云堂上不趨**禮記**云將上堂聲必揚

書云若考作室厥子乃弗肯堂矧肯構

類傳卷十一

堂

記云兩君相見揖遜而升堂而樂聞**禮**云

天子不下堂而見諸侯下堂而諸侯天子之失

禮也由夷王以下又吳志云舜命九賢彈五紘

之琴不下堂而天下治又荀子云總天下之要

治海內之衆若使一人云云故君子不下堂而

天下之情舉**莊子**云覆杯水於坳堂之上

則芥爲之舟置杯焉則膠水淺而舟大也

司馬遷云堯舜堂高三尺土塔三等又論衡云

堯子稱堯舜堂高三尺儒家以爲卑下假使之

高三尺之堂堯舜生於階下須臨堂察之起

視堂下之災孰與縣日歷於晨坐顧輒見之也

荀子說苑云聖人於天下譬猶一堂之上今滿

堂飲酒一人向隅而哭則一堂之人皆不樂

居學虞云殿堂之上唯天子居狀餘皆鋪席

里管子云今步者一日百里之情通堂上有事

一月而君不聞步者十日千里之情通堂下有

事十月而君不聞步者百日萬里之情通門庭

有事周年而君不聞故曰堂上遠於百里堂下

類傳卷十一

堂

遠於千里門庭遠於萬里**家語**云升堂入

室者七十有餘人又論語云由也升堂矣未入

於室也**漢武**內傳云上元夫人言西王母

有六甲之書用之可以造景雲之宮登流霞之

堂**漢書**云正堂在太液池南又漢武故事

云王堂去地十二丈基皆用玉又班孟堅云金

華王堂又華陽國志云文翁作二石室一曰王

堂**光緒**十洲記云崑崙山有光碧堂王母所居

補遺齊地記云臨淄城西門外有古講堂基柱

猶存齊宣王脩文學處又華陽國志云文翁治蜀作講堂又漢書云北海有鄭玄儒林講堂

地記云魯城北有孔子學堂**萬金**續漢書云靈帝造萬金堂於西園**續**永初山川古今記云永康縣有緡雲堂黃帝鍊丹處**晉宮闕**名并洛陽宮殿簿云堂名有永慶昌福綏福徽音嘉德虛德脩成九華百戲又洛陽宮有百堂蠡斯休徵延祿仁壽含芳藥昌椒華芳音永光堯母長壽又有櫺閭杏間李問竹間柰間燕燕醴泉等名

臨王帝王世紀云武王入殷登堂見美王曰誰致或曰諸侯之王王取而歸之天下皆曰王庶於財矣**問言**左傳云叔向適鄭釀羹惡立於堂下一言而善叔向聞之曰必顯明也執其手以上曰子若無言吾幾失子言之不可以已也如是

斷輪莊子云威公讀書於堂上輪扁斲輪於堂下**問言**家語云魯共王升孔子堂問金石絲竹之音乃不壞宅

魏漢紀云劉聰嘉平三年廷尉陳元達極諫聰怒將斬之聰時

李中堂元達抱堂下樹呼曰所言社稷計應勉聽之於是易李中堂為德賢堂

德星唐書云崔郾居光德里創便務宣宗數曰郾一門孝友可為士族法因題曰德星堂

芸暉杜陽編云元載造芸暉堂於私地芸暉香草也出于閩國其香潔白如玉入土不朽為屑以塗壁故號芸暉馬更以沉檀為梁棟飾金銀為戶牖

明皇雜錄云魏國堂成以金盆貯瑟瑟三斗賞匠者

唐書云韓曄堂先無缺弟泗精增補之況見即徹去曰先君容焉吾等奉之猶恐失墜安敢收作以傷儉德

虞氏家記云虞渾為右衛將軍太夫人年高求解職不許特假迎毋束歸起堂養親耳

唐書云裴度治弟東都集賢里沼石林業半綠幽勝午橋作別墅具澳館涼堂號曰綠野堂激波其下

唐書云李林甫有堂如偃月每飲排斥大臣即居之思所以中傷者若喜而出即其家破矣

唐書云常表微所居堂寢隘

冠山班固云荆中天下

之華闕豐冠山之朱堂何尚之云堂皇博
敬正鵠是施帶以綠派以青荷張景陽
云幽堂晝密明室夜光杜甫云野外堂依

室

法月三輔黃圖云明堂有十二室法十二月

室家語云與善人若如入芝蘭之室久而不聞

其香與之俱化矣老子云鑿戶以為室當

其無有室之用詩云斯干周宣王考室之

詩有云築室百堵西南其戶

詩云揆之以

日作于楚室注楚丘之室揆日象景以正方向

也莊子云室而能白猶生荀子云

窮閭陋室左傳云室如垂簾野無青草

禮記云儒有一畝之官環堵之室華門圭竇

蓬戶甕牖易衣而出并日而食董子云禮

天子之宮右清廟左涼室右明堂後路寢四室

者足以避寒暑而不高太也夫高室近陽廣室

多陰故室適形而止管子云堯有衡室之

問下曉於民也洛陽記云顯陽殿址有碑

密室西有御龍室九天漢宮殿名云神明堂武

帝造高五丈上有九室今人謂之九天蓋武帝

求神仙恒置九天道士百人神異經云西

北荒外有石室容二十人同居齊壽千二百歲

瓊華十洲記云崑崙山上有瓊華之室金室淮

南子云西方有金室列仙傳云彭祖族太

夫至商末號七百歲歷陽有彭祖仙室及室漢

書云武帝詔丞相石慶君其反室言使逐家也

可封前漢書云唐虞之際比屋可封又唐史云

元宗與民休息比屋可封詩云蓋爾于茅

膏爾索約其來屋詩云在其版屋亂我

心尚汙西戎以板為屋詩云於我乎夏屋

渠渠詩云風凌雨然後知

夏屋之為軒轅高書大傳云子夏讀書畢

見夫子夫子問焉對曰商所受於夫子者志之

不敢忘也惟退而窮思河濟之間深山之中壤

室編蓬為戶於中靜思先王之道則可發憤

慷慨矣晏子春秋晏子曰吾欲服聖人之

服居聖人之室如此則諸侯其至乎晏子曰法

其節儉則可法其罪室無益不謝承後漢書

云陳蕃字貧居室不掃客恠之蕃曰大丈夫當

自掃除天下安事一室又唐書張志和傳云

見鶴齡然其遁世不還為樂室越州東郭茨以

生草採梁不施斤斧又云陸羽嘗問志和

孰為往來者對曰太虛為室明月為燭與四海

諸公共處未嘗少別也何有往來又逢原記

云鄭廣文屋室破漏下望之寂如七星又唐

書云楊綰性沉靜獨處一室湛如也又法苑

珠林云唐顯慶中長史王元策因向印度過淨

名宅以笏量其地有十笏許故號方丈之室又

羅舍別傳云桓宣武以舍為別駕以官廨宇

誼擾乃於城西池小洲上立茅茨之室竹米蔭

宇伐木為牀織蒲為席布衣蔬食晏若又餘

楚辭云鑒山樞而為室下披衣而水清露淅

榮其晨降雲依霏而成又楚詞云築室兮

水中葦之兮荷蓋荃壁兮紫瓊播芳椒兮成

堂桂棟兮蘭橈辛夷相兮芍藥又漢書賈誼

云庶人墻孟被文繡又江文通云鮫人織綃

於室又劉禹錫陋室銘云不在高有仙則

名水不在深有龍則靈斯是陋室惟吾德馨又

韋蘇州云野廬不鉅理翳翳起荒煙

齋又說文云齋潔也又莊子云顏回曰吾無

以進矣敢問其方仲尼曰齋顏回曰回之家貧

唯不飲酒不茹葷者數月矣若此則可以為齋

手仲尼曰是祭祀之齋非心齋也回曰敢問心

齋仲尼曰若一志無聽之以耳而聽之以心無

聽之以心而聽之以氣聽止於耳心止於符氣

也者虛而待物者也唯道集虛虛者心又齋

安成記云大和中陳郡殷府君引水入城穿池

後仲堪又於地北立小屋讀書百姓于今呼曰

讀書齋又杜陽編云梁武帝時造寺蕭子雲

在帛大書蕭字守至今一字在焉李約之見之

破產買歸東洛建一小室以玩之號書齋
梁書云宣城王為揚州刺史顧野王及王褒為
賓客與王好丹青於東府起齋舍野王畫七賢
王褒書贊稱為兩絕唐書云崔郾居光德
里創便齋宜宗歎云郾一門孝友可為士族法
因題曰德生堂唐書云玄宗置麗正書院
聚文學之士秘書監徐堅太常博士賀知章監
宗伯史道玄或修書或待講以張說為修
書使以總之有司供給優厚朱文公記云

唐書卷一百一

書

唐書卷一百一

唐元和間衡州人李寬於石鼓創書院國初賜
勅額曰廣山記云唐李勣與兄涉俱隱於二
山嘗養一白鹿因名之義長編云太平二年知
江州周述言廬山白鹿洞嘗數千百人乞賜
九經使之肄習詔國子給本仍傳送之梁
簡文帝云玲瓏繞竹澗間關通棹著缺岸新成
浦危石久為門址榮下飛柱南柯吟夜猿暮流
澄錦磧散冰照承鸞徐陵云架嶺承金闕
龍橋對石梁竹密山齋冷荷開水殿香山北臨

舞席冰影照歌牀顏延年云華草作壯采
茅昭儉哲人素節貴而能貶羈結茨危服臨涯
隙

開

晉書天文志云大培後七星絕漢晉室曰
閣道又張平子云勾陳之外閣道穹窿
王世紀云黃帝時白鳳巢于阿閣
云未央宮有堯閣三輔黃圖云石渠閣蕭
何造其下礎石為渠以通水若今御溝因為閣

唐書卷一百一

書

唐書卷一百一

名所藏入閣所得秦之圖籍至成帝又於此藏
和書焉又三輔故事云石渠閣在未央殿址
三輔黃圖云天祿閣蕭何造劉向於成帝之
末校書天祿閣專精覃思夜看人著黃衣植
青藜杖叩閣而進見向暗中獨坐送書老父乃
吹杖端出火照見向受五行洪範之文詞說繁
廣乃裂裳記其言至曙而去請問姓名云我大
乙之精天帝聞卯金之子有博學者下而觀焉
漢書云王莽時楊雄校書天祿閣上治獄

後者收雄徒閣上自投錢死京師諺云惟寂
自投閣漢書三輔黃圖云秦二世起雲閣欲與
浮雲齊漢書漢書云宣帝甘露三年思股肱之
美盡其人於麒麟閣法其形貌書其官爵姓名
凡十一人夾唐六典云丹鳳門內中正殿曰
含元夾殿二閣左曰翔鸞右曰棲鳳南史
云陳後主起臨春結綺望春三閣皆以沉檀香
木為之臨春後主自居之結綺張麗華居之望
春以蘇乳二妃居之唐書唐書云太宗園功臣
於凌煙閣魏證亡帝思不已登凌煙閣觀畫像
悼痛又云李勣死畫像凌煙自序之陸贄
云太宗嘗有小疾百官以大內卑濕請別營一
閣以居上憚勞煩竟不之許漢書漢書云孝宣
講六經於石渠學唐書唐書列傳云宇
文士及太宗延入閣詔或至夜分唐書唐書
云昭宗末中書奏西京舊有凌煙閣圖畫功臣
今遷都洛陽合議修建副元帥梁王勳庸冠世
仍請其圖刻一閣以表殊勳晉書晉書傳元

傳云傳元性峻急每有奏劾或迫日暮排百
整簪帶疎踊不寐坐而待旦由是貴族震懼
閣生風舊史舊史云滕王唐高祖子善畫尤精
坎蝶為洪州刺史暇游江漢於芳渚造閣故各
又主勅傳傳云勅道出鍾陵九山都督大宴滕
王問命其婿宿構序文將誇賓客出紙筆徧請
勅在坐任之不辭都督怒起更衣遠吏伺其去
一而報語益奇嘆曰天才也四香天香遺事云
揚國忠用沉香為閣柱香為閣檻麝香乳香飾
土為泥飾白香閣白香閣春時芍藥盛開聚賓友于
閣上禁中沉香亭不伴此壯麗也天香古詩云
層閣滿天居曹子建曹子建云章閣綠空飛陛凌
雲謝玄暉謝玄暉云尋雲師果樹隨山望舊閣
韋應物云飛閣凌太虛晨躋薛嶢嶢衛天杜
牧云高閣倚天半
門
二戶說文云門從二力象形也釋名釋名云門
扂也在外為扂扂障衛也漢書漢書問云撥一木

作門而上無屋謂之門。**李尤**云門之釘張為宅表會納善用邪擊折防害。**易**云重門擊柝以待暴客。**老子**云善閉無關鍵而不

可開。**爾雅**云戶護也所以謹護門塞也。**太公金匱**云戶之書曰出畏之入懼之也。**說文**云楚人名門曰閤閤又曰天門又鄧元漢西上門曰閤閤之田錄云門鑰必以魚者取其不暝日守夜之義。**周禮**云司門掌授管鑰以啓閉國門。**後漢宦官傳**云靈帝作湖車渴為施於王門外西橋用洒南郊路以省百姓洒道之費注為曲筒引水而上閤人周禮云閤人掌守王宮禁門之禁以時啓閉注云門於外內為中若今宮闕門又云王有左門雉門為中閤人幾其出入者。**宋王**云君之門考九重又恩倖傳云九重與絕主天子門也。**四**書云賓于四門注四方之門諸侯來朝皆賓迎之。**周禮**云在路門之內者謂之燕朝。**張平子**云歟後而按金爵注祗後闕

類書卷十一

門

類書卷十一

門

門

角金爵鳳也。**兩觀**出。**豹**古今註云古者每門樹兩觀于前以表宮門其上可登以徧觀故謂之觀人臣將朝至此思其所闕故謂之闕。**春**修禮記云仲春之月修闕廟。**易**云不出戶庭無咎。**無**人。**易**云闕其戶聞其無人。**唐書**百官志云司門郎中員外郎各一人掌門開出入之籍凡開遣之物凡有召者降墨敕勘銅魚歟然後入監門校尉巡日送平安凡轅道官送之晝題時刻夜題更籌。**唐六典**云城門郎掌京城皇城宮殿諸門開闔之節奉其管鑰而出納之開則先外而後外闕則先內而後外所以重內禁尊帝居也候其晨昏擊鼓之節而起閉之。**周禮**云太史閏月詔王居門終月注月令十二月分在青陽明堂總章玄堂之位唯閏月無所居居於門故於文王在門內。**左傳**云鼓用牲于社于門。**禮**云大夫士出入君門由開右不踐闕凡與客入者每門讓於客客至於寢門則主人請入為席主人入門而右客入

門而左鄭玄云王行次車為藩則印車轅以表門張惟為宮則樹旌以表門陳列周衛則立長人以表門
老子云玄牝之門為天下根
禮云婦人送迎不出門見兄弟不踰闕
月令云孟秋之月其祀門祭先
先肝金克木也
禮云君入門介拂闕大夫中振興闕之間
注介拂入門近中為尊
王尊傳云毋持布鼓過雷門注雷門會稽城門也有大鼓越擊此鼓聲聞洛陽
毛萇云王之正門曰應門郭門曰阜門
漢書與服志云禁門曰黃門以中人主之又應勸云黃門侍御每日暮入青瑣
門之夕即青瑣刻為連環也門在未央宮前
應勸云天子門曰阜門庫門雉門應門路門又鄭玄云天子五門阜雉庫應路魯有庫雉路則諸侯三門又外傳云自外及內第一阜門次庫門中雉門其四應門極內即路門為五也
應勸云內至禁省為殿門外出大道為掖門掖諸在司馬門之

漢書周勃傳云端門殿之正門
南紀云馬拔奏曰武帝時善相者鑄作銅馬獻之有詔立馬於魯班門外更名曰金馬門又史記云宦者署門門旁有銅馬故云
王掣直登賢門
之內人君視朝守立之處李巡云正門內兩塾間曰守曲櫺亦云天子當守而立
天子宮門曰司馬又三輔黃圖云漢未央甘泉長樂宮皆有公車司馬門今諸出入者皆下不如今者
陽津門小苑開陽中東上東司馬北闕玄武南掖北掖東掖西掖止車南端金門九龍白虎春興青瑣金商雲龍神武宜秋又有大夏長春朱明青陽又飛兔含章建禮廣德明禮堂鍾神仙台德敬法却非會福萬春千秋永明崇禮等門
漢官殿名云長安有宣平門覆秦門萬秋門橫門太掖池南有壁門禁門
有宣德門元成門青綺門章義門仁壽門礪石

門東門鄭元云穀水東經東門春門石橋下即上

東門也東門古今地名東門河南有定鼎門東門

華陽國志云秦孝王以本水為蜀守水作石平

五頭以厭水東門在市橋東門今所謂石牛門也東門

表宏漢紀云建初二年有司依舊典奏封諸

男大石詔曰前過灌龍門上見外家車如流水

馬如龍吾亦不謹怒之但給其藏用可也東門

越絕書云楚門春申君時造楚人從入故號楚

門東門吳地記云閭闔門吳王閭闔所作高門

閭道後由此出伐楚改曰破楚門東門風俗通

云閭城外郭內之里門閭門杆也言為人藩屏以

杆難也又說文云閭里中門閭市外門東門詩

云街門之下可以揆遠東門禮云華門圭實注

華門柴門圭實小戶穿扉為戶上鏡下方狀如

圭也東門鄭陽云飾固陋之心則何王之門不

可也東門鄭崇云臣如市臣心如水東門

傳云武王式商容閭又曰民春秋云魏文侯遇

段干木之間而式其僕曰君胡式曰干木賢者

也吾安敢不式東門國語云鄭大水龍闕于時

門之外東門漢書云魯定公二年雉門及兩觀

災孔子曰門闕觀令之所由出也東門莊子云

原憲居魯蓬戶不全桑以為柅東門左傳云內

地與外地闕於鄭南門中內地死東門左傳云

杞子自鄭使告於秦曰鄭人使我掌其北門之

管注管鑰也東門左傳云齊侯使公子無虧戍

曹與門材注門材使先立門戶東門公羊傳云

門材大夫相與踰閭而語注閭當道門閉一扇

一人在內一人在外曰踰東門左傳云秦師過

周封門左右免胄而下趨乘者三百人注王城

之北門東門堯堯兵車非大將卿者在中故左右

下御不下東門列士傳云吳王閭闔畏王僚之

子慶忌作石室銅戶以備之東門漢書云陳平

家貧以布為門然門外多長者車轍東門晉書

云王濬嘗起宅開門前路東門謝安曰吾欲

使容長戟帟帳咸笑之濬曰燕雀安知鴻鵠之

志後遷益州刺史東門漢書云于公治舍謂臣

人曰爲我高門令容高蓋馬我治獄未嘗有
究後世必有封侯者後定國爲丞相永爲御史
大夫遂世封人晉書云陳顯父訢立宅起門曰
當使容駟馬車訢笑從之後辟郡從事乘高車
還家任梁州刺史**天關**漢書云王嘉字翁仲爲
免注入者而失關入之故也**天關**漢書云王嘉字翁仲爲
不好黃老太后怒除嬰門籍不得入朝請**抱兒**
漢書龐參傳云參爲漢陽太守郡隱士任崇參
到先候之崇不與言但自抱兒伏於戶下參其

類聚卷十一

四十一

無有焉

微意良久曰崇是欲曉我也抱兒當戶欲吾開
門恤孤也歎息而還

補

缺云魏勃欲見齊相

曹參常早起掃其門參用爲舍人**天關**呂不韋

傳云不韋往見子楚曰吾能大子之門子楚笑

曰且大君之門而乃大吾門不韋曰子不知也

吾門待子而大**天關**漢書云李廣獨持風裁以

聲名自高士有被其容接者名爲登龍門又晉

書去王衍唯謔老莊朝野翕然謂之一世龍門

又云交州封谿有隄龍源百尋大魚旬擲登

此門化爲龍不過者縣懸懸額**天關**世號云程

公罷廷尉賓客皆去門可張羅**天關**漢書云武

帝令從官給事大父毋得通籍司馬門又董賢

傳云賢幸於上雖休沐不出令賢妻通籍得入

宮殿中止宿**夜關**漢書云石顯欲取信於上嘗

使至諸先奏恐漏盡宮門閉請使吏開門上許

之顯故按夜還稱詔開門入後果有上書言顯

專命矯詔夜開宮門子笑以書示顯顯因泣曰

陛下過任小臣群下無不嫉妬事類如此非有

諸顯者不信**天關**漢書云太平公主假萬年縣爲婚館

所**天關**唐書云太平公主假萬年縣爲婚館

門臨不能容翟車有司發垣以入**天關**世說云

楊修爲魏武主簿作相園門始構榱桷魏武視

之使人題門作活字修見即令壞之曰門中活

字也王顯門大爾**天關**唐書云大曆中楊綰

爲相德望日崇天下雅正之士爭趨其門**天關**

類聚卷十一

四十一

四十一

唐書云楊炎孝老三代表其門閭門植六開
市唐史云玄宗時貴如楊氏四方獻餉結納門
若市然
唐史云李義甫母妻諸子賣官市
獄門如湯沸
唐書溫子升云惟王建國配彼太
微大君有命高門洛陽良辰是萌稷卜無違彤
梁乃架綺翼斯飛八詠杏杏九重巍巍居宸納
祐竝口垂衣一人有慶四海爰歸

樓

修曲爾雅云狹而修曲曰樓
重屋說文云樓重

類傳卷十一

四

四

屋也標澤中竹樓也
陽明釋名云樓賤也言牖
戶諸射孔高明觀遠樓樓然也
陽明漢書陳勝
傳云譙門謂門上為高樓以望諸樓一名譙故
謂美麗之樓為譙譙又莊子鶴列于麗譙注戰
樓名
七重異域志云西域泥婆羅宮中建七重
樓覆銅瓦楹棟皆大非雜寶四隅置銅櫓下有
金龍口激水仰注櫓中
七鳳五代史云于闐國
有樓曰七鳳
崑崙前漢書郊祀志云漢武
帝時
帶上明堂圖明中有一殿四面無壁以茅蓋通

水園宮垣為樓道上有樓從西南入名崑崙蓋
樓之始也其後魏有麗譙越有飛翼漢有井幹

玉樓十洲記云崑崙山有五城十二玉樓
真女

漢官閣名云長安有貞女樓
白雀吳記云吳有

樓翔鳳樓
鳳幽明錄云鄴城鳳陽門五層樓

安金鳳皇二頭於其上石季龍將衰一頭飛入

漳河
黃鶴述異記云江夏有黃鶴樓
京都

記云宋華林園造景雲樓
京陽齊書云置鍾景

陽樓上令宮人聞鐘聲早起粧飾
墨子云

城備三十步置坐候樓出堞四尺百步一木樓

樓前面九尺二百步一立樓去城中二丈五尺

洛陽地記云洛陽城西北角金墉城東北

角有樓高百尺魏文帝造
吳越春秋云范

蠡為句踐立飛翼樓以象天門
虞氏家記

云吳小城白門樓吳王闔閭所作至秦始皇守

宮史燭無案失火燒宮而此樓故存
九注瀨鄉

記云老子廟有皇天樓九柱樓前念樓皆畫仙

人雲氣漢書云公孫卿言仙人好樓居黃

帝時爲十二樓以候神人武帝於是作飛廉觀

十三地理志云并舊有十三樓廣記云潤

州城南有樓名萬歲孫楚云有城都之百

雉加層樓之五尋淮南子云亂之所由生

皆在派逝大構架與官室延樓棧道雞樓并幹

櫟木構極以相支持木巧之飾此遁於木也

列仙傳云蕭史善吹簫秦穆公以女弄玉妻

之教弄玉吹簫蕭史築臺作鳳樓夫妻居其上居

類書卷十一

中五

數日有鳳凰來集一夕皆隨鳳去東觀漢

記云上至廣阿止城門樓上披輿地圖指示鄧

禹曰天下郡國如是我乃始得一處卿言天下

不足定何也漢書云甘延壽少以良家子

善騎射嘗超踰羽林亭樓由是遷爲郎吳

志云劉基美容姿孫權愛敬之暑時嘗於船中

宴樓上值雷雨權以蓋白覆又命履基餘人不

得也廣世說云庾亮字元規在武昌諸佐吏

殷浩之徒乘秋夜佳序共登南樓不覺庾至諸

人將起避亮曰諸君少住老子於此與復不淺

便據胡床與浩等談詠通夕金華子云李

景讓爲御史大夫貴戚有看街樓閣畏其糾彈

皆泥之晉書云石崇有妓曰綠珠甚妍麗

孫秀求之不得秀矯詔收崇綠珠因自投樓下

死晉書云劉琨在晉陽嘗爲胡騎所圍數

重現乃乘月登樓清嘯賊聞之皆悽然長歎棄

圍走南都烟花錄云隋煬帝開汴河泛艦

爲江都之游浙人項昇進新官圖帝愛之即如

類書卷十一

中六

圖營建既成幸之曰使真仙遊此亦當自迷可

目之曰迷樓唐書云玄宗於宮西南置樓

其西書曰花萼相輝之樓南曰勤政務本之樓

唐書云帝嘗詠杜甫曲江辭有宮殿千門

等語意天寶時環江有觀榭宮室即詔兩神策

沿曲江昆明作紫雲樓朱霞亭拾遺記云

石虎起樓四十丈以雜寶異香爲屑風作揚之

名曰芳塵明皇雜錄云上皇每置酒晏長

安樓南俯大道因徘徊觀見或父老過之皆拜

舞乃去明皇雜錄云上嘗與王君奭及吳

夏氏於廣遠樓唐書云武宗帝記會昌五

年六日甲作望仙樓于神策軍唐書魏

徵傳云帝宴川宵樓唐國史補云崔日知

歷職中外恨不居八座為大常卿於都寺廳後

起樓與尚書省相望謂崔公望省樓語林

云張建封有愛妓名盼盼居燕子樓張卒十餘

年竟不肯嫁能舞多以詩問答有三百首名燕

子樓集五代史云唐昭宗幸韓建鎮登齊

雲樓西北傾望京師作菩薩蠻三章以思歸其

卒章曰野煙生碧樹陌上行人去安得有英雄

迎歸大內中酒酣興從臣悲歌泣下述異

記云荀環字叔偉寓居江陵愁江夏黃鶴樓上

望西南有物飄然白霧雲漢俄頃已至乃駕鶴

之賓也鶴止戶側仙童執席羽衣紅裳賓主歡

對辭去跡騰騰空渺然烟滅唐書田弘正

傳云弘正性忠孝好功名起樓聚書萬餘卷

五代史云梁太祖即位羅紹威取魏良材為

樓唐書云李德裕徙劍南西川乃建

籌畫樓按南道山川險要與蠻相入者圖之

左唐書道與吐蕃接者圖之杜紫微

謂光嚴早秋詩曰殘星幾點照橫塞一

人倚樓吟咏不已因目微為趙倚樓張衡

云神明崛其特起井幹臺而百層峙將極於浮

柱結重樂以相承瞰曉虹之長髻察雲師之所

憑班固班孟堅云攀井幹而未半自眩轉而欲

迷捨檣檣而去倚若顛隴而後稽

樓左太冲云

樓我旅乎落星之樓曹植云青樓臨大道

又云迎風高天中注迎風樓名沈休

文云明月雙溪水清風八詠樓王維云登

茲樓以四望聊暇日以銷憂云鳳

樓十二重四戶八綺窓繡榻金蓮花王維

龍杜子美杜甫云南樓縱目初李賀李賀云朝

沽金陵酒歌吹孫楚樓又云金窗裏嬌戶

珠箔懸瓊鈎飛梯綠雲中極目散我憂韋

荆州云綺樓何氣氤朝日正東來四壁含清風
丹霞射其牖崔顥云昔人已乘白鶴去此
地空餘黃鶴樓黃鶴一去不復返白雲千載空
悠悠

亭

傳集釋名云亭停也道路所舍人停集也

漢職典云洛陽二十街街一亭十二門門一亭

泗上漢書云高祖及杜試東為泗上亭長

史記云旗亭市樓地旗出於生又西京賦旗亭

類傳卷十一

五里

白下東軒筆錄云白下縣故城在上元縣

城西本江寧縣白石壘今城南有長干寺城東

門有白下亭蔡邕傳云邕避仇吳中宿柯

亭亭屋以竹為椽良竹也取以為笛音聲

絕妙後漢書馮異傳云光武至薊會王子

接輿兵前中以應王即城內擾亂秀促駕而出

不敢入城邑舍食道傍至蕪蕪亭時天寒烈馮

異上豆粥王羲之云永和九年歲在癸丑

暮春之初會于會稽山陰之蘭亭修禊事也此

地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流急湍映帶
左右天寶遺事云上詔兩神策治曲江昆
明作采霞亭令公卿得列舍堤上沈香唐李白
傳云元宗坐沈香亭意有所感欲得李白為樂
章召入而白已醉左右以水頰面稍解援筆成
清平調三章婉麗精切唐書李德裕傳云
裕所居安邑里第有精思亭每計大事則處其
中

臺

類傳卷十一

五里

方畝爾雅云四方而高曰臺王高書泰誓注云

土高曰臺有木曰榭釋名云臺持也言築

土堅高能自勝持也夏處月令云仲夏可以居

高明處臺榭老子云九層之臺起於累土

春秋老子云衆人熙熙如登春臺不山海經

云西王母之山有軒轅臺射者不敢西向畏臺

也梁補歸藏云夏后啓享神於晉墟作璿臺於

水陽又左傳云夏后啓有鈎臺之製注鈎臺在

河南翟陽縣南格亭諸侯于是魏天陸賈云楚

靈王作乾溪之臺其高百仞欲登浮雲窺天

一柱博物志云江陵有臺甚大而唯有一柱衆

梁皆共此柱**元華**魏志云黃初六年築東廵臺

七年築九華臺**公臺**幽明錄云海中有金臺出

水百丈結構巧麗窮盡神工橫光耀渚疎籬星

漢**玉臺**鄧明德南康記云零都石山上有玉臺

方廣數丈周迴盡是白石柱柱自然石覆如屋

形也**鹿臺**史記云紂厚賦以實鹿臺又書云武

王散鹿臺之財**斷臺**漢武故事云武帝漸臺高

三十丈南有壁門三層內殿階陛咸以玉爲之

鑄銅鳳凰高五丈飾以黃金**蘭臺**汲冢書抄云

周武王禽受於南單之臺**取臺**史記云始皇東

游海上作琅瑯臺刻石頌功**齊地**記云平

壽城西北八十里有平臺亭亦古縣也武云秦

始皇爲望海臺于此**馬山**山川古今記云彭城

西南有戲馬臺項羽所築**閭維**述征記云廣陽

門北有閭鷄臺**吹臺**釋元云陳留縣有舍顏師

曠城上有列仙吹臺舊址梁王增築以爲吹臺

又唐書云杜甫少與李白齊名嘗從白及高適

過汴泗酣登吹臺慷慨懷古人莫之測**陳思**史

記云寡婦清先得丹穴而擅其利義葉家亦不

皆清寡婦也能守其業用財自衛不見犯秦

皇帝以爲貞婦爲築女懷清臺**杜陽**編云

日本國東三萬里有島上有凝霞臺臺上有手

譚池池中有玉棊子不由制度自然黑白分明

神雀地理志云陝州硤石東有神雀臺天寶二

年赤雀見置**後漢**書云明帝永平三年國

二十八將於南宮雲臺以鄧禹爲首**通鑑**三輔

黃圖云武帝靈光室有通天臺通聖臺高三十

丈**通鑑**外紀云夏桀作瑤臺瓊宮以殫百

姓之財**地理志**云子陵釣臺在嚴州嚴光

披羊裘釣澤中今釣臺尚存**王孫子**云

昔衛公坐重華之臺侍御數百隋珠照日羅衣

從風**鄴中記**云鄴城西北立臺皆因城爲

臺趾中央名銅雀北則冰井又有西臺高六十

七丈上作銅鳳窓皆銅籠蹕雲母幌日之初出

乃派光照耀天晉史云魏武帝銅雀臺皆鴛鴦瓦

玉臺 嵩高山記云山有玉女臺云漢武帝見三

仙王女因以名之**魏書**云武帝作柏梁臺

高數十丈宮室之興由此日麗**魏書**云神

明臺鳳皇臺思子臺**魏志**云魏地有銅雀

臺金臺水井臺凌雲臺南巡臺九華臺**晉書**

官闕名云晉有崇天臺織室臺**三臺**五經典義

云天子有三臺靈臺以觀天文時臺以觀四時

變化園臺以觀鳥獸魚鼈諸侯不得觀**天**但

五十三

有時臺園臺**廣雅**尸子云瑤臺九累而亮白屋

京臺 裴度傳云午橋作別墅有煥館涼臺**國**

管子云地闢而國貧有興飾臺榭廣也**左**

傳云宋皇國父為公築臺妨農子罕請侯農功

畢築者譖曰澤門之哲實與我役邑中之黔實

慰我心子罕聞之執朴杖其不力者曰吾儕小

人皆有閑廬以避燥濕寒暑今君為一臺不

成何為君子謂子罕能分謗注澤門國父所居

皆白黔黑國父子罕貌也**人**國語云晉靈公

不君從臺上彈人觀其避丸者**左傳**云晉

文公之為盟主也宮室卑庠無亭觀臺榭

詩云新臺刺衛宣公納其子伋之妻作新臺于

河上而要之**九**劉向說苑云晉靈公造九層

臺三年不成人力困敝出令敢諫者斬荀息進

曰臣能累十二基子加九知公曰危哉荀息曰

不危公造臺三年不成男不耕女不織亦甚危

矣公遂止**國語**云楚靈王為章華之臺與

伍舉登焉曰臺美矣夫對曰先君楚王為觀者

五十四

之臺高不過望國家人不過吞燕豆人不廢時

務官不易朝常為為此臺人罷財盡數年而成

諸侯莫至若君謂此美楚其殆矣**劉向**新

序云魏王將為中天之臺許綰荷市而入曰聞

大王將為中天之臺願加一力臣聞天與地相

去萬九千里其趾當萬一千里盡王之地不足

為臺趾王默然乃罷築**史**云燕昭王築臺

置千金于臺上延天下之士**三輔黃圖**云

秦始皇作臺高四十丈嘗射鴻於臺上故號鴻

臺列仙傳云蕭史善吹簫秦穆公以女弄玉妻之史吹簫作鳳鳴居數月鳳下其居公爲作鳳皇臺夫妻止之一夕皆乘鳳飛去蕭史書云文帝欲作露臺召工計之直百金曰百金中人十家之產也吾奉先帝官室常恐羞之何以臺爲唐州記云尉他立臺以朝漢室圓基千步直峭百丈螺道以登頂廣三畝朔望升拜號爲朝漢臺吳地記云吳王夫差破越越敗乃進西施請退軍歸越吳王許之吳王既

臺列仙傳

臺列仙傳

得西施甚寵之爲築臺姑蘇臺高三百丈遊宴其上伍子胥諫曰臣恐姑蘇臺不久爲麋鹿之遊王不聽洞冥記云武帝升望月臺南端有三鴨群飛俄宿臺端雲陽記云弋夫人從至甘泉而卒尸香聞十餘里葬雲陽武帝思之起通靈臺於甘泉官有青鳥集臺上往來至宣帝時乃不至益州記云司馬相如宅在州西第橋北百許步李膺云市橋西二百步得相如舊宅今海安寺南有琴臺故墟漢

書云武帝憐太子無辜乃起歸來望思之臺於湖天下聞而悲之天寶遺事玄宗八月十五夜與貴妃臨太液池凭闌望月帝意不快遂勅左右於池之西岸別築百尺臺吾與妃子來歲望月後經梯山之變不復置五代史云唐明宗入汴莊宗與元行欽登道旁家置酒相顧泣野人獻雉問其家名曰愁臺也罷酒去楚詞云瑣臺十成誰所極謝朓云臺金馬逸宿迭居注蘭臺校書處

臺列仙傳

臺列仙傳

臺列仙傳指中天李白云臺傾木索繁杜甫云層臺俯風渚

宅

釋名云宅擇也言擇吉處而營之也禮云君子將營宮室宗廟爲先寢庫爲次居室爲後禮記云儒有一畝之宮環堵之室注堵長一丈高一畝國語云子罕曰吾儕小人皆有閭閻之室周禮云凡在地國宅無征

注云國宅城中宅無征無稅也

天子宅千畝諸侯百畝大夫以下里舍九畝

楊泉物理論云處宅者先定鄰焉

歌於斯哭於斯聚國族於斯

云有甲乙次第故曰第又宣帝賜霍光甲第一

區陸士雲甲第崇高閭

書致子垣詩云之子于垣百堵皆作

云古之爲道者量腹而食容身而居

卜宅篇云易稱上古穴居而野處後世聖人易

之以宮室蓋取諸大壯旅周時有卜宅之文詩

稱相其陰陽書云卜洛食

宅

守德

云大履成而燕雀相賀

三公有司或由窮巷起白屋裂地而封師古曰

白屋以白茅覆屋

說西者爲上蓋宅者妨家長也又爾雅云西南

隅謂之奧尊長之處也不西蓋者有難動搖之爾

述征記云山陽縣城東北二十里魏中散大夫

嵇康園宅今悉爲丘墟而父老猶謂嵇公竹林

地以時有遺竹也

川地亦勝有華子岡歌湖竹里館柳浪菜羹游

戎帥號治亭館第宅力窮乃止時號木妖

說苑云智襄子室美士燕夕焉智伯曰室美矣

夫對曰美則美矣臣意亦有懼也高山峻原不

生草木土木勝臥懼其不安人也室成三年而

智氏亡

剪請美田宅謂人曰自汙耳

王壞孔子舊宅以廣宮室聞鍾磬琴瑟之聲遂

不敢壞復於其壁中得

云景公謂晏子曰子宅近市湫隘囂塵不可居

請更之對曰臣之先臣居此宅焉臣不足以嗣

之不治

漢書云蕭何買田宅必居窮僻處不治

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

垣舍曰令後世賢師吾儉不賢無為勢家所奪

自污漢書云高祖數使使問蕭相國何為客因

說何曰胡不多買田宅賤賣貸以自污上心必

安何從其計**傳舍**漢書云許伯入第蓋寬饒賀

之酒酣仰屋而歎曰美哉富貴無常此如傳舍

蠅廬列仙傳云魏焦先字孝然結草廬於河間

號蠅牛廬呻吟其中後野火燒之乃露寢雪中

袒卧人視之並如故後至百餘歲卒**羅廬**吳隱

之傳云隱之為廣州刺史盧循寇南海隱之為

所得久方得反數畝小宅籬垣側漏内外茅屋

不容妻子尋拜度支尚書**賜近**漢書云孝惠及

高后德汝陰侯夏侯嬰脫孝惠與魯元秋邑之

間乃賜北第第一曰近我以尊異之注北第者

近北闕之第**下死**後漢書云董宣為北海相大

姓公孫丹為五官掾造新宅卜工占云當有死

者丹乃其子殺道行人置屍舍內為狀勝宣知

收丹殺之**就**後漢書云張翊受嚴氏春秋

博覽五經諸生集之各市其旁宅以就學

就

就

就

續漢書云吳漢嘗出征妻子多買田業漢還讓

之曰軍師在外吏士不足何多買田宅手遂盡

分以與昆弟外家**露立**吳志云陳表家財盡於

養士死之日妻子露立太子登為起居宅**宅相**

王隱晉書云魏舒少孤為外家審氏所養審起

宅相者云當出貴外甥舒曰當為外家成此宅

相搜神記云臨沔縣廖氏世老壽後移去

子孫輒殘折他人居其故宅復累世壽乃知其

水赤因掘井傍得丹砂數十斛乃知丹汁入

井是以飲水而壽**漢書**云曹操於譙東築

精舍求低下之地以泥水自蔽絕賓客往來之

望**太原**後魏書云王椿造宅高壯椿往為本郡

人呼為王太原人忽云此太原宅未幾爾朱榮

居椿宅封太原王**區**魏傳云雄處崑山之陽

有田一廛宅一區家貧嗜酒人稀至門時有好

事者載酒者從若學**南史**云宋季雅罷南

康市宅居呂僧珍宅側僧珍問宅價曰一千一

百萬惟其貴曰一百萬買宅千萬買鄰

世

世

世

說云王子猷每假人宅必種竹人詰之曰不可
一日無此君晉書云羅含為桓溫別駕以
廨舍謹擾於城西小洲立茅舍以居織草為席
布衣蔬食晏如也從近王績傳云仲長子光者
亦隱者也無妻子結廬北渚凡三十年非其力
不食續愛其真徒與相近齊書云張融為
中書郎假家出武帝問在何處荅曰臣陸處無
屋舟居耕後上問其從兄緒緒曰融近東出未
有居止權作小船岸上佳帝大笑裴楷傳

類傳卷上

李士

云楷營新宅甚麗將移居與兄共遊行牀帳儼
然樵軒踈朗尤心甚願之而口不言楷知其意
便使兄居唐書云蔡興宗父廓起二宅以
東宅與兄執執送錢五十萬禪宅直與宗白母
曰一家由來豐儉必共今日宅不宜受也不
止齊書云皇甫亮所居宅下標榜賣之將買
者問故亮曰為宅中水淹不洩雨即流入牀下
由此宅終不售淳實不矯飾如此唐書白
居易傳云居易被還憲宗時事無不言為當時

所忌乃放意文酒無立功名意於東都所居履
道里跡沼種樹構石樓香山鑿八節灘自號醉
吟先生不唐書云田游巖隱嵩山高宗拜弘
文學士乘傳赴都帝營奉天宮游巖舊宅直宮
左詔不聽毀天子自榜其門曰隱士田游巖宅
宅氣唐書云浮屠泓與張說市宅戒無穿東北
隅他日恠宅氣索然視隅有二坎丈餘驚曰公
富貴一世而已諸子將不終說將干之泓師曰
客土無氣與地脉不連層身瘠瘠補他肉無益

類傳卷上

李士

也後唐書云李林甫為相自見結怨者多憂
刺客竊發所居重關複壁絳版甃石一夕再徙
家人莫知也盧氏雜記云唐僧泓師云長
安永寧坊東南王鈔宅地形金盞安邑里西馬
燧宅為王杯後王賜衣以火憲誠等所謂
金盞破猶可載成馬燧宅為鳳城園所謂王杯
破則不復完也郭從義傳云從義鎮河陽
於洛中造大第皆以香柏為柱文梓為梁山池
礧礧庫亭閣無不備具第成約費金五十鉅

次年被召還都幕抵其第秉燭一覽特朝會有期侵星而行至東都卒竟不及居又涑水燕談云趙韓王為西京留守遣人於秦隴市良材萬數營西宅成王已病詔諸關將行乘小車一遊第中遂如京師至捐館不復載來唐書云李義琰為相宅無正寢弟義琎市堂材送之義琰曰以吾為國相且自愧尚營美宇足速吾禍卒不許未久腐乃棄之唐書云魏證宅無堂太宗方造小殿乃輟其材賜之唐書云

李義琰

李三

德宗賜李晟永崇里第及涇陽延平門之園林女樂八人蓋收復長安之功也唐書云許敬宗營第舍華僭至造連樓使諸妓走馬其上唐書云李翹既責諸昆弟競矜室廬唯翹所處乃父時故院無所增廣唐書云郭子儀宅居親仁里四分之一中通承巷家人三千相出入不知其居姚南仲傳云大曆十年獨孤皇后崩代宗詔近域為陵以朝夕臨望南仲上疏曰人臣宅於家帝王宅於國長安乃

李義琰

李四

祖宗所宅其可也唐書云其側唐書云其銘物自南唐入京市宅以居歲餘見故宅主會其銘召之曰得非隗宅廟價致是邪余近獲闕華二百千可償尔其主堅辭亟命左右犂付之五代史云楊行密見唐書云章營弟曰天下未定而茂章居寢齋然謀肯為國忘身乎茂章遂毀損之唐書云司馬相如云時有大人兮在手中洲宅彌萬里兮曾不足以少解悲時俗之迫隘多均輕舉而遠游沈約云編霜菱緝寒茅橫栖味之所集築叮嚀之所交因犯榜而刊樹由妨基而剪果李白云中貴多黃金連雲開甲宅

庖室

說文云庖食厨也釋名云室造也創造食物也李尤云越人造火月令云孟夏其祀竈祭先肺注陽氣感熱于竈也禮記云竈者老婦之祭感于盆尊於瓶注老婦先炊神也祭竈以祭先炊也

莊子云場者避**竈**也。墨子云竈必為屏突。

高出屋四尺防失火也。**西陽雜俎**云竈神

名隗狀如美女又姓張字子郭衣黃衣披髮夫

人字卿忌皆從竈中出知其名呼之可除凶又

抱朴子竈神每月晦日上天言人罪狀大者奪

紀小者奪算。**西陽雜俎**云竈馬狀如促織

穴於竈側俗謂竈有馬足食之兆。**呂氏春**

秋云燕雀處一屋之下自以為安竈突失火上

棟宇燕雀不知禍將至也。**朱子**云竈隱今

類傳卷二

李

竈門置柴處。**劉向**云孔子無黔突墨子無

暖席。**韓子**云仲尼讀書老聃倚竈解而聽

之曰何書也曰春秋也。**注**觚類。**韓非**云晉

文公時宰人上炙而焚繞之文公讓宰人宰人

曰臣有死罪三援礪砥刃利猶干將肉斷而髮

不絕臣之罪一也援錐貫肉而不見髮臣之罪

二也奉炙爐炭肉盡赤紅炙熟而髮不焦臣之

罪三也堂下得微有蟻臣者乎乃召其黨詰之

果然誅陰繞髮者。**戰國策**云智伯攻晉陽

決水灌城不浸者三版沈竈產蛙懸釜而炊人

馬相食。**通鑑**云孫子使齊軍入魏地為十

萬竈明日為五萬竈又明日為二萬竈龐涓行

三日大喜曰我固知齊軍怯入吾地三日士卒

亡者過半乃倍日并行逐之暮至馬陵齊伏兵

弩發涓乃自刎。**桐竈**漢武故事云李少君言上

曰祠竈則致物致物而丹砂可化為黃金黃金

成以為飲食器則益壽益壽則仙者可見於是

天子始親祠竈。**漢書**宣帝詔云吏或擅與

類傳卷二

李

孫役師厨傳稱過使客越職踰法以取名譽譬

猶踐薄水以待白日豈不殆哉。**漢書**云初

霍氏奢侈茂陵徐福言其泰盛書三上報報罷

後霍氏誅滅告者皆封人為徐生上書曰客有

過主人者見其竈直突傍有積薪客曰子為曲

突遠徙其薪不者且有火患主人不應俄其家

失火鄰里共救之幸而得息於是殺牛置酒謝

其鄰人灼爛者在於上行而不錄言曲突者或

謂主人曰鄉使聽客之言不費牛酒終亡火患

今論功而請賓曲突徙薪亡恩澤煇頭爛頰為上客耶主人悞而請之宣帝召相為郎監厨世說云或問辨術曰荀文若趙稚長云何曰文若可借面弔喪稚長可使監厨請客親寵東觀漢記云周澤為滎池令儉約妻子自親釜竈雞入漢書云卡伯王作東陽郡竈正熾火有鷄遙從口入良久乃於突而出毛羽不焦鳴啄如故王尋病殞風火漢書云季南少明風角其女亦曉家術為悉縣民妻晨詣樊室卒有暴風便上堂

類書卷十一

李七

從姑求歸辭其二親姑不許乃跪泣曰婦術家女疾風卒起先吹竈突及井櫛為女婦主爨者妾將亡因著其亡日皆驗黃羊後漢書云陰識光烈皇后前母兄也宣帝時陰子方者嘗臘日晨炊竈神形見子方再拜受慶家有黃羊因以祀之自後暴富子方常言我子孫必將彊大至識三世遂繁昌食蠅采昭明太子傳云太子食中類得蠅虫之類竈置梓遑恐厨人獲罪不令人見增通鑑云虞詡為武都人守西羌欲邀

遮詡詡密令吏人作兩竈日增倍之日行三百里詡曰虜兵多吾兵少虜見吾竈日增必謂郡兵來迎衆行速必憚進追我孫廣見弱吾今示彊意隋書云王劭為散騎常侍篤好經史用心既專性頗恍惚每對食閉目凝思盤中肉輒為僕從所嗽劭弗覺每以肉少責厨人厨人以情白劭伺而獲之攬人隋書云李圓通少孤賤給事文帝家帝為隋公時每設客常令圓通監厨圓通性嚴整婢僕敬憚惟世子乳母恃寵輕

類書卷十一

李七

之每有干請不許輒持去圓通大怒叱厨人撻之數十帝善之以為堪大任後位太府卿陸龜蒙傳曰嘗乘小舟齋東書茶竈筆床釣具往來江湖唐語林云王彥伯嘗既著列三四竈爨藥於廷老幼塞門來請彥伯指曰熟者飲此寒者飲此風者飲此飲者皆瘥宋史云王文正為量寬厚飲食不精潔者不食而已忽子弟勸云庖肉為饗人所私食乞治之公曰汝輩人料肉幾何曰一觔今止得半勸食其半

為襄人所嘆公徐曰盡一觔可飽乎曰可矣曰
此後人料一觔半可也無煙李白云厨竈無青
煙杜甫云井竈任塵埃不韓退之云貧
薪不燭竈

廁

國說文云圉廁也又圉也儀禮云隸人
溫廁溫塞也為人後往藥也莊子楚云觀
室者周於寢廟又適其假焉注偃謂屏廁也屏
廁則以偃洩資暇錄云俗命如廁為室頭

類書卷十一

李元

并州人鑿土為頭廁在所居之上故也左
傳云晉侯將食麥脹如廁陷而卒左傳云
崩墮迫孔惺於廁強盟之史記云范雎事
魏中大夫須賈須賈為魏昭王使於齊齊襄王
聞雎辯口乃使人賜雎金千觔雎不敢受須賈
知之大怒以為雎持魏國陰事告齊故得此饋
既歸以告魏相魏齊齊大怒使舍人笞擊折脅
摺齒雎佯死即卷以簀置廁中賓客飲者醉更
溺雎故僂辱以懲後今無妄言者范雎得出伏

匿更名姓曰張祿入秦說昭王拜以為相

史云豫讓欲殺趙襄子詐為刑人入宮塗廁襄

子如廁心動搜得之又漢書云高祖如廁心動

見柏人金日磾如廁心動擒莽何羅李斯

傳云斯為小吏見廁鼠食不潔近人犬數驚入

倉觀倉中鼠食粟不見犬之憂數曰人之賢不

肖如鼠矣在所自處耳乃從荀卿子漢紀

云武帝時大將軍青侍中上踞廁見之擊漢

書云都都事景帝嘗野穢入廁上目

都擊之都不行上欲自往都伏諫曰一姬後

一姬進上縱自輕崇宗廟太后何神神仙記

云淮南王安謁仙伯坐起不恭主者奏安不敬

請守廁三年左思傳云思著三都賦落潤

皆著華硯晉書云石崇奢豪矜物廁上常

有十餘婢侍列皆有容色曳羅綺置甲煎粉沉

香汁如廁者皆易新衣客多羞脫而王敦脫故

著新意無作諸婢相謂曰此客他日能作賊

世說云劉寔少貧窶及後位大尉每崇儉素

嘗詣石崇家如廁見有紋帳相標甚麗兩婢持香囊定便退笑謂崇曰誤入卿內崇曰是廁耳寔曰貧士未嘗得此更如他廁成入晉書云郭璞與桓彝每造之或值璞在婦廁便入璞曰卿來他處自可徑前但不可廁上相尋必主客有殃彝後醉詣璞証掩而觀之見璞裸身披髮卿乃設醢璞見彝撫心大驚曰每囑卿勿來反更如是非但禍吾卿亦不免璞終被王敦之禍彝亦死蘇峻之難食世說云王敦初尚主

類傳卷十一

如廁見添箱盛乾菜本以塞鼻王謂是菜食蓋婢擎金盤盛水琉璃盛盛澡豆因倒著水中而飲之群婢掩口宋洛陽伽藍記云陳寔盛其居上廁上木湯廁盥手槐板覆故糞穴為都城第一香煙襄陽記云劉季和如廁從香煙上過宋晉書云陶侃嘗如廁見一人朱衣介憤劬履曰以君長者故來相報君後當為公侯至八州都督宋晉書云沈慶之在文帝時夢引齒薄入廁中意惡之占者曰君必大富貴然不在

旦夕間幽僻固是富貴客廁中所謂後帝也知君富貴不在今主慶之果以孝武出登三事宋唐書云朱泚亂會王初赴難時與崔寧俱出延平門而西寧數下馬趨廁輒延久相懼賊追叩呼曰既至此欲顧墮乎宋柳宗元李亦傳云赤一感於怵而所為若是乃反以世為溷以溷為帝居清都今世皆知笑赤之惑也續幽怪錄云侍御史錢義方居常樂第夜如廁忽見蓬頭青衣數人來逼義方曰汝非郭登曰然余乃廁神每月出巡

類傳卷第十一

類雋卷第十二

勾吳虛舟鄭若庸纂

山東按察司副使古虞百樓鍾 穀

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明夢韓張大器

臨清州知州古完呂 珩

校正

臨清州知州西蜀李元齡

重校

宮室類

太學生汪珙校梓

城

類雋卷十二

盛民 說文云城以盛民為固 禮云城郭溝池以

為固 設險 易云王公設險以守其國 無壞 詩云

無俾城壞 鮌作 淮南子云鮌作九仞之城 禹始

博物志云城郭自禹始也 衆心 風俗通云衆心

成城 保民 左傳云魯夏城中丘穀梁曰城以保

民為德 保德 左云子服景伯曰城保於德 賈誼

賈誼云秦踐華為城 關塞 曹山云築長城以為

關塞 婦傾 詩云哲婦傾城 固 周禮云夏修城

郭溝池之固 伊 詩云築城伊 汝 禮云孟

冬之月垣城郭固封疆 三堵 左傳云三堵為雉

長三丈高一尺 五堵 公羊傳云方丈而堵又五

板而堵五堵而雉百雉而城 九雉 考工記云城

隅九雉以為都城之制 百雉 公羊傳云邑無百

雉之城又左傳云都城過百雉國之害也 千雉

公羊傳注云天子千雉諸侯百雉伯七十雉子

男五十雉 萬雉 班孟堅云建金城萬雉又金墉

舊其萬雉 仞制 五經異義云天子之城高九仞

公侯七仞伯五仞子男三仞 雉制 公羊傳注云

天子之城千雉高七雉公侯百雉高五雉子男

五雉高三雉 睥睨 釋名云方城上垣謂之睥睨

言於孔中睥睨非常也亦曰睥言裨助城之高

也亦曰女牆言其卑小比之於城若女子之於

丈夫也說文所謂櫓者亦女牆也 內 管子云

內為之城外為之郭又釋名云城盛也盛愛國

都也郭廓也廓落在城外也入風俗通云郭或

云郭 郭 月令云 孟秋之月補城郭仲秋之

月築城郭 左傳云計丈數揣高卑度厚薄

子 194-764

初溝洫物土方議遠邇量事期計徒庸慮材用
書糗糧以令役此築城之義也及骨王肅云城
之有郭猶骨之有皮表裏各異則保障不完皮
骨分離則一體不具不指禮記云登城不指城
上不呼不指史記云秦築長城延袤千里以拒
胡也不指孟子云三里之城七里之郭環而攻
之而不勝不指孫武子云攻城之法修繕粉楨
其器械三月而後成不指周書云周公作大邑
成周于土中立城方千六百二十丈郭方七十
二里南繫于洛水北因于邾山又洛陽記云洛
陽城周公所制東西十里南北十三里城上百
步一樓櫓外有溝渠不指漢書云神農之教曰
有石城十仞湯池百步帶甲百萬而無粟不能
守也不指關中記云長安城皆黑壤城今赤如
火堅如石父老所傳蓋鑿龍首山上為城又諸
葛亮亦不指王隱晉書云涼州城有卧龍形
故名卧龍城南北七十里東西三十里本匈奴
所築不指丹陽記云石頭城因山為城江以為

池地形險固不指秦州記云金城郡漢元始六
年置應劭曰初築城得金故曰金城不指荊州
圖經云江夏郡所治夏口城其西南角因磯為
高墉枕流上則迴眺山川下則激浪崎嶇是曰
黃鵠磯不指益州記云益州城不指所築錦城
在州南蜀時故宮也因號錦里不指齊地記云
不夜城在陽邊東南盡古有日夜出此城以不
夜名異之也不指詩云糾糾武夫公侯干城不指
前漢書張良傳云關中左轂至右隴蜀此所
謂金城千里天府之固不指賈誼云上說
廉耻禮義以遇其臣不指教化成俗定父兄之臣誠
死宗廟法度之臣誠死社稷輔翼之臣誠死君
上守圉扞敵之臣誠死城郭封疆故曰聖人有
金城此物此志也注人皆懷德戮力同心國家
安固壯若金城不指詩云王命南仲城彼朔方
左傳云楚國方城以為城不指三輔黃圖
云漢初長安城狹小惠帝更築之城南為南斗
形北為北斗形至今人呼漢京城為斗城是也

赤甲 荆州圖記云魚復縣西北赤甲城東南連

白帝城西臨大江白帝荆州圖記云白帝城西

臨大江東南高二百丈西北高一千丈攸金十

州記云崑崙山有積金為天城面方千里九重

淮南子云崑崙山有增城九重其高一萬一千

一百一十里下宜都記云限山縣東六十里

有山名下魚城四面絕崖唯兩道可通上周迴

二十里有林木池水人田種於中永嘉亂土人

登此避賊守之經年食盡取池魚擲下與賊以

魚

五

示不窮賊遂退散因此名為下魚城古今

注云秦所築長城土色皆紫漢塞亦然故稱紫

塞皇后鄭道元云魯陽關水歷衡山西南經皇

后城西建武元年光武遣侍中傅俊持節迎光

烈皇后於潁陽浚發兵三百餘人宿衛皇后道

路歸京師故城得名荆州記云潁陽縣至

潁口水北有却月城西一里有馬騎城周迴五

里高一丈東通鑑外記云周成王七年將營

成周居洛邑使召公先相宅三月周公至洛與

工營築謂之王城是為東都方千七百二十丈

郭方七十里南繁于洛水北因于邙山以為天

下之所湊制為郊甸方六百里因西土為千里

分為百縣左傳云晉侯二公子築蒲與屈

士為曰懷德左傳云晉侯二公子築蒲與屈

城如之左傳云晉侯二公子築蒲與屈

龍衛民城無也左傳云晉侯二公子築蒲與屈

日鄭人卜行旅不吉卜臨于大宮且巷出車吉

國人大臨守門者皆哭楚子退師鄭人修城進

援國之三日左傳云晉侯二公子築蒲與屈

郭也左傳云晉侯二公子築蒲與屈

郭郭郭也左傳云晉侯二公子築蒲與屈

死其妻無所歸乃枕夫尸哭之七日

而城崩左傳云晉侯二公子築蒲與屈

趙國晉陽而城不壞者三枝沈龍產蛙民

無叛意左傳云晉侯二公子築蒲與屈

略地所降下者因以與之與天下同利也

漢書宣帝贊云邊城晏閉後漢書云鄧暉

詩章為上東門侯帝歸獵車駕夜還憚拒關不
開帝乃迴從東中門入詔旦賜憚布貶東中門
侯唐書晉太康記云睢陽城方十三里梁孝王
築以鼓倡節杵而後下和之者稱睢陽曲今踵
以為故今之樂家睢陽曲是其遺音隋書
煬帝紀云設險守國著在前經重門禦暴事彰
往策所以宅土寧邦禁邪固本長城唐書李勣
傳云勣治并州以威肅聞太宗曰煬帝不擇人
守邊勞中國築長城今我用勣賢於長城遠矣
又田弘正傳云弘正治魏憲宗曰魏人樂公之
政畏公之威為朕長城唐書云張仁愿神
龍中取漠南地築三受降城絕虜南寇路唐書
唐書云張建封進涼壽靈觀察使是時四方多
故乃繕陴隍唐書云顏真卿為平原太守
安祿山逆狀已萌真卿度必反陽託霖雨增陴
浚隍唐書云崔神慶拜并州長史初州隔
汾水為東西二城神慶跨水聯堞合而一之省
防禦兵歲數千云唐書云裴行儉討遼旬

春主方翼為副築碎葉城面三門紆還多趣以
號出入五旬畢西域胡縱觀莫測其方略大玄
唐書云高駢從劾南西川節度成都城歲壞駢
易以堽甃陴堞一新負城丘陵險平之以便農
桑訖功旌之得大畜駢曰畜者養也濟以剛健
篤實輝光日新吉孰大焉文宣去下存上因名
大玄城唐書云秦系與劉長卿善以詩相
贈答權德輿曰長卿自以五言長城系用偏師
攻之唐書馬燧傳云設一門為譙櫓注櫓
上守禦樓大玄鮑昭云岬若斷岸盡似長雲
杜子美云孤城隱霧深唐書云相奪也
為之城郭甲兵以守之歐陽修云登茲櫓
以還眺開會軒以高瞻仰天途之綿邈俯平原
之曠衍嘉蒼春之令節觀和風之微扇倚觀八
隅周覽四垂面孤丘之峻峙阻曲岸之修崖植
榆楸以成列挿畫櫓之雄池高目忽以終日情
登登而志爽

市

日中易云神農氏作日中為市致天下之人聚天下之貨交易而退各得其所**市井**風俗通云市亦謂之市井言人至市有所鬻賣者當於井上洗濯令香潔然後到市也或曰古者二十畝為井因井為市故云也**貨準**管子云市者貨之準也是故百貨賤則百利得**所**椰子厚云虛所賣之注南越中謂野市口虛吳賢良云市之所在有人則滿無人則虛又青箱雜記云嶺南村市滿時少虛時多故謂之虛**不匱**風俗通云市恃也言交易而退恃以不匱也**亥市**徐鈞水志云分寧縣本常州亥市嶺南村落有市謂之虛不常會多虛目也又青箱雜記云蜀有亥市間且集如痲瘡之發江南愚以疾稱故止曰亥又荆吳俗有取寅中已亥日集于市故謂亥市

買說文云市買賣所也**天市**

隋書天文志云天中垣二十二星主權衡主聚

衆又云天弁九星市官之長也主列肆闕闕若市籍之事**祝融**世本云祝融作市又古史考云神農作市高陽氏衰市官不修祝融修市立市周禮云建國後立市設其次置其叙正其肆陳其貨財出度量建國必面朝而後市正立朝后立市陰陽相成之象也**司市**周禮云司市掌市之治教政刑量度禁令以次叙分地而經市以陳肆辨物而平市以政令懾靡而均市以商賈阜貨而行布大市日具而市百族為主朝市朝時而市商賈為主夕市夕時而市販夫販婦為主**司市**周禮云司市掌憲市之禁令禁其鬪鬻者與其毀亂者出入相陵犯者以屬游飲食于市者若不可禁則搏而戮之**九市**三輔舊事云長安有九市**四市**丹陽記云京師有四市**三市**洛陽記云洛陽有三市一云即周禮晨朝夕三市也**市名**顏延之纂要云市巷曰闕市門曰闕又鄭衆云市中空地曰堡又曰市宅又古今注云闕者市之垣闕者市之門肆所以陳貨物之

貨實太周禮云質人掌成市之貨賄凡賣債者

揚子云市井相與言則以財與利立乎揚

子云一闕之市必立之平

宮市

太公六韜云武

王伐殷得二夫人問曰殷國將亡有妖乎曰殷

君喜修宮室大者宮中九市又戰國策云齊國

將亡亦有妖乎其一人曰齊桓公宮中七市

家語云孔子與聞國政三月粥羔豚者弗飾

價 **國語**云吳越春秋云吳王闔廬有愛女自殺王

痛之葬於郭西昌門外乃舞白鶴於吳市令萬

人隨觀 **史記**云伍子胥出昭關夜行晝伏

至於陵水無所餬其口吹篪乞食於吳市與吳

閻闔為伯 **史記**云荆軻至燕愛善擊筑者

高漸離漸離擊筑軻和而歌於市中相樂已而

相泣旁若無人 **史記**云聶政杞人殺人避

仇與母姊如齊以屠為事降志辱身居市井

史記云魏有隱士曰侯嬴年七十家貧為大

梁門 **魏公子**信陵君置酒大會客公子從車

騎虛左自迎之侯生謂公子曰臣有客朱亥在

市屠中願枉車騎過之 **史記**云秦孝公使

商鞅定法令法既具恐人不信乃立三丈之

木於國都市南門募民有能徙置北門者與千

金 **高士傳**云毛公薛公二遺戰國之亂二人

俱以處士隱於邯鄲市毛公隱為博學於賣膠

衣之褚衣使杵推春於市 **劉向洪範傳**云

秦惠王四年狼入咸陽市昭王十六年狼又入咸

陽市中 **懸金** **史記**云呂不韋為丞相招致士

使人著其所聞為呂氏春秋布之咸陽市門懸

千金於上有能增損一字與之時無能者

楚國先賢傳云熊宜僚楚人隱居市南不屈於

時 **賈賤** **左傳**云齊景公欲更晏子之宅曰子之

宅近市辟曰小人近市得所求小人之利也公

曰子近市有賈賤者故對曰賈賤 **漢書**

云司馬相如與卓文君之臨邛盡賣其車騎為

酒舍令文君當壚相如身自與保庸雜作滌器

於市 **賈賤** **史記**云司馬季主賣卜於長安東市

又漢書云嚴君平卜筮於成都市中以為卜筮

賤業而以惠衆人有邪惡非正之事則依蓍龜

子 194—770

言之**列物**漢書云衆弘羊令吏主市列販物求利**會市**三輔黃圖云元始四年起明堂壁雍長安城南北為會市但列槐樹數百行為隊無墻屋諸生朔望會此市各持其郡所出貨物及經書傳記笙磬器物相與買賣雍容揖遜或議論槐下**市吏**漢書云大將軍霍光秉政諸霍在平陽奴客持刀入市聞變吏不能禁及尹翁歸為市吏莫敢犯者公廉不受饋有賈畏之**成市**東觀漢記云樊重治產起廬舍高樓連關陂池灌注竹木成林開門成市**胡市**漢名臣奏云太尉應劭等議以為鮮卑隔在漠北犬羊為羣性貪無信自漢興於茲數犯障塞且無寧歲吏民創禁不與交關唯至胡市乃成羣服非畏威懷德實玩中國珍異之故耳**關市**謝承後漢書云會稽王充字仲仁家貧無書常將洛陽市肆閱所賣書一見輒憶遂精**關市**范曄後漢書云韓康字伯休京兆潁陵人也常採藥名山賣於長安市口不二價**市令**漢書云光武以祭遵

為市令家人犯法遵格殺之**關市**漢書云呂布殺董卓百姓相對欣喜皆賣家中珠環衣服牀榻以買酒食相慶賀長安酒肉為之踊貴**關市**漢書云主莽亂政梅福棄妻子去九江其後人有見福於魯稽顙姓名為吳市門卒**關市**晉書云羊祜都督荊州卒州人正市聞祜卒皆流慟罷市**關市**唐書張建傳云德宗時宦者主官市嘗置數十百人閱物屋左謂之白望無詔文驗數但稱官市則莫敢誰何大率與直十不償一諫臣文章列上皆不納**關市**班固云九市開場貨列隊分**關市**左思云市廛所會萬商之川列隊百重羅肆巨千財貨山積纖夥星繁**關市**梁簡文帝詩云吾旅泊於川阻茲涸水日中愆會交買遷移雖樊無外取要得所求而旗亭舊體自有常處正恐舊肆虛或成彫廢**關市**張辛子云旗亭五里注市樓立亭於山**關市**王廙云列肆雲曼**關市**張平子云廣開九市通關帝關壤貨方至鳥集鱗萃**關市**云市必耍津

分區 李庚云貨陸分區 **梁** 庚有云云旗亭
出御道遊目暫迴車既非隨舞鶴聊思索枯魚
因識季主傍酒見相如 **陳** 張王見云雲
開綺霞生旗亭麗日明座飛三市路蓋入九重
城惟見爭名利安知大隱情 **早** 休 杜子美云山
縣早休市 **雞** 刀 又云市人日中集於利競雞刀
題 暹 柳子厚云青箬裹鹽蹄洞客綠荷包飯趣
虛人 **至** 申 張祐云野橋經亥市山路至申洲

道路

類集卷十二

路 釋名云道路路露人所踐踏而露見也 **經**
考 工記云 匠人營國中九經九緯經涂
九軌九軌涂七軌野涂五軌 **辟** 禁 周禮云秋官野
氏凡道路之
鋪 碑碑 有節者及有爵者至則為之辟禁
野之橫橫 徑踰者 **道** 名 **廣** 雅云擇軌垣街闔閭
吮斜道也又吟涂陳阡陌街亦道路別名注涂
度也堂塗曰陳街亦路也 **九** 達 釋名云一達曰
道路二達曰岐三達曰劇旁四達曰衢五達曰
康六達曰莊七達曰劇八達曰崇期九達曰

途次云城下道曰康步所用道曰蹊鹿兔之道
曰九 **列** 國語云周制有之列樹以表道立鄙
舍以守路注謂置候人之官也 **平** 易 周禮云司
空以時平易道路又左傳云晉之道路平易 **徑**
月 令云孟春端徑街江端正徑步道街車道
微 行 詩云遵彼微行注牆下行徑也 **中** 道 詩云
肅肅兔置施于中道 **周** 行 詩云人之好我示我
周行 **大** 道也 **良** 象 易云艮為徑路 **震** 象 易云
震為大塗 **九** 門 曹子建云東西經七陌南北越
九門 **風** 俗通云南北為阡東西為陌 **巷**
詩云誕寘之隘巷 **說** 文云九 達道也似
龜背故謂之九 **周** 禮云野廬氏掌達國之
道路 **合** 方氏掌達天下之道路 **周** 禮云虎賁氏若道路不通有徵事則奉書
以使於四方 **周** 禮云遂人治野夫間有遂
遂上有徑十夫有溝溝上有吟百夫有洫洫上
有涂千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路
必達于畿注徑容牛馬吟容大車涂容乘車

軌道容二軌路容三軌

周禮云司鹵掌九

州之圖以周知其山林川澤之阻而達其道路

設國之五溝五涂而樹之林以為阻固皆有守

禁而達其道路

修除

周禮云野廬

氏凡國之木事此修除道

辦注比校也修除謂治道

周禮

云有死於

道路者蜡氏令埋而置揭焉書其日月懸其衣

服任器於有地之官以待其人

四長

詩云道阻

且長

國語

云周定王使單襄公聘宋假道

於陳道弗不可行注弗謂草穢塞路

馬經

鄭元

類書卷十二

九

有

云晉昌郡南及廣武馬蹄谷盤石上有馬跡若

踐泥中自然之形故其俗號天馬徑

漢書

云文帝詔遣使者結轍於道

易

云復道坦

坦

詩

云魯道有蕩齊子遊遨

漢宮

敬

疏云長安中有九陌

禮記

云道路男子由

右婦人由左車從中央

五經

要義云將行

者有祖道一曰祀行言祭祀道路之神以祈也

書云每歲孟春道人以木鐸循于路

老子

云大道甚夷而人好徑

書

云武王遂

通道於九夷八蠻

拾蒙

語云孔子為政男女

行者

則

途道不拾遺四方客至於邑者皆如婦

馬又國語云子產招鄭道不拾遺

淮南子

云楊朱泣岐謂可以南可以北也

負序

戰國策

云蘇秦說齊王肉臨淄之塗車轂擊人有摩連

衽成帷舉袂成幕揮汗成雨家殺人足志高氣

揚以大王之賢與齊之彊天下莫能當

原圃

家語云光微服遊於康衢聞兒童謡曰立我蒸民

莫匪爾極不識不知順帝之則

道

賈山云秦

類書卷十二

十一

東窮燕齊南極吳楚

道

廣五十步隱以金椎

樹以青松為馳道之麗至於此使其後世曾不

得邪徑而託足焉

家語

云虞芮爭田而訟

不決乃相謂曰西伯仁人也盍往質之入其境

耕者避畔行者避路曰嘻吾儕小人也不可入

君子之庭退以所爭之田為閑田

周禮

云

禮

云

之乘出棘之壁假道于虞

虞

韓非云管仲從

威公至孤竹春往冬反迷失道管仲曰老馬之
智可用也乃放老馬而隨之遂得道呂氏
春秋云中山之國曰風跡智伯歆攻之道絕焉
鑄大鍾方車二軌以風跡之君斬岸堙溪以迎
鍾隨而之風跡遂亡金牛史記云秦惠王欲伐
蜀乃刻石牛置黃金於後曰此天牛能糞金蜀
王以為然遣五丁力士鑿道通蜀使張儀隨其
路伐之列女傳云楚野辯女者昭氏妻也
鄭簡公使大夫聘于荆至於狹路有婦人乘車
與大夫遇擊折大夫之車軸大夫怒將執鞭之
女曰妾聞君子不遷怒亦貳過今狹路之中妾
之避已極矣而子大夫之僕不肯少伺是以廢
子大夫之車而反執妾豈非遷怒哉不怒僕而
怒妾豈不貳過哉還淳左傳云晉戎馬還淳而
止注遇泥淳盤旋不進漢書云丙吉為相
嘗出逢道聞死傷者過之不問前逢人逐牛牛
喘吉止使騎吏問牛行遠近或以議吉吉曰民
聞殺傷長安令京兆尹職也方春少陽用事木

宜大熱恐牛近行因暑故喘此時氣舛錯陰陽
失調責在三公是以問之時以吉知大体後漢書
傳云倫字伯魚不之客河東變姓名稱
王伯齊載盜往來太原上常所過縣上號而
道引道漢書云馬援拜伏後將軍而擊交此援
道銑里魏先明傳云鍾皓為司徒掾公出
路泥濘導從惡其相灑去公車絕遠公徐言曰
司徒今日乃獨行耳還府悉無所校布上漢書
云王霸為上谷太守治飛狐道堆石布
土自代縣平東馬蓋州記云武僖道在陰平縣
城三百餘里北其道絕險鄧艾入蜀至此束馬懸車魏
志云文帝迎薛靈芝大道傍一里置銅表五尺
以志里數北史云常孝寬為雍州刺史先
是路側里置土堠經兩顏毀每須修之孝寬
臨州乃勒部內當堠處植槐代之既免修復且
便東觀漢記云逢萌被徵上道遂不知
東西云朝廷所徵我者為聰明叡智有益於政
方向不知安能濟即駕而歸北齊書云司

馬膺之與楊情同為黃門郎至情為尚書令抗
禮如初會路逢情威儀導引乃於樹下側避情
望見令呼謂曰兄何意避弟膺之曰我自避亦
捧本不避卿情甚重之禮記隋書云煬帝大業
元年發淮南民十餘萬開邗溝自山陽至揚子
入江渠廣四十步旁築御道樹以柳天威高駢
傳云駢鎮安南使將歲至乃鑿道五所置兵護
送其徑有青石或傳馬援所不能治既之有雷
碎其石乃得通因名道曰天威隋書狄仁傑傳

樂府卷上

圭

云帝幸汾陽宮為知頓使并州長史李冲玄以
道出姤女祠俗言感服過者致風雷之變更發
卒數萬改馳道仁傑曰天子之行風伯清塵兩
師洒道何姤女避耶止其役帝壯之曰真丈夫
哉何遜南部新書云朱泚敗走昏迷不辨南北
因問路於田谷谷曰豈非朱太尉耶源休止之
曰漢皇帝谷曰天地不長惡蛇鼠不為龍天網
恢恢去將何適遂亡所在補遺楊子云塗雖曲
而通諸夏補遺董子云道者所繇適於治之路

也方軌左思云闢二九之通門畫方軌之廣涂

羊腸魏武帝云羊腸坂詰屈車輪為之摧又王

智深宋紀曰氏人揚難嘗居仇池山高二十里

羊腸盤道三十六迴三條班固云披三條之廣

路立十二之通門廣論潘尼云道深地狹坂峭

軌長輪輿顛覆人馬仆僂補遺劉義恭云飛流

界桂道深林冒蘭術民路柳子厚云惟房與杜

實為民路九折柳子厚云御長轅之無撓弓行

九折之我我杜子美云危塗中索盤仰望

樂府卷上

圭

垂線綫又云披榛得微路又云路危

行木杪又云李白云畏蒼巉巖不可攀又云白

樂天云誰開湖寺西南路草綠裙腰一徑斜注

孤山寺路在湖州中草綠時望如裙腰

橋

梁說文云橋水梁也東楚謂梁橋為地梁

詩云造舟為梁注造至也謂從舟至舟相編為

橋即今浮橋又云周文王造舟於渭秦公子鉞

亦晉造舟於河在蒲坂夏陽津今蒲津浮其

處連周禮云司龍知川澤之阻而達其道路

注達道路者川澤之阻則橋梁之

孤綫綫在彼漢梁注石絕水為梁

梁莫大於漢梁郭璞注梁橋也或曰梁石橋石

柱謂之倚亦石橋也

亦曰約音灼

事始云橋梁級謂之橋

橫木入沙中者謂之橋

月徒柱成十二月與梁成民未病沙也

豫華陽國志云李永造上應七星故光武

謂吳漢曰安軍宜在七星橋也

記云陽美縣前有大橋下有額每兵起則額出

穴口西向而卑

赴牛牛鳥鵲項河成橋

地甲志云吳有朱雀橋技橋羅落橋張汝橋亦

蘭橋白虎橋鷓鴣橋蜀有中里橋市橋江橋萬

柳夷里橋竿橋長升橋又有鴈橋漢安橋又有

陰平橋升仙橋襄陽有本蘭橋一名暗蘭橋雀

鼠谷有魯班橋上方有魁橋陝城有鳴橋清河

有呂丹橋

橋鹿角橋泗水有石橋張良遇黃石公處也東

海有石橋秦始皇造欲過海也後涼有通順橋

在墩煌後燕有五丈橋此皆晉魏已前昭著者

至於九江北電電為梁

質於秦秦王遇之無禮乃求歸秦王為機發之

橋將陷丹丹渡之無虞又唐書云唐承訓也海

州作機橋以長繩賊至半渡絕繩半溺死渡

者不能戰皆賊之

伯報仇趙襄子常出伏於橋下至橋馬驚曰必

豫讓也求之果是乃殺之

婦人期於梁下不至梁抱梁柱而死

傳云除道梁注作橋梁上

去秦始皇作石橋欲過海觀日出處有神人能

舉石石去不疾神輒變之舉石下海石皆流血

春秋後傳云赧王五十八年秦作浮橋於

河卒牛三輔黃圖云秦始皇燕天下都咸陽端

門四達以則紫宮渭水貫都以象天漢橫橋南

渡以法牽牛史記云司馬相如往京師過

蜀郡升仙橋題柱曰不乘駟馬車不復過此橋

漢書云趙充國治湟陁以西道橋七十所

令可行師以制西域信威千里師行如從枕席

上過前漢書云元帝祭宗廟出便門欲御

接船薛廣德免冠頓首曰願從橋上不悅光祿

大夫張猛曰乘船危就橋安聖主不乘危諫議

大夫言是上乃從橋三輔舊事云漢丞相

夏侯嬰墓在欽馬橋東道南今俗人謂之馬冢

斷橋蜀志云先主為曹公所追張飛在後據水

斷橋無敢近者郭緣生述征記云壽張縣

梁山際清水呂母宅在山北東北過水呂母梁

積石猶在後漢書云公孫述據江水起浮

先登者上賞然是偏將軍魯奇應募而前時東

風狂急彭奇船逆流而上直衝浮橋而前時東

不得去奇等無勢殊死戰因飛炬焚之風怒

不得去奇等無勢殊死戰因飛炬焚之風怒

火盛橋樓崩燒後悉軍順風並進所向無前

晉書云成都王穎也河南阻清水為壘造浮

橋河北以木函盛石沈之以繫橋名曰石鼈

河橋晉書云杜預啓橋於富平津毅論以為

故都聖賢未作不可創預曰造舟為梁則河

橋之謂也遂成橋上從百官臨視舉杯勸預

絕異記云蒲津河橋天下之要津明皇詔鑄

鐵牛八頭柱二十四連鑠十二山架八所牧人

八牧中立亭作虹蜺之狀實萬世奇觀唐

書云間立德從征遼師還至遼澤亘二百里淖

不可通立德築道為橋梁無留行天寶遺

事云長安灊陵有橋迎來送去皆至此呼為銷

魂橋義興記云郡溪渚長橋下有蒼蛟吞

人周處執劍橋側候久之蛟出水上身乃從橋

投下蛟背刺之斬蛟首而出武夷志云武

夷君慢亭宴曾孫有絲虹橋又李太白云乘橋

躡絲虹聞見錄云邵康節步天津橋聞杜

鵲不樂客問故曰洛陽舊無杜鵑不十年上用

鵲不樂客問故曰洛陽舊無杜鵑不十年上用

南人為相天下多事矣石度信云太夫參下

位司職渭之陽富平移鑠柱甘泉運石梁跨虹

連絕岸浮龍續斷航春舟鸚鵡色流水桃花香

星精逢漢帝鈞夏遇周王平堤石岸直高堰柳

林長羨言杜元凱河橋獨舉觴臨張文琮云

造舟浮渭日鞭石表秦初星文遙瀉漢虹勢上

凌虛已校文成履空題武騎書別有臨濠上樓

偃獨觀魚臨唐太宗云曲岸非千里橋斜異

七星暫低逢輦度還高值浪驚水搖文鵠動纜

轉錦花紫遠近隨輪影輕重應人行海柳真

云駕海維河浮奄役鵲江張或云虹野電拖

虎步雲就力將岸爭勢與空關

關

境門禮記鄭玄注云關境上門也察月令章

句云關在境所以察出禦入易云重門擊

柝以待暴客蓋取諸豫險崔融云天下之關

必險道天漢書天文志云關間為關梁太

公金匱云秦三月斗星為天關戰者天關向天

梁敵不可當不周禮云大府掌關市之賦以

待王之膳服司周禮云司關掌國貨之節以

聯門市司貨賄之出入者掌其治禁與其征璽

凡貨不出於關者舉其貨罰其人凡所達貨賄

者則以節傳出之國凶札則無門關之征注貨

節謂商賈所發司市之璽節也自外來者則案

其節而書其貨之多少通之國門國門通之司

市自內出者司市為之璽節通之國門國門通

之關門參相聯以檢猾商周禮云掌節門

關用符節貨賄用璽節注門關司門司關也貨

賄主通貨賄之官謂司市也無月令云仲夏

之月關市無索至易云先王以至日閉關商

旅不行謂禮記云謁關以從者數對謂買

誼云九國嘗以十倍之地下之衆叩關謂以

泰泰人關關延敵九國謂禮云司關謂以

為之告有外內之送謂識而不征則天

行旅皆悅願出其路矣何留漢書云野傳勿

問津何留何謂問是何人而停留之謂問

記云關執禁以譏禁異服識異言注譏可察之也

除傳漢書云文帝除關無用傳

秦關三秦記

云秦地西有隴關東有函谷關

關武關榆中地志云漢有玉門關陽關五

原關蕭關在遼郡天井關在太行山居庸關在

上谷江關在吳壺關在上黨橫浦關湟溪關在

越後漢有散關斜谷關在秦西南藍田關在泰

南廣城關轅轅關旋門關郭坂關在洛陽白水

關在南鄭許離關在河西

魏關

又云魏有潼關

類傳卷五

主

在函谷西金門關在函谷東

蜀關

又云蜀有陽

安關

晉關

又云晉有馬溺關在望都縣井陘關

高梁關在趙地延壽關在新城清泥關在秦西

南太行關在上黨鴻上關在中山白馬關在沙

洲銅關鐵關在吳郡

關

盧氏縣衙關在蒲坂南

馬耳關皇蘭關在遼郡

關

洛陽記云漢洛陽

四關東城阜南伊闕西函谷北孟津

關

左傳

云臧文仲不仁者三下展禽廢六關妾織蒲

李壽長編云左司諫巫表臣言太江之南

白荆鄂下至常潤十郡之間其要緊處不過七

渡上流最急者三荆之公安石首岳之北津中

流最緊者二鄂之武昌太平之采石下流最緊

者一建康之宣化鎮江之瓜州是也惟此七渡

當擇官兵修器械其餘畧為之防足矣詔以付

公江守帥

口

真德秀云今淮東要害在清河

之口敵之糧道實出于茲而淮陰無築丈之城

無尺寸之兵徒以山陽可恃而已然山陽雖大

前無淮陽之蔽後無實應之援若敵以軍兵遮

類傳卷五

主

前奇兵斷後則高郵淮陽之路絕而山陽之形

孤山陽不守則通泰危而江浙震矣淮西糧道

在渦潁之口敵之糧道亦自北而出而濠梁安

豐城則單薄地則堙伏兵則單虛徒有廬和可

恃而已然有安豐之奔折則敵始不得以犯合

肥有濠梁之蔽則敵始不得以走歷陽借有它

逕可由而吾以廬和當前而濠壽斷後則彼有

腹背之虞我有犄角之助其能深入乎故固兩

淮預防三口此非臆說也

關

關令尹內傳云

周元老子將度函公關關令尹喜先勅門吏
曰若有老翁從東來乘青牛薄坂車勿聽過關
其日果見老翁乘青牛車來度關吏止之入白
喜曰公今來我見聖人矣帶印綬出迎設弟
子禮因授之道德經五千言馬關說苑云楚公
子微服出亡而門者難之其僕操箒而罵門者
出之白馬桓譚新論云公孫龍持曰白馬非白
人不能忍後乘白馬無符傳欲出關關吏不聽
此虛言難以事實又劉向云公孫龍持白馬之
論以度關左傳云季孫處臧滅乾訢鹿
門之閔以出奔邾管子云齊威公踐位地
關市之征五十而取一不國語云通齊國魚
鹽於東萊使關市識而不征吳越春秋云
伍子胥逃楚至昭關關吏欲執之伍子胥曰上
之所索者以我有美珠今我已亡之矣將告子
取吞之關吏因舍焉史記云秦王囚孟嘗
君君變名姓夜半至函谷關關吏驚問出客孟
嘗君恐追至客有居下坐者能為之說客得
出

出食頃追果至不史記云商君亡至關不得
舍曰商君令舍人無驗者坐之漢書云沛
公西入武關居於灞上遣將軍閉函谷關無內
項王項王大將亞父至關不得入怒曰沛公欲
反耶耶即令家發薪一束欲燬關門關門乃開用
漢書記云漢興都關中置關都尉以察偽詐
用傳出入又云景帝四年復置諸關用傳出入
注古者或刻木為合符或用繒帛張晏曰傳信
也兩行書繒帛分持其一出入關合之乃得過
謂之傳釋名曰過所至關津以示之寫一通付
關吏大漢書云武帝大漢元年閉關大搜
漢書云武帝時楊僕征南越有功耻為關外
人帝為徙函谷關於新安以故關為弘農縣
馬洞冥記云東方朔得神馬一匹高九尺武帝
問朔是何獸也朔曰王母乘雲光之輦適東上
公稅此馬於芝田臣之王公之壇因騎此馬統
日三匝入漢關門猶未掩不關天傳信記云
函谷關得白石篆文葉字解者曰四十八也正

符帝在位之數漢書云宣帝罷關徵之警

息民力之勞漢書云終軍初從濟南當詣

博士入關關吏與軍編問以此何為吏曰為復

傳還當以合符軍曰大丈夫西遊終不復還棄

繻去後軍為謁者使行郡國建節東出關關吏

識之曰此即前棄繻生也漢書云班超在

西域年老思歸乃上書曰不敢望到酒泉但願

生入玉門關漢書云竇成為中尉抵罪免

鉗乃解脫因詐刻傳出關亡歸東觀漢記

云隗囂將王元謂囂口請以一丸泥為大王東

封函谷關此萬代一時也漢書云光武閉

玉關以謝西域之貨後漢書云

師之長安從苑人陳洮買入關符以入函谷關

既入封符乞人慨然曰不棄使者車終不出關

更始二年以丹為諫議大夫持節安集南陽去

家十二年果乘高車出關漢書云成帝元

延元年函谷關決門牡自亡谷永對曰函谷拒

山東之險關守國之固將去焉故牡飛漢書

唐史云唐元宗朝西蕃君長越絕橋而競款玉

關唐書云封常清安祿山渡河常清奔

語高仙芝曰賊銳甚難與爭鋒潼關無兵一夫

犇突則京師危不如急中潼關仙芝從之檢非

李尤云襟要約之險固守制關鍵以檢非四

又云函谷險要襟帶關隴江統云盤彼函

谷爰覽丘陵地險途遙山岡相承源壑累降修

衣重井下杳冥而幽巖上嶺崇而峭絕帶以河

洛重以峭阻經果封豕因固談險異服則呵奇

言必檢消唐元宗未幾

弘正云武關設地險遊客好運迴將軍天上落

童子奔繻來揮汗成雲雨車馬隨塵埃雞鳴不

可信未曉萬里關李行言云秦郊平舊險

周德魯道始開清夜并俄見落封泥物色來

无限津途去不迷空亭誰問馬關成但鳴雞山

月寒彌淨河風曉更清言揚伯起非復是關

齊揚言云地險峭峻北途經分峽東遠

迤衆山盡荒涼古塞空川光流曉日樹影散朝

風聖德今無外何處是關中次度李白云長風幾萬里度玉門關極高應物云萬古為要樞往來何時息

鄉里

釋名云鄉向也象所向也興止風俗通云

里止也五十家共居止也同從周禮云大司徒

掌邦之土地與人民之教施教法于邦國都鄙

令五家為比使之相保五比為閭使之相受四

閭為族使之相保五族為黨使之相救五黨為

鄉里

州使之相嗣五州為鄉使之相賓周禮云

鄉師各辨其鄉之教歲終考六鄉之治正歲則

稽其鄉器比其吉凶二服閭供祭器族供喪器

黨供射器鄉師辨其器禮樂之器若國有大故則

鄉飲大各守其閭以待政令周禮云凡國

野之道十里有廬飲食周禮云大司徒

掌以鄉三物教萬民而賓興之一曰六德知仁

聖義忠和二曰六行孝友睦婣任恤三曰六德

禮樂射御書數周禮云族師各掌其族

成今政事五家為比十家為聯五人為伍十

人為聯四閭為族八閭為聯使之相保相受刑

罰慶賞相及相共以受邦賦以役國事以相葬

埋人周禮云掌邦之野以土地之圖經田野

造縣鄙形體之法五家為鄰五鄰為里四里為

鄣五鄣為鄙五鄙為縣五縣為遂皆有地域溝

樹之使各掌其政令刑禁月令云仲夏門

閭無閉去國禮云國君去其國止之曰柰何去

社稷也大夫曰柰何去宗廟也士曰柰何去墳

墓也曲禮云里有殯不巷歌以人莊子云

適異鄉者見似人而喜春秋元命包云里

社鳴中有聖人列子云燕人生於燕長於

楚及老而還本國過晉同行者誑之指城曰此

燕國之城其人愀然變容指社曰若里之社也

乃喟然而歎指社曰此若先人之廬乃法然而

泣指壠曰此若先人之冢哭不自禁同行者啞

然大笑曰予皆給若此晉國耳其人大慙及至

燕悲心更微詩云惟桑與梓必恭敬止

父之所植不敢不歆左傳云公和臼且夫人之行也不以所惡廢鄉注不以私怨惡廢棄鄉黨之好下說苑云常擬謂老子曰過故鄉而下車子知之乎老子曰非謂其不忘故耶禮記云君子所謂孝非家至而日見之令諸鄉射教之鄉飲酒之禮而孝弟之行立矣問左漢書云秦二世元年秋七月發閭左戍漁陽九百人注師古曰閭里門也發閭左之人皆遣戍也鄉左淮南子云鳥飛反鄉兔走歸窟孤死首丘問里漢晉春秋云閭里在兗州即孔子所居故宅式問禮記云入里必式書云武王式商客之閭又通鑑魏文侯過段干木之閭必式勝母淮南子云魯子至孝不過勝母墨子非樂不入朝歌注勝母朝歌皆里名里左晏子春秋云齊景公欲更晏子宅辭云敢殯里族注族衆也鄉左後漢書云河南帝城多近臣南陽帝鄉多近親鄉左左傳云鄭人游于鄉校以論執政然明謂子產曰毀鄉校如何子

產曰何為夫人朝夕退而遊焉以議執政之善否其所善者吾行之其所惡者吾改之是吾師也若之何其毀之又禮記云太公封於營丘比及五世皆反葬于周君子曰樂樂所自生禮不忘故古之人有言曰狐死正首丘仁也問里史記云擣里子注擣木名擣里子名疾秦惠王之弟高誘注云疾居渭南之陰鄉其里有大擣故號擣里子紀年又有謂之諸里疾風左傳云楚人鍾儀為晉所繫晉侯與之琴遂操楚音晉侯曰樂操土風不忘本也遂釋之中史記云嚴仲子使聶政刺韓相俠累政直入上刺殺累因自皮面決眼自屠出腸韓人暴其尸於市購問莫能識其姊嫪聞而往哭之曰是軹深井里聶政也注深井軹縣之里名風戰國策云蘇秦字季子佩六國相印過雒陽昆弟妻嫂側目不敢仰視秦笑謂嫂曰何前倨後恭也嫂委蛇蒲服以面掩地謝曰見季子高金多耳秦喟然嘆曰使我有雒陽負郭田二

頃豈能佩六國相印乎漢書云頃刖屠咸

陽殺秦降王子嬰燒其宮室羽見秦皆已燒殘

又懷思東歸曰富貴不歸故鄉如衣錦夜行抄

論漢書云高祖少時祭扮榆之社及移新豐亦

立焉注扮榆鄉名同里漢記云盧縮豐人與高

祖同里其生與高祖同日宰肉漢書云陳平家

貧好讀書里中社平為宰分肉 甚均父老白

善陳孺子之為宰乎曰嗟乎使平得宰天下亦

如此肉矣邑子漢書云朱買臣吳人也詣闕上

書久不報會邑子嚴助貴幸薦買臣召見說春

秋言楚辭帝甚悅之拜買臣為中大夫與嚴助

俱侍中見綬漢書云朱買臣吳人武帝非為會

稽太守初買臣免待詔常從會稽守邸者寄食

拜太守衣故衣懷印綬步歸郡邸值上計時會稽

更相與群飲不顧買臣入室中守邸與共食且

飽少見其綬守邸前引其綬視其印會稽太守

章也守邸驚出語上計吏皆醉不信其故人素

輕買臣者入祖之還走疾呼皆驚駭列拜中庭

稱賀買臣徐出戶有頃長安廐吏乘駟馬車來

迎買臣遂乘傳去史記云司馬相如與臨

叩令王吉善臨叩富人卓王孫以令有貴客為

具召之并召令是時卓王孫有女文君新寡好

音故相如因以琴心挑之文君夜亡奔相如與

馳歸成都盡賣車騎買酒舍令文君當壚相如

身自著犢鼻褌沐器於市時蜀人楊得意為狗

監侍上言得召奏賦為即其後言叩徐冉駘

可通為郡縣上以為然拜相如為中郎將建節

往使至蜀太守以下郊迎縣令負弩矢前驅蜀

人以為寵又志林云司馬長卿始以汚行不齒

於蜀人既而得幸天子創開邊夷苦患其父母

之邦乃矜其車服使邦君負弩先驅豈詩人致

恭桑梓之義哉漢書云武帝以璽書敕責

樓船將軍楊樓曰將軍乘傳行塞因用歸家懷

銀黃垂三組夸鄉里注銀銀印也黃金印為主

爵都尉樓船將軍漢書侯三印故云三組通德漢

書云孔融深敬鄭玄為玄特立一鄉曰昔齊置

士卿越有君一軍皆異賢之意也今鄉君鄉宜
日卿公無甘一海于公僅有一節猶修其門閭
而無如世之德路可廣開門衢令容高車號為通

德門步人史記云萬石君徙居陵里慶及諸子

第里門起至家又張湛為馮翊告歸平陵望里

門而步主簿曰明府位尊不宜自輕湛曰父母

之國所宜盡禮何輕之有又苗晉卿為太守嘗

入壺關望縣門輒步曰公門當下况父母耶乎

高陽漢書云荀淑舊里名西豪穎陰令以背高

陽氏有才子八人改其里曰高陽里月旦世說

類書卷十二

聖

云許劭與兄靖俱有高名好共覈論鄉黨人物

每月輒更其品題故汝南俗有月旦評焉所知

世說云許允為吏部郎多用其鄉里魏明帝遣

虎賁收允叢問之允曰臣之鄉人所知也復往

後漢書云光武幸南陽置酒會賜南陽吏民復

田租一歲父老前叩頭願賜後十年帝曰天下

重器常恐不任日復一日安敢遠期十歲乎吏

民又言陛下實惜之何言謙也帝大笑復增一

歲君子後漢書云王烈義行稱鄉里有爭田者

將貨之於烈或至塗而反有望塵而反有盜
者不辭刑罰勿使王彥方知之號所居為君子

鄉之嚴貢禹云臣禹犬馬之齒八十一自痛上

家三千里誠恐一旦墮仆不能自還骸骨棄捐

孤魂不歸不勝私願乞骸骨及身生歸鄉里死

亡所恨書魏書云張允為雍州刺史太祖曰

還鄉本州可謂衣繡畫行矣得心吳志云魯肅

大散財貨甚得鄉里忻心不入魏書云任旆字

子旗樂安傳昌人漢末黃巾起到傳昌聞旗姓

類書卷十二

聖

名曰夙聞任子旗天下賢人今作賊那可入其

鄉耶題世說云謝安邑子有蒲葵扇五萬安

取其中者題之價增數倍晉書云羊枯字

叔子太山南城人年五歲令乳母取所弄金環

乳母曰汝先無此物枯即詣鄰人李氏東垣桑

樹中探得之主人驚曰此吾亡兒所失之物何

故持去乳母具言之李氏悲惋時人異之謂李

氏子枯前身也晉書云張翰字季鷹吳郡

人齊王問辟為大司馬東西掾問時執權翰謂

同郡碩榮語欲去意榮執其手曰吾亦與子採
南山蕨飲三江水耳翰因見秋風起乃思吳中
菰菜羹羹鱸魚膾曰人生貴得適志何能羈官
數千里以要名爵乎遂命駕歸俄而問敗人皆
謂之見錢微里齊書云劉繪為南康相都人有
姓賴所居微里繪朝之曰君子何穢而居穢里
答曰未審孔子有何闕而居闕里文里南史云
花栢年漢中人嘗詣宋明帝因言及南海貪泉
帝問年云卿鄉中有此水否對曰臣漢中唯有

類傳卷十二

里

文里武鄉廉泉讓水足以表名張晉書云何
曾陵駕人物鄉閭疾之如讐永嘉之末何氏滅
亡焉馬河唐書云張嘉貞為相弟嘉祐為金吾
將軍每上朝軒蓋騶導盈閭時號所居坊曰鳴
珂里異聞錄云陳季卿江南人舉進士在
長安十年不歸偶憩青龍寺闕壁間有袁灋圖
季卿尋認江南路歎曰安得自此歸時有終南
山翁在旁曰甚易起折階前竹葉置渭水中示
陳曰注目於此則可如願季卿熟視見一舟甚

太恍惚登舟其去極速旬餘至家同里唐書云
常貴之域魏兆尹李實嘗舉笏示其所記曰此
常君姓名與同里素聞其賢願識之將進於上
或者喜以告曰予今日詣實明日賀者至矣實
之唯唯不從官亦不還

蓮社

廬阜雜記云遠法師結白蓮社以書召
陶淵明淵明曰弟子性嗜酒法師若許飲即往

類傳卷十二

里

矣遠因許之遂造焉因勉入社唐唐史云白
樂天致社香山石樓與香山僧如滿結香火社
自稱香山居士鑿龍門八節灘為游賞之樂蜀
合五代史云蜀郡王萬寓鄭榜其居曰蜀舍
宋宋史云趙清獻公之里表曰故孝子太師趙
清獻君其里曰孝弟里代古詩云代馬依北
風飛鳥棲故巢王王粲云雖信美而非吾土
吾曾何足以少留張張說云桑梓如舊城郭
歸然先下韓愈云里門先下敬鄉人依然韓昌

黎云此來江南近里間故依然

孟東野云

疲馬戀舊林鶻禽思故棲

一品集云桑梓

雖存久隔兵戈之地松楸浸遠已絕霜露之思

隣

通鑑外紀云黃帝以井為隣隣三為朋友

晉書云竟制八家為隣三隣為朋

周禮云

五家為比使之相保

周禮云

比之治五家相受相和親

周禮云

相糾相受凡邑中之政相贊徙于它邑則從而

類集卷十二

里

授之

楊泉物理論云

云洽比其隣婚姻孔云

書云

番王室

左傳云

左傳云親仁善隣國之寶也

晏子云

君必擇隣可以禦患也

禮記云

不相

易云

受其福

淮南子云

十年不相請謁

說苑云

暴風雨隣之妻婦屋壞趨而至叔子納之使乘

燭達旦燭盡繼以束薪自以為避嫌之不審若

其審者宜若魯人有男子獨處隣之婆婦夜風

雨壞室而趨之閉戶不納

淮南子云

夜亡肉姑以為盜遣之里母即束緼請火亡肉

家曰夜犬得肉聞相殺請火理之姑遂還婦

列女傳云

問事踴躍築埋母曰此非所以居子乃徙舍市

軻為孀戲為買街母乃徙舍學舍之傍軻戲

故姐豆揖讓進退習禮容母曰此可以居子矣

類集卷十二

里

遂居之軻長卒成大儒

漢書云

禹吉庚申姜取東吉乃去婦東止之因請吉今

還婦里

西京樓

記云匡衡勤學無燭隣舍有火乃穿壁引其光

以書映而讀之

漢書云

孫寶主簿寶徙入舍祭竈請止隣

晉書云

謝鯤挑隣家高氏女投梭折其兩齒時人語曰

任達不已幼與折齒鯤聞之傲然長嘯曰猶不

廢我嘯歌

晉書云

麻池日相歐擊及責召陽與酣譚引陽臂笑曰
孤曩日厭卿老率卿亦飽孤毒乎世說云
隨侯家貧有友人過侯不能為禮隣人謂曰子
門有長者軒車何不延之仇曰貧不能備耳隣
人密於塙頭送酒醪隻雞遂成終日之歡顏延之傳云張鏡與顏延之隣居顏談義飲酒
斗呼不絕而鏡靜嘿後鏡與客談延之役雞邊
取胡床坐聽辭義清玄延之曰彼有人由是不
復酣斗南史云梁呂僧珍為南兗州刺史
初宋李雅罷南康郡市宅居僧珍宅側僧珍問
宅價曰一千一百萬怪其貴李雅曰一千萬買
宅一百萬買隣及僧珍生子季雅往賀函曰錢
一十閭人少之不為通李雅強進僧珍疑其故
自發之乃金錢也續田錄云陳憲與民紀
伯為隣伯夜竊潘嘗地自益憲見之伺伯去後
密拔其藩一大以地益伯伯覺之慙惶既還所
侵又却一大太守周府君高叢德義刻石旌表
其間號曰義里五代史云楊玠仕蜀至頭

官隨王衍歸後唐教安養居多為隣里所侵
占子弟欲詣府訴玠批狀尾云四隣侵我我從
伊畢竟須思未有詩試上含元殿基望秋風吹
草正離離竟不肯復侵地陶潛云斗酒聚
比隣仁張平子云陸仁里而為宅比隣選詩
云禹里猶比隣注在郊內者為比郊外者為隣
下隣杜甫云王翰願卜隣厚杜甫云傍舍頗
淳厚所願亦易求隔屋喚西家借問有酒不牆
頭過濁醪晨席俯長流韓昌黎云仕屋住
連牆 往來欣莫間
館驛
客舍說文云館客舍也
詩註云克勝則使傳遽告功於王說周禮云
勝館則人則逆勞於畿說而損侯
周禮云凡國野之道十里有廬廬有飲食卅里
有宿宿有路室路室有委五十里有市市有候
館候館有積糞以待朝聘之官也不問禮記云

見人不能館不問其所舍按詩云緇衣之宜
兮敝乎又改為兮適子之館兮還予授子之漿
兮傳漢書如淳云律四馬高足為置傳四馬
中足為馳傳四馬下足為乘傳一馬二馬為輶
傳急者乘一馬曰乘一乘傳師古曰傳者若今
之驛古者以車謂之驛騎館穀左傳云晉師三
日館穀注館舍也食楚軍穀三日穀周禮云
野廬氏掌達四國道路及野之道路宿息井
樹若有賓客則令守涂地之人聚櫟之有相戕

類集卷十二

圭

者則誅之傳漢書云文帝詔太僕凡遺財餘
馬皆給傳置注遺留傳置驛也傳漢書云宣
帝元康中詔吏或飾厨傳祿過使客以取名客
注常昭曰厨謂飲食傳謂言修飾意氣以祿過
使而已師古曰使人及賓客來者祿其意而遺
之令過去也世說云魏明帝為外祖母築
館於甄氏既成謂左右曰館當何以為名侍中
繆襲曰此館之興情鍾舅氏宜名渭陽別
州圖副云襄陽縣南有桃林館是饒行送歸所

率則漢書云元帝幸長楊射熊館布車騎大
獵楊雄作賦以諫不修左傳云莊惠為彭城令
范宣子過之橋梁郵驛不修知其不能左
傳云叔孫昭子聘于晉晉邾人之愬執昭子寘
於箕使吏藩之昭子不以拘為意止之舍有壞
必葺去之日如始至致國語云單襄公過陳
膳宰不致餼司里不授館館戰國策云郭隗
謂燕昭王曰古者人君買死馬首而千里馬至
王欲士先後隗始況賢於隗者乎昭王乃築館

類集卷十二

圭

而師之樂毅鄒衍則卒皆爭走燕遂破齊延賢
漢書云公孫弘起徙家數十年至宰相於是起
客館開東閣延賢人與參謀講故人賓客仰於
之家無所餘漢書云魏相為茂陵
令御史大夫桑弘羊客訴相御相傳相疑有
奸案致其罪不漢書云趙孝平王莽時父為
田禾將軍孝平以父資為郎嘗告歸步擔欲止
郵傳長不納且問曰聞田禾將軍子當過何時
至孝平曰尋將到不漢書云劉寵免太尉歸

出京師欲息亭一舍亭吏止之曰整頓以待劉

公不可得而去馬漢書云王溫舒為河內守

具私馬五十疋自河內至長安奏事迎賓漢書

云鄭當時置驛之漢武紀云微吏民明當世

驛食注魏志云管寧與郗原相友俱遊學

異國聞公孫度令行海外遂與平原王烈等至

遼東度虛館候之創徐仲傳云仲遷詔州刺

使徙治故州創驛候辰事始云開元中命觀

風使鄭審檢校南京驛門即令門置十二辰候

白審使不讓唐書云元稹為御史自東都召還

次敷水驛中人仇士良夜至稹不讓中人怒擊

稹敗而宰相以稹年少輕樹威失憲臣體貶江

陵參軍不馬唐書云高元裕以右補闕召道商

州會方士趙歸真擅乘驛馬元裕詆曰天子置

驛爾敢疾驅耶命左右奪之還具以聞鄭書異

聞錄云廣州押衙崔慶成轄香藥綱請內庫抵

皇華驛舍夜見美婦曰今日見君必有疑俟君

回轅別圖後會擲書云川中狗百姓眼馬撲兒

御厨飯丁晉公曰此獨眠歌館四字也復驛唐

書云李吉甫請起夏州至天德復驛候十一區

以通緩急紛亂唐書云憲宗任中人為館驛使

有曹進王者恃惡倨甚使者至多被折辱宰相

李林甫奏罷之會伐蔡復以中人領使裴潏諫

曰以官臣領驛是內人而及外職紛亂必矣女

歌幽恠錄云竟陵掾劉諷夜投空館有三女郎

至歌曰明月清風良宵會同星河易滅歡娛不

終綠尊翠杓為君斟酌今夕不飲何時歡樂忽

有黃衣人曰婆提王屈娘子速來女郎皆起明

日拾得翠釵數隻兒題酉陽雜俎云劉元房嘗

宿湖岸驛中夜聞歌聲朝閱楹間有題云爹娘

送我青楓根不記青楓幾回落當時手刺衣上

花今日為灰不堪着記冷齋夜話云陶穀使

江南厓岸甚峻韓熙載謂人曰陶實非端介者

其守可噫當令諸君一笑陶時宿驛俟膳六朝

書半年熙載遣歌姬秦蒨蘭假為驛卒女散衣

掃除陶見而喜遂犯謹獨之戒因昵狎之且作

風光好詞以贈明日開宴人 酒半出訪蘭使

歌前詞殺大慙沮 **麗館** 辨軌云高安明聖

是修然麗館窓閣列周長除臨起檀檻相承

聖朝明察同休休徵 **麗館** 李九平樂

敬麗光層樓通閣禁閤洞房夢梁照曜朱華飾

瑞駟武舒秘以示幽荒加榮晉履然後來王 **麗**

仁 潘尼云懲都邑之迫險狀里巷之囂塵慕古

公之胥宇美孟氏之甯隣悵遷君於英境乃授

迹於里仁 **百** 衣宏云高館百餘仍迅速虛中

亭文幌曜瓊扇碧暎映綺樓 **麗** 杜甫云驛樓

表抑側縣郭輕煙畔一川何綺麗盡日窮壯觀

野館 杜甫云野館濃花發 **麗** 杜甫云微真水

驛孤 **麗** 韋應物云亭舫臨孤驛 **麗** 柳宗元

云華人夷人往復授館旁午而至傳吏奉符而

閱其數縣吏執牘而書其物告至告去不絕于

道 **麗** 劉禹錫云勞迎展謁潔之敬錢別起然

臨之思 **麗** 韓愈云歲癸未之遷逐旅蟲蛇於

海陬遇夫人之來使開公館而羅蓋 **麗** 孫樵

云褒城驛昔為天下第一今有飼馬於軒宿集
於堂凡所以汚敗室廡廢毀器用日益碎破不
與景類

麗

麗 漢書云漢建尚書百官府名曰南宮蓋取

天上南宮大微之象退之孔絨墓志云臣與孔

絨同在南省 **麗** 唐書云官司之別曰省曰臺

曰寺曰監曰衛曰府 **麗** 續世說云近代通謂

府廷為公衙即古之公朝也字本作牙訛為衙

詩曰圻父予王之爪牙大司馬掌武備象猛獸

以爪牙為衛故軍前大旗為牙旗出師則有建

牙之事軍中聽號令必至牙旗之下 **麗** 侯鯖

錄云寺者嗣也治事者相嗣續於其中也又演

繁露云凡官寺吏卒率以晨晡兩時欽禮俗呼

衙府古有之而稱謂訛也 **麗** 說文云中者吏

以晡時听事申旦政也 **麗** 宋史云元豐初建

東西二府於右掖門之前每府相對謂之八位

麗 周禮云朝士掌建邦外朝之法左九棘孤

卿大夫位焉群士在其後右九棘公侯伯子男
位焉群吏在其後而三槐三公位焉州長衆庶
在其後左嘉石平罷民焉右肺石達窮民焉注
樹棘以為位者取其赤心而外刺象以赤心之
刺也槐之言懷來人也中堂詩云甘棠召伯听
訟也散苴其棠勿剪勿伐召伯所爰無源石林
燕語云國初京師職事官舊皆無公廨雖宰相
執政亦僦舍居每出省有中批外奏則省吏遍
詣私第呈押既稽緩又多泄漏漢書云曹

蘇東坡卷十二

五七

參居相府舍後園近吏舍吏嘗群飲歌呼從吏
患之請參趙園聞吏醉呼乃反取酒張坐飲大
歌呼與相和參見人有細過多掩匿覆蓋之大
率如此晉書云杜元凱為東菴校尉石監
奏其擅飾城門官舍稽乏軍餼車徵詣廷尉以
尚主在八議論贖晉書云阮積為東平相
到郡壞府舍屏幃使內外相望晉書云羅
含字君章為相州別駕才學知名以解舍喧擾
自於城西小湖蓋茅屋伐樹為牀織蓐為席而

唐書云李聰并郊寧節度使郊果相傳
不利治塙會前刺史視其壞不敢聳聰亟使全
新之卒無異梁書云傳昭歷左戶尚書安
成內史即自宋來兵亂相接府舍稱凶每昏旦
間人愁和觸在仕者鮮以吉終及昭至有人夜
見甲兵出曰傳公善人不可侵犯乃騰虛而去
自是郡遂無患幽明錄云晉樂廣為河南
尹官舍多怪前尹不敢居之廣後穿壁得狸殺
之怪遂絕唐書云李吉甫刺彬鏡二州會

蘇東坡卷十二

五八

前刺史繼死吉甫命留除其廨以視事唐書云
唐史云房琯歷慈溪宋城齊源縣令所在多興
利除害繕治廨舍頗著能名唐書云韋仁
壽檢校南寧州都督詔歲一按行其勞將還酋
長泣曰天子籍公鎮撫奈何欲去我仁壽以池
壁未立為解諸酋即相率起解唐書云
夷堅志云宋徐孝先為都官尚書自晉以來尚
書寮皆携官屬居省中多有鬼魅每夜或見
人著衣冠從中出或門自開闔見者多死尚書

周確卒於此省孝先代確居之經兩載妖災皆息鵲巢集云河中亦有綠莎廳唐時好事者常葺之其興以來漸已廢壞故王禹你送柴諫議任河中詩云綠莎廳事舊鳴堂
賦云厦屋一揆華屏齊榮肅肅階闕重門耳扇師月爰止吐世作禎注府寺之制其間一揆而墻屏之設亦齊有之闕兩階之間兩衛古人詠蜜蜂詩云鶴鶴華華雖無官職一日兩衛則凡官寺日耳听事吏卒因之以致其恭天子御正

類傳卷十二

李

詩

朝亦名正衙不知何始鵲巢集云獅子潭云蹀躞驕先駕籠銅鼓報衙鵲巢集云印在休通客山晴好捲簾

墻

墻垣廣雅云墻垣墻也又爾雅云墻謂之墻釋名云墻障也所以自障蔽也垣援也人所依阻以為援衛也墻容也所以蔽德形容也淮南子云舜作室築墻茨屋令人皆知去聲穴有家室此其始也釋名云壁辟也言辟

禦風寒也尚書大傳云天子貴墻諸侯疏行注貴大也言大墻正直也疏義也行亦墻也言衰殺其上下不得正直劉向新序云諸侯垣墻有黝色無之丹青之彩
以敵惡神異經云西北裔外大夏山有宮以黃金為墻南方裔外周明山有宮以赤石為墻西南裔外老壽山有宮以黃銅為墻東南裔外閼清山有宮以青石為墻西方裔外西明山有宮以白石為墻焦貢云千仞之墻禍不

類傳卷十二

李

入門九丈北征記云鄴城避雷室西南石溝北有華林墻高九丈方圓一里及論語云賜之墻也及肩有次詩云墻有茨不可掃也漢官典職云漢省中皆胡書云峻宇雕墻漢官典職云漢省中皆胡粉塗墻畫古烈士賈誼云輔繡古天子之服也今富人大賈召客者以之被墻壁高易云公用射隼于高墻之上大防國語云大為之防猶有踰者國語云君有短垣而自踰史記宋玉云東鄰女登墻而窺三年矣

鼠穿詩云誰謂鼠無牙何以穿我墻**連墻**列子

志子列子與南郭子連墻二十年不相謁諸相

遇於道**藏書**孔安國云魯共王好治宮室壞孔

子舊宅以廣其居於屋壁中得所藏虞夏商周

之書**四壁**史記云司馬相如在成都家徒四壁

金缸漢書云趙婕妤居昭陽宮殿礎帶往往為

黃金缸**金銀**後漢記云琅邪王京好飾室殿

館壁帶飾以金銀**引光**西京雜記云匡衡勤學

而無燭乃穿鄰壁引其光以書映而讀之**置耳**

九國志云具崔太初多疑好察每通街交會之

所墻必置耳謂人曰還聞墻有耳否非墻耳乃

吾耳**刻字**神仙傳云白和遼東人師事王若王

君語曰我暫往瀛州汝止此石室熱視此壁久

當見壁上有文字可讀之和視三年方見壁有

古刻太清經誦之得仙**唐史**云盧懷謹卒

帝後還京校獵樗枹間望懷謹家環堵陋家

人若有所營者馳使問焉還白懷謹太祥帝即

以緡帛賜之**唐書**云漢陽公去常用鐵斧

畫壁記田祖所用**唐書**云于頔家童上夜

詔捕頔吏及家奴送御史獄頔與諸子素服待

罪延福門門吏不內屏營負墻立**西陽雜**

俎云大層來禪師玄覺住荆州隆興寺道高有

風韻人不可親張彥常畫古松於齋壁符載讚

之術象詩之亦一時三絕覽者如聖焉人問故

曰無事跡吾壁**崔寔**政論云公與州縣者自遺詔書

墻壁**崔寔**政論云公與州縣者自遺詔書

縱恣出入故里語曰州縣無如崔寔得詔書但

挂壁**宋之問**云粉壁仙人鶴舞氣多

齋飛竟不去當是志思**粉墻**又云粉墻

粉墻**倉庫**又云粉墻

周禮云倉人掌粟麥之藏辨九穀之物

禮記云五穀者**月令**云孟冬命有

司穿實善修囷倉謹蓋藏發積陳**詩**云乃

求千斯倉乃求萬斯箱**知禮**墻子云倉庫寬知

禮記山老子云田甚蕪倉甚虛不盈管子云

人不務地利則倉廩不盈詩云曾孫之更

如城如京詩云我倉既盈我粟惟億

國語云春申君於吳境倉名均輸陽記

云常滿倉名管子云積於不遺之倉者務

五穀也管子云積於不遺之倉者務

云大倉武庫並在都邑紅粟利器蘊若丘山

劉黃云國庫卒畜本手冗食尚繁

武王克殷發巨壺粟注巨橋紂倉韓詩外

傳云楚莊王賑廩問食注賑廩問食同食上

無異饌也漢書去汲黯在河內大飢矯制

發倉救之上釋其罪

字仲黃為長餘縣多被寇賊耕界求索

衣糧甚衆都憫其飢困開倉賑萬餘戶主者

爭謂不可詔曰活溝壑之民而伏罪含笑入地

矣太守素重其德竟無所坐漢書云漢

宣帝時年豐饒少利令邊郡築倉谷賤時增價

而糴以利農谷賤減價而糴以利人名曰常平

倉百姓宜之比汲晉書云鄭點為東郡守歲凶

開倉賑給待罪詔書褒勸止之汲黯領告天下

皇甫湜云何覆官倉倉無斗糧公來幾時

積粟埋梁唐書食貨志云洛相幽徐齊并

秦蒲州又置常平倉粟藏九年米藏五年下濕

之地粟藏五年米藏三年皆著于令

庫藏

釋名庫舍也舍也者言物所在之舍也

周禮云大其貨於受藏之府

外府掌邦之出入以供百物而待邦之用注

布卿也禮記云天子六府曰司土司木司

水司草司器司貨典司六職注府謂王藏物之

處說文云庫兵器所藏帑金布所藏故藏

之為名也謂之庫藏焉春秋文曜鉤云軫

南衆星曰天庫又韓陽天文要集曰天積者天

子藏府又云輔珠五星在須女北藏府

禮記云季春之月審五庫之量一曰車庫二曰

兵庫三曰祭器庫四曰樂庫五曰宴器庫又商

君書云湯武破桀紂海內無患築五庫藏五兵
先實吳越春秋云安國治民從近制遠者必先
實庫藏實充周禮天府萬民之貢以充府庫聘
士月令云李春命有司開庫出幣聘名士不竭
管子云藏於不竭之府謂之養桑府育大畜天
潢春秋文曜鉤云咸池曰天潢五帝車舍也宋
均注曰舍庫也五帝車之庫府**長府**論語云魯
人為長府閔子曰仍舊貫如之何何必改作注
長府藏名府實子產云其輸之則君府實**實庫**
類傳卷十一 李
禮記云晉趙文子舉管庫之士七十有餘家鹿
臺書云武王克殷散鹿臺之財注鹿臺紂府庫
寶臺韓詩外傳云晉平公藏室之臺焚救火三
日三夜乃止公子晏賀曰臣聞王者藏於天下
諸侯藏於百姓農夫藏於困庾商賈藏於篋匱
昔桀紂聚斂為天下戮今皇天降災於藏臺君
之福也**武庫**漢書云高祖七年蕭何立東闕前
殿武庫**安者**東觀漢記云更始至長安御府帑
藏武庫皆安堵如故**民**鍾會蜀笺論云國之

稱富在乎豐民非獨謂府庫盈倉廩實也且府
庫盈倉廩實非上天所降皆取之於民民困國
虛矣**禁兵**謝承後漢書云靈帝光和中武庫屋
自壞司隸許永上書曰武庫禁兵所在國之禁
為災深也又易林云武庫軍府甲兵所聚**魚集**
魏志云嘉平中二魚集武庫屋上**龍見**晉書云
大康二年龍見于武庫井中如丘唐書云楊國
忠言古者二十七年耕餘九年食今天下太平
請在所出滯積交輕濟內富京師又悉天下義
倉及丁租地課易布帛以充天子禁藏明年帝
詔百官觀庫物積如山賜群臣各有差錫國
忠紫衣金魚**四庫**唐書云裴延齡建言左藏天
下歲不貲耗登不可校請列別舍以檢盈虛於
是以天下宿負八百萬緡折為負庫抽貫三百
萬緡為膳庫樣物三十萬緡為季庫帛以素出
以色入者為月庫帝皆可之**出**唐書云張延
賞累拜荆南西川節度使自楊國忠討南蠻三
蜀疲敝乘輿臨狩糜用百出後更郭英又崔寧

楊子琳亂公私蕭然延賞等為之制薄入謹出府庫遂實何私陸宣公云國之府庫用貨貨財物合入官則納于其內事合給用則出乎其中何曲何私而延齡險猾售奸詭譎求媚遂於左藏之內分建六庫之名意在別貯贏餘以奉人主私欲是必巧詐以交亂官物暴法以刻歛私財廢庫五代史云後唐明宗廢內藏庫四方所上物悉歸之有司五兵李尤云搏噬爪牙鋒距之先毒螫芒刺矛矢以存聖人垂象五兵已陳財竭華廈云有財無義惟家之殃無愛糞土以毀五常

苑園

風俗通云苑蘊也言薪蒸所蘊積也**有園**說文云苑有園曰園園猶有也又云植木為苑築土為園又養獸為園種木為苑**國語**云周制有之苑園林池所以禦災也其餘無非穀土**規**呂氏春秋云先王為苑園園池足以觀

卷二十二

李

付

望勞形而已**國**周禮云園入掌園將之獸禁注國之離宮小苑狩兒處**詩**疏云園者築墻為界域故云城禽獸**唐**百官志云鈞有所戕注鈞有官也堂禁苑果木者**俗**民楊雄云文王園百里民以為尚小齊宣王園四十里民以為大大裕民與養民殊也**白虎通**云苑園所以在東方者謂養萬物東方物所生也**周禮**云莊氏禁山為苑禽獸自得其性**左傳**云鄭之有原園猶秦之有具園注原園具園皆園名**唐**六典云禁苑在內宮城北臨渭水東距潼川西至故都城禽獸蔬果莫不毓焉若杞檮蒸嘗四時之薦變夷狄戎九賓之具則蒐狩以為儲供焉**淮南子**云修苑園之大以窮要妙之妙**詩**云王在靈園注園以養禽獸天子百里諸侯四十里**左傳**云衛獻公射鴻于園**漢書**有上林樂遊博望黃山後漢有鴻德亭主靈昆廣成長利高望始昌萬歲漢平帝苑中**青河南**十二境簿云

卷二十二

李

洛陽有平樂苑子桑梓諸苑

三輔黃圖云

其泉苑中起仙人觀綠山谷行至雲陽三百八

十一里入右扶風凡周匝五百四十里

京祿記云文帝為太子立思賢苑以招賓客

望漢書云侯太子既冠就宮為立博望苑使通

賓客

上林三輔黃圖云上林苑即秦舊苑武帝建元

三年開上林苑東南至藍田宜春鼎湖御宿昆

吾旁南山而西至長陽五柞北繞黃山瀕渭水

卷一百一十二

老

右

而東周臺三百里宮七十所皆容千乘萬騎

漢宮殿疏云方五百四十里漢舊儀云上林苑

方三百里苑中養百獸天子秋冬射獵取之帝

初修上林苑群臣遠方各獻名果異卉三千餘

種植其中亦有製為美名以標其異

傳云乘諫吳王曰漢上林不如長州之苑

相如云天子將心於六藝之園覽觀春秋之林

八漢書云武帝時淮南王安上書陛下以八

數為固注八數魯太野晉大陸秦楊杵宋孟

吳雲夢吳越之間具區齊海隅即園曰

書云桓帝延德元年置鴻德苑

傳云二帝三王沼池苑用林苑穀澤財足以奉

郊廟御賓客充庖厨而已不奪百姓膏腴穀土

桑柘之地故麟臻其園

主靈昆二苑洛陽門外

麟存於苑園

園以為固注園園園苑也

蔡姬乘舟于園蕩公

史記云始皇欲大苑園優旃

中寇從東方來今康鹿觸之

何傳云何言上林多空地棄願令民得入田毋

收粟為穀食上怒械繫之

年下令曰故秦苑園池令民得田之

書云武帝即位二十三年宮室苑囿車騎服御

無所增益

可省者振業貧民

師果園悉以假貧人

三輔黃圖云漢廣德

王莽有勇力常於別園學格熊後逐熊空手搏之莫不絕脰後為獸所傷陷背而死市令齊書云東昏以闕武堂為芳樂苑竊奇極麗苑中立市肆潘妃為市令自為市吏錄事將聞者就妃罰之百姓歌曰闕武堂種楊柳至尊厨肉潘妃酤酒市令隋書云煬帝大業初築西苑周三百里內為海周十餘里為方丈蓬萊瀛州諸山高出水百餘尺臺觀宮殿羅絡山上向背如神址有龍鱗渠紫紆注海內緣渠十六院門皆臨

卷十二

主

右

渠每院以四品夫人主之宮樹秋冬彫落則剪絲為花葉綴於枝條色渝則易以新者沼內亦剪絲為荷菱芙蓉乘輿遊幸十六院競以殺麋精麗相高求市恩寵上好以月夜從宮女數千騎游西苑作清游曲於馬上奏之張翥傳云武后未還說上疎曰御苑東西二十里外無墻垣內有榛叢溪谷猛獸所伏暴惡所憑陛下往往輕行警蹕不肅卒有逸獸狂夫驚犯左右豈不懼哉張平子云御水分清

昆明下流在野決溉入宮還州教織蒲經芙蓉美羞渚戲玄鵠沙眠白鷗因原班固云因原野以作苑順流泉而為沼發蘋藻以潛魚豐蒲草以育獸張衡云上林苑跨谷弥阜東至門湖斜界細柳謝惠連云歲將暮時既昏寒風積愁雪繁梁王不悅游於兔園注兔園苑名張景陽云苑戲九尾之狐注元命包云天命文王以九尾禽獻狐也雲杜甫云城上春雲覆苑牆

卷十二

主

右

園圃

果說文六園樹果也圃樹菜也天文要集云地公星為天子果園又天園主果實菜茹皆儲詩云九月築場圃周禮云載師掌任土之法以場圃任園地注圃植果瓜之屬樊圃之謂圃周禮云閭師任圃事貢草木明人周禮云場人掌場圃樹果越詩云樂彼之園爰有樹檀易云賁于丘園束帛淮南子云臨江之鄉其人汲水以溉

其園江水弗減也淮南子云山有猛獸林木為之不斬園有螫蟲聚養為之不採史記云志云明帝起景陽山於芳林園中漢有梁園漆園橘園晉宮閣名云有靈芝園蒲萄園瓊園石祠園鳴鶴園魏志云芳林園避少帝諱故曰華林詩云折柳樊園列子云二畝之圃不能耘淮南子云經云槐江之山實惟帝之平園崑崙山有層城九重其高萬一千里玄圃閼風在崑崙之中又穆天子傳云春山之澤清水出泉溫和不風史記云公儀休相魯拔園葵去織婦韓子云昔苾子云趙簡子田於嬖婁園名較有寵于衛君與遊于果園食桃而苾以其半啖君君曰愛我哉禮記云孔子射於矍相之圃蓋覲者如堵墻列子云列居鄭圃四十年人無識者為園畦鑿隧入井抱甕出灌力多而功寡子貢

曰有械於此鑿木為機後重前輕挈水若抽數如沃湯其名桔槔日可浸百畦丈人笑曰有機械者必有机事有机事者必有机心道所不載吾不為也三秦記云漢武有名園曰樊川一名御宿有大梨如五升名含消明帝詔曰先帝時靈芝生芳林園中自吾建成承露已來其露復降芳林園漢書云孫室為京兆尹署侯文為東部督郵潯陵杜桓季杜門不通水火持鋤理園不敢犯法漢記云桓帝時沛國戴翼鋤園得黃金印舊傳云范丹學通三經常自賃灌園書云法真隱大澤講論術藝歷年不覩園圃又書云戴宏為河間相自免歸而灌蔬以經教授陳留志云園叟居園中世謂之園公世說云管寧華歆園中鉏菜見地有片金管揮鉏與瓦石不異華捉而擲之晉書云王猷之高邁不

壽常經具郡聞顧辟強有名園先不相識乘肩輿徑入時辟強方會客獻之游歷畢傍若無人辟疆勃然數之曰傲王非礼也以貴驕士非道也 是不足齒飲便驅出門獻之不以屑意

公石崇云余從人僕卿出為使侍節監青徐軍事有別廬在河陽縣界金谷澗中或高或下清泉茂林衆果竹柏藥草之屬娛目歡心之物備矣

聞後漢書云吳祐遷膠東相時濟北戴宏父為縣丞宏年十六從在丞舍祐每行因常聞誦讀之音甚奇之與為友宏卒成儒宗

盜陽國志云何隨家養竹園人盜其竹隨行遇見恐盜者覺怖走竹傷其足掣屐徐步而歸

桂陽先賢記云蘇統嘗除門庭有衆賓來統告母曰人招統去已種藥後園梅樹下可治百疾一藥愈一人貴此藥過足供養

世說云簡文帝游園顧謂左右曰會心處不必在遠隣然林穴便自有濠濮間想

晉書云惠帝在華林園聞蝦蟆聲鳴曰為官乎為私乎

書云魏顏裴文林為京兆守於府下起葺園使使按間鉏治之

魏志云馬鈞居京都有園無畝似作翻車令兒童轉之灌水自覆更出更入功倍於常

宋書云柳元景為尚書令家有園守者膏粱得錢三萬送宅元景曰我立此園種桑以供家中啖耳乃復取錢奔百姓之利耶以錢乞守園者又元城語錄云溫公獨樂園園丁得游入錢十千納公不受

盜齊書云范元琰家貧以園蔬為業嘗值人盜其松佯不為問叔涉溝盜其笋者元琰伐木為橋渡之盜者大慙

賈氏談錄云賈皇公平泉莊周廻十里建堂樹百餘所今其址猶存天下奇花異草珍松怪石靡不畢致其間德裕自製平泉草木記今悉無絕怪石名品甚多為有力者取去唯禮星石獅子石今為陶學士徙置梨園別墅

李易簡傳云易簡求遷東郡治園沼林數賜土

唐書云孫伏伽諫太宗曰陛下賜蘭陵公主園直百萬

徐勣傳云戒于松曰開營小

園非存播藝以要利政欲穿池種木少寄清賞

詩云無喻我園相如云雍容平禮園

細柳平書圖潘岳云灌園鬻絲以供朝夕

之薦陸士衡云種柏北園中葵生鬱萸萸

帝云登略寢而听政總群司之紀綱逍遙後庭

休息閑房步輦西園閑坐玉堂曹子建云

西園游上才注文帝每以月夜集文人才子共

游西園曹植云公子敬愛客終宴不知疲

清夜游西園飛蓋相追隨陶淵明云田園

將無胡不歸又云摘我園中蔬

園日涉以成趣梁元帝云高軒聊騁望煥

景入川梁波橫山渡影兩照葉生光日移花色

異風散水紋長梁庾肩吾云春光起麗譙

飛屐步山椒閣影臨飛蓋驚鳴入洞簫水還登

故渚樹長蔭前橋綠荷生綺葉丹藤上細苗願

循愁振藻何用擬杜甫云餘潤通蘂

園又云名園依綠

又云名園依綠

又云名園依綠

又云名園依綠

水于鵠云開門朝掃徑羣水夜澆花

柳子厚云俯月樞於迴溪出風榭於簞中

柳子厚云凡關地南北東西若干園

類稿卷第十二終

類傳卷第十三

勾吳虛舟鄭若庸

山東按察司副使古虞百樓鍾穀

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾昌

工部營繕司員外四明夢韓張大器

臨清州知州古完呂珩

校正

臨清州知州西蜀李元齡

重校

藝術類

太學生汪珙校梓

醫

十全

周禮云醫師掌醫之政令聚毒藥以共醫

事歲終則稽其醫事十全為上十失三失之十

失四為下三世禮記云醫不三世不服其藥

恒孔子云人而無恒不可以作巫醫折肱左傳

云齊高疆曰三折肱知為良醫腹肱書云若藥

弗瞑眩厥疾弗瘳略云論方技為四家

有醫經家有方家有針家有神仙家

書云醫經者原人血脈經絡骨髓陰陽表

裏起百病之本死生之分而用箴石湯熨之所

施調百藥齊和之所宜神虛唐書云神慮澹則

血氣和嗜欲勝則疾疹作古之聖賢務自願養

不以外物撓耳目声色敗性情藥以攻疾無疾

不用藥也藏府內經云五臟藏精氣而不瀉故

滿而不能實六腑傳化物而不藏故實而不能

滿水穀入口則胃實而腸虛食下則腸實而胃

虛病生內經云百病始生必先於皮毛邪中之

則腠理開開則入客於絡脈留而不去傳入於

經留而不去傳入腸胃腎藏內經云臟各有一

耳腎獨有兩者何也腎兩者非皆腎也其左者

為腎右者為命門命門者諸神精之所舍元氣

之所繫男子以一藏精女子以一繫胞居臣醫

畧云藥有君臣佐使以相宣攝合和一君二臣

三佐五使又云一君三臣九佐使也陰陽本草

云藥有陰陽配合子母兄弟根莖花實州石骨

肉有單行者有相須者有相使者有相畏者有

相惡者有相反者有相殺者晉世紀云神農

使岐伯嘗艸木之味典醫療疾今經方本州之

書咸出焉。**不**論語云康子饋藥拜而受之曰丘未達不敢嘗。**近女**左傳云晉侯求醫於秦秦伯使醫和視之曰疾不可為也是謂近女室疾如蠱非鬼非食惑以喪志良臣將死天命不祐公曰女不可近乎對曰節之天有六氣降生五味發為五色徵為五聲淫生六疾六氣曰陰陽風雨晦明也分為四時序為五節過則為災陰淫寒疾陽淫熱疾風淫末疾雨淫腹疾晦淫惑疾明淫心疾文陽物而晦時淫則生內熱惑蠱之疾今君不節不時触無及此乎趙孟曰良醫也厚其禮而歸之。**醫國**左傳云晉侯疾病求醫於秦伯使醫緩為之未至公夢二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居肅之上膏之下若我何醫至曰疾不可為也在肅之上膏之下攻之不可達之不及藥不至焉不可為也公曰良醫也厚禮而遣之。**醫國**國語云晉平公有疾秦伯使醫和視之文子曰醫及國家乎對曰上醫醫國其次醫人固醫官也。**史記**云秦王

有病召醫。祇痔者得車五乘。**黃帝**列子云。季梁得疾。謁三醫。矯氏曰。汝寒溫不節。虛實失度。病由飢飽。色慾精慮煩攻。非天非鬼。雖漸可移。一朝一夕之故。其所由來漸矣。乳濁有餘。疾由人亦不由鬼。寒生於陰。熱有制之者。寒亦有知也。重脫遺之。俄而季梁之疾白瘳。**史云**。肩鵠少為人舍長。舍客長桑君。過扁鵲。奇之。常謹遇之。長桑君乃呼扁鵲。語曰。我有藥方。年老欲傳與君。乃出其懷中之藥。予扁鵲。飲以上池之水三十日。當知物矣。扁鵲以其言。歛藥三朮。日從此視病。盡見五臟。痼結。特以診脉為名。**藏**。史記云。號太子死。扁鵲至。號國中。庶子曰暴。變而死。扁鵲曰。尚可活也。庶子曰。先生得無誕乎。臣聞上古有俞跗。療病不以湯液。乃割皮解肌。湔浣腸胃。漱滌五藏。**華佗**。華佗別傳云。河內太守劉勲。女苦左膝裏瘡。迎華佗。使視。佗以繩繫一犬於馬後。走馬牽犬。犬困不能行。因取斷腸以向瘡口。頃吏有從瘡中出。長三尺。悉正之。

云齊威王有疾良醫文摯曰令王大怒將烹
文摯則愈後因怒王王殺摯而疾愈史記
云扁鵲兄弟三人善醫魏文侯問曰子兄弟三
人孰最善對曰長兄視色故名不出家仲兄視
毫毛故名不出門鵲鍼人血脉投人毒藥故名
聞諸侯史記云扁鵲見齊桓侯曰君有疾
在腠理不治將深桓侯曰寡人無疾後五日復
見曰君有疾在血脉不治將深後五日復見曰
君有疾在腸胃間不治將深後五日望見桓侯
退走曰疾居腠理湯熨之所及也在血脉鍼石
之所及也在腸胃酒醪之所及也其在骨髓雖
司命無柰之何今在骨髓臣是以無請也後五
日桓侯病召扁鵲扁鵲已逃去桓侯遂死不治
扁鵲云病有六不治一驕恣不論於理二輕身
重財三衣食不能適陰陽并戢氣不疔五形羸
不能六謀巫不信醫皆不治也扁鵲過邯鄲聞
貴婦人即為帶下醫過雒陽聞周人愛老人即
為耳目痺醫入咸陽聞秦人愛小兒即為小兒

醫秦太醫令李醯自知技不及扁鵲使人刺殺
之金匱神仙傳云葛洪自號抱朴子抄金匱藥
方百卷肘後要急方檢四卷即漢書云高祖
疾甚呂后迎良醫醫入見上問曰疾可治否曰
可治上嫚罵之曰吾命乃在天雖扁鵲何益遂
不使治四難後漢書云郭玉廣漢人初有老父
漁釣于涪水自號涪翁著針經診脉法授弟子
程高王師事高學方診六微之技陰陽不測之
術和帝時為太醫丞仁愛不私雖貧賤必盡其
心為療貴人時或不愈帝令貴人服藥變處一
針即差召王詰狀王曰醫官意也朕理至微隨
氣用巧神存心手之際可得解而不可得言貴
者處非高以臨臣臣懷怖懼以承之其療有四
難自用意而不任臣一難也將身不謹二難也
骨節不能使藥三難也好逸惡勞四難也臣意
猶且不盡何有於病哉此所以不愈也後
漢書云華佗廣陵太守陳登得病在脉之曰胃
中有虫欲成内疽食腥物所致作湯二升服之

吐重三升頭赤而動半身猶是生魚膽他藥人性惡難得意以醫名曹操苦頭風召他日在左右後求歸取方因妻疾數期不反操累書呼之猶不肯至操大怒殺之他臨死出書一卷與獄吏曰此可以活人吏畏法不敢受他索火焚之守價後漢書云韓康字伯休霸陵人采藥名山賣於長安市口不二價三十餘年時有女子從康買藥康守價不移女子怒曰公是韓伯休那乃不二價乎康歎曰我本欲避名今小女子皆知我何用藥為遁入山中蜀志云關羽為流矢貫臂每陰雨常疼痛醫曰矢鏃有毒當破臂刮骨去毒乃可除之也晉書云陶侃為張逵主簿逵妻有疾將迎醫於數百里時正寒雪諸綱紀皆難之侃獨曰資於事父以事君小君猶母也安有父母之疾而不盡心乎乃請行衆皆服其義晉書云羊祜與吳將陸抗對壘使命交通抗常病祜饋之藥抗飲之無疑心人有諫抗抗曰安有酖人羊叔子哉時以為

華元子反復見於今無書唐書云許胤宗善醫或勸其著書荅曰醫者意也思慮精則得之吾意所解口不能宣也古之上醫病與脉雜惟用一物攻之今人以情度病多其物以幸有功譬獵不知兔廣絳原野與一人之獲術亦疎矣脉之妙處不可傳虎著方劑終無益也唐書云李逢吉父頗有痼病逢吉自料醫劑遂通方書不藥唐史云孔緯病家人召醫視緯曰天下方亂可久求生何肯服藥卒眼藥金鑒記曰劉無名常於庚申日守三尸舍雄黃後見一鬼使曰我泰山直符來攝君見君頂上黃光數尺不可近得非雄黃之功乎因曰一金一石謂之丹君服其石更餌其金則黑籍落名青華定錄劉後遇青華真人授以丹訣以鉛為君以汞為臣八石為使黃牙為用藥券柳宗元云宋清長安西都藥市人也居善藥有自山澤來者必歸宋清氏清優主之長安醫工得清藥輔其方輒易醫咸譽清疾病瘡瘍者亦皆樂就清求藥與連

書云惟先蔽志昆命于元龜龜筮協從卜不習吉大易書云三人占則從二人之言汝則有大疑謀及卜筮龜從筮從是之謂大同吉周易南部新書云西京壽安縣有墨石山神祠頗靈神龍中前有兩瓦子過客投之以卜休咎仰為吉覆為凶事始云京房卜易卦以錢擲以甲子起卦左傳云晉獻公欲以驪姬為夫人卜之不吉筮之吉公曰從筮筮短龜長不如左傳云秦伯伐晉卜徒父筮之吉涉河侯車敗詰之對曰乃大吉也三敗必獲晉君果如其言衡坡傳云孔子使子貢往外而未來謂弟子占之遇鼎皆言無下足不來顏子掩口而笑曰無足者乘舟而來賜至矣清朝子貢果舟至決疑左傳云閭廡曰以決疑不疑何卜之有又離騷云屈原往見大卜鄭詹尹曰余有所疑願因先生決之家語云孔子嘗自著而卦洵貴愀然有不平之狀子張進曰貴是吉卦夫子色有不平何也孔子曰山下有人

貴非正色也史記云司馬季主楚人賣卜於長安市宋忠賈誼謂之曰何居之卑行之汚季主捧腹而大笑史記云高后崩丞相陳平等使人迎代王王計未定遂卜之龜兆得大橫庚庚余為天王夏啓以光史記云漢嚴君平卜筮於成都市以為卜筮賤業而河惠衆人有邪惡非正之問則依龜筮為言與人子言依於孝與人弟言依於順與人臣言依於忠各因勢導之以善從吾言已過半矣日裁閱數人得百錢足自養則閉戶下簾而授老子漢書云王宗以賣卜自奉安帝以博士徵耻占驗見知懸綬縣庭而逃晉書云淳于智能易筮譙人夏侯藻母病詣智卜忽有一狐當門向之嗥見智智曰君速歸在狐嗥處拊心啼哭令家人驚怖大小畢出一人不出哭勿止藻如其言母亦扶病出堂屋五間拉然崩晉書云郭公者客居東都精於卜筮郭璞從之受業公以青囊中書九卷與之門人趙載嘗竊

青囊書為人所焚晉書云阮瞻善易臨終書版授其弟曰後當大荒賣宅後五年當有詔使來此亭姓龔負吾金以吾所遺書版索之至期妻齋版詣使者使者惘然沉吟乃悟取著筮成曰妙哉阮生吾不負金賢夫藏金以待太平知吾善易書版寄意金有五百斤盛以青甕埋在堂屋去壁一丈入地九尺妻掘之果得金忌月晉書云穆帝納后欲用九月是忌月范汪問王彪之答曰禮無忌月不敢以所不見便謂無之博士曹耽荀勗等並謂無忌月之文不應有妨王答曰若有忌月當復有忌歲魏管輅傳云有人失妾輅卜之令明旦於東陽城門候擔豚人牽與共聞其豚走逸共追之豚入舍突破主人覓其婦從甕出唐書云秦王將討隱巢使卜人占之張公謹自外至授龜於地曰卜以定猶豫今事無可疑何卜之為十定酉陽雜俎云天寶末處士錢知微嘗至洛遂榜天津橋柱賣一卦帛十疋有貴公子讀榜

命取帛如數十焉錢命著布卦曰子筮可期一生君何戚為其人曰卜事甚切先生誤乎錢云請為韻語曰兩頭點上中心虛懸足人踏破不肯下錢其人不意買天津橋也精如此折衷唐史云杜生善易人有亡奴問所從曰自此行逢使者懇丐其鞭若不可則以情告其人果值使者如其言之使者曰去鞭吾無以進焉可折道傍蓂代之乃往折蓂奴伏其下獲之舊史云明皇幸潞州別駕來朝京師將行使術士韓禮筮之著一莖孑然獨立禮驚曰著立奇瑞非常下可言東軒筆錄云自至和嘉祐已來費孝先以術名天下士大夫無不作卦影而應者甚多獨王平甫不喜之嘗謂人曰占卜本欲前知而卦影驗於事後何足問耶北戶錄云卜之流雜見書傳虎卜紫姑卜牛蹄卜灼骨卜烏卜雖不比於著龜亦有可稱者異苑曰世有紫女為人妾大婦嫉之每役以穢事正月五日感激而死故世人以其日作其形夜於

厠間或猪欄迎之三太史公云臣為郎時嘗與卜待詔為郎者同署言曰武帝時聚會占家問之某日可娶婦乎五行家曰可堪輿家曰不可建除家曰大吉叢辰家曰大凶曆家曰小凶天人家曰小吉太一家曰大吉辨訟不決以狀聞制曰避諸無忌以五行為主取於五行者也精誠陸龜蒙云季札以樂卜趙孟以詩卜襄仲歸父以言卜子游子長以威儀卜沈尹氏以政卜孔成子以禮卜其應也如響無他圖在精誠而已不精誠者不能自卜况吉凶他人乎不疑李華云天地之大德曰生舜好生之德洽於人心五福首乎壽麟鳳龜龍謂之四靈龜不傷物呼吸元和於介為長而壽古之聖者剝而腹之觀其裂盡以定吉凶殘其年勸其壽既勸殘之而求其靈夫何故邪大人與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉凶不當安也壽而夭之凶合其德乎因物不徵豈合其明乎壽靈介而凶其神豈合其序

乎假枯骸而決狐疑豈合其吉凶乎洪範曰爾有大疑謀及卜筮聖人不常有疑於人以筮也談命天賦劉蕡云所謂命者死生為貴賤為富為治亂為禍福焉此十者天之所賦也知命易云樂天知命故不憂又孔子云不知命無以為君子也俟命中庸云君子居易以俟命聽命禮記云得之自是不得自是以聽天命論語云君千有三畏畏天命畏大人畏聖人之言小人不知天命而不畏也有命千夏云死生有命富貴在天孟孟子云天壽不貳脩身以俟之所以左傳云民受天地之中以生所謂命也是以有動作威儀之則以定命也能者養之以福不能者敗以取禍劉孝標云士之窮通無非命杜市云自古聖賢多薄命論語云子罕言利與命與仁史記云孔子圍於陳蔡子貢曰夫子之道至大故天下莫能容蓋少貶焉孔子曰良農能稼而不能為穡

良工能巧而不能為順君子能修其道而不能
為容顏曰曰夫子之道至大故天下莫能容雖
然不容何病不容然後見君子不逢漢書云李
廣文帝時為散騎常侍數從射獵格殺猛獸帝
曰惜李廣不逢時今當高祖世萬戶侯豈足道
哉道在漢書云武帝自為太子時聞枚乘名及
即位乘已年老乃以安車蒲輪徵乘道死當侯
漢書云竇廣國少子人所掠賣為主入山作
炭時寒卧岸下百餘人岸崩盡壓殺獨少君得

卷之三

十七

脫卜曰當侯及竇后立果封侯福齋書云文
惠太子惡西昌侯鸞嘗曰我意中殊不喜此人
當由其福薄也定命錄云魏元忠有善相
者謂曰公當位極人臣然命多蹇刺時有憂懼
不足為虞但可當事便行聞言則應元忠累遭
譴責憶相者之言未嘗少屈其志後僧古今詩
話云賈島不第乃為僧改號無本居法乾寺與
無可唱和一日宣宗微行至寺聞鍾樓上有吟
聲遂登樓於島上取詩卷覽之島不識乃攘

卷之三

十八

臂睨之遂於手內取詩卷曰即君何會此耶宣
宗下樓而去既而為知之亟謝罪乃賜御札除
遂州長江簿後遷普州句倉卒放唐書云王
維私邀孟浩然入內署俄而玄宗至浩然匿床
下維以實對帝曰朕聞其人而未見也詔浩然
自誦所作至不才明主棄之句帝曰卿自不求
仕朕未嘗棄卿奈何誣我因放還不夫韓退之
云李虛中景深於五行以人之始生年月日所
直日辰支干相生勝衰死旺相對酌推人壽夭
貴賤利不利輒先處其年時百不失一心輪
府名談云唐莊宗時禁旅王慶乞叙功賞曰侍
從濟河日臣係第一隊入汴臣屬前鋒乞還捕
莊宗頷之他日又言亦不納後每有言者莊宗
曰知慶薄有功但每見慶則心憤然安得更
賜與之意因舉唐太宗詩曰特余心肯日是汝
命通時夫主天下生靈賞罰之柄而所言若此
則進退誠有命也古今詩話云退之三星
行云我生之辰日宿南斗牛脊其角箕張其口

不見服箱斗不挹酒漿箕獨有神靈無時停
簸揚東坡自謂生時與退之相似蓋命官在斗
牛磨蝎而身官亦在焉故其贈術士謝正臣詩
云生時宿直斗牛箕冷齋詩話云范文正
守饒州有書生甚貧時盛行歐陽率更書薦福
寺碑墨本值千錢為具紙墨打千本便售于京
師紙墨已具一夕雷擊碎其碑時語曰有客打
碑來薦福無人騎鶴上揚州東坡作窮措大詩
曰一夕雷轟薦福碑蘇軾詩集有解者行年
五十未有室家公以侍兒與之未及門而注死
湘山野錄云王處訥通星曆之學太宗時
贊寧僧撰史十卷充史館編修善八十四處訥
推其命祿薄三命禽畧六壬遁甲俱無壽貴之
處謂寧曰師生時正得天貴星臨門必有列土
侯王在戶否寧曰母長謂某生時方卧草錢文
穆王元璣往臨安縣拜陸至門甫作避於茅簷
甚久浣沐檢籍徘徊方去却掃編云熙寧
元豐間僧化成以命術聞京師蔡元長兄弟

赴省試同往訪焉語以年月率爾語元長曰此
武官大使臣命也他時衣食不闕而已餘不可
望語元度曰此命甚貴今歲便當登第十餘年
間為侍從又十年為執政然決不為相既退元
長大病其言旬日復往僧不復記再以年月語
之率爾而對悉如前兄弟相顧大驚是年遂
同登科自是相繼貴顯於元長則大謬而元度
終身無一語之差以此知世所謂命者類不可
信其有合者皆偶中耳歸田錄云章得象
曰人生富貴莫不有命但生年月日時有三合
者不為宰相亦為樞副張方平宋子京退而召
術者泛以朝士命推之唯得梁造呂公弼命皆
三合皇祐間繇為相熙寧中呂為樞密使
文中子云薛攸曰何為命也子曰稽之於天合
之於人吉凶曲折無所逃乎非君子莫能知之
命李白云丈夫賭命報天子當斬胡頭衣錦
還鄉命李翱云或曰貴與富在我而已以智求
則得也何命之為或曰不然求之有不得不求

有得之者皆命也人事何為二子出或問曰二者之言其孰是也對曰是皆陷人於不善之言也以智而求之者盜耕人之田者也皆以為命者弗耕而望收者也吾無取焉爾循其方由其道雖祿之千乘之富舉而立諸侯大夫之上受而不辭非曰貪也私於己者寡而利於天下者多故不辭也何命之有焉如取之不循其道雖一飲之細也猶不可受况富貴之大耶非廉也利於人者鮮而賊於道者多故弗為也何智之有焉然則君子之術其亦可知也

說相

心相 青箱雜記云相形不如相心心相有三十六善不近小人不 忘故舊不念舊惡長行陰德之類三十六善全有位極人臣諺曰有心無相相逐心生有相無心相隨心滅 **論心** 韓愈云昔之聖者其首有若牛者其形有若蛇者其喙有若鳥者其貌有若蒙俱者彼皆貌似而心不同焉可謂之非人耶即有平陂曼膚頰如渥丹

美而狼者貌則人矣其心則禽獸又鳥可謂之人耶則觀人貌之是非不若論其心與其行事之為不失也 **聖人** 孔叢子云仲尼聖人之表河目隆額是帝王之貌又史記

孔子

其顙似堯其頂類皋陶其肩類子產然自腰以下不及禹三寸身長九尺六寸累累若喪家之

狗帝王

淮南子云龍犀日角帝王之表 **公侯** 淮南子云河目龜文公侯之相 **馬** 史記云皋陶

馬喙又淮南子云狗頭長頸鳥喙 **左傳**云

王使內史叔服來會 **楚** 公孫教聞其能相人也

見其二子焉叔服曰穀也食子難也收子穀也

豐下必有後於魯國 **左傳**云叔向歆娶於

申公巫臣氏其母欲娶其黨叔向曰吾母多而

族鮮吾恐舅氏笑其母曰子靈之妻教三夫一

君一子而亡一國兩卿矣可無懲乎向懼不敢

娶平公強使娶之生伯石伯石始生子季之母

走謁諸姑曰長叔姒生男姑視之及堂聞其聲

而還曰是豺狼之聲也狼子野心非是莫喪羊

舌氏矣遂弗視虎狀左一傳云楚司馬子良生子越椒子文曰必殺之梟子也熊虎之狀而豺狼之聲弗殺必滅若敖氏矣子良不可子文以為大感將死且泣曰鬼猶求食若敖氏之鬼不其餒乎秋七月楚子與若敖氏戰于皋澨遂滅若敖氏宋受史記云姑布子卿善相見無恤曰真將軍也趙簡子曰是子其毋賤翟婢也奚足貴哉子卿曰天之所受雖賤必貴史記云蔡澤從唐舉相曰先生相李兌百日内秉國有諸

金匱要略卷之十

金匱要略卷之十

金匱要略卷之十

金匱要略卷之十

曰有之澤曰若臣何如唐舉熱視而笑曰聖人不相殆先生乎澤知舉戲之乃曰富貴吾自有不知者壽舉曰先生壽從今以往四十三年漢書云單父人呂公善沛令避仇後之因家焉呂公見高祖狀貌曰臣相人多矣無如季相願季自愛臣有息女願為箕帚妾即呂后漢書云陳布姓英氏少時客相之曰當刑而王及壯坐法布欣然笑曰人相我當刑而王幾是乎漢書云吳王濞高祖兄仲之

子也高祖立濞為吳王乃口濞相之曰若有反相因拊其背曰漢後五十年東南有亂豈若耶然天下同姓一家誰無反骨曰不敢漢書云周亞夫為河內守許負相之曰君後三歲而侯八歲為將相秉國九年而餓死亞夫笑曰既已貴如負言又何說餓死漢書云文帝使善相者相鄧通曰當貧餓死上曰能富通者在我於是賜蜀嚴道銅山得自鑄錢景帝即位人有告通盜出

金匱要略卷之十

金匱要略卷之十

金匱要略卷之十

徽外鑄錢竟常驗沒入之寄死人家不候漢書云李廣與望氣王朔語曰自漢征匈奴廣未嘗不在其中而諸校尉才能不及中以軍功取侯者數十人廣不為後人然終無尺寸功以得封邑者何也豈吾相不當侯耶漢書云衛青少為平陽侯家人嘗從人至其泉居室有一劍徒相青曰貴人也官至封侯青笑曰人奴之生得無笞罵足矣安得封侯後為大將軍封長平侯漢書云黃霸少為將徽與善

相者共載出見一婦人相者言此婦人當富貴
不然相書不可用也謂相問之乃鄉里巫家女
霸即取為妻與之終身至丞相封侯
書云班超行詣相者曰當封侯萬里之外超問
其狀相者曰生燕領虎頭飛而食肉此萬里侯
相也漢書云班超行詣相者曰當封侯萬里之外超問其狀相者曰生燕領虎頭飛而食肉此萬里侯相也
蜀志云張裕晚相術舉鏡視面目
知刑死未嘗不撲之於地後為劉備所殺
晉書云潘滔相王敞曰處仲蜂目已露且豺聲
未振若不噬人亦當為人所噬後為江州牧起
兵內向後敗蜀志云張裕晚相術舉鏡視面目知刑死未嘗不撲之於地後為劉備所殺
九國志云吳殷文圭舉進士
塗中遇一叟目文圭父之謂人曰向者一人眉
綠拳必入口神仙狀也如學道當冲虛爾若不
然當有大名於天下而文圭拳實入口乾寧中
擢第晉書云歷陽陳訓相甘卓曰頭低視仰名相
晉書云歷陽陳訓相甘卓曰頭低視
仰名相又曰目有赤脉自外入以兵死後果為
正敦所殺史記云
史記云
以此兒有奇骨可試使啼及聞其聲曰真英
父以其為嶠所賞故名曰溫史記云

輅言吾額上無生骨眼中無守精鼻無梁柱
脚無天根背無三甲腹無三壬皆不壽之相
魏書云鍾繇嘗與族父瑜至洛陽道遇相者
曰此童有貴相然當厄於水行未十里度橋馬
驚墮水幾死瑜以相者言中益貴繇而供給資
費使得專學南史云王敬則母為女巫常謂人曰敬則生時胞衣紫色應得鳴鼓角人笑
曰汝子得為人吹角可矣及長而兩腋下生乳
各長數寸梁史云
章昭達少遇相者曰卿貌善須小虧則當富
貴後昭達因醉墮馬鬚角少傷昭達喜之相者
曰未也侯景之亂昭達中流矢眇一目相者見
之曰卿相善矣不久當富貴昭達官至司空
唐書云太宗四歲有書生見之曰龍鳳之姿
天日之表年幾壯必能濟世安民唐書云
王珪始隱時與房琯善琯李曰兒必貴然未知
所與游者何如人試與偕來會元齡等過其家
李窺大驚喜曰二客公輔才汝貴不疑唐書云

史云岑文本謂馬周爲肩火色騰上必速恐不能久四十八歲卒**珠庭**唐書云李珣舉明經李絳曰日角珠庭非庸人相明經錄事子所宜乃更舉地士高第**怒時**唐史云張憬藏相魏元忠久不答元忠怒曰窮通有命何預君耶拂衣去憬藏遽起曰君之相在怒時位必卿相也**懶殘**耳澤諱云衛岳寺有僧執役性懶而食殘號懶殘李必異之一日往見正撥火煨芋啖之取其半授必曰勿多言領取十年宰相**龍圖**唐書云袁天綱見武后母曰夫人法生貴子后幼婢抱以見給以男天綱視其步與目驚曰龍騰鳳頸若爲男當作天子**面**唐書云盧杞體甚醜鬼貌藍色不耻惡衣菲食**龜息**芝田錄云袁天綱相寶執伏犀貫玉枕當於益州立功名果然又相李嶠曰睡則氣從耳出名龜息必貴**相**太平廣記云唐貞元末相骨山人以無目故逢人即手捫之必知貴賤房次卿方勇於趨進率先訪之及出戶時後謁者盈巷觀次卿已出迎問之曰如何答曰

不足言不足言且道簡杜長秀才位極人臣何必更言或有退者後杜循果帶相印鎮西蜀**面**唐書云隋文帝楊堅龍額上有五柱入頂有文在手曰王字長上短下相者來私謂帝曰公當爲天子**多蹇**定命錄云魏元忠有善相者謂曰公當極入臣然命多蹇剝時有憂懼不足爲虞但可當事便行聞言則應元忠累遭譴責憶相者之言未嘗少屈其志**面**金華記云李寬爲常侍有門下盧生善相或問李公如何曰其面部所無者三無子無宅無塚公有數子皆先公卒有宅未嘗還窆居死於池州乘舟歸舟破沉其骨**陰德**撫言云裴度質狀眇小相者白即君不貴即當餓死一日遊香山寺有婦人以父被罪假得玉帶一以賂津要留於欄楯忘收之而去度得而還之後見相者曰必有陰德及物前程萬里非某所知也度果位極人臣**面**五代史云桑維翰爲人醜怪身短而面長常臨鏡自奇曰七尺之身不如一尺之面後

至相原宋史云太宗召陳搏請南衙見真宗及門亟還問其故曰王門脈後皆將相也何必見王建儲之議遂定耳白仇池筆記云歐陽公曰少時有僧相我耳白於面名滿天下唇不貼齒無事得謗其言頗驗視日百家詩話云陳堃中嘗入朝已立班上御朝差晚杲日照耀蔡京注目視日久不瞬堃中私謂同省曰此公視目不瞬真大貴人也相類南唐書云宋齊丘微時日者相之曰君貴不可言然亞失下獄君相類之位極之日當早引退庶幾保全齊丘登相位數載致仕復以司徒就徵未幾坐陳覺謀干紀事乃賜死非相荀况云相古之人無有也學者不道也古者有姑布子卿今之世梁有唐舉相人之形狀顏色而知其吉凶妖祥世俗稱之古之人無有也學者不道也故相形不如論心論心不如擇術形不勝心心不勝術術正而心順之則形相雖惡而心術善無害為君子也形相雖善而心術惡無害為小人也君子之謂吉小

人之謂凶故長短小大善惡形相非吉凶也古之人無有也學者不道也

類傳卷第十三